ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2021/22. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Српски језик и књижевност

РАЗРЕД: V

НАСТАВНИК: Славица Топић, Светлана Тошић, Бојана Грујић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		**МЕСЕЦ**										**ОБРАДА**	**УТВРЂИВАЊЕ**	**СВЕГА**
		IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**			
1.	КЊИЖЕВНОСТ	6	6	8	6	/	7	9	6	7	4	39	20	59
2.	ЈЕЗИК	11	9	9	6	4	9	8	8	7	7	52	26	**78**
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	4	6	3	9	1	1	6	2	7	2	9	32	41
4.	ОСТАЛИ ЧАСОВИ	1									1			2
УКУПНО		**22**	**21**	**20**	**21**	5	17	**23**	**16**	**21**	**14**			**180**

Р.БР.	**ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ**	**МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ**	**СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА**	**ИСХОДИ**

1.	КЊИЖЕВНОСТ	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	СЈ.1.2.1. СЈ.1.2.2. СЈ.1.2.3. СЈ.1.2.4. СЈ.1.2.5. СЈ.2.2.1. СЈ.2.2.2. СЈ.2.2.3. СЈ.2.2.4. СЈ.2.2.5. СЈ.3.2.2. СЈ.3.2.5.	По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да: – разликује књижевни и некњижевни текст; упоређује одлике фикционалне и нефикционалне књижевности – чита са разумевањем и опише свој доживљај различитих врста књижевних дела – чита са разумевањем одабране примере осталих типова текстова – одреди род књижевног дела и књижевну врсту -разликује карактеристике народне од карактеристика уметничке књижевности – разликује реалистичну прозу и прозу засновану на натприродној мотивацији – анализира елементе композиције лирске песме (строфа, стих); епског дела у стиху и у прози (делови фабуле – поглавље, епизода; стих); драмског дела (чин, сцена, појава) – разликује појам песника и појам лирског субјекта; појам приповедача у односу на писца – разликује облике казивања – увиђа звучне, визуелне, тактилне, олфакторне елементе песничке слике – одреди стилске фигуре и разуме њихову улогу у књижевно-уметничком тексту – процени основни тон певања, приповедања или драмске радње (шаљив, ведар, тужан и сл.)

				– развија имагинацијски богате асоцијације на основу тема и мотива књижевних дела – одреди тему и главне и споредне мотиве – анализира узрочно-последично низање мотива – илуструје особине ликова примерима из текста – вреднује поступке ликова и аргументовано износи ставове – илуструје веровања, обичаје, начин живота и догађаје у прошлости описане у књижевним делима – уважава националне вредности и негује српску културно- историјску баштину – наведе примере личне добити од читања – напредује у стицању читалачких компетенција – упореди књижевно и филмско дело, позоришну представу и драмски текст;

2.	ЈЕЗИК	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	СЈ.1.1.4. СЈ.1.1.5. СЈ.1.1.6. СЈ.2.1.3. СЈ.2.1.4. СЈ.2.1.5. СЈ.3.1.4. СЈ.3.1.5.	По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да: – разликује променљиве речи од непроменљивих – разликује категорије рода, броја, падежа речи које имају деклинацију – разликује основне функције и значења падежа – употребљава падежне облике у складу са нормом – употребљава глаголске облике у складу са нормом – разликује основне реченичне чланове (у типичним случајевима) – доследно примењује правописну норму у употреби великог слова; састављеног и растављеног писањаречи; интерпункцијских знакова – користи правопис (школско издање) – правилно изговара речи водећи рачуна о месту акцента и интонацији реченице – говори јасно поштујући књижевнојезичку норму – течно и разговетно чита наглас књижевне и неуметничке текстове;

3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	СЈ.1.3.1. СЈ.1.3.2. СЈ.1.3.3. СЈ.1.3.4. СЈ.1.3.5. СЈ.1.3.6. СЈ.2.3.1. СЈ.2.3.2. СЈ.2.3.3. СЈ.2.3.5. СЈ.2.3.6. СЈ.3.3.1. СЈ.3.3.2. СЈ.3.3.3. СЈ.3.3.5.	По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да: – користи различитео блике казивања: дескрипцију (портрет и пејзаж), приповедање у 1. и 3. лицу, дијалог – издваја делове текста (наслов, пасусе) и организује га у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста) – саставља говорени или писани текст о доживљају књижевног дела и на теме из свакодневног живота и света маште – проналази експлицитно и имлицитно са држане информације у једноставнијем књижевном и некњижевном тексту напамет говори одабране књижевне текстове или одломке.

ПРЕДМЕТ: Српски језик и књижевност

РАЗРЕД: шести

НАСТАВНИЦИ: Зорица Лазић, Наташа Туменко

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ЈЕЗИК	6	8	7	6	6	5	4	7	1	1	28	22	50
2.	КЊИЖЕВНОСТ	4	7	5	5	5	2	8	6	7	2	43	9	52
3.	КЊИЖЕВНОСТ И ЈЕЗИК	2	0	0	0	1	0	0	0	0	2	0	5	5
4.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	5	4	3	5	2	1	5	1	8	3	6	31	37
УКУПНО		17	19	15	16	14	8	17	14	16	8	77	67	144

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	**ЈЕЗИК**	компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	CJ.1.2.7; CJ.1.2.8; CJ. 1.3.2; CJ. 1.3.3; CJ. 1.3.4; CJ. 1.3.7; CJ.1.3.8; CJ. 1.3.9; CJ. 1.3.10; CJ.2.2.5; CJ.2.3.3; CJ. 2.3.6; CJ. 2.3.7; CJ. 2.3.8; CJ. 3.2.5; CJ. 3.3.4; CJ. 3.3.5; CJ.3.3.6	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: - повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима;

				препозна делове речи у вези са њиховим грађењем; разликује гласове српског језика по звучности и месту изговора; разликује врсте гласовних прмена у једноставним примерима и примењује књижевнојезичку норму; одреди врсте и подврсте заменица, као и њихов облик; препознаје глаголска времена и употребљава их у складу са нормом; разликује реченице по комуникативној функцији; доследно примењује правописну норму; користи правопис (школско издање); разликује дуги и кратки акценат у изговореној речи;
2.	**КЊИЖЕВНОСТ**	комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема.	СЈ.1.4.2; СЈ. 1.4.3; СЈ. 1.4.4; СЈ.1.4.5; СЈ.1.4.6; СЈ.1.4.7; СЈ. 1.4.8; СЈ. 1.4.9; СЈ. 2.4.1; СЈ. 2.4.2; СЈ. 2.4.3; СЈ. 2.4.4; СЈ.2.4.5; СЈ.2.4.6; СЈ.2.4.7; СЈ. 2.4.8; СЈ. 2.4.9; СЈ. 3.4.2; СЈ. 3.4.3; СЈ. 3.4.4; СЈ. 3.4.5; СЈ. 3.4.6; СЈ.3.4.7.	повеже књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима са новим делима која чита; чита са разумевањем; парафразира прочитано и описује свој доживљај

				различитих врста књижевних дела и научно-популарних текстова;
				  одреди род књижевног дела и књижевну врсту;
				  прави разлику између дела лирског, епског и драмског карактера;
				  разликује ауторску приповетку од романа;
				  анализира структуру лирске песме (строфа, стих, рима);
				  уочава основне елементе структуре књижевноуметничког дела: тема, мотив; радња, време и место радње;
				  разликује заплет и расплет као етапе драмске радње;
				  разликује појам песника и појам лирског субјекта; појам приповедача у односу на писца;
				  разликује облике казивања;
				  увиђа звучне, визуелне, тактилне, олфакторне елементе песничке слике;
				  одреди стилске фигуре и разуме њихову улогу у књижевноуметничком тексту;

				анализира узрочно-последичне односе у тексту и вреднује истакнуте идеје које текст нуди; анализира поступке ликова у књижевноуметничком делу, служећи се аргументима из текста; уочава хумор у књижевном делу; разликује хумористички и дитирамбски тон од елегичног тона; илуструје веровања, обичаје, начин живота и догађаје у прошлости описане у књижевним делима; уважава националне вредности и негује културноисторијску баштину; препоручи књижевно дело уз кратко образложење; упореди књижевно и филмско дело, позоришну представу и драмски текст;
3.	**ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА**	комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема.	СЈ.1.1.6; СЈ.1.2.2: СЈ.1.2.3; СЈ.1.2.4; СЈ.1.2.5; СЈ. 1.2.6; СЈ. 1.2.7; СЈ. 1.2.8; СЈ.2.2.1; СЈ. 2.2.2; СЈ.2.2.4; СЈ.2.2.5; СЈ.3.2.1; СЈ.3.2.5; СЈ 3.4.3	– употребљава различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање различитих типова текстова, без сажимања и

				са сажимањем, причање (о догађајима и доживљајима) и описивање; – разликује и гради аугментативе и деминутиве; – саставља обавештење, вест и кратак извештај; – разуме основна значења књижевног и неуметничког текста; – проналази, повезује и тумачи експлицитно и имлицитно садржане информације у краћем, једноставнијем књижевном и неуметничком тексту; – драматизује одломак одабраног књижевноуметничког текста; – говори јасно, поштујући стандардној језичку норму; – изражајно чита обрађене књижевне текстове.

ПРЕДМЕТ: Српски језик и књижевност

РАЗРЕД: VII

НАСТАВНИК: **Зорица Лазић, Славица Топић**

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ЈЕЗИК	8	7	8	8	2	6	7	6	7	3	27	35	62
2.	КЊИЖЕВНОСТ	8	6	6	5	2	5	7	4	7	4	50	4	54
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	1	4	3	4	0	3	5	2	2	4	0	28	28
УКУПНО		17	17	16	17	4	14	18	12	16	11	77	67	144

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ

				По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
1.	ЈЕЗИК	• Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу	СЈ.1.3.4. СЈ.1.3.6. СЈ.1.3.8. СЈ.1.3.10. СЈ.2.3.1. СЈ.2.3.5. СЈ.2.3.6. СЈ.3.3.5.	разликује глаголске начине и неличне глаголске облике и употреби их у складу са нормом; одреди врсте непроменљивих речи у типичним случајевима; уочи делове именичке синтагме; искаже реченични члан речју, предлошко-падежном конструкцијом, синтагмом и реченицом; разликује граматички и логички субјекат; разликује сложени глаголски предикат од зависне реченице са везником да; препозна врсте напоредних односа међу реченичним члановима и независним реченицама; идентификује врсте зависних реченица; примени основна правила конгруенције у реченици;

				доследно примени правописну норму; разликује дугосилазни и дугоузлазни акценат;
2.	КЊИЖЕВНОСТ	• Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу	СЈ. 1.4.1. СЈ. 1.4.2. СЈ. 1.4.3. СЈ. 1.4.4. СЈ. 1.4.5. СЈ. 1.4.6. СЈ. 1.4.7. СЈ. 1.4.8. СЈ. 1.4.9. СЈ. 2.4.1. СЈ. 2.4.2. СЈ. 2.4.4. СЈ. 2.4.5. СЈ. 2.4.6. СЈ. 2.4.7. СЈ. 2.4.8. СЈ. 2.4.9. СЈ. 3.4.1. СЈ. 3.4.2. СЈ. 3.4.3.	користи књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима и повезује их са новим делима која чита; истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи; чита са разумевањем различите врсте текстова и коментарише их, у складу са узрастом; разликује народну од ауторске књижевности и одлике књижевних родова и основних књижевних врста; разликује основне одлике стиха и строфе –укрштену, обгрљену и парну риму; слободни и везани стих; рефрен; тумачи мотиве (према њиховом садејству или контрастивности) и песничке слике у одабраном лирском тексту;

			СЈ. 3.4.5. СЈ. 3.4.6. СЈ. 3.4.8. ВЕШТИНА РАЗУМЕВАЊА ПРОЧИТАНОГ: СЈ. 1.1.1. СЈ. 1.1.2. СЈ. 1.1.4 СЈ. 1.1.5. СЈ. 1.1.6. СЈ. 1.1.8 СЈ. 2.1.1. СЈ. 2.1.5. СЈ. 2.1.7. СЈ. 3.1.2.	локализује књижевна дела из обавезног школског програма; разликује етапе драмске радње; разликује аутора књижевноуметничког текста од наратора, драмског лица или лирског субјекта; разликује облике казивања (форме приповедања); идентификује језичко-стилска изражајна средства и разуме њихову функцију; анализира идејни слој књижевног дела служећи се аргументима из текста; уочи разлике у карактеризацији ликова према особинама: физичким, говорним, психолошким, друштвеним и етичким; разликује хумористички од ироничног и сатиричног тона књижевног дела; критички промишља о смислу књижевног текста и аргументовано образложи свој став; доведе у везу значење пословица и изрека са идејним слојем текста;

				препозна националне вредности и негује културноисторијску баштину; размотри аспекте родне равноправности у вези са ликовима књижевно-уметничких текстова; препоручи књижевно дело уз кратко образложење; упореди књижевно и филмско дело настало по истом предлошку, позоришну представу и драмски текст;
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	• Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу	СЈ.1.1.8. СЈ.1.2.1. СЈ.1.2.2. СЈ.1.2.3. СЈ.1.2.7. СЈ.1.2.8. СЈ.2.1.2. СЈ.2.2.5. СЈ.3.2.1. СЈ.3.2.3. СЈ.3.2.5.	говори на задату тему поштујући књижевнојезичку норму; разликује књижевноуметнички од публицистичког функционалног стила; састави кохерентан писани текст у складу са задатом темом наративног и дескриптивног типа; напише једноставнији аргументативни текст позивајући се на чињенице; користи технички и сугестивни опис у изражавању;

				препозна цитат и фусноте и разуме њихову улогу; пронађе потребне информације у нелинеарном тексту; напише електронску (имејл, SMS) поруку поштујући нормативна правила; примени различите стратегије читања (информативно, доживљајно, истраживачко и др.); састави текст репортажног типа (искуствени или фикционални).

ПРЕДМЕТ: Српски језик и књижевност

РАЗРЕД: осми

НАСТАВНИЦИ: Светлана Тошић, Наташа Туменко, Бојана Грујић

Циљ: Оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе. Развијање, чување и поштовање властитог, националног и културног идентитета. Развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање. Поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; развијање потребе за књигом, способности да се њоме ученици самостално служе. Оспособљавање за читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела.

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ									ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V, VI			
1.	ЈЕЗИК	8	4	7	8	1	6	7	4	5	15	35	50
2.	КЊИЖЕВНОСТ	6	8	7	6	3	6	7	7	9	39	20	59
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	4	5	1	4	0	2	4	1	6	4	23	27
УКУПНО		18	17	15	18	4	14	18	12	20	58	78	136

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
1.	ЈЕЗИК	• Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција	СЈ.1.2.7. зна да се служи Правописом (школским издањем) СЈ.1.3.1. зна особине и врсте гласова; дели реч на слогове у једноставнијим примерима; примењује књижевнојезичку норму у вези са гласовним променама СЈ.1.3.2. уочава разлику између књижевне и некњижевне акцентуације СЈ.1.3.3. одређује место реченичног акцента у једноставним примерима СЈ.1.3.4. препознаје врсте речи; зна основне граматичке категорије променљивих речи;	– објасни настанак и развој српског књижевног језика; – разуме значај књижевног језика за културу и историју српског народа; – сврста српски језик у одговарајућу језичку групу у Европи; – именује дијалекте српског језика; разуме постојеће језичке прилике у Србији; – издвоји делове творенице и препозна основне моделе њиховог грађења; – користи садржаје из граматике обрађене у претходним разредима и повеже их са новим градивом;

			примењује књижевнојезичку норму у вези с облицима речи СЈ.1.3.5. разликује просте речи од твореница; препознаје корен речи; гради реч према задатом значењу на основу постојећих творбених модела СЈ.1.3.6. препознаје синтаксичке јединице (реч, синтагму, предикатску реченицу и комуникативну реченицу) СЈ.1.3.7. разликује основне врсте независних реченица (обавештајне, упитне, заповедне) СЈ.1.3.8. одређује реченичне и синтагматске чланове у типичним (школским) примерима СЈ.1.3.9. правилно употребљава падеже у реченици и синтагми СЈ.1.3.10. правилно употребљава глаголске облике (осим имперфекта) СЈ.1.3.17. разликује појмове књижевног и народног језика; зна основне податке о развоју књижевног језика код Срба (од почетака до данас)	– доследно примени правописну норму; – примени основна правила о распореду акцената;

			СЈ.1.3.18. зна основне податке о пореклу и дијалекатској разуђености српског језика СЈ.1.3.19. зна основне податке о језицима националних мањина СЈ.2.3.3. познаје врсте речи; препознаје подврсте речи; уме да одреди облик променљиве речи СЈ.2.3.4. познаје основне начине грађења речи (извођење, слагање, комбинована творба, претварање) СЈ.2.3.5. препознаје подврсте синтаксичких јединица (врсте синтагми, независних и зависних предикатских реченица) СЈ.2.3.6. одређује реченичне и синтагматске чланове у сложенијим примерима СЈ.2.3.7. препознаје главна значења падежа у синтагми и реченици СЈ.2.3.8. препознаје главна значења и функције глаголских облика СЈ.3.2.5. зна и доследно примењује правописну норму	

			СЈ.3.3.1. дели реч на слогове у сложенијим случајевима	
2.	КЊИЖЕВНОСТ	• Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу	СЈ.1.4.1. повезује наслове прочитаних књижевних дела (предвиђених програмима од V до VIII разреда) са именима аутора тих дела СЈ.1.4.2. разликује типове књижевног стваралаштва (усмена и ауторска књижевност) СЈ.1.4.3. разликује основне књижевне родове: лирику, епику и драму СЈ.1.4.4. препознаје врсте стиха (римовани и неримовани; осмерац и десетерац) СЈ.1.4.5. препознаје различите облике казивања у књижевноуметничком тексту: нарација, дескрипција, дијалог и монолог СЈ.1.4.6. препознаје постојање стилских фигура у књижевноуметничком тексту (епитет, поређење, ономатопеја) СЈ.1.4.7. уочава битне елементе књижевноуметничког текста:	чита са разумевањем књижевноуметничке текстове и остале типове текстова, примењујући различите стратегије читања; – тумачи значења, језичке, естетске и структурне особине уметничких текстова, користећи књижевне термине и појмове; – критички промишља о стварности на основу прочитаних дела; – истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи; – повеже писце и дела из обавезног дела програма од 5. до 8. разреда; – издвоји основне одлике књижевног рода и врсте у конкретном тексту, као и језичко-стилске карактеристике текста у склопу интерпретације;

			мотив, тему, фабулу, време и место радње, лик... СЈ.1.4.8. има изграђену потребу за читањем књижевноуметничких текстова и поштује национално, књижевно и уметничко наслеђе СЈ.2.1.1. чита текст користећи различите стратегије читања: „летимично читање” (ради брзог налажења одређених информација); читање „с оловком у руци” (ради учења, ради извршавања различитих задатака, ради решавања проблема); читање ради уживања СЈ.2.4.1. повезује дело из обавезне лектире са временом у којем је настало и са временом које се узима за оквир приповедања СЈ.2.4.2. повезује наслов дела из обавезне лектире и род, врсту и лик из дела; препознаје род и врсту књижевноуметничког дела на основу одломака, ликова, карактеристичних ситуација	– повеже књижевна дела са историјским или другим одговарајућим контекстом; – одреди временски оквир у којем је писац стварао; – разликује аутора књижевноуметничког текста од наратора, драмског лица или лирског субјекта; – препозна националне вредности и негује културноисторијску баштину, поштујући особености сопственог народа и других народа;

			СЈ.2.4.4. разликује књижевнонаучне врсте: биографију, аутобиографију, дневник и путопис и научно-популарне текстове СЈ.2.4.6. одређује мотиве, идеје, композицију, форму, карактеристике лика (психолошке, социолошке, етичке) и њихову међусобну повезаност СЈ.2.4.9. уме да води дневник о прочитаним књигама СЈ.3.4.6. тумачи различите елементе књижевноуметничког дела позивајући се на само дело СЈ.3.4.8. повезује књижевноуметничке текстове с другим текстовима који се обрађују у настави	
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	• Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама	СЈ.1.1.1. разуме текст (ћирилични и латинични) који чита наглас и у себи СЈ.1.1.2. разликује уметнички и неуметнички текст; уме да одреди сврху текста: експозиција (излагање), дескрипција	– уочи разлику између научног, административног и разговорног функционалног стила; – пише и говори поштујући карактеристике различитих функционалних стилова;

		• Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу	(описивање), нарација (приповедање), аргументација, пропаганда СЈ.1.1.3. препознаје различите функционалне стилове на једноставним примерима СЈ.1.1.4. разликује основне делове текста и књиге (наслов, наднаслов, поднаслов, основни текст, поглавље, пасус, фуснота, садржај, предговор, поговор); препознаје цитат; служи се садржајем да би пронашао одређени део текста СЈ.1.1.5. проналази и издваја основне информације из текста према датим критеријумима СЈ.1.1.6. разликује у тексту битно од небитног, главно од споредног СЈ.1.1.7. повезује информације и идеје изнете у тексту, уочава јасно исказане односе (временски след, средство – циљ, узрок – последица и сл.) и изводи закључак заснован на једноставнијем тексту СЈ.1.1.8. чита	– препозна метафору и метонимију као лексичке механизме и разуме значење вишезначних речи карактеристичних за свакодневну комуникацију; – разуме значење застарелих речи и неологизама; – користи речник, енциклопедију и лексикон; – уочи манипулацију у пропагандним текстовима; – напише приказ, расправу и краћи есеј; – разликује делове текста и књиге – укључујући индекс, појмовник, библиографију – и уме да их користи; – повезује информације и идеје изнесене у тексту, уочава јасно исказане односе и изводи закључак заснован на тексту.

			једноставне нелинеарне елементе текста: легенде, табеле, дијаграме и графиконе СЈ.1.2.3. саставља једноставан експозиторни, наративни и дескриптивни текст и уме да га организује у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста) СЈ.1.2.5. свој језик прилагођава медијуму изражавања* (говору, односно писању), теми, прилици и сл.; препознаје и употребљава одговарајуће језичке варијетете (формални или неформални) СЈ.1.2.6. влада основним жанровима писане комуникације: саставља писмо; попуњава различите обрасце и формуларе с којима се сусреће у школи и свакодневном животу СЈ.1.3.12. познаје основне лексичке појаве: једнозначност и вишезначност речи; основне лексичке односе: синонимију, антонимију, хомонимију; метафору* као лексички механизам СЈ.1.3.14. зна значења речи и фразеологизама који се употребљавају у контексту	

			свакодневне комуникације (у кући, школи и сл.), као и оних који се често јављају у школским текстовима (у уџбеницима, текстовима из лектире и сл.) СЈ.1.3.15. одређује значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава и/или контекста у коме су употребљени (једноставни случајеви) СЈ.1.3.16. служи се речницима, приручницима и енциклопедијама СЈ.2.1.3. препознаје и издваја језичка средства карактеристична за различите функционалне стилове СЈ.2.1.4. разликује све делове текста и књиге, укључујући индекс, појмовник и библиографију и уме њима да се користи СЈ.2.1.5. проналази, издваја и упоређује информације из два краћа текста или више њих (према датим критеријумима) СЈ.2.2.1. саставља експозиторни, наративни и дескриптивни текст, који је целовит и кохерентан СЈ.2.2.2. саставља вест, реферат и извештај	

			СЈ.2.2.3. пише резиме краћег и/или једноставнијег текста СЈ. 2.3.9. познаје метонимију* као лексички механизам СЈ.2.3.11. одређује значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава и/или контекста у коме су употребљени (сложенији примери) СЈ.3.2.1. организује текст у логичне и правилно распоређене пасусе; одређује прикладан наслов тексту и поднаслове деловима текста	

ПРЕДМЕТ: Енглески језик

РАЗРЕД: V разред

НАСТАВНИК: Катарина Ђурђевић, Јасмина Машић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	**Module 1: Facts - What do you remember?**	8	4									4	8	12
2.	**Module 2 : Things and people**		6	6								5	7	12
3.	**Module 3 : Daily life**			2	8	2						5	7	12
4.	**Module 4 : Inside and outside**					5	4	3				5	7	12
5.	**Module 5 : Today and tomorrow**							6	6			4	8	12
6.	**Module 6 : Looking back**									8	4	5	7	12
УКУПНО												28	44	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ По завршеној теми/области ученик је у стању да у усменој и писменој комуникацији:
1.	**Module 1: Facts - What do you remember?** Поздрављање и представљање себе и других и тражење/давање основних информација о себи и другима у ширем друштвеном контексту. Изражавање интересовања, исказивање просторних односа; описивање карактеристика предмета. Изрицање дозволе, исказивање хронолошког времена	- компетенција за учење, - одговорно учешће у демократском друштву, - вештина комуникације, - рад са подацима и информацијама, - вештина сарадње	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.7. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.8. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2. 2.3.5.	- поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставна језичка средства; - разуме, постави и одговори на једноставнија питања личне природе; - у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима; - саопшти информације о својим интересовањима и пита друге за исте; тражи помоћ и дозволу;
2.	**Module 2 : Things and people** Описивање карактеристика живих бића, предмета, појава и места. Изражавање припадања и поседовања	- вештина комуникације - вештина сарадње - естетска компетенција - компетенција за целоживотно учење - рад са подацима и информацијама	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.9. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.18. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	- саопшти и пита чије је нешто; - саопштава информације о породици; - поставља питања о својствима предмета и описује их;

				- описује физички изглед и карактерне особине људи;
3.	**Module 3 : Daily life** Описивање догађаја у садашњости; исказивање интересовања, допадања и недопадања. Описивање и поређење карактеристика живих бића, предмета, појава и места. Исказивање времена на сату	- вештина комуникације - вештина сарадње - брига за здравље - компетенција за целоживотно учење - рад са подацима и информацијама - вештина за живот у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.2. 1.2.3 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5.	- разуме једноставније текстове у којима се описују сталне, уобичајене радње и способности; - размени информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; - опише сталне, уобичајене догађаје / активности користећи неколико везаних исказа; - говори о ономе што воли и не воли - поставља и одговара на питања о навикама и рутинама. - упореди предмете, људе и појаве; - разуме, тражи и даје једноставнија обавештења о хронолошком времену; - опише дневни / недељни распоред активности;

4.	**Module 4 : Inside and outside** Изрицање дозволе, забране, правила понашања и обавеза. Описивање бића, предмета и места; исказивање просторних односа и величина; описивање догађаја и способности у садашњости.Разумевање и давање савета	- вештина комуникације - вештина сарадње - компетенција за целоживотно учење - рад са подацима и информацијама - брига за здравље - предузетничка компетенција	1 1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26 2.1.27. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.8.	- описује различите просторије и домове; - напише кратак опис своје собе; - опише специфичније просторне односе једноставним, везаним исказима; - изражава своје способности и пита друге за исте; - говори о обавезама и забранама; даје наредбе;
5.	**Module 5 : Today and tomorrow** Описивање догађаја у садашњости; описивање предмета, појава и места; исказивање жеља, планова, намера... Исказивање времена (хронолошког и метеоролошког)	- вештина комуникације - вештина сарадње - компетенција за целоживотно учење - рад са подацима и информацијама - естетска компетенција - еколошка компетенција	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.6.	- разуме и саопштава инфирмације везане за тренутне догађаје; - разуме жеље планове и намере и реагује на њих; - размени једноставне исказе у вези са својим и туђим жељама, плановима и намерама; - саопшти шта он/ она или неко други жели, планира, намерава; разуме, тражи и даје једноставнија

				обавештења о метеоролошким приликама;
6.	**Module 6 : Looking back** Описивање догађаја и способности у прошлости; описивање карактеристика живих бића, предмета, појава и места. Изражавање интересовања, допадања/недопадања; изражавање мишљења, слагања/неслагања	- вештина комуникације - вештина сарадње - компетенција за целоживотно учење - рад са подацима и информацијама	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.12. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.12. 2.1.14. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.2. 2.3.5. 2.3.7. 2.3.8.	- саопшти информације о познатим људима из прошлости и пита за исте; - опише своје рано детињство; - саопшти и пита за догађаје из прошлости; - саопшти и пита о догађајима из скоре прошлости; именује занимања и да пита за иста;

ПРЕДМЕТ: Енглески језик

РАЗРЕД: VI разред

НАСТАВНИК: Катарина Ђурђевић, Сања Ђурић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		**МЕСЕЦ**										**ОБРАДА**	**УТВРЂИВАЊЕ**	**СВЕГА**
		IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**			
1.	**Module 1 : My life**	8	4									3	9	12
2.	**Module 2 : In the past**		6	6								3	9	12
3.	**Module 3 : Out and about**			2	8	2						3	9	12
4.	**Module 4 : It’s different**					5	4	3				4	8	12
5.	**Module 5 : A healthy future**							6	6			3	9	12
6.	**Module 6 : Our world**									8	4	5	7	12
УКУПНО												21	51	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	**ИСХОДИ** По завршеној теми/области ученик је у стању да у усменој и писменој комуникацији:
1.	**Module 1 : My life** Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на поздрављање и представљање; реаговање на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање комуникације; усмено и писано давање информација о себи и тражење и давање информација о другима. Слушање и читање описа и размењивање исказа у вези са сталним, уобичајеним и тренутним догађајима/ активностима и способностима; усмено и писано описивање сталних, уобичајених и тренутних догађаја/активности и способности. Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на изражавање допадања/недопадања; усмено и писано изражавање допадања/недопадања.	-вештина комуникације -вештина сарадње -компетенција за целоживотно учење -рад са подацима и информацијама -вештина за живот у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	-разуме једноставне текстове који се односе на поздрављање , представљање и давање и тражење информација личне природе - поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставна језичка средства - размени једноставне информације личне природе -у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима – разуме једноставније текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости; – разуме једноставније текстове у којима се описују способности и умећа; – размени појединачне информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости; – опише радње, способности и умећа користећи неколико везаних исказа; – изрази допадање и недопадање уз једноставно образложење.

2.	**Module 2 : In the past** Слушање и читање описа и усмено и писано размењивање исказа у вези са доживљајима, догађајима/активностима и способностима у прошлости; усмено и писано описивање доживљаја, догађаја/активности и способности у прошлости; израда и презентација пројеката о историјским догађајима, личностима и сл.	-вештина комуникације -вештина сарадње -естетска компетенција -компетенција за целоживотно учење -рад са подацима и информацијама	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.4. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1 2.3.6 2.3.7. 2.3.8	– разуме једноставније текстове у којима се описују доживљаји, догађаји и способности у прошлости; – размени појединачне информације и/или неколико информација у низу о доживљајима, догађајима и способностима у прошлости; – опише у неколико краћих, везаних исказа доживљај, догађај из прошлости; – опише неки историјски догађај, историјску личност и сл. – процене постигнућа везана за теме 1 и 2; – примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 1 и 2, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику; – систематизују и класификују градиво.

3.	**Module 3 : Out and about** Слушање и читње једноставних текстова и описа у вези са смером кретањаи специфичним просторним односима Усмено и писмено размењивање информација у вези сасмером кретања и и просторним односима и описивање истих Слушање и читање и читање описа и усмено и писано размењивање исказа у вези са доживљајима, догађајима/активностима и способностима у прошлости; усмено и писано описивање доживљаја, догађаја/активности и способности у прошлости. Слушање и читање текстова који садрже једноставнија упутства (нпр. за израду задатака, пројеката и сл.) с визуелном подршком и без ње; усмено и писано давање упутстава	-вештина комуникације -вештина сарадње -компетенција за целоживотно учење -рад са подацима и информацијама	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.4. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1 2.3.6 2.3.8.	–разуме једноставнија питања која се односе на оријентацију и положај предмета и бића у простору и правац кретања -затражи и разумеобавештења о оријентацији -опише правац кретања и просторне односе једноставним везаним исказима -разуме једноставније текстове у којима се описују доживљаји, догађаји и способности у прошлости; – размени појединачне информације и/или неколико информација у низу о доживљајима, догађајима и способностима у прошлости; – опише у неколико краћих, везаних исказа доживљај, догађај из прошлости; – разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; – процене постигнућа везана за обрађиване теме – систематизују и класификују градиво.

4.	**Module 4 : It's different** Слушање и читање – једноставнијих текстова који се односе на опис бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; усмено и писано описивање/поређење бића, предмета. Слушање и читање краћих текстова у вези са одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; усмено и писано договарање/ извештавање о одлукама, плановима, намерама и предвиђањима. Слушање и читање текстова који садрже једноставнија упутства (нпр. за израду задатака, пројеката и сл.) с визуелном подршком и без ње; усмено и писано давање упутстава.	- вештина комуникације - вештина сарадње - брига за здравље - компетенција за целоживотно учење - рад са подацима и информацијама - вештина за живот у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	- опише и упореди жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства; - саопшти и пита за догађаје из прошлости; - саопшти и пита о догађајима из скоре прошлости; - саопшти и пита чије је нешто;
5.	**Module 5 : A healthy future** Слушање и читање краћих текстова у вези са одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; усмено и писано договарање/ извештавање о одлукама, плановима, намерама и предвиђањима.	-вештина комуникације -вештина сарадње -компетенција за целоживотно учење -рад са подацима и информацијама -брига за здравље -предузетничка компетенција	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24.	- прича о догађајима у будућности -у учтивој комуникацији се понуде да помогну и ураде нешто -разговарају о будућим договорима - причају о различитим типовима живота и животним стиловима

	Слушање и читање једноставнијих текстова који садрже предлоге; усмено и писано преговарање и договарање око предлога и учешћа у заједничкој активности; Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са тражењем мишљења и изражавањем слагања/неслагања; усмено и писано тражење мишљења и изражавање слагања и неслагања		2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.6.	- понуде другим људима храну или пиће - пише о свом начину живота -разуме уобичајене изразе у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима и реагује на њих; – изрази жеље, интересовања, потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима; – разуме једноставније предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење;
6.	**Module 6 : Our world** Слушање и читање једноставнијих исказа у вези са забранама, правилима понашања и обавезама; постављање питања у вези са забранама, правилима понашања и обавезама и одговарање на њих; усмено и писано саопштавање забрана, правила понашања и обавеза. Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на опис бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; усмено и писано	-вештина комуникације -вештина сарадње -компетенција за целоживотно учење -рад са подацима и информацијама -предузетничка компетенција	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.6.	-разуме једноставније забране, правила понашања, своје и туђе обавезе и реагује на њих; -размени једноставније информације које се односе на забране и правила понашања у школи и на јавном месту, као и на своје и туђе обавезе; -саопшти правила понашања, забране и листу својих и туђих обавеза користећи одговарајућа језичка средства;

	описивање/поређење бића, предмета, појава и места.			

ПРЕДМЕТ: Енглески језик

РАЗРЕД: VII разред

НАСТАВНИК: Јасмина Машић, Катарина Ђурђевић, Сања Ђурић

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	**Module 1** **PRESENT AND PAST**	9	3									4	8	12
2.	**Module 2** **DESCRIPTIONS**		6	3								4	5	9
3.	**TESTING**			3								/	3	3
4.	**Module 3** **THE FUTURE**			2	8	2						4	8	12
5.	**Module 4** **YOUR WORLD**					4	4	3				4	7	11
6.	**Module 5** **THE WAY IT'S DONE**							6	4			4	6	10
7.	**TESTING**								3			/	3	3

8.	**Module 6** **THE WAY WE LIVE**									8	4	4	8	12
УКУПНО												24	48	72

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	**Module 1 - PRESENT AND PAST** Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на поздрављање, упознавање и представљање; реаговање на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање комуникације; усмено и писано давање информација о себи и тражење и давање информација о другима; државе и националности; читање и разумевање	– КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА. – РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.20. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Разумеју једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација личне природе; Поздрављају и отпоздрављају, представљају себе и другог користећи једноставнија језичка средства; Размењују једноставније информације личне природе; Умеју да у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима. Именују називе држава и повезане националности;

	текстова о догађајима из прошлости; описивање радњи из прошлости; упоређивање различитих начина живота, утврђивање и проширивање знања о садашњим и прошлим временима			Разумеју текстове који се односе на догађаје из прошлости; Користећи једноставне изразе умеју да опишу догађаје из садашњости и прошлости; Разумеју и упоређују различите начине живота; Умеју да употребе садашња и прошла времена у контексту.
2.	**Module 2 - DESCRIPTIONS** Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се описују бића, предмети, места, појаве, радње, стања и збивања; усмено и писано описивање/поређење живих бића, предмета, појава, местâ, из искуственог света и фикционалног спектра. Слушање и читање једноставнијих текстова којима се изражава допадање/недопадање; усмено и писано изражавање допадања/ недопадања.	– КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – ЕКОЛОШКА КОМПЕТЕНЦИЈА – РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14 2.1.15. 2.1.20. 2.1.23 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Разумеју једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; Умеју да опишу и упореде жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства; Разумеју једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и реагују на њих; Могу да изразе допадање и недопадање уз једноставније образложење;

	Упућивање предлога и одговори на предлоге и сугестије; Читање и разумевање текстова о школовању у другим државама; Описивање неког занимљивог места у својој држави.			Разумеју и могу да одговоре на предлог или сугестију, и да упуте исту; Читају и разумеју текстове о начину школовања у другим државама; Могу да усмено и писмено опишу једноставним изразима неко занимљиво место у својој држави.
3.	**TESTING** **Први писмени задатак**	– ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Ученици могу да: процене постигнућа везана за теме 1 и 2; примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 1 и 2, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику; систематизују и класификују градиво.

4.	**Module 3 - THE FUTURE** Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се изражавају планови и намере; постављање питања у вези са плановима и намерама у будућности; усмено и писано саопштавање планова о будућности. Предвиђања и шпекулације о дешавањима у будућем времену. Именовање спортске одеће. Комуникација у ресторанима и у куповини, љубазни захтеви. Читање и разумевање прочитаног интервјуа и научног чланка.	– КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ	1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.17. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Разумеју једноставније исказе који се односе на планове и намере и реагују на њих; Размењују једноставније информације које се односе на планове и намере у будућности; Умеју да се писмено и усмено изразе и саопште своје планове у вези будућности; Разумеју и могу да користе једноставне изразе којима се шпекулише о будућности, да изразе шта је више или мање вероватно; Умеју да именују делове спортске одеће; Разумеју и умеју да репродукују свакодневну комуникацију у ресторанима и при обављању куповине; Читају и разумеју различите врсте текстова – интервју и научни чланак; Умеју да интервујишу саговорника користећи једноставна језичка средства.

5.	**Module 4 – YOUR WORLD** Слушање и читање описа онога што волимо/не волимо; о нечијим слабостима, манама и врлинама. Описивање и изражавање допадања и недопадања, својих јаких и слабих страна. Слушање и читање описа и усмено и писано размењивање исказа у вези с личним искуствима, догађајима, активностима, способностима и особеностима у прошлости; усмено и писано описивање искустава, активности и способности у прошлости, историјских догађаја и личности. Читање и разумевање чланка о кампањи и биографије неке личности; Писање о некој личности или групи.	– ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА – ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ	1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.4. 2.3.6. 2.3.7. 2.3.8.	Разумеју једноставније описе на тему онога што волимо/не волимо; и о нечијим врлинама и манама уз одговарајуће образложење; Разумеју једноставније текстове у којима се описују допадања и недопадања, јаке и слабе стране неке особе; Читају и разумеју текстове који описују искуства, догађаје и способности у прошлости; Умеју да изразе своја искуства у вези са активностима, способностима и особеностима у прошлости; Размењују појединачне информације и/или неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у прошлости; Описују у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; Умеју да опишу неку личност и напишу кратку биографију .

6.	**Module 5 – THE WAY IT'S DONE** Слушање и читање једноставнијих текстова који садрже правила и изражавају обавезе; описивање правила која ученици морају да поштују; Усмено и писано преговарање и договарање око предлога и учешћа у заједничкој активности; уговарање заједничке активности; Прихватање/одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања/ изговора; образложење спремности за прихватање предлога. Давање савета; пружање информација о људима и стварима.	– КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ – ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА – ПРЕДУЗЕТНИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ	1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.17. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2.	Разумеју једноставније текстове који се односе на обавезе и правила и умеју да опишу правила која они поштују; Умеју да уз једноставније изразе преговарају и договоре се око неког предлога; Исказују прихватање/одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања/ изговора; образложење спремности за прихватање предлога, уз исказивање; Размењују појединачне информације о људима или стварима; користе изразе за давање савета; Описују у неколико краћих, везаних исказа искуства о болестима и повредама; Разумеју и умеју да опишу од чега је нешто и сл.; Могу да усмено и писано размене исказе у вези са обичајима у

	Усвајање и проширивање вокабулара о повредама и болестима. Слушање и читање описа од чега је нешто. Усмено и писано размењивање исказа у вези са обичајима у нашој држави и корисних фраза за посетиоце наше државе. Усмено и писано описивање филма.			нашој држави и саопште корисне фразе за посетиоце наше државе; Могу да једноставним језичким изразима опишу филм који им се допада, усмено или писмено.
7.	**TESTING** **Други писмени задатак**	– ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Ученици могу да: процене постигнућа везана за претходне теме; примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у претходним темама, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику; систематизују и класификују градиво.

8.	**Module 6 – THE WAY WE LIVE** Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима; усмено и писано договарање у вези са задовољавањем жеља и потреба; предлагање решења у вези са осећањима и потребама; усмено и писано исказивање својих осећања и реаговање на туђа; Исказивање молби и захтева; распитивање о тачности и начини постизања договора; Разговори о међуљудским односима и везама; Описивање догађаја из прошлости који су дефинитивно завршени; разговарање о замишљеним ситуацијама; Разлике у варијантама речника британског и америчког енглеског језика;	– КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА – ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА – ПРЕДУЗЕТНИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ	1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2. 2.3.4. 2.3.6. 2.3.7. 2.3.8.	Читају и разумеју једноставне текстове у вези са жељама, интересовањима, потребама, осећањима и реагују на њих; Умеју да изразе жеље, интересовања, потребе и осећања једноставнијим језичким средствима; Могу да предложе решења у вези са осећањима и потребама; усмено и писано искажу своја осећања и реаговање на туђа; Познају начине исказивања молби и захтева; распитивања о тачности и начине постизања договора; Једноставним изразима умеју да разговарају о међуљудским односима и везама; Могу да опишу догађаје из прошлости који су дефинитивно завршени; и да разговарају о замишљеним ситуацијама; Уочавају и препознају разлике у варијантама речника британског и америчког енглеског језика;

	Читање и разумевање приче са интернета и одломака из енциклопедија; Писање есеја о својој држави.			Читају и разумеј приче са интернета и одломке из енциклопедија; Могу да напишу кратак есеј о својој држави.

ПРЕДМЕТ: Енглески језик

РАЗРЕД: VIII разред

НАСТАВНИК: Јасмина Машић, Сања Ђурић

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	**Module 1** **People and places**	9	3									3	9	12
2.	**Module 2** **Fact or Fiction**		5	4								4	5	9
3.	**TESTING**			3								/	3	3
4.	**Module 3** **Changes**			1	8	1						3	7	10
5.	**Module 4** **Talking points**					1	7	3				5	6	11
6.	**Module 5** **New horizons**							7	2			4	5	9
7.	**TESTING**								3			/	3	3
8.	**Module 6** **Just imagine**								1	8	2	3	8	11

УКУПНО		**9**	**8**	**8**	**8**	**2**	**7**	**10**	**6**	**8**	**2**	**22**	**46**	**68**

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	**Module 1 – People and places** Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на поздрављање, упознавање и представљање; реаговање на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање комуникације; усмено и писано давање информација о себи и тражење и давање информација о другима; државе и националности; читање и разумевање текстова о догађајима из	– КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ; – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ; – РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА. – РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.20. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Разумеју једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација личне природе. Поздрављају и отпоздрављају, представљају себе и другог користећи једноставнија језичка средства. Размењују једноставније информације личне природе. Умеју да у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима. Именују називе држава и повезане националности. Разумеју текстове који се односе на догађаје из прошлости и садашњости.

	прошлости; описивање радњи из прошлости; упоређивање различитих начина живота, утврђивање и проширивање знања о садашњим и прошлим временима			Користећи једноставне изразе умеју да опишу догађаје из садашњости и прошлости. Разумеју и упоређују различите начине живота. Умеју да употребе садашња и прошла времена у контексту. Умеју да опишу и неку личност биографски и да пишу о себи и пријатељствима у свом животу.
2.	**Module 2 – Fact or Fiction** Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се описују бића, предмети, места, појаве, радње, стања и збивања; усмено и писано описивање/поређење живих бића, предмета, појава, местâ, из искуственог света и фикционалног спектра; слушање и читање једноставнијих текстова којима се изражава допадање/недопадање; усмено и писано изражавање допадања/ недопадања;	– КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – ЕКОЛОШКА КОМПЕТЕНЦИЈА – РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14 2.1.15. 2.1.20. 2.1.23 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Разумеју једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања. Умеју да опишу и упореде жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства. Разумеју једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и реагују на њих. Могу да изразе допадање и недопадање уз једноставније образложење.

	упућивање предлога и одговори на предлоге и сугестије; читање и разумевање текстова о разноврсним темама; писање чланка за школски магазин			Разумеју и могу да одговоре на предлог или сугестију, и да упуте исту. Читају и разумеју текстове о разноврсним темама. Могу да усмено и писмено опишу једноставним изразима своја мишљења на разноврсне теме, Умеју да напишу једноставан чланак за школки магазин.
3.	**TESTING** **Први писмени задатак**	– ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Ученици могу да: – процене постигнућа везана за теме 1 и 2; – примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 1 и 2, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику; – систематизују и класификују градиво.

4.	**Module 3 – Changes** Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се изражавају разни догађаји; постављање питања у вези са стварима које су се догађале; усмено и писано саопштавање вести и догађаја; предвиђања и шпекулације о последицама; именовање хране у ресторанима; комуникација у ресторанима и у куповини, љубазни захтеви; читање и разумевање прочитаног чланка; описивање и поређење, описивање омиљеног поседа; описивање неког личног искуства	– КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ	1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.17. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Разумеју једноставније исказе који се односе на догађаје и реагују на њих. Размењују једноставније информације које се односе на догађаје до сада. Умеју да се писмено и усмено изразе и саопште своје реакције. Разумеју и могу да користе једноставне изразе којима се шпекулише о последицама, да изразе шта је више или мање важно у некој вести или чланку. Умеју да изразе шта јесу или нису радили до сада. Разумеју и умеју да репродукују свакодневну комуникацију у ресторанима и при обављању куповине. Читају и разумеју различите врсте текстова. Умеју да напишу једноставно е-писмо обавештења и опишу неко своје искуство користећи једноставна језичка средства.
	Module 4 – Talking points	– ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ	1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.	Разумеју једноставније описе на тему онога што волимо/не

5.	Слушање и читање описа посебних прилика, онога што волимо/не волимо; о нечијим слабостима, манама и врлинама; реаговање на оно што други људи кажу; давање савета; описивање и изражавање допадања и недопадања, својих јаких и слабих страна; слушање и читање описа и усмено и писано размењивање исказа у вези са намерама, догађајима, активностима, способностима и особеностима; усмено и писано описивање планова, намера, будућности, активности и способности; читање и разумевање текстова о хипотетичкој ситуацији; писање позива и одговора на позив	– КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА – ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ	1.1.13. 1.1.16. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.4. 2.3.6. 2.3.7. 2.3.8.	волимо; и о нечијим врлинама и манама уз одговарајуће образложење. Разумеју једноставније текстове у којима се описују допадања и недопадања, јаке и слабе стране неке особе. Читају и разумеју текстове који описују планове, намере, шпекулације о будућности. Умеју да изразе своја мишљења у вези са активностима, способностима и особеностима неке личности. Размењују појединачне информације и/или неколико информација у низу о саветима, мишљењима, шпекулацијама о будућности. Описују у неколико краћих, везаних исказа о хипотетичкој ситуацији. Умеју да напишу позив на неку активност и одговор на позив.

6.	**Module 5 – New horizons** Слушање и читање једноставнијих текстова који садрже описе путовања и транспортних средстава; описивање онога што је урађено или дато да се уради; усмено и писано преговарање и договарање око предлога и учешћа у заједничкој активности; уговарање заједничке активности; прихватање/одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања/ изговора; образложење спремности за прихватање предлога, уз исказивање разлога прихватања или одбијања; давање савета; пружање информација о људима и стварима; усвајање и проширивање вокабулара о путовањима; слушање и читање описа о путовању;	– КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ – ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА – ПРЕДУЗЕТНИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ	1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.17. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2.	Разумеју једноставније текстове који се односе на путовања и умеју да опишу путовања. Умеју да уз једноставније изразе преговарају и договоре се око неког предлога. Исказују прихватање/одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања/ изговора. Образложење спремности за прихватање предлога, уз исказивање разлога прихватања или одбијања. Размењују појединачне информације о људима или стварима. Користе изразе за описивање да је нешто урађено или мора да се уради. Описују у неколико краћих, везаних исказа искуства о путовањима. Разумеју и умеју да опишу од чега је нешто и сл.

	усмено и писано размењивање исказа у вези са тинејџерима код нас; усмено и писано описивање живота наших тинејџера			Могу да усмено и писано размене исказе у вези са тинејџерима у нашој држави. Могу да једноставним језичким изразима опишу какав је живот тинејџера код нас, усмено или писмено.
7.	**TESTING** **Други писмени задатак**	– ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Ученици могу да: – процене постигнућа везана за претходне теме; – примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у претходним темама, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику; – систематизују и класификују градиво.
8.	**Module 6 – Just imagine** Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима; усмено и писано договарање у вези са	– КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА	1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22.	Читају и разумеју једноставне текстове у вези са жељама, интересовањима, потребама, осећањима и реагују на њих. Умеју да изразе жеље, интересовања, потребе и осећања једноставнијим језичким средствима.

	задовољавањем жеља и потреба; предлагање решења у вези са осећањима и потребама; усмено и писано исказивање својих осећања и реаговање на туђа; исказивање молби и захтева; распитивање о тачности и начини постизања договора; разговори о међуљудским односима и везама; описивање догађаја из прошлости који су завршени пре других догађаја у прошлости; разговарање о замишљеним ситуацијама у прошлости; читање и разумевање прича са интернета и одломака из енциклопедија; описивање шта су људи рекли; писање кратке приче и одговора некоме.	– ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА ПРЕДУЗЕТНИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ	2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2. 2.3.4. 2.3.6. 2.3.7. 2.3.8.	Могу да предложе решења у вези са осећањима и потребама, усмено и писано искажу своја осећања и реаговање на туђа. Познају начине исказивања молби и захтева; распитивања о тачности и начине постизања договора. Једноставним изразима умеју да разговарају о међуљудским односима и везама. Могу да опишу догађаје из прошлости који су завршени пре других догађаја и да разговарају о замишљеним ситуацијама у прошлости. Читају и разумеју различите приче са интернета и одломке текстова из енциклопедија. Могу да опишу шта су други људи рекли и умеју да напишу кратку причу и одговор некоме.

ПРЕДМЕТ: НЕМАЧКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ПЕТИ РАЗРЕД

НАСТАВНИК: НАТАЛИЈА БАЈИЋ, ЂУРЂИЈА ЛУКИЋ

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Поздрављање	7										4+2	1	7
2.	Упознавање и представљање	2	5									2+4	1	7
3.	Мој град		3	3								2+3	1	6
4.	Моја породица			4	7	3						4+9	1	14
5.	Школа и школски прибор					1	6					3+3	1	7
6.	Хобији и слободне активности						1	8				2+6	1	9
7.	Исхрана							2	5			3+3	1	7
8.	Моја идеална школа								1	8	6	2+8+2	3	15
УКУПНО												62	10	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
4.	Поздрављање	компетенција за целоживотно учење, комуникација, сарадња	ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.14. ДСТ.1.1.17. ДСТ.1.1.18., ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.3.1.	- поздрави и отпоздрави користећи најједноставија језичка средства - разуме и даје једноставне исказе у вези са осећањима - броји од 1 до 12 - пита за број телефона и саопшти свој - препозна и именује предмете
5.	Упознавање и представљање	компетенција за целоживотно учење, комуникација, сарадња, рад са подацима и информацијама	ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.13. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.18. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4.	- разуме једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација личне природе - поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставнија језичка средства - размени једноставније информације личне природе - у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима - постави питање за године старости и одговори на њега - броји од 13 до 20 - правилно изговара гласове немачког алфабета и спелује имена

6.	Мој град	компетенција за целоживотно учење, комуникација, сарадња, одговорно учешће у демократском друштву, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама	ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.4. ДСТ.1.3.2.	- Препозна градове немачког говорног подручја уз помоћ визуелних материјала и каже у којој се држави налазе - постави питање о месту пребивалишта и одговори на њега - постави питање у вези са државом одакле неко потиче и одговори на њега
7.	Моја породица	компетенција за целоживотно учење, комуникација, сарадња, естетичка компетенција, рад са подацима и информацијама	ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.14. ДСТ.1.1.17. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4.	- наведе чланове породице - да формулише краће исказе о својој породици - да опише чланове породице једноставним језичким средствима - формулише и разуме једноставне изразе који се односе на поседовање и припадност - препозна и представи кућне љубимце - броји до 100 - пита за цену и пружи одговор користећи се једноставним језичким средствима
8.	Школа и школски прибор	компетенција за целоживотно учење, комуникација, сарадња, естетичка компетенција, одговорно учешће у демократском друштву, рад са подацима и информацијама	ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.13. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.18. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4.	- препознаја и именују школски прибор - води кратке дијалоге изажавајући молбу и захтеве - разуме кратка и једноставна упутства и налоге и реагује на њих - представи своју школу користећи се једноставним језичким средствима - учтиво постави питања

9.	Хобији и слободне активности	рад са подацима и информацијама, компетенција за целоживотно учење, комуникација, сарадња, естетичка компетенција	ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.13. ДСТ.1.1.14. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.18. ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.3.1.	- разуме и формулише једноставне исказе о слободним активностима - поставља и одговара на једноставна питања о хобијима и слободном времену - изрази вештине и способности - наведе годишња доба
10.	Исхрана	рад са подацима и информацијама, компетенција за целоживотно учење, комуникација , сарадња, одговорно учешће у демократском друштву, одговоран однос према здрављу, естетичка компетенција	ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16. ДСТ.1.1.18. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.21. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.4. ДСТ.1.3.1.	- разуме и изражава допадање и недопадање - препознаје и именује намирнице - упућује и одговара на једноставна питања у вези са исхраном - уочи сличности и разлике у начину исхране у земљама циљне културе - разуме краће текстове о исхрани и празничним обичајима земаља циљне културе - на једноставан начин наручује храну и пиће у ресторану - препозна и наведе боје

11.	Моја идеална школа	рад са подацима и информацијама, компетенција за целоживотно учење, комуникација, сарадња, рад са подацима и информацијама, решавање проблема	ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.13. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.18. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4.	- препозна и наведе школске предмете - наведе дане у недељи - размењује једноставне исказе који се односе на изражавање мишљења/интересовања/допадања/недопадања - разуме једноставне текстове у којима се описују сталне/уобичајене и тренутне радње - постави питање и каже колико је сати - разуме и формулише кратке исказе о прошлости корситећи се најједноставнијим језичким средствима

ПРЕДМЕТ: НЕМАЧКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ШЕСТИ

НАСТАВНИК: НАТАЛИЈА БАЈИЋ, САЊА ЖИВИЋ

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			

9.	Моја породица	9										4+4	1	9
10.	Моје окружење		8	3								4+4+1	2	11
11.	Мој дан			5	7	4						4+7+1+2	2	16
12.	Планови за путовање						6	3				5+3	1	9
13.	Планирање прославе							7	5			6+3+1	2	12
14.	Планирање и опис слободног времена								1	8	6	4+6+1+1	3	15
УКУПНО												61	11	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ

12.	Моја породица	компетенција за целоживотно учење, комуникација, естетичка компетенција, сарадња, дигитална компетенција	ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.14. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16. ДСТ.1.1.17. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.20. ДСТ.1.1.21. ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4. ДСТ.2.1.1. ДСТ.2.1.2. ДСТ.2.1.3. ДСТ.2.1.4. ДСТ.2.1.5. ДСТ.2.1.6. ДСТ.2.1.7. ДСТ.2.1.9. ДСТ.2.1.11. ДСТ.2.1.16. ДСТ.2.1.17. ДСТ.2.1.18. ДСТ.2.1.19. ДСТ.2.1.20. ДСТ.2.1.21. ДСТ.2.1.25. ДСТ.2.1.27. ДСТ.2.1.28. ДСТ.2.1.29. ДСТ.2.1.30. ДСТ.2.2.1. ДСТ.2.2.2. ДСТ.2.2.3. ДСТ.2.2.4. ДСТ.3.1.1. ДСТ.3.1.2. ДСТ.3.1.3. ДСТ.3.1.4. ДСТ.3.1.6. ДСТ.3.1.13. ДСТ.3.1.14. ДСТ.3.1.15. ДСТ.3.1.16. ДСТ.3.1.18. ДСТ.3.1.20. ДСТ.3.1.23. ДСТ.3.1.24. ДСТ.3.2.1. ДСТ.3.2.2. ДСТ. 3.2.3. ДСТ.3.2.4. ДСТ.3.3.2.	- наведе чланове породице - да формулише краће исказе о својој породици - да опише чланове породице једноставним језичким средствима - формулише и разуме једноставне изразе који се односе на поседовање и припадност - да једноставним изразима искаже допадање и недопадање - да наведе занимања чланова породице - да наведе и опише кућне љубимце

13.	Моје окружење	компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, сарадња, дигитална компетенција	ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.13. ДСТ.1.1.14. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.20. ДСТ.1.1.21. ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4. ДСТ.2.1.1. ДСТ.2.1.2. ДСТ.2.1.3. ДСТ.2.1.4. ДСТ.2.1.5. ДСТ.2.1.6. ДСТ.2.1.7. ДСТ.2.1.9. ДСТ.2.1.11. ДСТ.2.1.16. ДСТ.2.1.17. ДСТ.2.1.18. ДСТ.2.1.19. ДСТ.2.1.20. ДСТ.2.1.21. ДСТ.2.1.23. ДСТ.2.1.25. ДСТ.2.1.27. ДСТ.2.1.28. ДСТ.2.1.29. ДСТ.2.1.30. ДСТ.2.2.1. ДСТ.2.2.2. ДСТ.2.2.3. ДСТ.2.2.4. ДСТ.2.3.1. ДСТ.2.3.2. ДСТ.3.1.1. ДСТ.3.1.2. ДСТ.3.1.3. ДСТ.3.1.4. ДСТ.3.1.6. ДСТ.3.1.13. ДСТ.3.1.14. ДСТ.3.1.15. ДСТ.3.1.16. ДСТ.3.1.18. ДСТ.3.1.20. ДСТ.3.1.21. ДСТ.3.1.23. ДСТ.3.1.24. ДСТ.3.1.25. ДСТ.3.1.26. ДСТ.3.1.27. ДСТ.3.2.1.	- опише своје место становања - опише просторије и намештај - саопштава кратке информације о кућним пословима - разуме и исказује молбе и упутства - разуме и упућује једноставне молбе и захтеве и реагује на њих - разуме, даје и следи једноставна упутства у вези са уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота - да искаже где се шта налази

			ДСТ.3.2.2. ДСТ. 3.2.3. ДСТ.3.2.4. ДСТ.3.3.2.	

14.	Мој дан	компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према здрављу, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.7. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.20. ДСТ.1.1.21.ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4. ДСТ.1.3.1. ДСТ.2.1.1. ДСТ.2.1.2. ДСТ.2.1.3. ДСТ.2.1.4. ДСТ.2.1.6. ДСТ.2.1.7. ДСТ.2.1.9. ДСТ.2.1.11. ДСТ.2.1.14. ДСТ.2.1.16. ДСТ.2.1.17. ДСТ.2.1.18. ДСТ.2.1.19. ДСТ.2.1.20. ДСТ.2.1.21. ДСТ.2.1.22. ДСТ.2.1.24. ДСТ.2.1.25. ДСТ.2.1.26. ДСТ.2.1.27. ДСТ.2.1.28. ДСТ.2.1.29. ДСТ.2.1.30. ДСТ.2.2.1. ДСТ.2.2.2. ДСТ.2.2.3. ДСТ.2.2.4. ДСТ.2.3.1. ДСТ.3.1.1. ДСТ.3.1.2. ДСТ.3.1.3. ДСТ.3.1.4. ДСТ.3.1.6. ДСТ.3.1.7. ДСТ.3.1.13. ДСТ.3.1.14. ДСТ.3.1.15. ДСТ.3.1.16. ДСТ.3.1.18. ДСТ.3.1.19. ДСТ.3.1.20. ДСТ.3.1.21.	- да опише своју дневну рутину - разуме и упућује једноставне молбе и предлоге и реагује на њих - захвали се и извини користећи једноставна језичка средства - опише сталне, уобичајене и тренутне догађаје/ активности користећи неколико везаних исказа - разуме једноставне текстове у којима се описују сталне, уобичајене и тренутне радње. - да пита и каже колико је сати - да једноставним изразима искаже допадање и недопадање

			ДСТ.3.1.23. ДСТ.3.1.24. ДСТ.3.1.25. ДСТ.3.1.26. ДСТ.3.1.27. ДСТ.3.2.1. ДСТ.3.2.2. ДСТ. 3.2.3. ДСТ.3.2.4.	

15.	Планови за путовање	компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, рад са подацима и информацијама	ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.7. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.20. ДСТ.1.1.21. ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4. ДСТ.2.1.1. ДСТ.2.1.2. ДСТ.2.1.3. ДСТ.2.1.4. ДСТ.2.1.6. ДСТ.2.1.7. ДСТ.2.1.9. ДСТ.2.1.10. ДСТ.2.1.11. ДСТ.2.1.16. ДСТ.2.1.17. ДСТ.2.1.18. ДСТ.2.1.19. ДСТ.2.1.20. ДСТ.2.1.22. ДСТ.2.1.23. ДСТ.2.1.24. ДСТ.2.1.25. ДСТ.2.1.26. ДСТ.2.1.28. ДСТ.2.1.29. ДСТ.2.1.30. ДСТ.2.1.31. ДСТ.2.2.1. ДСТ.2.2.2. ДСТ.2.2.3. ДСТ.2.2.4. ДСТ.3.1.1. ДСТ.3.1.2. ДСТ.3.1.3. ДСТ.3.1.4. ДСТ.3.1.6. ДСТ.3.1.7. ДСТ.3.1.13. ДСТ.3.1.14. ДСТ.3.1.15. ДСТ.3.1.16. ДСТ.3.1.18. ДСТ.3.1.19. ДСТ.3.1.20. ДСТ.3.1.21. ДСТ.3.1.23. ДСТ.3.1.24. ДСТ.3.1.25. ДСТ.3.1.26. ДСТ.3.1.27. ДСТ.3.2.1.	- да искаже своје планове путовања (где, када и чиме) - опише специфичне просторне односе и величине једноставним, везаним исказима - разуме једноставна питања и обавештења која се односе на положај предмета и бића у простору, правац њиховог кретања и да одговори на њих. - размени и саопшти једноставне исказе у вези са својим и туђим плановима и намерама - упути и разуме једноставне предлоге и да одговори на њих

			ДСТ.3.2.2. ДСТ.3.2.3. ДСТ.3.2.4.	

16.	Планирање прославе	компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, предузимљивост и оријентација ка преузетништву, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција, естетичка компетенција	ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.7. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16. ДСТ.1.1.17. ДСТ.1.1.18. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.20. ДСТ.1.1.21. ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4. ДСТ.1.3.1. ДСТ.2.1.1. ДСТ.2.1.2. ДСТ.2.1.3. ДСТ.2.1.4. ДСТ.2.1.6. ДСТ.2.1.7. ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9. ДСТ.2.1.11. ДСТ.2.1.16. ДСТ.2.1.17. ДСТ.2.1.18. ДСТ.2.1.19. ДСТ.2.1.20. ДСТ.2.1.21. ДСТ.2.1.22. ДСТ.2.1.23. ДСТ.2.1.25. ДСТ.2.1.26. ДСТ.2.1.28. ДСТ.2.1.29. ДСТ.2.1.30. ДСТ.2.2.1. ДСТ.2.2.2. ДСТ.2.2.3. ДСТ.2.2.4. ДСТ.3.1.1. ДСТ.3.1.2. ДСТ.3.1.3. ДСТ.3.1.4. ДСТ.3.1.6. ДСТ.3.1.13. ДСТ.3.1.14. ДСТ.3.1.15. ДСТ.3.1.16. ДСТ.3.1.18. ДСТ.3.1.19. ДСТ.3.1.20. ДСТ.3.1.21. ДСТ.3.1.23. ДСТ.3.1.24. ДСТ.3.1.25. ДСТ.3.1.26. ДСТ.3.1.27.	- разуме и упути пригодну честитку/ позивницу и одговори на њу - пружи одговарајући изговор или оправдање - захвали се извини користећи једноставна језичка средства - затражи и пружи кратко обавештење - разуме једноставне исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања у вези са одећом. - разуме и упути савет и одговори на њега

			ДСТ.3.2.1. ДСТ.3.2.2. ДСТ. 3.2.3. ДСТ.3.2.4.	

17.	Планирање и опис слободног времена	компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.7. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.20. ДСТ.1.1.21. ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.3.1. ДСТ.2.1.1. ДСТ.2.1.2. ДСТ.2.1.3. ДСТ.2.1.4. ДСТ.2.1.6. ДСТ.2.1.7. ДСТ.2.1.9. ДСТ.2.1.10. ДСТ.2.1.11. ДСТ.2.1.16. ДСТ.2.1.17. ДСТ.2.1.18. ДСТ.2.1.19. ДСТ.2.1.20. ДСТ.2.1.22. ДСТ.2.1.25. ДСТ.2.1.26. ДСТ.2.1.28. ДСТ.2.1.29. ДСТ.2.1.30. ДСТ.2.2.1. ДСТ.2.2.2. ДСТ.2.2.3. ДСТ.2.2.4. ДСТ.3.1.1. ДСТ.3.1.2. ДСТ.3.1.3. ДСТ.3.1.4. ДСТ.3.1.6. ДСТ.3.1.13. ДСТ.3.1.14. ДСТ.3.1.15. ДСТ.3.1.16. ДСТ.3.1.18. ДСТ.3.1.19. ДСТ.3.1.20. ДСТ.3.1.21. ДСТ.3.1.22. ДСТ.3.1.23. ДСТ.3.1.24. ДСТ.3.1.25. ДСТ.3.1.26. ДСТ.3.1.27. ДСТ.3.2.1. ДСТ.3.2.2. ДСТ. 3.2.3. ДСТ.3.2.4.	- разуме, тражи и даје обавештења о хронолошком времену и метеоролошким приликама користећи једноставна језичка средства - опише дневни и недељни распоред слободних активности - саопшти шта планира и намерава - разуме, размењује и описује у неколико краћих везаних исказа догађаје из прошлости

ПРЕДМЕТ: НЕМАЧКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: СЕДМИ РАЗРЕД

НАСТАВНИЦЕ: НАТАЛИЈА БАЈИЋ, ЂУРЂИЈА ЛУКИЋ, САЊА ЖИВИЋ

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Модул 5: Meine Erlebnisse	9	8	7	7	4	1					14+14	8	36
2.	Модул 6: Meine Welt, deine Welt						6	10	6	8	6	16+12	8	36
УКУПНО												56	16	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Модул 5: Meine Erlebnisse (Слободно време, забава, разонода, хобији; путовања; спорт)	-дигитална компетенција -рад са подацима и информацијама -комуникација -компетенција за учење -сарадња -одговоран однос према здрављу -естетичка компетенција	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16.1.1.17. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.1.24. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.11.1. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.26. 2.1.28. 2.1.29. 2.1.30. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2. 2.3.8. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.6. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.21. 3.1.23. 3.1.24.	– размени једноставније информације личне природе; – у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима; – разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; – опише и упореди жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства; – разуме једноставније предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење; – упути предлоге, савете и позиве на заједничке активности

			3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.3.2.	користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе; – затражи и пружи додатне информације у вези са предлозима, саветима и позивима на заједничке активности; – разуме уобичајене молбе и захтеве и реагује на њих; – упути уобичајене молбе и захтеве; – разуме једноставније текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости; – размени појединачне информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости; – разуме једноставније текстове у којима се описују искуства, догађаји и способности у прошлости; – размени појединачне информације и/или

				неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у прошлости; – опише неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; – разуме једноставније исказе којима се тражи мишљење и реагује на њих; – изражава мишљење и даје кратко образложење.
2.				– разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; – опише и упореди жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и

	Модул 6: Meine Welt, deine Welt (Хигијена; стереотипи и упоређивање култура; куповина)	-рад са подацима и информацијама -предузимљивост и орјентација ка предузетништву -комуникација -одговорно учешће у демократском друштву -компетенција за учење -сарадња -естетичка компетенција	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.1.24. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.9. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.23. 2.1.26. 2.1.27. 2.1.28. 2.1.29. 2.1.30. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.6. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.13. 3.1.14. 3.1.15. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.21. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.2. 3.2.2. 3.2.3. 3.3.2.	збивања користећи једноставнија језичка средства; – разуме једноставније текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости; – разуме једноставније текстове у којима се описују способности и умећа; – размени појединачне информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости; – опише радње, способности и умећа користећи неколико везаних исказа; – разуме једноставнија питања која се односе на оријентацију/положај предмета и бића у простору и правац кретања и одговори на њих; – затражи и разуме обавештења о оријентацији/положају предмета и бића у

				простору и правцу кретања; – опише правац кретања и просторне односе једноставним, везаним исказима; – изрази допадање и недопадање уз једноставно образложење; – разуме једноставније изразе који се односе на количину и цену; – пита и саопшти колико нечега има/нема, користећи једноставнија језичка средства; – пита/каже/израчуна колико нешто кошта.

ПРЕДМЕТ: НЕМАЧКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ОСМИ РАЗРЕД

НАСТАВНИЦЕ: ЂУРЂИЈА ЛУКИЋ, САЊА ЖИВИЋ

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		**МЕСЕЦ**										**ОБРАДА**	**УТВРЂИВАЊЕ**	**СВЕГА**
		IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**			
1.	Glück im Unglück	9										4+4	1	9

2.	Ein großer Fehler		9	1								4+4	2	10
3.	Du bist toll, wie du bist			7	7	2						6+6+2	2	16
4.	Victoria sucht den Schnee					2	6	1				3+5	1	9
5.	Eine schwere Entscheidung							9	1			3+3+2	2	10
6.	Weihnachten im August								5	8	1	5+5+2+1	2	14
УКУПНО												58	10	68

Исходи **По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:**	**Опште међупредметне компетенције**	**Назив теме/садржаји**	**Стандарди**

Ученик је у стању да: - наведе делове тела - да обави хитан телефонски позив користећи се најједноставнијим језичким средствима - користећи се једноставним језичким средствима и увежбаним секвенцама уме да води једноставан разговор са лекаром - извештава о несрећи и да преприча догађај из непосредне прошлости који се тиче његовог личног искуства - искаже узрок неког догађаја тумачи и упоређује информације из проспекта	- вештина комуникације - рад са подацима и информацијама - вештина сарадње - одговоран однос према здрављу - сарадња	Glück im Unglück	ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.7. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10 ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.1.14. ДСТ1.1.15. ДСТ1.1.16. ДСТ.1.1.17. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.20. ДСТ.1.1.21. ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4. ДСТ.1.3.1. ДСТ.1.3.2. ДСТ.2.1.1. ДСТ.2.1.2. ДСТ.2.1.3. ДСТ.2.1.4. ДСТ.2.1.5. ДСТ.2.16. ДСТ.2.1.7. ДСТ.2.1.9. ДСТ.2.1.10. ДСТ.2.1.11. ДСТ.2.1.16. ДСТ.2.1.17. ДСТ.2.1.18. ДСТ.2.1.19. ДСТ.2.1.20. ДСТ.2.1.21. ДСТ.2.1.22. ДСТ.2.1.23. ДСТ.2.1.24. ДСТ.2.1.26. ДСТ.2.1.28.
Ученик је у стању да: - напише и искаже извињење - говори о болести и симптомима користећи се једноставним језичким средствима - постави питање о здравственом стању саговорника и одговори на њега говори о грешкама и казнама	- вештина комуникације - рад са подацима и информацијама - вештина сарадње - одговоран однос према здрављу - сарадња	Ein großer Fehler	

Ученик је стању да: - именује намирнице - води разговор о зрдавом начину живота и исхрани користећи се једноставним језичким средствима и типским фразама - разуме и дискутује о плану исхране - састави кратке исказе о сопственој срећи користећи сложене реченице и увежбане граматичке елементе - састави и напише једноставне и кратке коментаре на интернету на познате теме	- вештина комуникације - одговоран однос према здрављу - сарадња - компетенција за целоживотно учење - дигитална компетенција	Du bist toll, wie du bist	ДСТ.2.1.29. ДСТ.2.1.30 ДСТ.2.2.1. ДСТ.2.2.2. ДСТ.2.2.3. ДСТ.2.2.4. ДСТ.3.2.1. ДСТ.2.3.2. ДСТ.2.3.8. ДСТ.3.1.1. ДСТ.3.1.2. ДСТ.3.1.3. ДСТ.3.1.6. ДСТ.3.1.7. ДСТ.3.1.8. ДСТ.3.1.9 ДСТ.3.1.12. ДСТ.3.1.13. ДСТ.3.1.14. ДСТ.3.1.15. ДСТ.3.1.16. ДСТ.3.117. ДСТ.3.1.18. ДСТ.3.1.19. ДСТ.3.1.20. ДСТ.3.1.21. ДСТ.3.1.23. ДСТ.3.1.24 ДСТ.3.1.26. ДСТ.3.1.27. ДСТ.3.2.1. ДСТ.3.2.2. ДСТ.3.23. ДСТ.3.2.4. ДСТ.3.3.1. ДСТ.3.3.2. ДСТ.3.3.3. ДСТ.3.3.9.
Ученик је у стању да: - упореди информације које се тичу смештаја и акомодације - опише временске прилике и природу користећи се основном лексиком - опише физички изглед особе - препознаје основне изразе аустријског дијалекта и у стању је да препозна разлике између стандардног немачкој језика и дијалекта	- вештина комуникације - сарадња - дигитална компетенција - естетска компетенција - одговорно учешће у демократском друштву	Victoria sucht den Schnee	ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ .1.1.4. ДСТ .1.1.5. ДСТ.1.1.6. ДСТ .1.1.7. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.1.14. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16. ДСТ.1.1.20. ДСТ.1.1.21. ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4.

Ученик је у стању да: - разуме уобичајене молбе и захтеве и реагује на њих - води једноставан разговор о школском систему у Немачкој користећи се једноставним језичким средствима - упоређује и схвата разлике у школским системима Немачке и Србије - искаже жеље и дискутује о могућностима за будуће занимање користећи се основним језичким изразима и тимским фразама - именује животиње на сеоском имању - уочи разлике и упореди живот на селу и у граду	- вештина комуникације - сарадња - одговорно учешће у демократском друштву - компетенција за целоживостно учење	Eine schwere Entscheidung	ДСТ.1.3.1. ДСТ.1.3.2. ДСТ.2.1.1. ДСТ.2.1.3. ДСТ.2.1.4. ДСТ.2.1.6. ДСТ.2.1.7. ДСТ.2.1.9. ДСТ.2.1.10. ДСТ.2.1.11. ДСТ.2.1.12. ДСТ.2.1.16. ДСТ.2.1.17. ДСТ.2.1.19. ДСТ.2.1.20. ДСТ.2.1.21. ДСТ.2.1.22. ДСТ.2.1.23. ДСТ.2.1.26. ДСТ.2.1.28. ДСТ.2.1.29. ДСТ.2.1.30. ДСТ.2.2.1. ДСТ.2.2.2. ДСТ.2.2.3. ДСТ.2.2.4. ДСТ.2.3.1. ДСТ.2.3.2. ДСТ.3.1.1. ДСТ.3.1.2. ДСТ.3.1.3. ДСТ.3.1.6. ДСТ.3.1.8. ДСТ.3.1.9. ДСТ.3.1.13. ДСТ.3.1.14. ДСТ.3.1.15. ДСТ.3.1.18. ДСТ.3.1.19. ДСТ.3.1.20. ДСТ.3.1.21. ДСТ.3.1.23. ДСТ.3.1.24. ДСТ.3.1.26. ДСТ.3.1.27. ДСТ.3.2.1. ДСТ.3.2.2. ДСТ.3.2.3. ДСТ.3.2.4. ДСТ.3.3.1. ДСТ.3.3.2. ДСТ.3.3.3.
Ученик је у стању да: - наведе основне празнике који се славе у Немачкој - уочава сличности и разлике у обичајима везаним за велике празнике у Немачкој и Србији - опише празнике и традицију користећи се једноставим језичким средствима - разуме кључне информације у у интервју на познате теме - саставља краће исказе у будућем времену - напише кратак рецепт користећи се фреквентном лексиком	- вештина комуникације - сарадња - одговорно учешће у демократском друштву - компетенција за целоживостно учење - естетска компетенција	Weihnachten im August	

Назив: Италијански језик

РАЗРЕД: 7

НАСТАВНИК: Љубица Игњатовић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		**МЕСЕЦ**										**СВЕГА**
		IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**	
1.	Si riparte Un appuntamento	**X**	**X**									4
1	Un appuntamento		X									8
2	L‘ora di educazine fisica		X	X								8
3	Un pomeriggio al cinema			X	X							8
4	Che fame!				X	X						7
5	Buone feste!					X	X					6
6	La settimana bianca						X	X				8
7	Carnevale							X	X			7
8	Ma che bella musica!								X	X		8
9	Che tempo fa?									X	X	8
УКУПНО												72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Порекло и разноврсност живота	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Би 1.1.3, Би 1.1.1, БИ 2.1.1,	-ученик разликује жива бића и неживу природу -решавање иницијалног теста -разуме биолошке дисциплине према живим бићима која изучава. -на примеру објашњава основне одлике живих бића -класификује организме на једноћелијске и вишећелијске -уочава разлике у облику и величини ћелија -групише жива бића према на чину исхране -разликује начине дисања - схвата значај излучивања -наводи начине кретања -разликује полно и бесполно размножавање -зна карактеристике пуибертета
2.	Јединство грађе и функције као основа живота	- II -	Би 1.2.3 Би 2.2.3	-навоиди примере прилагођености организама условима копнене и водене животне средине.

3.	Наслеђивање и еволуција	- II -	Би 1.3.1, Би 1.3.2	-разуме на који начин се преносе особине са родитеља на потомке
4.	Живот у екосистему	- II -	Би 1.4.3, Би 1.4.4 Би 1.4.2	-разуме узроке нестајања врста.
5.	Човек и здравље	- II -	Би 1.5.3, Би 2.5.2	-усваја правила здраве исхране -разуме штетан утицај дувана и енергетских напитака -схвата значај воде.

ПРЕДМЕТ: Ликовна култура

РАЗРЕД: ПЕТИ

НАСТАВНИК: ДРАГАНА ЂУРЂЕВИЋ

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	ВЕЖБА	ЕВАЛУАЦИЈА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	Увод у ликовну културу	4										1	2	1	4
2.	Линија	4	8	4								5	10	1	16
3.	Облик			6	8	8	4	6				9	22	1	32

4.	Ритам							2	6	6		5	8	1	14
5.	Визуелно споразумевање									2	4	2	3	1	6
УКУПНО		**8**	**8**	**10**	**8**	**8**	**4**	**8**	**6**	**8**	**4**	**22**	**45**	**5**	**72**

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Увод у ликовну културу	• Компетенције за целоживотно учење • Естетичке компетенције • Комуникација • Решавање проблема	ЛК.1.1.1. разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике ЛК.1.1.3. описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.2.1. описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак)	**Ученик:** • **разуме** и у свом раду **примењује** стечена знања о композицији, ликовним елементима и ликовним техникама; • **разуме** и **разматра** у групи значај уметничког наслеђа; • **разуме** и адекватно **примењује** појмове који се односе на установе културе и уметничка занимања; • **анализира** у групи значај установа културе; • **описује** занимања на пољу уметности.

2.	Линија		ЛК.1.3.2. зна да наведе различита занимања за која су потребна знања и вештине стечене учењем у визуелним уметностима (нпр. костимограф, дизајнер, архитекта...) ЛК1.3.3. познаје места и изворе где може да прошири своја знања везана за визуелне уметности (нпр. музеј, галерију, атеље, уметничка радионица...) ЛК.2.1.2. образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...) ЛК.2.2.1. одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт ЛК.3.1.2. одабира адекватна средства	**Ученик:** • **описује** линије које уочава у природи, окружењу и уметничким делима; • **пореди** утисак који на њега/њу остављају различите врсте линија; • **гради** линије различитих вредности **комбинујући** материјал, угао и притисак прибора/материјала; • **користи** одабране садржаје као подстицај за **стварање** оригиналних цртежа; • **црта** разноврсним прибором и материјалом **изражавајући** замисли, машту, утиске и памћење опаженог; • **разматра**, у групи, како је учио/ учила о изражајним својствима линија и где се та знања примењују; • **исказује** своје мишљење о томе како је развој цивилизације утицао на развој уметности.
3.	Облик			**Ученик:** • **пореди** облике из природе, окружења и уметничких дела према задатим условима; • **гради** апстрактне и/или фантастичне облике користећи одабране садржаје као подстицај за стваралачки рад; • **наслика** реалне облике у простору самостално **мешајући** боје да би добио/ла жељени тон;

			(медиј, материјал, технику) ЛК.3.2.3. користи тачне термине (нпр. текстура, ритам, облик...) из визуелних уметности (примерене узрасту и садржају) када образлаже свој рад и радове других ученика ЛК.3.2.4. уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и на радовима других	• **обликује** препознатљиве тродимензионалне облике **одабраним** материјалом и поступком; • **преобликује** предмет за рециклажу дајући му нову употребну вредност; • **комбинује** ритам, линије и облике **стварајући** оригиналан орнамент за одређену намену; • **објасни** зашто је дизајн важан и ко дизајнира одређене производе; • **разматра**, у групи, како је учио/ла о облицима и где та знања примењује; • **исказује** своје мишљење о томе зашто је уметничко наслеђе важно.
4.	Ритам			**Ученик:** • **описује** ритам који **уочава** у природи, окружењу и уметничким делима; • **пореди** утисак који на њега/њу остављају различите врсте ритма; • **гради** правилан, неправилан и слободан визуелни ритам, спонтано или с одређеном намером; • **користи**, у сарадњи са другима, одабране садржаје као подстицај за **стварање** оригиналног визуелног ритма; • **разматра**, у групи, како је учио/ла о визуелном ритму и где та знања може применити; • **прави**, самостално, импровизовани прибор од одабраног материјала;

				• **исказује своје мишљење** о томе зашто људи стварају уметност.
5.	Визуелно споразумевање			**Ученик:** • **пореди** различите начине комуницирања од праисторије до данас; • **обликује** убедљиву поруку **примењујући** знања о ритму, линији, облику и материјалу; • **изражава** исту поруку писаном, вербалном, невербалном и визуелном комуникацијом; • **тумачи** једноставне визуелне информације; • **објашњава** зашто је наслеђе културе важно.

Наставни предмет: ЛИКОВНА КУЛТУРА

Разред: ШЕСТИ (VI)

Недељни фонд часова: 1 Годишњи фонд часова: 36

Наставници који реализују програм:

Драгана Ђурђевић,Анастасија Бабовић Димитрић

ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА

РАЗРЕД:6.

НАСТАВНИК: Драгана Ђурђевић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	ВЕЖБА	ЕВАЛУАЦИЈА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	БОЈА	4	5									5	3	1	9
2.	БОЈА И СВЕТЛИНА			4	2							5		1	6
3.	ТЕКСТУРА				2	3	2					4	2	1	7
4.	СВЕТ УОБРАЗИЉЕ У ЛИКОВНИМ ДЕЛИМА							4				3		1	4
5.	КОМУНИКАЦИЈА								4	1		4		1	5
6.	ПРОСТОР									3	2	3	1	1	5

УКУПНО	4	5	4	4	3	2	4	4	4	2	24	6	6	

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	БОЈА	Компетенције за целоживотно учење Естетичке компетенције Комуникација Решавање проблема	ЛК.1.1.1. разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике ЛК.1.1.3. описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.2.1. описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.3.2. зна да наведе различита занимања за која су потребна знања и вештине стечене учењем у визуелним уметностима (нпр. костимограф, дизајнер, архитекта...) ЛК1.3.3. познаје места и изворе где може да прошири своја знања везана за визуелне уметности (нпр. музеј, галерију, атеље, уметничка радионица...)	✓ користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; ✓ користи изражајна својства боја у ликовном раду и свакодневном животу; ✓ изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; ✓ опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; ✓ разматра са другима шта и како је учио/ла и где та знања може применити. ✓ **именује, описује и показује сензитивност** за основне, изведене, хроматске и ахроматске боје у окружењу и уметности; ✓ **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира** основне, изведене, хроматске и ахроматске боје; ✓ **примењује** стечена знања о својствима и врстама боја у, окружењу и уметности приликом решавања проблемских задатака;

			ЛК.2.1.2. образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...) ЛК.2.2.1. одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт ЛК.3.1.2. одабира адекватна средства (медиј, материјал, технику) ЛК.3.2.3. користи тачне термине (нпр. текстура, ритам, облик...) из визуелних уметности (примерене узрасту и садржају) када образлаже свој рад и радове других ученика ЛК.3.2.4. уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и на радовима других	✓ **повезује** стечена знања и вештине са осталим наставним садржајима и **примењује** их у ликовном раду; ✓ **развија** стратегије проналажења разних решења у сопственом раду; ✓ **комуницира** и спонтано **изражава** своје ставове, мисли и осећања, вербално и путем ликовних медија; ✓ самостално **примењује** темперу и колаж као сликарске технике, **експериментише** и **истражује** њихове изражајне могућности у сопственом раду; ✓ **осмишљава** и **ствара** креативна решења и оригиналне идеје у ликовном раду. ✓ **именује, описује и показује сензитивност** за различите односе боја у окружењу и уметности; ✓ **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира** комплементарне парове боја; ✓ самостално **примењује** темперу, воштани и суви пастел као сликарске технике, **експериментише** и **истражује** њихове изражајне могућности комбинујући их у сопственом раду; ✓ самостално **примењује** технике сликања на текстилу, **експериментише** и **истражује** њихове изражајне могућности у сопственом раду; ✓ **показује инвентивност** кроз изражавање нових ликовних односа. ✓ **именује и описује** основне појмове из области ранохришћанске и византијске

				уметности; ✓ **посматра**, **опажа** и **уочава** улогу боја и колористичких односа у делима која припадају ранохришћанској и византијској уметности; ✓ **примењује** стечена знања о ранохришћанској и византијској уметности приликом решавања проблемских задатака посвећених боји;
2.	БОЈА И СВЕТЛИНА	Компетенције за целоживотно учење Естетичке компетенције Комуникација Решавање проблема Сарадња		**По завршетку активности ученик ће бити у стању да:** **На крају часа ученик ће бити у стању да:** ✓ користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; ✓ користи изражајна својства боја у ликовном раду и свакодневном животу; ✓ обликује, самостално, или у сарадњи са другима, употребне предмете од материјала за рециклажу; ✓ изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; ✓ опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; ✓ разматра са другима шта и како је учио/ла и где та знања може применити. ✓ **именује, описује и показује сензитивност** за појмове светлина и сенка; ✓ **именује, описује и показује сензитивност** за светло-тамни контраст; ✓ **наводи примере** светлине / сенке у

				окружењу и **тумачи** их; ✓ **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира** различите изворе светлости, као и бачене и сопствене сенке; ✓ **примењује** стечена знања о светлости и сенкама у окружењу и уметности приликом решавања проблемских задатака; ✓ **повезује** стечена знања и вештине са осталим наставним садржајима и **примењује** их у ликовном раду; ✓ **развија** стратегије проналажења разних решења у сопственом раду; ✓ **комуницира** и спонтано **изражава** своје ставове, мисли и осећања, вербално и путем ликовних медија; ✓ самостално **примењује** и **комбинује** различите ликовне технике и материјале, **експериментише** и **истражује** њихове изражајне могућности ликовног подручја обликовање различитих материјала; ✓ **осмишљава** и **ствара** креативна решења и оригиналне идеје у ликовном раду; ✓ показује **инвентивност** кроз изражавање нових ликовних односа, **одступа** од постојећег и утврђеног и **тежи** промени. ✓ **именује, описује и показује сензитивност** за светло-тамни контраст; ✓ **наводи примере** светло-тамног контраста у окружењу и **тумачи** их; ✓ **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира** различите контрасте светлина у окружењу и уметности;

				✓ **примењује** стечена знања о светло-тамном контрасту у окружењу и уметности приликом решавања проблемских задатака; утврђеног и **тежи** промени ✓ **именује, описује и показује сензитивност** за графичке технике и типове штампе; ✓ **посматра, опажа** и **уочава** улогу светло-тамног контраста у делима реализованим у графичким техникама; ✓ **описује**, **упоређује** и **анализира** различите односе светлина и светло-тамне контрасте, као и њихово дејство на посматрача; ✓ **примењује** стечена знања о светло-тамном контрасту приликом решавања проблемских задатака кроз израду графике; ✓ **именује, описује и показује сензитивност** за појмове градација светлости и волумен; ✓ **наводи примере** дејства светлости на боју и карактер облика у окружењу и **тумачи** их; ✓ **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира** различите примере градације светлости и волумена у окружењу и уметности; ✓ **примењује** стечена знања о градацији светлости и волумену у окружењу и уметности приликом решавања проблемских задатака; ✓

3.	ТЕКСТУРА	Компетенције за целоживотно учење Естетичке компетенције Комуникација Решавање проблема Сарадња		**По завршетку активности ученик ће бити у стању да:** ✓ користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; ✓ прави разноврсне текстуре на подлогама, облицима или у апликативном програму; ✓ изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; ✓ опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; ✓ разматра са другима шта и како је учио/ла и где та знања може применити. ✓ **именује, описује и показује сензитивност** за различите врсте текстура; ✓ **наводи примере** различитих текстура у природи и уметничким делима и **тумачи** их; ✓ **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира** различите врсте текстура у природи и уметности; ✓ **примењује** стечена знања о текстури и врстама текстура приликом решавања проблемских задатака; ✓ **повезује** стечена знања и вештине са осталим наставним садржајима и **примењује** их у ликовном раду; ✓ **развија** стратегије проналажења разних решења у сопственом раду; ✓ **комуницира** и спонтано **изражава** своје ставове, мисли и осећања, вербално и путем ликовних медија;

				✓ самостално **примењује** туш као цртачку технику и материјал, **експериментише** и **истражује** његове изражајне могућности у сопственом раду; ✓ **осмишљава** и **ствара** креативна решења и оригиналне идеје у ликовном раду; ✓ показује **инвентивност** кроз изражавање нових ликовних односа, **одступа** од постојећег и утврђеног и **тежи** промени. ✓ **именује, описује и показује сензитивност** за различите врсте материјала и фактура у сликарству; ✓ **наводи примере** различитих материјала коришћених у креирању сликарских дела и **тумачи** их; ✓ **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира** различите врсте фактура сликарских дела; ✓ **примењује** стечена знања о материјалима и фактури приликом решавања проблемских задатака; ✓ **именује, описује и показује сензитивност** за различите врсте материјала и фактура; ✓ **наводи примере** различитих материјала коришћених у креирању уметничких дела и **тумачи** их; ✓ **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира** различите врсте фактура уметничких дела; ✓ **именује, описује и показује сензитивност** за различите врсте

				материјала и фактура у вајарству; ✓ **наводи примере** различитих материјала коришћених у креирању вајарских дела и **тумачи** их; ✓ **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира** различите врсте фактура вајарских дела; ✓ **именује, описује и показује сензитивност** за технике фротаж, гратаж и зграфито; ✓ **посматра, опажа** и **уочава** улогу текстуре у делима изведеним у техникама фротаж, гратаж и зграфито; ✓ **описује**, **упоређује** и **анализира** различите врсте текстура и њихова дејства на посматрача; ✓ **примењује** стечена знања о текстури приликом решавања проблемских задатака кроз прављење фротажа и гратажа; ✓ **именује и описује** основне појмове из области исламске уметности; ✓ **посматра**, **опажа** и **уочава** улогу текстуре у делима која припадају исламској уметности; ✓ **описује**, **упоређује** и **анализира** различите врсте текстура и њихова дејства на посматрача; ✓ **примењује** стечена знања о исламској уметности приликом решавања проблемских задатака посвећених текстури; ✓ **именује и описује** појмове: текстура,

				текстуре у природи и уметничким делима; слојевито, лазурно и пастуозно сликање; ✓ **наводи примере** усвојених појмова из окружења, **тумачи их, упоређује** и **анализира** њихова значења; ✓ активно **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира** предмете, бића и појаве; ✓ **комуницира** и спонтано **изражава** своје ставове, мисли и осећања; ✓ **показује** радозналост и спремност да **поставља питања**, **критикује**, **дискутује** у односу на тему, односно ликовни проблем;
4.	СВЕТ УОБРАЗИЉЕ У ЛИКОВНИМ ДЕЛИМА	Компетенције за целоживотно учење Естетичке компетенције Комуникација Решавање проблема Сарадња		**По завршетку активности ученик ће бити у стању да:** ✓ користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; ✓ изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; ✓ опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; ✓ разматра са другима шта и како је учио/ла и где та знања може применити. ✓ **именује, описује и показује сензитивност** за појмове машта, фантазија и уобразиља; ✓ **наводи примере** употребе маште и фантазије у ликовним делима и **тумачи** их;

				✓ **именује и описује** основне појмове из области уметности ренесансе у земљама северне Европе; ✓ **посматра**, **опажа** и **уочава** улогу маште и имагинације у делима која припадају уметности ренесансе; ✓ **именује, описује и показује сензитивност** за технику фото-колаж / папир-маше; ✓ **посматра, опажа** и **уочава** улогу маште, фантазије и уобразиље у делима изведеним у техници фото-колаж / папир-маше; ✓ **описује**, **упоређује** и **анализира** различите мотиве из митологије и легенди, и њихову улогу у уметничким делима; ✓ **примењује** стечена знања о уобразиљи у ликовној уметности приликом решавања проблемских задатака кроз прављење фото--колажа, папир-машеа; ✓ **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира** улогу маште, фантазије и уобразиље у ликовним делима; ✓ **примењује** стечена знања о машти, фантазији и уобразиљи у уметности приликом решавања проблемских задатака; ✓ **повезује** стечена знања и вештине са осталим наставним садржајима и **примењује** их у ликовном раду; ✓ **развија** стратегије проналажења разних решења у сопственом раду;

				✓ **комуницира** и спонтано **изражава** своје ставове, мисли и осећања, вербално и путем ликовних медија; ✓ самостално **примењује** и **комбинује** различите ликовне технике и материјале, **експериментише** и **истражује** њихове изражајне могућности; ✓ **осмишљава** и **ствара** креативна решења и оригиналне идеје у ликовном раду; ✓ показује **инвентивност** кроз изражавање нових ликовних односа, **одступа** од постојећег и **тежи** променама; ✓ **проналази** необичне, смешне, парадоксалне углове посматрања познатих појава. ✓ **именује и описује** основне појмове из области уметности ренесансе у земљама северне Европе; ✓ **посматра**, **опажа** и **уочава** улогу маште и имагинације у делима која припадају уметности ренесансе; ✓ **описује**, **упоређује** и **анализира** различите мотиве из маште и имагинације, и њихову улогу у уметничким делима из доба ренесансе; ✓ **примењује** стечена знања о уметности ренесансе приликом решавања проблемских задатака посвећених машти и имагинацији; ✓ **именује и описује** појмове: машта, фантазија, уобразиља и уобразиља у ликовној уметности; ✓ **наводи примере** усвојених појмова у окружењу и уметности, **тумачи их,**

				упоређује и **анализира** њихова значења; ✓ активно **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира** предмете, бића и појаве; ✓ **комуницира** и спонтано **изражава** своје ставове, мисли и осећања; ✓ **показује** радозналост и спремност да **поставља питања**, **критикује**, **дискутује** у односу на тему, односно ликовни проблем; ✓ **примењује** знања, оригиналне идеје и различите методе у дискусији и закључивању;
5.	КОМУНИКАЦИЈА	Компетенције за целоживотно учење Естетичке компетенције Комуникација Решавање проблема Сарадња		**На крају часа ученик ће бити у стању да:** ✓ користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; ✓ изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; ✓ опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; ✓ идентификује теме у одабраним уметничким делима и циљеве једноставних визуелних порука; ✓ разматра са другима шта и како је учио/ла и где та знања може применити. ✓ **именује, описује и показује сензитивност** за различите теме и и мотиве у ликовним делима; ✓ **наводи примере** различитих тема и мотива у ликовним делима и **тумачи** их; ✓ **уочава**, **упоређује** и **анализира** примере визуелног споразумевања и комуникацијску улогу ликовних дела;

				✓ **примењује** стечена знања о различитим темама и мотивима у ликовној уметности приликом решавања проблемских задатака; ✓ **повезује** стечена знања и вештине са осталим наставним садржајима и **примењује** их у ликовном раду; ✓ **развија** стратегије проналажења разних решења у сопственом раду; ✓ **комуницира** и спонтано **изражава** своје ставове, мисли и осећања, вербално и путем ликовних медија; ✓ самостално **примењује** и **комбинује** ликовну технику фото-колаж, **експериментише** и **истражује** његове изражајне могућности; ✓ **осмишљава** и **ствара** креативна решења и оригиналне идеје у ликовном раду; ✓ показује **инвентивност** кроз изражавање нових ликовних односа, **одступа** од постојећег и **тежи** променама; ✓ **проналази** необичне, смешне, парадоксалне углове посматрања познатих појава. ✓ **именује, описује и показује сензитивност** за различите примере примењене уметности и графичког дизајна; ✓ **наводи примере** из области примењене уметности и графичког дизајна и **тумачи** их; ✓ **уочава**, **упоређује** и **анализира** улогу уметности у свакодневном животу;

				примењује стечена знања о примењеној уметности и графичком дизајну приликом решавања проблемских ✓ **именује, описује и показује сензитивност** за уметност калиграфије и типографије; ✓ **посматра, опажа** и **уочава** комуникацијску улогу ликовних дела изведених у калиграфији и типографији; ✓ **описује**, **упоређује** и **анализира** могућности визуелног споразумевања путем калиграфског и типографског писма; ✓ **примењује** стечена знања о визуелном споразумевању приликом решавања проблемских задатака кроз бављење калиграфијом, типографијом и илустрацијом; задатака; ✓ **именује и описује** основне појмове из области српске средњовековне уметности; ✓ **посматра**, **опажа** и **уочава** комуникацијску улогу ликовних дела која припадају српској средњовековној уметности; ✓ **описује**, **упоређује** и **анализира** различите мотиве и теме, и њихову комуникацијску улогу у делима која припадају српској средњовековној уметности; ✓ **примењује** стечена знања о српској средњовековној уметности приликом решавања проблемских задатака

				посвећених визуелном споразумевању и комуникацији; ✓ **именује и описује** појмове: теме и мотиви у ликовној уметности, улога уметности у свакодневном животу, примењена уметност и дизајн; ✓ **наводи примере** усвојених појмова у окружењу и уметности, **тумачи их, упоређује** и **анализира** њихова значења; ✓ активно **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира** предмете, бића и појаве; ✓ **комуницира** и спонтано **изражава** своје ставове, мисли и осећања; ✓ **показује** радозналост и спремност да **поставља питања**, **критикује**, **дискутује** у односу на тему, односно ликовни проблем;
6.	ПРОСТОР	Компетенције за целоживотно учење Естетичке компетенције Комуникација Решавање проблема Сарадња		**По завршетку активности ученик ће бити у стању да:** ✓ користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; ✓ изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; ✓ опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; ✓ идентификује теме у одабраним уметничким делима и циљеве једноставних визуелних порука; ✓ разматра са другима шта и како је учио/ла и где та знања може применити.

				✓ **именује, описује и показује сензитивност** за технику витраж; ✓ **посматра, опажа** и **уочава** улогу витража у уређивању ентеријера и креирању амбијента; ✓ **описује**, **упоређује** и **анализира** могућности уређења ентеријера и стварања амбијента путем ликовних дела изведених у техници витраж; ✓ **примењује** стечена знања о ентеријеру, амбијенту и обликовању простора приликом решавања проблемских задатака кроз креирање витража; ✓ **повезује** стечена знања и вештине са осталим наставним садржајима и **примењује** их у ликовном раду; ✓ **развија** стратегије проналажења разних решења у сопственом раду; ✓ **комуницира** и спонтано **изражава** своје ставове, мисли и осећања, вербално и путем ликовних медија; ✓ самостално **примењује** технику витраж, **експериментише** и **истражује** њене изражајне могућности у сопственом раду; ✓ **осмишљава** и **ствара** креативна решења и оригиналне идеје у ликовном раду; ✓ **показује инвентивност** кроз изражавање нових ликовних односа. ✓ **именује и описује** основне појмове из области уметности ренесансе; ✓ **посматра**, **опажа** и **уочава** улогу амбијента у делима која припадају уметности ренесансе; ✓ **описује**, **упоређује** и **анализира**

				различите амбијенте и начине обликовања простора, и њихову улогу у уметничким делима из доба ренесансе; ✓ **примењује** стечена знања о уметности ренесансе приликом решавања проблемских задатака посвећених креирању амбијента и обликовању простора; ✓ **именује, описује и показује сензитивност** за појмове амбијент, архитектура и дизајн ентеријера; ✓ **посматра, опажа** и **уочава** различите примере из области архитектуре и дизајна ентеријера; ✓ **описује**, **упоређује** и **анализира** различите могућности креирања амбијента и уређења ентеријера; ✓ **примењује** стечена знања о ентеријеру и обликовању простора приликом решавања проблемских задатака у оквиру школског пројекта; ✓ **именује и описује** појмове: амбијент, архитектура и дизајн ентеријера; ✓ **наводи примере** усвојених појмова у окружењу и уметности, **тумачи их, упоређује** и **анализира** њихова значења; ✓ активно **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира** продукте настале током реализације пројектног задатка; ✓ **комуницира** и спонтано **изражава** своје ставове, мисли и осећања; ✓ **показује** радозналост и спремност да **поставља питања**, **критикује**, **дискутује**

				у односу на тему, односно ликовни проблем;

ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА

РАЗРЕД: СЕДМИ

НАСТАВНИК: Драгана Ђурђевић

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										О	В	Е	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	ПРОСТОР И КОМПОЗИЦИЈА	5	4	3	5	2						13	2	4	19
2.	КОМУНИКАЦИЈА					1	2	4	4	2		5	6	2	13
3.	УМЕТНОСТ ОКО НАС									2	2	2	1	1	4
4.															

5.															
6.															
УКУПНО		5	4	3	5	3	2	4	4	4	2	20	9	7	36

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ПРОСТОР И КОМПОЗИЦИЈА	Решавање проблема, сарадња, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка, одговоран однос према околини и комуникација		– користи традиционалне технике и одабрана савремена средства за ликовна истраживања; – изражава, одабраним ликовним елементима, емоције, стање или имагинацију; – обликује композиције примењујући основна знања о пропорцијама и перспективи; – користи, сам или у сарадњи са другима, одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад;
2.	КОМУНИКАЦИЈА	Рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња,		– разговара о одабраним идејама, темама или мотивима у

		компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација		уметничким остварењима различитих култура и епоха; – уважава себе и друге када снима, обрађује и дели дигиталне фотографије; – учествује у заједничком креативном раду који обједињује различите уметности и/или уметност и технологију;
3.	УМЕТНОСТ ОКО НАС	Рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву		– прави, самостално или у тиму, презентације о одабраним темама повезујући кључне текстуалне податке и визуелне информације; – представи своје и радове других, кратко, аргументовано и афирмативно; – предлаже идеје за уметничку рециклажу, хуманитарне акције кроз ликовно стваралаштво или обилазак места и установа културе; – разматра своја интересовања и могућности у односу на занимања у визуелним уметностима.

ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА

РАЗРЕД: VIII

НАСТАВНИК:Драгана Ђурђевић

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										О	У	П	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	КОМПОЗИЦИЈА	4	1									3	1	1	5
2.	РИТАМ, ГРАДАЦИЈА И КОНТРАСТ		3	3								4	1	1	6
3.	ПРОСТОР И КОМПОЗИЦИЈА			2	3							3	1	1	5
4.	КОМПОНОВАЊЕ И ФАНТАСТИКА				1	2						1	1	1	3
5.	СЛОБОДНО КОМПОНОВАЊЕ						3	1				1	2	1	4
6.	КОМУНИКАЦИЈА							3	2			3	1	1	5
7.	НАСЛЕЂЕ								1	4		4	1	1	6
УКУПНО		4	4	5	4	2	3	4	3	4	1	19	8	7	34

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ

1.	КОМПОЗИЦИЈА	• Компетенције за учење; • естетичка компетенција; • комуникација; • одговорно учешће у демократском друштву; • одговоран однос према околини; • одговоран однос према здрављу; • предузимљивост и предузетништво; • рад са подацима и информацијама; • решавање проблема; • сарадња; • дигитална компетенција		• уочава и формулише ликовни проблем; • активно посматра, опажа и уочава предмете, бића и појаве и њихове односе; • исказује своје мишљење о томе како је развој цивилизације утицао на развој уметности; • разговара о одабраним идејама, темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха; • комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања; • сарађује у тиму и показује кооперативност у раду; • показује иницијативу и самосталност у раду; • именује и описује појмове и њихово значење у оквиру теме/лекције; • описује елементе који се обрађују у теми/лекцији, које уочава у природи, окружењу и уметничким делима; • наводи примере из окружења и тумачи их; • разуме контекст културног наслеђа различитих епоха; • активно тумачи уметничка остварења у складу задатим критеријумима и са личним доживљајем; • објашњава процедуре и значења; • користи самостално или у сарадњи са другима одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад; • повезује кључне текстуалне податке и визуелне информације; • повезује стечена знања са осталим наставним садржајима; • открива, упоређује и анализира значења појмова из теме/лекција у уметничким делима;
2.	РИТАМ, ГРАДАЦИЈА И КОНТРАСТ			
3.	ПРОСТОР И КОМПОЗИЦИЈА			
4.	КОМПОНОВАЊЕ И ФАНТАСТИКА			
5.	СЛОБОДНО КОМПОНОВАЊЕ			
6.	КОМУНИКАЦИЈА			
7.	НАСЛЕЂЕ			

				• разматра, у групи, како је учио/учила о изражајним својствима материјала и техника и где се та знања примењују; • проналази и систематизује информације из различитих извора; • развија стратегије проналажења разних одговора и начина за решавање проблема; • креира, самостално или у тиму, презентације о одабраним темама; • производи разноврсне, маштовите и оригиналне идеје; • уважава себе и друге када снима, обрађује и дели дигиталне фотографије; • показује радозналост и склоност ка постављању питања, критикује, дискутује и изражава своје ставове у односу на тему/ликовни проблем; • процењује и аргументује сопствене и ставове и поступке других; • представља и процењује усмено своје и радове других, кратко, аргументовано и афирмативно; • објашњава процедуре и значења и изводи закључке; • уважава различитост, мултикултуралност; • показује емпатију и хумане ставове.

ПРЕДМЕТ: Музичка култура

РАЗРЕД: V

НАСТАВНИК: Марица Пријовић, Љубица Максимовић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕСЕЦ	ОБРАДА	УТВРЂ	СВЕГА

		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI		ИВАЊЕ	
15.	**Човек и музика**	2	1	1	1	2	/	2	2	/	/	7	4	11
16.	**Извођење музике**	4	2	5	4	2	1	3	1	1	1	16	8	24
17.	**Слушање музике**	1	2	1	4	1	1	2	5	4	5	19	7	26
18.	**Музички инструменти**	/	3	/	/	/	/	/	/	/	/	2	1	3
19.	**Музичко стваралаштво**	2	/	/	/	1	1	2	1	1	/	4	4	8
УКУПНО		9	8	7	9	6	3	9	9	6	6	**48**	**24**	**72**

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ

18.	**Човек и музика**	компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, дигитална кометенција	**Знање и разумевање:** 1.1.3 2.1.3 3.1.3 **Слушање музике:** 2.1. 3 2.2.3 3.2.3 **Музичко извођење:** 1.3.3 3.3.3	На **крају наставне теме** ученик ће бити у стању да: -наведе средства музичког изражавања у праисторији и античком добу; - објасни како друштвени развој утиче на начине и облике музичког изражавања; - искаже своје мишљење о значају и улози музике у животу човека; - реконструише у сарадњи са другима начин комуникације кроз музику у смислу ритуалног понашања и пантеизма; - идентификује утицај ритуалног понашања у музици савременог доба (музички елементи, наступ и слично)

19.	**Музичко извођење**	компетенција за учење, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	**Знање и разумевање:** 1.1.1 2.1.1 3.1.1 1.1.4 1.1.5 **Музичко извођење:** 1.3.1 3.3.1 1.3.2 1.3.3 3.3.3 **Музичко стваралаштво:** 1.4.1 3.4.1 1.4.3 3.4.3 1.4.4 3.4.4	На **крају школске године** ученик ће бити у стању да: - пева и свира самостално и у групи; - примењује правилну технику певања (правилно дисање, држање тела, артикулација); - кроз свирање и покрет развија сопствену координацију и моторику; - користи различита средства изражајног певања и свирања у зависности од врсте, намене и карактера композиције; - искаже своја осећања у току извођења музике; - примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; - учествује у школским приредбама и манифестацијама; - користи могућности ИКТ-а у извођењу музике (коришћење матрица, караоке програма, аудио снимака...).

20.	**Слушање музике**	компетенција за учење, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	**Слушање музике:** 1.2.1 2.2.1 3.2.1 1.2.2 2.2.2 3.2.2 1.2.3 2.2.3 3.2.3 1.2.4	На **крају школске године** ученик ће бити у стању да: - изражава се покретима за време слушања музике; - вербализује свој доживљај музике; - идентификује ефекте којима различити елементи музичке изражајности (мелодија, ритам, темпо, динамика) утичу на тело и осећања; - анализира слушано дело у односу на извођачки састав и инструменте; - илуструје примере коришћења плесова и музике према намени у свакодневном животу (војна музика, обредна музика, музика за забаву...); - критички просуђује лош утицај прегласне музике на здравље; - понаша се у складу са правилима музичког бонтона; - користи могућности ИКТ-а за слушање музике.

21.	**Музички инструменти**	компетенција за учење, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	**Знање и разумевање:** 1.1.2 2.1.2 3.2.1 **Слушање музике:** 1.2.2 2.2.2 3.2.2 1.2.3	На **крају наставне теме** ученик ће бити у стању да: - класификује инструменте по начину настанка звука; - опише основне карактеристике удараљки; - препозна везу између избора врсте инструмента и догађаја, односно прилике када се музика изводи; - користи могућности ИКТ-а у примени знања о музичким инструментима (коришћење доступних апликација).
22.	**Музичко стваралаштво**	компетенција за учење, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	**Музичко стваралаштво**: 1.4.1. 1.4.2. 1.4.3. 1.4.4. . 3.4.1. 3.4.2. 3 4.3.	На **крају школске године** ученик ће бити у стању да: - користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; - изражава своје емоције осмишљавањем мањих музичких целина; - комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, нструментом или покретом; - учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката; - користи могућности ИКТ-а за музичко стваралаштво.

ПРЕДМЕТ: Музичка култура

РАЗРЕД: VI

НАСТАВНИК: Марица Пријовић, Љубица Максимовић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
20.	Човек и музика	2	/	1	1	2	/	2	/	1	/	7	2	9
21.	Извођење музике	3	3	/	/	/	1	2	1	1	/	8	3	11
22.	Слушање музике	/	1	1	2	/	/	1	/	/	2	4	3	7
23.	Музички инструменти	/	/	/	/	/	/	/	2	1	/	2	1	3
24.	Музичко стваралаштво	/	/	2	2	1	/	/	1	/	/	4	2	6
УКУПНО		5	4	4	5	3	1	5	4	3	2	25	11	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ

23.	Човек и музика	компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, дигитална кометенција	Знање и разумевање: 1.1.3 2.1.3 3.1.3 Слушање музике: 2.1. 3 2.2.3 3.2.3 Музичко извођење: 1.3.3 3.3.3	На крају наставне теме ученик ће бити у стању да: -повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали; - препозна музику старих епоха као инспирацију у савременој музици - наведе начине и средства музичког изражавања у средњем веку у Европи и Србији - уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у средњем веку - уочи разлике између доховних и световних вокалних композиција средњег века и ренесансе; - објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија) -идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника средњег века и ренесансе - објасни како друштвени развој утиче на начине и облике музичког изражавања - искаже своје мишљење о значају и улози музике у животу средњег века у Европи и Србији - користи могућности ИКТ-а у извођењу и слушању музике.

24.	Извођење музике	компетенција за учење, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Знање и разумевање 1.1.1 2.1.1 3.1.1 1.1.4 1.1.5 Музичко извођење: 1.3.1 3.3.1 1.3.2 1.3.3 3.3.3 Музичко стваралаштво: 1.4.1 3.4.1 1.4.3 3.4.3 1.4.4 3.4.4	На наставне теме ученик ће бити у стању да: – изводи музичке примере користећи глас, покрет и традиционалне и/или електронске инструменте, самостално и у групи; – примењује правилну технику певања; - издвоји начине коришћења изражајних средстава у одабраним музичким примерима - примењује различита средства изражајног певања и свирања у зависности од врсте, намене и карактера композиције - развије координацију и моторику кроз свирање и покрет – примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; – користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; – комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом; – учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката; – изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); – понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама;

				– – критички просуђује лош утицај прегласне музике на здравље; – користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.

				- критички просуђује лош утицај прегласне музике на здравље - понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама - користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.
25.	Слушање музике:	компетенција за учење, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Слушање музике: 1.2.1 2.2.1 3.2.1 1.2.2 2.2.2 3.2.2 1.2.3 2.2.3 3.2.3 1.2.4	На крају наставне теме ученик ће бити у стању да: – разликује вокално-инструменталне и инструменталне облике средњег века и ренесансе; – коментарише слушано дело у односу на извођачки састав и инструменте ; – идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника средњег века и ренесансе; – уочи сличности и разлике између православне и (римо)католичке духовне музике; – идентификује елементе средњовековне музике као инспирацију у музици савременог доба; - користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.

26.	Музички инструменти	компетенција за учење, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Знање и разумевање: 1.1.2 2.1.2 3.2.1 Слушање музике: 1.2.2 2.2.2 3.2.2 1.2.3	На крају наставне теме ученик ће бити у стању да: - одреди врсту музичког инструмента са диркама по изгледу и звуку; – опише разлику у начину добијања звука код инструмената са диркама; – препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила; – коментарише слушано дело у односу на извођачки састав и инструменте; - користи могућности ИКТ-а у примени знања о музичким инструментима (коришћење доступних апликација).

27.	Музичко стваралаштво			На крају школске године ученик ће бити у стању да: - користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; - изражава своје емоције осмишљавањем мањих музичких целина; - комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, нструментом или покретом; - изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); - изводи музичке примере користећи глас, покрет и традиционалне и/или електронске инструменте, самостално и у групи; - учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката; - користи могућности ИКТ-а за музичко стваралаштво.

ПРЕДМЕТ: Музичка култура

РАЗРЕД: VII

НАСТАВНИК: Марица Пријовић, Љубица Максимовић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
25.	Човек и музика	3	/	/	2	1	/	2	/	1	/	7	2	9
26.	Извођење музике	1	3	2	1	/	/	1	/	/	1	6	3	9
27.	Слушање музике	1	/	2	1	1	1	/	/	/	/	4	2	6
28.	Музички инструменти	/	/	/	/	/	/	2	3	1	1	5	2	7

29.	Музичко стваралаштво	/	1	/	1	1	/	/	1	1	/	3	2	5
УКУПНО		5	4	4	5	3	1	5	4	3	2	25	11	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ

28.	Човек и музика	компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, дигитална кометенција	Знање и разумевање: 1.1.3 2.1.3 3.1.3 Слушање музике: 2.1. 3 2.2.3 3.2.3 Музичко извођење: 1.3.3 3.3.3	На крају наставне теме ученик ће бити у стању да: - повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали; - наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период барока и класицизма; - уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у бароку и класицизму; - објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената; - разликује музичке форме барока и класицизма; - идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника барока и класицизма; - идентификује елементе музике барока и класицизма као инспирацију у музици савременог доба; - понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; - користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање и стваралаштво.

29.	Извођење музике	компетенција за учење, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Знање и разумевање 1.1.1 2.1.1 3.1.1 1.1.4 1.1.5 Музичко извођење: 1.3.1 3.3.1 1.3.2 1.3.3 3.3.3	На наставне теме ученик ће бити у стању да: - изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, самостално и у групи; - користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; - комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом; - учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката; - изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); - учествује у школским приредбама и манифестацијама; - примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; - понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; - критички просуђује утицај музике на здравље; - користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.

30.	Слушање музике	компетенција за учење, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Слушање музике: 1.2.1 2.2.1 3.2.1 1.2.2 2.2.2 3.2.2 1.2.3 2.2.3 3.2.3 1.2.4	На крају наставне теме ученик ће бити у стању да: - препозна врсту жичаних инструмента по изгледу и звуку; - препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила; - идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника барока и класицизма; - идентификује елементе музике барока и класицизма као инспирацију у музици савременог доба; - наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период барока и класицизма; - понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; - користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.

31.	Музички инструменти	компетенција за учење, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Знање и разумевање: 1.1.2 2.1.2 3.2.1 Слушање музике: 1.2.2 2.2.2 3.2.2 1.2.3 Музичко стваралаштво: 1.4.2. 3.4.2.	На крају наставне теме ученик ће бити у стању да: - препозна врсту жичаних инструмента по изгледу и звуку; - опише начин добијања тона код жичаних инструмената; - препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила; - објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената; - користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.

32.	Музичко стваралаштво	компетенција за учење, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Музичко стваралаштво: 1.4.1. 3.4.1. 1.4.2. 3.4.2. 1.4.3. 3.4.3. 1.4.4. 3.4.4. 1.4.5. 3.4.5.	На крају школске године ученик ће бити у стању да: - користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; - комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом; - учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката; - изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); - учествује у школским приредбама и манифестацијама; - примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; - понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; - користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.

ПРЕДМЕТ: Музичка култура

РАЗРЕД: VIII

НАСТАВНИК: Марица Пријовић, Љубица Максимовић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		**МЕСЕЦ**										**ОБРАДА**	**УТВРЂИВАЊЕ**	**СВЕГА**
		IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**			
30.	**Човек и музика**	2	/	/	/	/	/	/	/	/	/	1	1	2
31.	**Извођење музике**	1	1	/	1	/	/	/	1	2		4	2	6
32.	**Слушање музике**	2	2	2	3	1	/	3	1	2	1	11	6	17
33.	**Музички инструменти**	/	/	/	/	/	3	1	/	/	/	3	1	4
34.	**Музичко стваралаштво**	/	1	2	/	/	/	2	/	/	/	3	2	5
УКУПНО		5	4	4	5	3	1	5	4	3	2	**22**	**12**	**34**

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
33.	**Човек и музика**	компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, дигитална кометенција	**Знање и разумевање:** 1.1.3 2.1.3 3.1.3 **Слушање музике:** 0. 1.2.3 1. 2.2.3 2. 3.2.3 **Музичко извођење:** 1.3.3 3.3.3 **Музичко стваралаштво:** 1.4.3 3.4.3 1.4.4 3.4.4	На **наставне теме** ученик ће бити у стању да: - повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали; - уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у романтизму, импресионизму и савременом добу; - препознаје националне игре у делима уметничке музике; - наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период романтизма, импресионизма и савременог доба; - разликује музичке форме романтизма, импресионизма и савременог доба; - идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника романтизма, импресионизма и савременог доба; - идентификује елементе музике ранијих епоха као инспирацију у музици савременог доба;

34.	**Извођење музике**	компетенција за учење, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	**Знање и разумевање** 1.1.1 2.1.1 3.1.1 1.1.4 1.1.5 **Музичко извођење:** 1.3.1 3.3.1 1.3.2 3.3.2 1.3.3 3.3.3	На **наставне теме** ученик ће бити у стању да: - изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, самостално и у групи; - користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; - комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом; - учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката; - изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); - примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; - понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; - критички просуђује утицај музике на здравље; - користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.

35.	**Слушање музике**	компетенција за учење, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	**Слушање музике:** 1.2.1 2.2.1 3.2.1 1.2.2 2.2.2 3.2.2 1.2.3 2.2.3 3.2.3 1.2.4 2.2.4 3.2.4 1.2.5 2.2.5 3.2.5	На **крају наставне теме** ученик ће бити у стању да: - препозна врсту дувачких инструмента по изгледу и звуку; - препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила; - идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника романтизма, импресионизма и савременог доба; - идентификује елементе музике ранијих епоха као инспирацију у музици савременог доба; - наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период романтизма, импресионизма и савременог доба; - понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; - користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.

36.	**Музички инструменти**	компетенција за учење, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	**Знање и разумевање:** 1.1.2 2.1.2 3.1.2 **Слушање музике:** 1.2.2 2.2.2 3.2.2 **Музичко стваралаштво:** 1.4.2. 3.4.2.	На **крају наставне теме** ученик ће бити у стању да: - препозна врсту дувачких инструмента по изгледу и звуку; - опише начин добијања тона код дувачких инструмената; - препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила; - објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената; - користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.

37.	**Музичко стваралаштво**	компетенција за учење, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	**Музичко стваралаштво:** 1.4.1. 3.4.1. 1.4.2. 3.4.2. 1.4.3. 3.4.3. 1.4.4. 3.4.4. 1.4.5. 3.4.5.	На **крају школске године** ученик ће бити у стању да: - користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; - комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом; - учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката; - изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); - примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; - понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; - користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.

СЛОБОДНА НАСТАВНА АКТИВНОСТ
(Програм наставе и учења)

НАЗИВ СЛОДОБНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ: Хор и оркестар

РАЗРЕД: V3

НАСТАВНИК: Марица Пријовић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
1.	**Извођење музике**	4	1	2	2	/	2	2	3	1	1	**18**
2.	**Слушање музике**	1	2	1	2	1	1	2	/	1	1	**12**
3.	**Стварање музике**	/	1	1	/	/	1	1	/	2	/	**6**
УКУПНО		5	4	4	4	1	4	5	3	4	2	**36**

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	**Извођење музике**	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	1.1.1. 2.1.1. 1.1.4 2.1.4. 1.1.5. 1.2.1. 2.2.1. 1.2.3. 2.2.3. 3.2.3. 1.2.4 2.2.4. 1.2.5. 2.2.5. 3.2.5. 1.3.1. 3.3.1. 1.3.2. 3.3.2 1.3.3.	– пева и свира самостално и у групи; – кроз свирање и покрет развија сопствену координацију и моторику: – користи могућности ИКТ-а у извођењу музике – изражава покретима за време слушања музике; – вербализује свој доживљај музике; – идентификује ефекте којима – различити елементи музичке изражајности (мелодија, ритам, темпо, динамика) утичу на тело и осећања; – уочава домаћу фолклорну традицију и њену стилизацију;
2.	**Слушање музике**	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	2.1.1. 3.1.1. 1.1.2. 1.1.4. 2.1.4. 1.1.5. 3.1.5. 1.2.1. 2.2.1. 1.2.2.	- анализира слушано дело у односу на извођачки састав и инструменте; - користи могућности ИКТ-а за слушање музике - изражава се покретима за време слушања музике; - вербализује свој доживљај музике; - идентификује ефекте којима различити елементи музичке

			1.2.3. 2.2.3. 3.2.3. 2.2.4.	изражајности (мелодија, ритам, темпо, динамика) утичу на тело и осећања
3.	**Стварање музике**	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	1.1.1. 1.3.1. 3.3.1. 1.3.2. 3.3.2. 1.3.3. 3.3.3. 1.4.1. 3.4.1.	– пева и свира самостално и у групи; – користи различита средства изражајног певања и свирања у зависности од врсте, намене и карактера композиције; – искаже своја осећања у току извођења музике; – вербализује свој доживљај музике; – примењује правилну технику певања (правилно дисање, држање тела, артикулација); – кроз свирање и покрет развија сопствену координацију и моторику; – користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; – ученик уме да искаже своја осећања у току извођења музике;

				– користи могућности ИКТ-а у извођењу музике

СЛОБОДНА НАСТАВНА АКТИВНОСТ
(Програм наставе и учења)

НАЗИВ СЛОДОБНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ: Хор и оркестар

РАЗРЕД: VI2

НАСТАВНИК: Марица Пријовић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
4.	**Извођење музике**	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	16
5.	**Слушање музике**		1		1			2	1			5
6.	**Стварање музике**	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	15
УКУПНО		4	5	4	4	3	2	4	3	4	3	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
4.	**Извођење музике**	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	1.1.1. 2.1.1. 1.1.4 2.1.4. 1.1.5. 1.2.1. 2.2.1. 1.2.3. 2.2.3. 3.2.3. 1.2.4 2.2.4. 1.2.5. 2.2.5. 3.2.5. 1.3.1. 3.3.1. 1.3.2. 3.3.2 1.3.3.	– пева и свира самостално и у групи; – кроз свирање и покрет развија сопствену координацију и моторику: – користи могућности ИКТ-а у извођењу музике – изражава покретима за време слушања музике; – вербализује свој доживљај музике; – идентификује ефекте којима – различити елементи музичке изражајности (мелодија, ритам, темпо, динамика) утичу на тело и осећања; – уочава домаћу фолклорну традицију и њену стилизацију;
5.	**Слушање музике**	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	2.1.1. 3.1.1. 1.1.2. 1.1.4. 2.1.4. 1.1.5. 3.1.5. 1.2.1. 2.2.1. 1.2.2.	- анализира слушано дело у односу на извођачки састав и инструменте; - користи могућности ИКТ-а за слушање музике - изражава се покретима за време слушања музике; - вербализује свој доживљај музике; - идентификује ефекте којима различити елементи музичке

			1.2.3. 2.2.3. 3.2.3. 2.2.4.	изражајности (мелодија, ритам, темпо, динамика) утичу на тело и осећања
6.	**Стварање музике**	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	1.1.1. 1.3.1. 3.3.1. 1.3.2. 3.3.2. 1.3.3. 3.3.3. 1.4.1. 3.4.1.	– пева и свира самостално и у групи; – користи различита средства изражајног певања и свирања у зависности од врсте, намене и карактера композиције; – искаже своја осећања у току извођења музике; – вербализује свој доживљај музике; – примењује правилну технику певања (правилно дисање, држање тела, артикулација); – кроз свирање и покрет развија сопствену координацију и моторику; – користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; – ученик уме да искаже своја осећања у току извођења музике;

				– користи могућности ИКТ-а у извођењу музике

ПРЕДМЕТ: Географија

РАЗРЕД: Пети

НАСТАВНИК: Светозар Р. Чекић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		**МЕСЕЦ**										**ОБРАДА**	**УТВРЂИВАЊЕ**	**СВЕГА**
		IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**			
35.	Човек и географија	1										1	0	1
36.	Васиона и васионска тела	3	2									3	2	5
37.	Планета Земља		2	3								3	2	5
38.	Унутрашња грађа и рељеф Земље - литосфера			1	4	3	3					7	4	11
39.	Атмосфера							4	2			4	2	6
40.	Хидросфера								2	3		3	2	5
41.	Биосфера									1	2	2	1	3
УКУПНО												23	13	36

ГОДИШЊИ – ГЛОБАЛНИ ПЛАН НАСТАВЕ ГЕОГРАФИЈЕ ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

Месец	Ред.бр. наст.јед.	Назив наставне јединице	Тип часа
Септембар	1.	Увод у географију – човек и географија	обрада
Септембар	2.	Васиона: Звезде, сазвежђа, галаксије, млечни пут	обрада
Септембар	3.	Сунчев систем: Сунце и планете	обрада
Септембар	4.	Васиона, звезде, Сунчев систем и планете	утврђивање
Октобар	5.	Сателити и мала тела Сунчевог система	обрада
Октобар	6.	Сателити и мала тела Сунчевог система	утврђивање
Октобар	7.	Облик Земље и структура њене површине	обрада
Октобар	8.	Облик Земље и структура њене површине	утврђивање
Новембар	9.	Земљина кретања: ротација и њене последице	обрада
Новембар	10.	Земљина кретања: револуција и њене последице	обрада
Новембар	11.	Земљина кретања: ротација и револуција	утврђивање
Новембар	12.	Постанак Земље	обрада
Децембар	13.	Унутрашња грађа Земље: стене и литосф. плоче	обрада
Децембар	14.	Постанак Земље и унутрашња грађа Земље	утврђивање
Децембар	15.	Вулканизам и земљотреси	обрада
Децембар	16.	Вулканизам и земљотреси	утврђивање
Јануар	17.	Набирање и раседање Земљине коре	обрада

Јануар	18.	Рељеф Земљине површине	обрада
Јануар	19.	Набирање и раседање Земљине коре; рељеф Земљине површине	утврђивање
Јануар	20.	Спољашње силе Земље: речна и морска ерозија и акумулација	обрада
Фебруар	21.	Спољашње силе Земље: еолска, ледничка и крашка ерозија и акумулација	обрада
Фебруар	22.	Спољашње силе Земље: ерозивни и акумулативни облици рељефа	утврђивање
Март	23.	Састав, структура и значај атмосфере	обрада
Март	24.	Време и временски елементи	обрада
Март	25.	Састав, структура и значај атмосфере; време и временски елементи	утврђивање
Март	26.	Клима и климатски чиниоци	обрада
Април	27.	Човек и клима	обрада
Април	28.	Клима и климатски чиниоци; човек и клима	утврђивање
Април	29.	Светско море и његова хоризонтална подела	обрада
Април	30.	Својства и кретања морске воде	обрада
Мај	31.	Светко море и његова хоризонтална подела; својства и кретања морске воде	утврђивање
Мај	32.	Воде на копну; реке и језера; човек и вода	обрада
Мај	33.	Воде на копну; реке и језера; човек и вода	утврђивање
Мај	34.	Биљни и животињски свет на Земљи	обрада
Јун	35.	Угроженост и заштита живог света на Земљи	обрада
Јун	36.	Биљни и животињски свет на Земљи; угроженост и заштита живог света на Земљи	утврђивање

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
38.	УВОД У ГЕОГРАФИЈУ – ЧОВЕК И ГЕОГРАФИЈА	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ГЕ.1.2.3; ГЕ.1.3.1.	- Повеже постојећа знања о природи и друштву са географијом као науком; - Повеже географска знања о свету са развојем људског друштва и научно технолошким прогресом; - На примерима покаже значај учења географије за свакодневни живот човека

39.	ВАСИОНА И ВАСИОНСКА ТЕЛА: Звезде и сазвежђа; Сунце и Сунчев систем; Планете и сателити; Планетоиди, комете и метеори	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ГЕ.1.1.3.; ГЕ.1.2.1.; ГЕ.1.2.2.ГЕ.1.2.4.; ГЕ.2.2.1.; ГЕ.2.2.2.; ГЕ.3.2.1.; ГЕ.3.2.2.	- Разликује појмове: Васиона, галаксија, Млечни пут, Сунчев систем, Земља; - Објасни и прикаже структуру Сунчевог система и положаја Земље у њему; - Разликује небеска тела и наводи њихове карактеристике; Одреди положај Месеца у односу на Земљу и именује Месечеве мене

40.	ПЛАНЕТА ЗЕМЉА: а) ОБЛИК ЗЕМЉЕ б) КРЕТАЊА ЗЕМЉЕ в) РОТАЦИЈА И ПОСЛЕДИЦЕ г) РЕВОЛУЦИЈА И ПОСЛЕДИЦЕ	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ГЕ.1.2.2.; ГЕ.1.2.3.; ГЕ.2.2.1.;ГЕ.2.2.2.; ГЕ.3.2.1.; ГЕ.3.2.2.	- Помоћу глобуса опише облик Земље и наведе доказе о њеном облику - Помоћу географске карте опише структуру Земљине површине - Разликује и објасни Земљина кретања и њихове последице - Повеже смер ротације са сменом обданице и ноћи Повеже револуцију Земље са сменом годишњих доба на северној и јужној полулопти - Разликује и објасни Земљина кретања и њихове последице; - Повеже смер ротације са сменом обданице и ноћи; - Повеже нагнутост

				Земљине осе са различитом осаветљеношћу површине Земље; Повеже револуцију Земље са сменом годишњих доба на северној и јужној полулопти и појавом топлотних појасева

41.	Унутрашња грађа и рељеф Земље - литосфера	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ГЕ.1.2.2.; ГЕ.1.2.3.; ГЕ.2.2.1.; ГЕ.2.2.2.; ГЕ.3.2.1.; ГЕ.3.2.2.	- Разликује деловање унутрашњих сила Земље: Земљине теже и унутрашње Земљине топлоте; - Разликује основне омотаче унутрашње грађе Земље; - Наведе спољашње силе Земље: Сунчеву енергију, воду, ветар и лед; - Разликује хипоцентар и епицентар и наведе трусне зоне у свету и у Србији; - Наведе поступке које ће предузети за време земљотреса; - Опише процесе вулканске ерупције и њене последице; - Разликује основне врсте стена;

				- Објашњава настанак рељефа: Планина, котлина и низија;
42.	АТМОСФЕРА: ВАЗДУШНИ ОМОТАЧ ЗЕМЉЕ: Састав, структура и значај атмосфере; Временски елементи:Температура ваздуха, Ваздушни притисак, Ветрови; Влажност ваздуха и облачносат; Падавине; Време и прогноза времена; Клима и климатски чиниоци: Клима-дијаграми; Климатски типови на Земљи; Загађивање атмосфере	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ГЕ.1.2.2.; ГЕ. 1.2.3.; ГЕ.2.2.1.; ГЕ.2.2.2.; ГЕ.3.2.1.; ГЕ.3.2.2.	- Опише структуру атмосфере; - Наведе временске појаве које се дешавају у тропосфери; - Разликује време и климу; - Наведе климатске елементе; - Наведе климатске чиниоце; - Наведе основне типове климе; - Наведе климатске области на Земљи; Наведе примере утицаја човека на загађивање атмосфере и предвиђа последице таквог понашања

43.	ХИДРОСФЕРА: ВОДЕ НА ЗЕМЉИ: светско море и његова хоризонтална подела; својства и кретања морске воде; воде на копну: реке и језера; човек и вода; загађивање и заштита вода	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ГЕ.1.2.2.; ГЕ. 1.2.3.; ГЕ.2.2.1.; ГЕ.2.2.2.; ГЕ.3.2.1.; ГЕ.3.2.2.	Разликује океане и мора на планети Земљи - Помоћу географске карте опише океане и мора; светско море - Опише својства морске воде - Опише кретања морске воде - Опише речни систем, речну мрежу, развође и речни слив -Помоћу географске карте уочи језера на Земљи - Објасни поплаве, бујице, загађивање и заштиту вода
44.	БИОСФЕРА: БИЉНИ И ЖИВОТИЊСКИ СВЕТ НА ЗЕМЉИ: флора и фауна на планети Земљи; угроженост и заштита живог света на Земљи	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ГЕ.1.2.2.; ГЕ. 1.2.3.; ГЕ.2.2.1.; ГЕ.2.2.2.; ГЕ.3.2.1.; ГЕ.3.2.2.	- Опише биљни свет на Земљи - Опише животињски свет на Земљи - Разликује природне зоне и станишта Објасни угроженост и заштиту живог света на Земљи

Начин остваривања, праћења и вредновања Програма наставе и учења за пети разред

Наставна тема	Остваривање програма наставе и учења	Праћење и вредновање Програма наставе и учења
УВОДУ ГЕОГРАФИЈУ – ЧОВЕК И ЗЕМЉА	- Увођење ученика у наставни предмет географије и упознавање са значајем географије - Упознавање ученика са садржајем наставних програма и давања јасних упутстава за рад - - Помоћи ученицима да повежу постојећа знања о природи и друштву са географијом као науком	- Иницијално тестирање - Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика - -Самоевулација и евулација на крају месеца и током појединих часова - Домаћи задатак - Писана провера - тестови
ВАСИОНА И ВАСИОНСКА ТЕЛА	-Давање ученицима најосновнијих физичко-географских и астрономских знања о васиони, Сунчевом систему, облику и величини Земље и њеном положају у васиони - Информисање ученика о основним карактеристикама осталих небеских тела -Илустративни прикази планета и осталих небеских тела	- Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика - Самоевулација и евулација на крају месеца и током појединих часова - Писана провера – тестови - Домаћи задатак
ПЛАНЕТА ЗЕМЉА: ОБЛИК ЗЕМЉЕ И КРЕТАЊА ЗЕМЉЕ	- Код проучавања облика и величине Земље као и распореда континената и океана користити илустративно-демонстративне методе и методе експеримента уз употребу модела Земље-глобуса и географске карте - За разумевање Земљине ротације и револуције и последице ових кретања користити очигледна наставна средства: глобус, батеријску лампу, телуријум, видео записе и анимације	- Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика - Самоевулација и евулација на крају месеца и током појединих часова - Писана провера – тестови - Домаћи задатак

УНУТРАШЊА ГРАЂА И РЕЉЕФ ЗЕМЉЕ – ЛИТОСФЕРА	-За разумевање постанка Земље користити Кант- Лапласову хипотезу и Џемс Џонсову теорему - На основу кретања земљотресних таласа објаснити унутрашњу грађу Земље: Земљино језгро, омотач језгра и Земљину кору - Објаснити врсте стена: магматске, седиментне и метаморфне и кретање литосферних плоча - Визуелно откривање сличности и разлика између типова стена - Илустративно-демонстративни приказ земљотреса и вулканских ерупција - Израда модела облика рељефа	- Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика - Самоевулација и евулација на крају месеца и током појединих часова - Писана провера - тестови - Домаћи задатак
АТМОСФЕРА – ВАЗДУШНИ ОМОТАЧ ЗЕМЉЕ	- За разумевање атмосфере, времена и временских елемената, климе и климатских чинилаца, типова климе користити синоптичке карте и клима дијаграме - Треба навести примере позитивног и негативног деловања човека на целокупну преироду и атмосферу као њен део - Указивати на превенцију и на заштиту природе и атмосфере – вауздушног омотача	- Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика -Самоевулација и евулација на крају месеца и током појединих часова -Писана провера – тестови - Домаћи задатак
ХИДРОСФЕРА – ВОДЕНИ ОМОТАЧ ЗЕМЉЕ	- Објаснити појам плава планета - Објаснити појам светско море - Схватање разлика између морске и слатке воде - Објаснити кретања морске воде: таласи, плима и осека, морске струје	Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика -Самоевулација и евулација на крају месеца и током појединих часова -Писана провера – тестови - Домаћи задатак

	- Објаснити хоризонталне облике разуђености обала: острва, полуострва, заливе, мореузе и ртове - Објаснити површинске копнене воде: Реке, језера, мочваре и леднике - Објаснити подземне воде – издан - Уочити значај и заштиту вода за живи свет на Земљи	
БИОСФЕРА – ЖИВИ СВЕТ НА ЗЕМЉИ	- Објаснити појам биоценозе и животних станишта - Објаснити распростирања биљног и животињског света на Земљи - Објаснити утицај климе и других елемената природне средине на флору и фауну - Објаснити угроженост природних зона, биљног и животињског света на Земљи	- Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика - Самоевулација и евулација на крају месеца током појединих часова - Писана провера – тестови - Домаћи задатак

Начин остваривања, праћења и вредновања Програма додатне и допунске наставе и учења из географије за 5. разред

Наставна тема	Остваривање програма наставе и учења	Праћење и вредновање Програма наставе и учења
УВОДУ ГЕОГРАФИЈУ – ЧОВЕК И ЗЕМЉА	- Увођење ученика у наставни предмет географије и упознавање са значајем географије - Упознавање ученика са садржајем наставних програма и давања јасних упутстава за рад - - Помоћи ученицима да повежу постојећа знања о природи и друштву са географијом као науком	- Иницијално тестирање - Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика - -Самоевулација и евулација на крају месеца и током појединих часова - Домаћи задатак - Писана провера - тестови
ВАСИОНА И ВАСИОНСКА ТЕЛА	-Давање ученицима најосновнијих физичко-географских и астрономских знања о васиони, Сунчевом систему, облику и величини Земље и њеном положају у васиони - Информисање ученика о основним карактеристикама осталих небеских тела -Илустративни прикази планета и осталих небеских тела	- Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика - Самоевулација и евулација на крају месеца и током појединих часова - Писана провера – тестови - Домаћи задатак
ПЛАНЕТА ЗЕМЉА: ОБЛИК ЗЕМЉЕ И КРЕТАЊА ЗЕМЉЕ	- Код проучавања облика и величине Земље као и распореда континената и океана користити илустративно-демонстративне методе и методе експеримента уз употребу модела Земље-глобуса и географске карте - За разумевање Земљине ротације и револуције и последице ових кретања користити очигледна наставна средства: глобус, батеријску лампу, телуријум, видео записе и анимације	- Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика - Самоевулација и евулација на крају месеца и током појединих часова - Писана провера – тестови - Домаћи задатак

УНУТРАШЊА ГРАЂА И РЕЉЕФ ЗЕМЉЕ – ЛИТОСФЕРА	-За разумевање постанка Земље користити Кант- Лапласову хипотезу и Џемс Џонсову теорему - На основу кретања земљотресних таласа објаснити унутрашњу грађу Земље: Земљино језгро, омотач језгра и Земљину кору - Објаснити врсте стена: магматске, седиментне и метаморфне и кретање литосферних плоча - Визуелно откривање сличности и разлика између типова стена - Илустративно-демонстративни приказ земљотреса и вулканских ерупција - Израда модела облика рељефа	- Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика - Самоевулација и евулација на крају месеца и током појединих часова - Писана провера - тестови - Домаћи задатак
АТМОСФЕРА – ВАЗДУШНИ ОМОТАЧ ЗЕМЉЕ	- За разумевање атмосфере, времена и временских елемената, климе и климатских чинилаца, типова климе користити синоптичке карте и клима дијаграме - Треба навести примере позитивног и негативног деловања човека на целокупну преироду и атмосферу као њен део - Указивати на превенцију и на заштиту природе и атмосфере – вауздушног омотача	- Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика -Самоевулација и евулација на крају месеца и током појединих часова -Писана провера – тестови - Домаћи задатак
ХИДРОСФЕРА – ВОДЕНИ ОМОТАЧ ЗЕМЉЕ	- Објаснити појам плава планета - Објаснити појам светско море - Схватање разлика између морске и слатке воде - Објаснити кретања морске воде: таласи, плима и осека, морске струје	Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика -Самоевулација и евулација на крају месеца и током појединих часова -Писана провера – тестови - Домаћи задатак

	- Објаснити хоризонталне облике разуђености обала: острва, полуострва, заливе, мореузе и ртове - Објаснити површинске копнене воде: Реке, језера, мочваре и леднике - Објаснити подземне воде – издан - Уочити значај и заштиту вода за живи свет на Земљи	
БИОСФЕРА – ЖИВИ СВЕТ НА ЗЕМЉИ	- Објаснити појам биоценозе и животних станишта - Објаснити распростирања биљног и животињског света на Земљи - Објаснити утицај климе и других елемената природне средине на флору и фауну - Објаснити угроженост природних зона, биљног и животињског света на Земљи	- Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика - Самоевулација и евулација на крају месеца током појединих часова - Писана провера – тестови - Домаћи задатак

ПРЕДМЕТ: ____Географија_____

РАЗРЕД: _____шести_____

НАСТАВНИК: _____Светозар Р. Чекић и Раде Бошковић_____

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		**МЕСЕЦ**										**ОБРАДА**	**УТВРЂИВАЊЕ**	**СВЕГА**
		IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**			
42.	Друштво и географија	2										1	1	2
43.	Географска карта	6	7									8	5	13
44.	Становништво		1	8	1							6	4	10
45.	Насеља				7	4						7	4	11
46.	Привреда					2	6	1				6	3	9

47.	Држава и интеграцијски процеси							7	4			8	3	11
48.	Географија Европе								4	8	4	11	5	16
УКУПНО												47	25	72

ГОДИШЊИ – ГЛОБАЛНИ ПЛАН НАСТАВЕ ГЕОГРАФИЈЕ

ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

МЕСЕЦ	Р. БР. НАСТ. ЈЕД.	НАЗИВ НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ	ТИП ЧАСА
Септембар	1.	Предмет проучавања и појам друштвене географије	Обрада
Септембар	2.	Предмет проучавања и појам друштвене географије	Утврђивање
Септембар	3.	Географска (картографска) мрежа; Меридијани и паралеле	Обрада
Септембар	4.	Географска ширина и дужина; Часовне зоне	Обрада
Септембар	5.	Географска (картографска) мрежа; Меридијани и паралеле; Географска ширина и дужина; Часовне зоне	Утврђивање
Септембар	6.	Појам географске карте и њен развој кроз историју	Обрада
Септембар	7.	Елементи географске карте (математички, географски и допунски елементи)	Обрада
Септембар	8.	Појам географске карте и њен развој кроз историју; Елементи географске карте (математички, географски и допунски елементи)	Утврђивање
Октобар	9.	Картографски знаци	Обрада
Октобар	10.	Методе за представљање рељефа на карти	Обрада
Октобар	11.	Картографски знаци; Методе за представљање рељефа	Утврђивање
Октобар	12.	Подела географских карти према садржају и величини размера	Обрада
Октобар	13.	Оријентација у простору; Оријентација карте; Мерења на карти; Сателитски и навигацијски системи	Обрада
Октобар	14.	Подела географских карти према садржају и размеру; Оријентација у простору; Оријентација	Утврђивање

		карте; Мерења на карти; Сателитски и навигацијски системи	
Октобар	15.	КАРТОГРАФИЈА: (Картографска мрежа; Меридијани и паралеле; Географска ширина и дужина; Часовне зоне; Појам географске карте и њен развој кроз историју; Елементи географске карте; Картографски знаци; Методе за представљање рељефа на карти; Подела географских карти према садржају и размеру; Оријентација у простору; Оријентација карте; Мерења на карти; Сателитски и навигацијски системи)	Утврђивање
Октобар	16.	Основни појмови о становништву; Демографски развитак и извори података о становништву	Обрада
Новембар	17.	Број и распоред становништва на Земљи	Обрада
Новембар	18.	Основни појмови о становништву; Демографски развитак и извори података о становништву; Број и распоред становништва на Земљи	Утврђивање
Новембар	19.	Природно кретање становништва	Обрада
Новембар	20.	Миграције становништва	Обрада
Новембар	21.	Природно кретање и миграције становништва	Утврђивање
Новембар	22.	Структура становништва (Биолошка и друшт.економска)	Обрада
Новембар	23.	Савремени демографски процеси у Србији, Европи и свету	Обрада
Новембар	24.	Структура становништва; Савремени демографски процеси у Србији, Европи и свету	Утврђивање
Децембар	25.	ГЕОГРАФИЈА СТАНОВНИШТВА: (Основни појмови о становништву; Демографски развитак и извори података о становништву; Број и распоред становништва на Земљи; Природно и механичко кретање становништва; Структура становништва; Савремени демографски процеси у Србији, Европи и свету)	Утврђивање
Децембар	26.	Појам и настанак првих насеља на Земљи	Обрада

Децембар	27.	Положај и географски размештај насеља на Земљи	Обрада
Децембар	28.	Појам и настанак првих насеља; Положај и географски размештај насеља на Земљи	Утврђивање
Децембар	29.	Величина и функције насеља	Обрада
Децембар	30.	Типови насеља	Обрада
Децембар	31.	Урбанизација	Обрада
Децембар	32.	Величина и функције насеља; Типови насеља и урбанизација	Утврђивање
Јануар	33.	Град: Унутрашња структура и однос са околином	Обрада
Јануар	34.	Село и рурални процеси	Обрада
Јануар	35.	Град: Унутрашнја структура и однос са околином; Село и рурални процеси	Утврђивање
Јануар	36.	Географија насеља: (Појам и настанак првих насеља; Положај и географски размештај насеља; Величина и функције насеља; Типови насеља; Урбанизација; Град: Унутрашња структура и однос са околином; Село и рурални процеси)	Утврђивање
Јануар	37.	Појам привреде; Привредне делатности и сектори	Обрада
Јануар	38.	Пољопривреда и географски простор	Обрада
Јануар	39.	Индустрија и географски простор	Обрада
Јануар	40.	Појам привреде; Привредне делатности и сектори; Пољопривреда и географски простор; Индустрија и географски простор)	Утврђивање
Фебруар	41.	Саобраћај, туризам и географски простор; Ванпривредне делатности	Обрада
Фебруар	42.	ЕКОНОМСКА ГЕОГРАФИЈА: (Појам привреде; Привредне делатности иу сектори; Пољопривреда, индустрија, саобраћај, туризам и географски простор; Ванпривредне делатности	Утврђивање
Фебруар	43.	Развијени и неразвијени региони и државе и савремени гео-економски односи у свету	Обрада
Фебруар	44.	Концепт одрживог развоја	Обрада

Март	45.	Развијени и неразвијени региони и државе; Савремени гео-економски односи у свету; Концепт одрживог развоја	Утврђивање
Март	46.	Појам и настанак првих држава	Обрада
Март	47.	Географски положај државе	Обрада
Март	48.	Појам и настанак првих држава; Географ.положај државе	Утврђивање
Март	49.	Величина и компактност територије државе	Обрада
Март	50.	Појам и функције државних граница	Обрада
Март	51.	Главни град и облик владавине	Обрада
Март	52.	Величина и компактност територије државе; Појам и функције државних граница; Главни град и облик владавине	Утврђивање
Април	53.	Политичко-географска карта света после Другог св. рата	Обрада
Април	54.	Територијални интегритет и спорови	Обрада
Април	55.	Интеграциони процеси	Обрада
Април	56.	Политичко-географска карта света после Другог светског рата; Територијални интегритет и спорови; Интеграциони процеси	Утврђивање
Април	57.	Географске регије и регионална географија	Обрада
Април	58.	Географски положај и границе Европе	Обрада
Април	59.	Географске регије и регионална географија; Географски положај и границе Европе	Утврђивање
Април	60.	Разуђеност обала Европе	Обрада
Мај	61.	Рељеф Европе	Обрада
Мај	62.	Разуђеност обала и рељеф Европе	Утврђивање
Мај	63.	Воде Европе (Реке и језера)	Обрада
Мај	64.	Клима Европе	Обрада
Мај	65.	Вегетација Европе	Обрада
Мај	66.	Воде, клима и вегетација Европе	Утврђивање
Мај	67.	Становништво Европе	Обрада
Мај	68.	Насеља Европе	Обрада

Јун	69.	Привреда Европе	Обрада
Јун	70.	Становништво, насеља и привреда Европе	Утврђивање
Јун	71.	Географске регије Европе	Обрада
Јун	72.	Географске регије Европе	Утврђивање

Програм Наставе и учења из _____географије_____ за 6. разред основне школе

Циљ учења ____географије_____ је: да ученик појмовно и структурно овлада природно – географским, демографским, насеобинским, политичко – географским, економско – географским, интеграционим и глобалним процесима у Србији и свету уз неговање вредности мултукултуралности и патриотизма.

Годишњи фонд часова: ____72_____

Исходи По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	Опште међупредметне компетенције	Назив теме/садржаји	Стандарди
Успоставља везе између физичко – географских и друштвено – географских објеката, појава и процеса.	Компетенција за целоживотно учење. Вештина комуникације Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Вештина сарадње Вештина за живот у демократском друштву Брига за здравље Еколошка компетенција Естетска компетенција Предузетничка компетенција	I – **ДРУШТВО И ГЕОГРАФИЈА**: предмет проучавања и појам географије	ГЕ 1. 1. 1.

- Одређује математичко – географски положај на Земљиној површини - Анализира, чита и тумачи опште – географске и тематско – географске карте - Анализира чита и тумачи ситно – размерне, средње – размерне и крупно – размерне географске карте - Оријентише се у простору користећи компас, географску карту и сателитске навигационе системе	Компетенција за целоживотно учење. Вештина комуникације Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Вештина сарадње Вештина за живот у демократском друштву Брига за здравље Еколошка компетенција Естетска компетенција Предузетничка компетенција	**II - ГЕОГРАФСКА КАРТА:** географска (картографска) мрежа; меридијани и паралеле; географска ширина и дужина; часовне зоне; појам географске карте и њен развој кроз историју; елементи географске карте (математички, географски и допунски); картографски знаци; методе за представљање рељефа на карти; подела географских карти према садржају и величини размера; оријентација у простору, оријентација карте, мерења на карти, сателитски и навигацијски системи	ГЕ 1. 2. 1.; ГЕ 1. 2. 2.; ГЕ 2. 2. 3.; ГЕ 2. 2. 4.; ГЕ 3. 2. 5.; ГЕ 2. 2. 6.; ГЕ 2. 2. 7.; ГЕ 3. 2. 8.; ГЕ 2. 2. 9.; ГЕ 3. 2. 10.

- Доводи у везу размештај светског становништва са природним карактеристикама простора - Анализира компоненте популационе динамике и њихов утицај на формирање укупних демографских потенцијала на примерима Србије, Европе и света - Анализира различита обележја светског становништва и развија свест о солидарности између припадника различитих социјалних, етничких и културних средина	Компетенција за целоживотно учење. Вештина комуникације Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Вештина сарадње Вештина за живот у демократском друштву Брига за здравље Еколошка компетенција Естетска компетенција Предузетничка компетенција	**III – СТАНОВНИШТВО:** основни појмови о становништву, демографски развитак и извори података, број и распоред становништва на Земљи, природно кретање становништва, миграције становништва, структура становништва (биолошке и друштвено – економске), савремени демографски процеси у Србији, Европи и Свету.	ГЕ 1. 3. 1.; ГЕ 1. 3. 2.; ГЕ 2. 3. 3.; ГЕ 2. 3. 4.; ГЕ 2. 3. 5.; ГЕ 3. 3. 6.

- Анализира географски положај насеља - Објашњава континуиране процесе у развоју насеља и даје примере у Србији, Европи и свету - Доводи у везу типове насеља, урбане и руралне процесе са структурама становништва, миграцијама, економским и глобалним појавама и процесима	Компетенција за целоживотно учење. Вештина комуникације Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Вештина сарадње Вештина за живот у демократском друштву Брига за здравље Еколошка компетенција Естетска компетенција Предузетничка компетенција	**IV – НАСЕЉА:** појам и настанак првих насеља, положај и географски размештај насеља, величина и функције насеља, типови насеља, урбанизација, град: унутрашња структура и однос са околним простором, село и рурални процеси	ГЕ 1. 4. 1.; ГЕ 1. 4. 2.; ГЕ 2. 4. 3.; ГЕ 2. 4. 4.; ГЕ 2. 4. 5.; ГЕ 3. 4. 6.; ГЕ 3. 4. 7.
- Уз помоћ географске карте анализира утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привредних делатности - Доводи у везу размештај привредних објеката и квалитет животне средине - Вреднује алтернативе за одрживи развој у својој локалној средини, Србији, Европи и свету	Компетенција за целоживотно учење. Вештина комуникације Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Вештина сарадње Вештина за живот у демократском друштву Брига за здравље Еколошка компетенција Естетска компетенција Предузетничка компетенција	**V – ПРИВРЕДА:** појам привреде, привредних делатности и привредних сектора, пољопривреда и географски простор, индустрија и географски простор, саобраћај, туризам и географски простор, ванпривредне делатности, развијени и неразвијени региони и државе и савремени геоекономски односи у свету, концепт одрживог развоја	ГЕ 1. 5. 1.; ГЕ 2. 5. 2.; ГЕ 2. 5. 3.; ГЕ 2. 5. 4.; ГЕ 3. 5. 5.; ГЕ 3. 5. 6.

- Објасни политичко – географску структуру државе - Објасни облике владавина друштвеног уређења у свету - Објасни улогу државних граница - Објасни улогу главног града - Представи процесе који су довели до формирања савремене политичко – географске карте света	Компетенција за целоживотно учење. Вештина комуникације Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Вештина сарадње Вештина за живот у демократском друштву Брига за здравље Еколошка компетенција Естетска компетенција Предузетничка компетенција	**VI – ДРЖАВА И ИНТЕГРАЦИОНИ ПРОЦЕСИ:** појам и настанак првих држава, географски положај државе, величина и компактност територије државе, појам и функције државних граница, главни град и облик владавине, политичко – географска карта света после Другог светског рата, територијални интегритет и спорови, интеграциони процеси	ГЕ 1. 6. 1.; ГЕ 1. 6. 2.; ГЕ 2. 6. 3.; ГЕ 2. 6. 4.; ГЕ 2. 6. 5.; ГЕ 2. 6. 6.; ГЕ 3. 6. 7.; ГЕ 3. 6. 8.
- Објасни како се издвајају географске регије - Објасни физичко – географске одлике Европе - Објасни друштвено – економске одлике Европе - Објасни регионалне целине Европе - Илуструје уз помоћ карте најважније објекте, појаве и процесе на простору Европе	Компетенција за целоживотно учење. Вештина комуникације Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Вештина сарадње Вештина за живот у демократском друштву Брига за здравље Еколошка компетенција Естетска компетенција Предузетничка компетенција	**VII – ГЕОГРАФИЈА ЕВРОПЕ:** географске регије и регионална географија, положај и границе Европе, разуђеност обала Европе, рељеф Европе, воде Европе, клима Европе, вегетација Европе, становништво Европе, насеља Европе, привреда Европе, географске регије Европе	ГЕ 1. 7. 1.; ГЕ 1. 7. 2.; ГЕ 2. 7. 3.; ГЕ 2. 7. 4.; ГЕ 2. 7. 5.; ГЕ 2. 7. 6.; ГЕ 2. 7. 7.; ГЕ 2. 7. 8.; ГЕ 2. 7. 9.; ГЕ 2. 7. 10; ГЕ 3. 7. 11.

Начини остваривања, праћења и вредновања Програма наставе и учења из _____географије**_____**

Наставна тема	Остваривање Програма наставе и учења	Праћење и вредновање Програма наставе и учења
I – ДРУШТВО И ГЕОГРАФИЈА	- Упознавање ученика са општим предметом проучавања друштвене географије - Упознавање ученика са друштвено - географским дисциплинама и њиховим предметима проучавања - Упознавање ученика са међусобним повезаностима са демографијом и другим природним и друштвеним наукама	- Иницијално тестирање - Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика - Самоевалуација и евалуација на крају месеца и током појединих часова - Домаћи задатак - Писана провера – тестови

II – ГЕОГРАФСКА КАРТА	- Савладавање знања и вештина којима ученици треба да овладају у настави географије, а односе се на познавање географске карте, њено практично коришћење и начине оријентисања у простору - Упознавање ученика усвајање знања о картографској мрежи, паралелама и меридијанима, Екватору и Гриничу - Оспособљавање ученика да самостално одређују географску ширину и дужину на глобусу, географској карти света и географској карти Србије - Усвајање и разумевање појма географске карте и схватање који географски елементи се приказују на карти (математички, географски и допунски елементи) - Оспособљавање ученика да тумаче различите картографске знаке (линијске, контурне и ванразмерне) - Упознавање ученика са представљањем рељефа на географским картама применом метода изохипси, боја, сенчења и шрафирање - Оспособљавање ученика да читају, тумаче и анализирају опште – географске и тематско – географске карте - Упознавање ученика са ситно – размерним, средње – размерним и крупно – размерним географксим картама. - Обнављање знања о оријентацији помоћу Сунца, звезде северњаче, маховине на дрвету.	- Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика - Самоевалуација и евалуација на крају месеца и током појединих часова - Домаћи задатак - Писана провера – тестови

III – СТАНОВНИШТВО	- Упознавање ученика са основним појмовима о становништву, значају његовог проучавања и изворима података - Упознавање ученика са основним карактеристикама популационе динамике у прошлости и данашњим бројем и распоредом становништва на Земљи - Упознавање ученика са основним одликама становништва: екумена и анекумена, природни прираштај, густина насељености и миграције - Упознавање ученика са поделом становништва према одређеним карактеристикама односно основним биолошким и друштвено – економским структурним обележјима (пол, старост, расна, етничка, образовна, верска и радно – активна структура) - Разумевање савремених демографских процеса у Србији, Европи и свету као што су: популациона експлозија, неравномеран размештај становништва, пренасељеност, недовољно рађање где популација имиграционе и емиграционе области, процес старења становништва	- Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика - Самоевалуација и евалуација на крају месеца и током појединих часова - Домаћи задатак - Писана провера – тестови

IV – НАСЕЉА	- Упознавање ученика са основним појмовима о насељима у Србији, Европи и свету - Упознавање ученика са најстаријим насељима у свету, Европи и Србији - Уочавање најбитнијих природних и друштвених фактора који утичу на географски положај и величину насеља - Уочавање различитих функција насеља (пољопривредна, индустријска, административна, културна, саобраћајна, туристичка) - Упознавање различитих типова насеља (градска, сеоска и мешовита) - Упознавање ученика са појмовима урбанизација, мегалополис и конурбација - Уочавање унутар градске просторне и социоекономске разлике које се односе на издвајање централне пословне зоне и слабије урбанизоване периферије - Разумевање односа града према околном простору и утицају града на окружење - Разумевање руралних процеса, напуштање руралних насеља, деаграризација и преображај руралних насеља у близини градова - Уочавање законитости процеса који мењају насеља	- Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика - Самоевалуација и евалуација на крају месеца и током појединих часова - Домаћи задатак - Писана провера – тестови

V – ПРИВРЕДА	- Упознавање ученика са појмом привреде, привредних делатности и привредних сектора - Упознавање ученика са природном и географском средином - Уочавање природних и друштвених утицаја на развој привреде - Значај географског простора на развој пољопривреде, индустрије, саобраћаја, туризма, трговине и ванпривредних делатности - Уочавање привредно развијених и неразвијених региона у Србији, Европи и свету - Разумевање услова природне средине, друштвено историјских и савремених узрока на концепт одрживог развоја привреде	- Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика - Самоевалуација и евалуација на крају месеца и током појединих часова - Домаћи задатак - Писана провера – тестови
VI – ДРЖАВА И ИНТЕГРАЦИОНИ ПРОЦЕСИ	- Упознавање ученика са политичко – географским карактеристикама државе - Разумевање појма државе, њених елемената и указивање на време и места настанка првих држава у свету - Уочавање географског положаја, границе, величине и компактности територије државе - Схватање појма и функције државних граница - Разумевање појмова енклава и ексклава - Упознавање ученика са појмом и функцијама главног града, политичко – географском картом света после Другог светског рата, територијалним интегритетом, споровима и интеграцијским процесима у свету	- Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика - Самоевалуација и евалуација на крају месеца и током појединих часова - Домаћи задатак - Писана провера – тестови

VII – ГЕОГРАФИЈА ЕВРОПЕ	- Упознавање ученика са предметом проучавања регионалне географије - Упознавање ученика са географским положајем, границом и величином Европе - Упознавање ученика са хоризонталном разуђености и рељефом Европе - Упознавање ученика са водама, климатским одликама и вегетацијом Европе - Упознавање ученика са становништвом и насељима у Европи - Упознавање ученика са одликама привреде у Европи - Уочавање географских регија Европе: јужна Европа (Пиринејско, Апенинско и Балканско полуострво), средња Европа (прибалтичке, алпске и подунавске земље), западна Европа (континентални део – Француска и земље Бенелукса и острвски део Велика Британија и Ирска), северна Европа (Јиланд и Скандинавско полуострво, Ботнички штит и острво Исланд) и источна Европа (Источно – европска низија, прибалтичке земље, Кавказ и Урал)	- Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика - Самоевалуација и евалуација на крају месеца и током појединих часова - Домаћи задатак - Писана провера – тестови

ПРЕДМЕТ: _____Географија_____

РАЗРЕД: _____седми_____-

НАСТАВНИК: ___Чекић Р. Светозар и Бошковић Раде_____

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
4	Регионална географија Света	1										1	/	1
5	Регионална географија Европе	7	8	6								14	7	21
5	Регионална географија Азије			2	8	4						10	4	14
5	Регионална географија Африке					4	2	4				7	3	10
5	Регионална географија северне Америке							4	3			5	2	7
5	Регионална географија јужне Америке								5	2		5	2	7
5	Регионална географија Аустралије и Океаније									6	3	6	3	9
5	Регионална географија Антарктика и Арктика										3	2	1	3
УКУПНО		8	8	8	8	8	2	8	8	8	6	50	22	72

ГОДИШЊИ-ГЛОБАЛНИ ПЛАН НАСТАВЕ ГЕОГРАФИЈЕ ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

месец	ред.бр. наст. једин.	Назив наставне јединице	Тип часа
Септембар	1.	Регионална географија Света	обрада
Септембар	2.	Регионална географија јужне Европе	обрада
Септембар	3.	Државе бивше СФРЈ: Србија, Црна Гора, БиХ, Хрватска, Словенија и Северна Македонија	обрада
Септембар	4.	Државе бивше СФРЈ: Србија, Црна Гора, БиХ, Хрватска, Словенија и Северна Македонија	утврђивање
Септембар	5.	Државе јужне Европе: Италија и Грчка	обрада
Септембар	6.	Држава јужне Европе: Шпанија	обрада
Септембар	7.	Државе јужне Европе: Италија, Грчка и Шпанија	утврђивање
Септембар	8.	Регионална географија средње Европе	обрада
Октобар	9.	Држава средње Европе: СР Немачка	обрада
Октобар	10.	Регионална географија средње Европе; СР Немачка	утврђивање
Октобар	11.	Регионална географија западне Европе	обрада
Октобар	12.	Држава западне Европе: Француска	обрада
Октобар	13.	Држава западне Европе: В. Британија и С. Ирска	обрада
Октобар	14.	Регионална географија западне Европе; Француска, В. Британија и С. Ирска	утврђивање
Октобар	15.	Регионална географија северне Европе	обрада
Октобар	16.	Држава северне Европе: Норвешка	обрада
Новембар	17.	Регионална географија северне Европе; Норвешка	утврђивање
Новембар	18.	Регионална географија источне европе	обрада
Новембар	19.	Држава источне Европе: Руска федерација	обрада

Новембар	20.	Регионална географија источне европе; Руска федерација	утврђивање
Новембар	21.	Европска унија – пример интеграционих процеса	обрада
Новембар	22.	Европска унија – пример интеграционих процеса	утврђивање
Новембар	23.	Географски положај, границе и величина Азије	обрада
Новембар	24.	Природне одлике Азије: разуђеност обала и рељеф	обрада
Децембар	25.	Природне одлике Азије: клима, биљни и животињски свет, воде	обрада
Децембар	26.	Географски положај, границе и величина Азије; Природне одлике Азије: разуђеност обала и рељеф; Природне одлике Азије: клима, биљни и животињски свет, воде	утврђивање
Децембар	27.	Друштвене одлике Азије: становништво и насеља	обрада
Децембар	28.	Друштвене одлике Азије: привреда, политичка и регионална подела	обрада
Децембар	29.	Друштвене одлике Азије: становништво и насеља; Друштвене одлике Азије: привреда, политичка и регионална подела	утврђивање
Децембар	30.	Регије Азије: југозападна Азија	обрада
Децембар	31.	Регије Азије: јужна Азија	обрада
Децембар	32.	Регије Азије: југоисточна Азија	обрада
Јануар	33.	Регије Азије: југозападна, јужна и југоисточна Азија	утврђивање
Јануар	34.	Регије Азије: источна Азија	обрада
Јануар	35.	Регије Азије: централна Азија	обрада
Јануар	36.	Регије Азије: источна и централна Азија	утврђивање
Јануар	37.	Географски положај, границе и величина Африке	обрада

Јануар	38.	Природне одлике Африке: разуђеност обале и рељеф	обрада
Јануар	39.	Природне одлике Африке: клима, биљни и животињски свет, воде	обрада
Јануар	40.	Географски положај, границе и величина Африке; Природне одлике Африке: разуђеност обале, рељеф, клима, биљни, животињски свет и воде	утврђивање
Фебруар	41.	Друштвене одлике Африке: становништво и насеља	обрада
Фебруар	42.	Друштвене одлике Африке: привреда, политичка и регионална подела	обрада
Фебруар	43.	Друштвене одлике Африке: становништво, насеља, привреда, политичка и регионална подела	утврђивање
Фебруар	44.	Регије Африке: сахарска Африка	обрада
Март	45.	Регије Африке: подсахарска Африка	обрада
Март	46.	Регије Африке: сахарска Африка, подсахарска Африка	утврђивање
Март	47.	Географски положај, границе, величина и регионална подела северне Америке	обрада
Март	48.	Природне одлике северне Америке: разуђеност обала и рељеф	обрада
Март	49.	Природне одлике северне Америке: клима, биљни и животињски свет, воде	обрада
Март	50.	Географски положај, границе, величина и регионална подела северне Америке, Природне одлике северне Америке: разуђеност обала и рељеф, Природне одлике северне Америке: клима, биљни и животињски свет, воде	утврђивање
Март	51.	Друштвене одлике северне Америке: становништво и насеља	обрада

Март	52.	Друштвене одлике северне Америке: привреда, политичка и регионална подела	обрада
Април	53.	Друштвене одлике северне Америке: становништво, насеља, привреда, политичка и регионална подела	утврђивање
Април	54.	Географски положај, границе и величина јужне Америке	обрада
Април	55.	Природне одлике јужне Америке: разуђеност обала и рељеф	обрада
Април	56.	Природне одлике јужне Америке: клима, биљни и животињски свет и воде	обрада
Април	57.	Географски положај, границе и величина јужне Америке богатства, привреда, регионална и политичка подела јужне Америке; природне одлике јужне Америке: разуђеност обала, рељеф, клима, биљни, животињски свет и воде	утврђивање
Април	58.	Друштвене одлике јужне Америке: становништво и насеља	обрада
Април	59.	Друштвене одлике јужне Америке: привреда, политичка и регионална подела	обрада
Април	60.	Друштвене одлике јужне Америке: становништво, насеља, привреда, политичка и регионална подела	утврђивање
Мај	61.	Географски положај, границе и величина Аустралије	обрада
Мај	62.	Природне одлике Аустралије: разуђеност обала и рељеф	обрада
Мај	63.	Природне одлике Аустралије: клима, биљни и животињски свет, воде	обрада
Мај	64.	Географски положај, границе и величина Аустралије; природне одлике Аустралије: разуђеност обала, рељеф, клима, биљни и животињски свет и воде	утврђивање

Мај	65.	Друштвене одлике Аустралије: становништво и насеља	обрада
Мај	66.	Друштвене одлике Аустралије: привреда, политичка и регионална подела	обрада
Мај	67.	Друштвене одлике Аустралије: становништво, насеља, привреда, политичка и регионална подела	утврђивање
Мај	68.	Основна географска обележја и политичка подела Океаније	обрада
Јун	69.	Основна географска обележја и политичка подела Океаније	утврђивање
Јун	70.	Основне географске одлике Антарктика	обрада
Јун	71.	Основне географске одлике Арктика	обрада
Јун	72.	Основне географске одлике Антарктика и Арктика	утврђивање

Програм Наставе и учења из географије за 7. разред

Циљ учења је: да ученик структурно и појмовно овлада природно – географским, демографским, насеобинским, политичко – географским, економско – географским, интеграционим и глобалним појавама и процесима у Србији и свету уз неговање вредности мултикултуралности и патриотизма.

Разред: 7.

Годишњи фонд часова: 72

Исходи **По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:**	**Опште међупредметне компетенције**	**Назив теме/садржаји**
Ученици ће описивати физичко – географске и друштвено – економске регије Света по континентима: Европа; Азија; Северна Америка; Јужна Америка; Аустралија и Поларне области	-дигитална компетенција -решавање проблема -рад са подацима и информацијама -предузимљивост и орјентација ка предузетништву -комуникација -одговорно учешће у демократском друштву -компетенција за учење -сарадња -одговоран однос према здрављу -естетичка компетенција -одговоран однос према околини	Регионална географија

Ученици дефинишу и усвајају знања из физичко – географских и друштвено – економских одлика регионалних области Европе по следећем реду: Јужна Европа – државе: бивше СФРЈ (Србија, Црна Гора, БИХ, Хрватска, Словенија, Македонија); Италија, Шпанија и Грчка; Средња Европа – Савезна република Немачка; Западна Европа – Република Француска, Уједињено краљевство Велике Британије и Северне Ирске; Северна Европа – Краљевина Норвешка; Источна Европа – Руска федерација; Европска унија – пример интеграционих процеса	-дигитална компетенција -решавање проблема -рад са подацима и информацијама -предузимљивост и орјентација ка предузетништву -комуникација -одговорно учешће у демократском друштву -компетенција за учење -сарадња -одговоран однос према здрављу -естетичка компетенција -одговоран однос према околини	Регионална географија Европе
Дефинише географски положај, границе и величину континента; описује разуђеност обале континента (острва, полуострва, мореузе, заливе и мора); класификује облике рељефа, климу и климатске типове, водне објекте (реке и језера), биљни и животињски свет Азије; проналази податке о основним одликама становништва (број становника, природни прираштај, густина насељености и миграције) и структурама становништва (полно – старосна, расна, етничка и верска); дефинише насеља Азије; проналази податке о привредни одликама Азије; описује политичку и регионалну поделу Азије; Ученици дефинишу и усвајају знања из физичко – географских и друштвено – економских одлика регионалних области Азије по следећем реду: Југозападна Азија; Јужна Азија; Југоисточна Азија; Источна Азија и Централна Азија	-дигитална компетенција -решавање проблема -рад са подацима и информацијама -предузимљивост и орјентација ка предузетништву -комуникација -одговорно учешће у демократском друштву -компетенција за учење -сарадња -одговоран однос према здрављу -естетичка компетенција -одговоран однос према околини	Азија

Дефинише географски положај, границе и величину континента; описује разуђеност обале континента (острва, полуострва, мореузе, заливе и мора); класификује облике рељефа, климу и климатске типове, водне објекте (реке и језера), биљни и животињски свет Африке; проналази податке о основним одликама становништва (број становника, природни прираштај, густина насељености и миграције) и структурама становништва (полно – старосна, расна, етничка и верска); дефинише насеља Африке; проналази податке о привредни одликама Африке; описује политичку и регионалну поделу Африке; Ученици дефинишу и усвајају знања из физичко – географских и друштвено – економских одлика регионалних области Африке по следећем реду: Сахарска Африка и Подсахарска Африка	-дигитална компетенција -решавање проблема -рад са подацима и информацијама -предузимљивост и орјентација ка предузетништву -комуникација -одговорно учешће у демократском друштву -компетенција за учење -сарадња -одговоран однос према здрављу -естетичка компетенција -одговоран однос према околини	Африка
Дефинише географски положај, границе и величину континента; описује разуђеност обале континента (острва, полуострва, мореузе, заливе и мора); класификује облике рељефа, климу и климатске типове, водне објекте (реке и језера), биљни и животињски свет Северне Америке; проналази податке о основним одликама становништва (број становника, природни прираштај, густина насељености и миграције) и структурама становништва (полно – старосна, расна, етничка и верска); дефинише насеља Северне Америке; проналази податке о привредни одликама Северне Америке; описује политичку и регионалну поделу Северне Америке	-дигитална компетенција -решавање проблема -рад са подацима и информацијама -предузимљивост и орјентација ка предузетништву -комуникација -одговорно учешће у демократском друштву -компетенција за учење -сарадња -одговоран однос према здрављу -естетичка компетенција -одговоран однос према околини	Северна Америка

Дефинише географски положај, границе и величину континента; описује разуђеност обале континента (острва, полуострва, мореузе, заливе и мора); класификује облике рељефа, климу и климатске типове, водне објекте (реке и језера), биљни и животињски свет Јужне Америке; проналази податке о основним одликама становништва (број становника, природни прираштај, густина насељености и миграције) и структурама становништва (полно – старосна, расна, етничка и верска); дефинише насеља Јужне Америке; проналази податке о привредни одликама Јужне Америке; описује политичку и регионалну поделу Јужне Америке	-дигитална компетенција -решавање проблема -рад са подацима и информацијама -предузимљивост и орјентација ка предузетништву -комуникација -одговорно учешће у демократском друштву -компетенција за учење -сарадња -одговоран однос према здрављу -естетичка компетенција -одговоран однос према околини	Јужна Америка
Дефинише географски положај, границе и величину континента; описује разуђеност обале континента (острва, полуострва, мореузе, заливе и мора); класификује облике рељефа, климу и климатске типове, водне објекте (реке и језера), биљни и животињски свет Аустралије и Океаније; проналази податке о основним одликама становништва (број становника, природни прираштај, густина насељености и миграције) и структурама становништва (полно – старосна, расна, етничка и верска); дефинише насеља Аустралије и Океаније проналази податке о привредни одликама Аустралије и Океаније; описује политичку и регионалну поделу Аустралије и Океаније	-дигитална компетенција -решавање проблема -рад са подацима и информацијама -предузимљивост и орјентација ка предузетништву -комуникација -одговорно учешће у демократском друштву -компетенција за учење -сарадња -одговоран однос према здрављу -естетичка компетенција -одговоран однос према околини	Аустралија и Океанија

Дефинише географски положај, границе и величину континента; описује разуђеност обале континента (острва, полуострва, мореузе, заливе и мора); класификује облике рељефа, климу и климатске типове, водне објекте (реке и језера), биљни и животињски свет Поларних области; проналази податке о основним одликама становништва (број становника, природни прираштај, густина насељености и миграције) и структурама становништва (полно – старосна, расна, етничка и верска); дефинише насеља Поларних области; проналази податке о привредни одликама Поларних области; описује политичку и регионалну поделу Поларних области	-дигитална компетенција -решавање проблема -рад са подацима и информацијама -предузимљивост и орјентација ка предузетништву -комуникација -одговорно учешће у демократском друштву -компетенција за учење -сарадња -одговоран однос према здрављу -естетичка компетенција -одговоран однос према околини	Поларне области

ПРЕДМЕТ: Географија

РАЗРЕД: Осми

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 68

НАСТАВНИК:_____Чекић Р. Светозар и Бошковић Раде_____

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ГЕОГРАФСКИ ПОЛОЖАЈ, ГРАНИЦЕ И ВЕЛИЧИНА ТЕРИТОРИЈЕ СРБИЈЕ	6										4	2	**6**

2.	ФИЗИЧКО-ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ	3	8	6	8							16	9	**25**
3.	ДРУШТВЕНО-ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ				1	6	3	9	8			17	10	**27**
4.	ПРИРОДНА И КУЛТУРНА БАШТИНА СРБИЈЕ									5		3	2	**5**
5.	ГЕОГРАФИЈА ЗАВИЧАЈА									2		1	1	2
6.	СРБИ У РЕГИОНУ И ДИЈАСПОРИ									1	2	2	1	3
УКУПНО		**9**	**8**	**6**	**9**	**6**	**3**	**9**	**8**	**8**	**2**	**43**	**25**	**68**

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
1.	ГЕОГРАФСКИ ПОЛОЖАЈ, ГРАНИЦЕ И ВЕЛИЧИНА ТЕРИТОРИЈЕ СРБИЈЕ	– Компетенција за целоживотно учење; –Комуникација; – Рад с подацима и информацијама; –Дигитална компетенција; –Решавање проблема;	ГЕ 1.1.3. ГЕ 1.2.3. ГЕ 1.3.1. ГЕ 1.4.1. ГЕ 2.1.1. ГЕ 2.1.2. ГЕ 2.1.3. ГЕ 2.1.4. ГЕ 2.2.2.	– анализира тематске карте и статистичке податке и графички их – приказује; – одреди географски положај Србије и доведе га у везуса – историјско-географским развојем; – анализира карактеристике граница и пограничних крајева – Србије; – опише узроке и последице геотектонских процеса на територији – Србије; – класификује облике рељефа на територији Србије именује – репрезентативне;

2.	ФИЗИЧКО-ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ	– Сарадња; – Одговоран однос према околини; –Предузимљивост и предузетничка компетенција;	ГЕ 2.3.1. ГЕ 2.4.1. ГЕ 3.1.1. ГЕ 3.2.2. ГЕ 3.3.2. ГЕ 3.4.1.	– анализира утицај климатских фактора и климатских елемената – на климу Србије; – класификује и описује својства водних објеката користећи карту Србије; – наводи начине коришћења вода Србије; – препознаје ефекте утицаја физичко-географских процесана – човека и адекватно реагује у случају природнихнепогода; – доведи у везу распрострањеност биљних и животињских врста и – физичко-географске карактеристике простора; – објашњава популациону динамику становништва Србије: – кретање броја становника, природни прираштај и миграције; – изводи закључке о утицају популационе динамике на структуре – становништва у нашој земљи;
3.	ДРУШТВЕНО-ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ			– изводи закључке о важности предузимања мера популационе – политике; – израђује и анализира графичке приказе структура становништва; – објашњава утицај природних и друштвених фактора на настанак, развој и трансформацију насеља у нашој земљи; – уз помоћ карте Србије и других извора информација анализира – утицај природних и друштвених фактора на развој иразмештај – привредних делатности у нашој земљи; – доводи у везу размештај привредних делатности саквалитетом – животне средине у нашој земљи; – препознаје ефекте производње и коришћења различитих извора – енергије на квалитет животне средине;
4.	ПРИРОДНА И КУЛТУРНА БАШТИНА СРБИЈЕ			

5.	ГЕОГРАФИЈА ЗАВИЧАЈА			– описује репрезентативне објекте природне и културне баштине и означава их на карти; – процењује важност очувања природне и културне баштине – Србије; – учествује у предлагању и реализацији истраживачког пројекта у – локалној средини; – објашњава утицај историјских и савремених миграција на размештај Срба у свету.
6.	СРБИ У РЕГИОНУ И ДИЈАСПОРИ			

ПРЕДМЕТ: ИСТОРИЈА

РАЗРЕД: V

НАСТАВНИЦИ: Ивана Павловић, Јелена Јеврић

ТЕМА		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
57.	Основи проучавања прошлости	4										3	1	4
58.	Праисторија		2									1	1	2
59.	Стари исток		2	2								2	2	4

60.	Античка Грчка			3	4	5						6	6	12
61.	Антички Рим						2	3	3	4	2	7	7	14
УКУПНО		4	4	5	4	5	2	3	3	4	2	19	17	36

Р.БР.	ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
45.	Основи проучавања прошлости	компетенција за учење, комуникација, решавањепроблема, сарадња,	ИС 1.1.1 ИС 1.1.2 ИС 1.1.3 ИС 1.1.6 ИС 1.2.1 ИС 1.2.4 ИС 3.2.5	- разликује основне временске одреднице (годину, деценију, век, миленијум, еру) - лоцира одређену временску одредницу на временској ленти - разликује начине рачунања времена у прошлости и садашњости - именује периоде прошлости и историјске периоде и наведе граничне догађаје - разврста историјске изворе према њиховој основној подели - повеже врсте историјских извора са установама у којима се чувају (архив, музеј, библиотека) - користи основне историјске појмове
46.	Праисторија	компетенција за учење, комуникација, решавањепроблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС 1.1.2 ИС 1.1.6 ИС 1.2.1 ИС 2.1.4 ИС 2.2.2	- именује периоде прошлости и историјске периоде и наведе граничне догађаје - користи основне историјске појмове - прикупи и прикаже податке из различитих извора информација везаних за одређену историјску тему - визуелне и текстуалне информације повеже са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом

47.	Стари исток	компетенција за учење, комуникација, решавањепроблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС 1.1.2 ИС 1.1.6 ИС 1.1.8 ИС 1.1.9 ИС 1.2.1 ИС 1.2.5 ИС 2.1.4 ИС 2.2.2 ИС 2.2.4	- именује периоде прошлости и историјске периоде и наведе граничне догађаје - лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе Старог истока -користећи историјску карту, доведе у везу особине рељефа и климе са настанком цивилизација Старог истока - одреди место припадника друштвене групе на графичком приказу хијерархије заједнице - пореди начин живота припадника различитих друштвених слијева на Старом истоку - наведе најважније одлике државног уређења цивилизација Старог истока - идентификује основна обележја и значај религије у цивилизацијама Старог истока - разликује врсте писама цивилизација Старог истока - илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа народа Старог истока на савремени свет

48.	Античка Грчка	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавањепроблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС 1.1.6 ИС 1.1.8 ИС 1.1.9 ИС 1.1.10 ИС 1.2.4 ИС 1.2.5 ИС 2.1.4 ИС 2.1.6 ИС 2.2.1 ИС 2.2.3 ИС 3.1.2 ИС 3.2.5	- прикупи и прикаже податке из различитих извора информација везаних за одређену историјску тему - визуелне и текстуалне информације повеже са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом - опише особености природних услова и географског положаја античке Грчке - лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе античке Грчке - прикаже друштвену структуру и државно уређење грчких полиса на примеру Атине и Спарте - пореди начин живота припадника различитих друштвених слијева у античкој Грчкој - идентификује узроке и последице грчко- персијских ратова и Пелопонеског рата - идентификује основна обележја и значај религије старих Грка - разликује митове и легенде од историјских чињеница - израчуна временску удаљеност између појединих догађаја - користи основне историјске појмове

49.	Антички Рим	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавањепроблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС 1.1.6 ИС 1.1.8 ИС 1.1.9 ИС 1.2.4 ИС 1.2.5 ИС 2.1.4 ИС 2.1.6 ИС 2.2.1 ИС 2.2.3 ИС 3.1.2 ИС 3.1.5	- користи основне историјске појмове - лоцира на историјској карти простор настанка и ширења Римске државе - разликује узроке од последица најзначајнијих догађаја у историји античког Рима - израчуна временску удаљеност између појединих догађаја - наведе основне разлике између античке римске републике и царства - истражи основна обележја и значај религије античког Рима - илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа античког Рима на савремени свет - пореди начин живота припадника различитих друштвених слијева у античком Риму - прикупи и прикаже податке из различитих извора информација везаних за одређену историјску тему - визуелне и текстуалне информације повеже са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом - наведе најзначајније последице настанка и ширења хришћанства - лоцира на карти најважније римске локалитете на територији Србије

ПРЕДМЕТ: ИСТОРИЈА

РАЗРЕД: VI

НАСТАВНИЦИ: Ивана Павловић, Јелена Јеврић

ТЕМА		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Епоха средњег и новог века	6										4	2	6
2.	Стварање Европе	2	9	6								9	8	17

3.	Врхунац Европе у средњем веку			2	8	6	5	7				16	12	28
4.	Нова Европа и почетак модерног доба							1	8	8	4	10	11	21

Р.БР.	ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	**Епоха средњег и новог века**	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.1.1.1, ИС.1.1.2, ИС.1.1.4, ИС.1.1.5, ИС.1.1.6, ИС.1.1.9, ИС.1.2.3, ИС.1.2.5, ИС.2.1.2, ИС.2.1.4, ИС.2.1.6, ИС.2.2.1, ИС.2.2.2, ИС.3.1.4, ИС.3.2.1, ИС.3.2.4, ИС.3.2.5	– пореди историјске појаве; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности; – разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини;

2.	**Стварање Европе**	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.1.1.1, ИС.1.1.2, ИС.1.1.4, ИС.1.1.5, ИС.1.1.6, ИС.1.1.9, ИС.1.1.10, ИС.1.2.3, ИС.1.2.4, ИС.1.2.5, ИС.2.1.2, ИС.2.1.4, ИС.2.1.6, ИС.2.2.1, ИС.2.2.2, ИС.2.2.3, ИС.3.1.2, ИС.3.1.3, ИС.3.1.4, ИС.3.2.1, ИС.3.2.4, ИС.3.2.5	– образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима; – пореди историјске појаве; – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; – на историјској карти лоцира правце миграција и простор насељен Србима и њиховим суседима у средњем и раном новом веку; – користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – наведе најзначајније последице настанка и развоја држава у Европи и Средоземљу у средњем и раном новом веку; – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и ширења различитих верских учења у средњем и раном новом веку; – илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку; – на основу датих примера, изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (на плану политике, економских прилика, друштвених и културних појава);

3.	**Врхунац Европе у средњем веку**	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.1.1.1, ИС.1.1.2, ИС.1.1.4, ИС.1.1.5, ИС.1.1.6, ИС.1.1.9, ИС.1.1.10, ИС.1.2.3, ИС.1.2.4, ИС.1.2.5, ИС.2.1.2, ИС.2.1.4, ИС.2.1.6, ИС.2.2.1, ИС.2.2.2, ИС.2.2.3, ИС.3.1.2, ИС.3.1.3, ИС.3.1.4, ИС.3.2.1, ИС.3.2.4, ИС.3.2.5, ИС.3.2.6, ИС.3.2.7	– пореди историјске појаве; наведе најзначајније последице настанка и развоја држава у Европи и Средоземљу у средњем и раном новом веку; – идентификује разлике између типова државног уређења у периоду средњег и раног новог века; илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву; – образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима; на основу датих примера, изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (на плану политике, економских прилика, друштвених и културних појава); – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; – користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – изводи закључак о значају српске средњовековне државности и издваја најистакнутије владарске породице; – учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања. – разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини; на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности; – пореди положај и начин живота жена и мушкараца, различитих животних доби, припадника постојећих друштвених слојева, у средњем и раном новом веку;

				– образлаже најважније последице научно-техничких открића у периоду средњег и раног новог века; идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку; – илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација.

4.	**Нова Европа и почетак модерног доба**	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.1.1.1, ИС.1.1.2, ИС.1.1.4, ИС.1.1.5, ИС.1.1.6, ИС.1.1.9, ИС.1.1.10, ИС.1.2.3, ИС.1.2.4, ИС.1.2.5, ИС.2.1.2, ИС.2.1.4, ИС.2.1.6, ИС.2.2.1, ИС.2.2.2, ИС.2.2.3, ИС.3.1.2, ИС.3.1.3, ИС.3.1.4, ИС.3.2.1, ИС.3.2.4, ИС.3.2.5, ИС.3.2.6, ИС.3.2.7	– образлаже најважније последице научно-техничких открића у периоду средњег и раног новог века; – идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку; – користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима; пореди историјске појаве и сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; – разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и ширења различитих верских учења у средњем и раном новом веку; – илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву; – учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања – идентификује разлике између типова државног уређења у периоду средњег и раног новог века; – пореди положај и начин живота жена и мушкараца, различитих животних доби, припадника постојећих друштвених слојева, у средњем и раном новом веку; – разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини.

ПРЕДМЕТ: ИСТОРИЈА

РАЗРЕД: VII

НАСТАВНИЦИ: Јелена Јеврић, Ивана Павловић

ТЕМА		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
62.	ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКЕ ДРЖАВЕ И НАРОД НА ПОЧЕТКУ ИНДУСТРИЈСКОГ ДОБА	8	9	8	7							17	15	32
63.	ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКЕ ДРЖАВЕ И НАРОД У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ XIX ВЕКА				2	6	4	2				7	7	14
64.	ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ XX ВЕКА							7	8			8	7	15
65.	ПРВИ СВЕТСКИ РАТ – ВЕЛИКИ РАТ								1	6	4	5	6	11
УКУПНО		4	8	9	8	9	6	4	9	9	6	37	35	72

Р.БР.	ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
50.	ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКЕ ДРЖАВЕ И НАРОД НА ПОЧЕТКУ ИНДУСТРИЈСКОГ ДОБА	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.1.1.3. ИС.1.1.4. ИС.1.1.8. ИС.1.1.10. ИС.1.2.1. ИС.1.2.2. ИС.1.2.3. ИС.1.2.4. ИС.1.2.8. ИС.2.1.2. ИС.2.1.5. ИС.2.2.3. ИС.2.2.4. ИС.3.1.1. ИС.3.1.2. ИС.3.1.4. ИС.3.1.5. ИС.3.2.1. ИС.3.2.5.	На **крају теме** ученик ће бити у стању да: – наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – раздваја битно од небитног у историјској нарацији; препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва
51.	ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКЕ ДРЖАВЕ И НАРОД У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ XIX ВЕКА	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка	ИС.1.1.3. ИС.1.1.4. ИС.1.1.5. ИС.1.1.6. ИС.1.1.7. ИС.1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.1.2.2. ИС.1.2.3. ИС.1.2.4. ИС.1.2.7.	На **крају теме** ученик ће бити у стању да: – доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; – изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера; – уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе; – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту;

		предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.1.2.8. ИС.2.1.3. ИС.2.1.4. ИС.2.1.5. ИС.2.1.6. ИС.2.2.2. ИС.2.2.3. ИС.2.2.4. ИС.3.1.1. ИС.3.1.2. ИС.3.1.3. ИС.3.1.5. ИС.3.1.6. ИС.3.2.1. ИС.3.2.2. ИС.3.2.3. ИС.3.2.5.	– наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; – анализира процес настанка модерних нација и наводи њихове основне карактеристике; – уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; – уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; – препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); – анализирајући дате примере, уочава утицај научно-технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу; – пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба; – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку; – уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха; – пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја;

				– уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; – употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању; – презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; – упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; – раздваја битно од небитног у историјској нарацији; – препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; – идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања
52.	ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ XX ВЕКА	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема,	ИС.1.1.3. ИС.1.1.4. ИС.1.1.5. ИС.1.1.7. ИС.1.1.8. ИС.1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.1.2.2. ИС.1.2.3. ИС.1.2.4. ИС.1.2.7. ИС.1.2.8. ИС.2.1.2. ИС.2.1.3. ИС.2.1.4.	На **крају теме** ученик ће бити у стању да: – доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; – изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера; – уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе; – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; – уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости;

		сарадња, дигитална кометенција	ИС.2.1.6. ИС.2.2.2. ИС.2.2.3. ИС.2.2.4. ИС.3.1.1. ИС.3.1.2. ИС.3.1.3. ИС.3.1.4. ИС.3.1.6. ИС.3.2.1. ИС.3.2.2. ИС.3.2.3. ИС.3.2.5.	– уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; – препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку; – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; – раздваја битно од небитног у историјској нарацији; – препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; – идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања
53.	ПРВИ СВЕТСКИ РАТ – ВЕЛИКИ РАТ	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву,	ИС.1.1.3. ИС.1.1.4. ИС.1.1.5. ИС.1.1.6. ИС.1.1.8. ИС.1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.1.2.2. ИС.1.2.4. ИС. 1.2.6. ИС.1.2.7. ИС.1.2.8.	На **крају теме** ученик ће бити у стању да: – доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; – изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера; – уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе; – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту;

		рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.2.1.2. ИС.2.1.3. ИС.2.1.4. ИС.2.1.5. ИС.2.1.6. ИС.2.2.2. ИС.2.2.3. ИС.2.2.4. ИС.2.2.5. ИС.3.1.1. ИС.3.1.2. ИС.3.1.3. ИС.3.1.4. ИС.3.1.5. ИС.3.1.6. ИС.3.2.1. ИС.3.2.2. ИС.3.2.3. ИС.3.2.4. ИС.3.2.5.	– наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; – уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; – уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; – препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку; – уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха; – пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; – употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању; – презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу

				одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; – упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; – раздваја битно од небитног у историјској нарацији; – препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; – идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.

ПРЕДМЕТ: ИСТОРИЈА

РАЗРЕД: VIII

НАСТАВНИЦА: Ивана Павловић

ТЕМА		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
66.	ЕВРОПА, СВЕТ И СРПСКИ НАРОД У ЈУГОСЛОВЕНСКОЈ ДРЖАВИ У ПЕРИОДУ ИЗМЕЂУ ДВА СВЕТСКА РАТА	9	9	6								11	13	24
67.	ДРУГИ СВЕТСКИ РАТ			1	9	2	6					8	10	18

68.	СВЕТ, ЕВРОПА И СРПСКИ НАРОД У ЈУГОСЛОВЕНСКОЈ ДРЖАВИ У ПЕРИОДУ ХЛАДНОГ РАТА						1	9	3			6	7	13
69.	СВЕТ, ЕВРОПА, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД У САВРЕМЕНИМ ПРОЦЕСИМА								3	8	2	6	7	13
УКУПНО		9	9	7	9	2	7	9	6	8	2	31	37	68

Р.БР.	ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
54.	ЕВРОПА, СВЕТ И СРПСКИ НАРОД У ЈУГОСЛОВЕНСКОЈ ДРЖАВИ У ПЕРИОДУ ИЗМЕЂУ ДВА СВЕТСКА РАТА	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.1.1.3. ИС.1.1.4. ИС.1.1.8. ИС.1.1.10. ИС.1.2.1. ИС.1.2.2. ИС.1.2.3. ИС.1.2.4. ИС.1.2.8. ИС.2.1.2. ИС.2.1.5. ИС.2.2.3. ИС.2.2.4. ИС.3.1.1. ИС.3.1.2. ИС.3.1.4. ИС.3.1.5. ИС.3.2.1. ИС.3.2.5.	На **крају теме** ученик ће бити у стању да: – наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – раздваја битно од небитног у историјској нарацији; препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва
55.	ДРУГИ СВЕТСКИ РАТ	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка	ИС.1.1.3. ИС.1.1.4. ИС.1.1.5. ИС.1.1.6. ИС.1.1.7. ИС.1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.1.2.2. ИС.1.2.3. ИС.1.2.4. ИС.1.2.7.	На **крају теме** ученик ће бити у стању да: – доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; – изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера; – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку;

		предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.1.2.8. ИС.2.1.3. ИС.2.1.4. ИС.2.1.5. ИС.2.1.6. ИС.2.2.2. ИС.2.2.3. ИС.2.2.4. ИС.3.1.1. ИС.3.1.2. ИС.3.1.3. ИС.3.1.5. ИС.3.1.6. ИС.3.2.1. ИС.3.2.2. ИС.3.2.3. ИС.3.2.5.	– анализира процес настанка модерних нација и наводи њихове основне карактеристике; – уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; – уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; – препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); – анализирајући дате примере, уочава утицај научно-технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу; – пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба; – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку; – уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха; – пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора;

				– употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању; – презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; – упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; – раздваја битно од небитног у историјској нарацији; – препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; – идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања
56.	СВЕТ, ЕВРОПА И СРПСКИ НАРОД У ЈУГОСЛОВЕНСКОЈ ДРЖАВИ У ПЕРИОДУ ХЛАДНОГ РАТА	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.1.1.3. ИС.1.1.4. ИС.1.1.5. ИС.1.1.7. ИС.1.1.8. ИС.1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.1.2.2. ИС.1.2.3. ИС.1.2.4. ИС.1.2.7. ИС.1.2.8. ИС.2.1.2. ИС.2.1.3. ИС.2.1.4. ИС.2.1.6. ИС.2.2.2. ИС.2.2.3. ИС.2.2.4. ИС.3.1.1.	На **крају теме** ученик ће бити у стању да: – доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; – изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера; – уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе; – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; – уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; – уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; – препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност);

			ИС.3.1.2. ИС.3.1.3. ИС.3.1.4. ИС.3.1.6. ИС.3.2.1. ИС.3.2.2. ИС.3.2.3. ИС.3.2.5.	– приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку; – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; – раздваја битно од небитног у историјској нарацији; – препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; – идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања
57.	СВЕТ, ЕВРОПА, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД У САВРЕМЕНИМ ПРОЦЕСИМА	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.1.1.3. ИС.1.1.4. ИС.1.1.5. ИС.1.1.6. ИС.1.1.8. ИС.1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.1.2.2. ИС.1.2.4. ИС. 1.2.6. ИС.1.2.7. ИС.1.2.8. ИС.2.1.2. ИС.2.1.3. ИС.2.1.4. ИС.2.1.5. ИС.2.1.6.	На **крају теме** ученик ће бити у стању да: – доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; – изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера; – уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе; – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; – уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; – уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву;

			ИС.2.2.2. ИС.2.2.3. ИС.2.2.4. ИС.2.2.5. ИС.3.1.1. ИС.3.1.2. ИС.3.1.3. ИС.3.1.4. ИС.3.1.5. ИС.3.1.6. ИС.3.2.1. ИС.3.2.2. ИС.3.2.3. ИС.3.2.4. ИС.3.2.5.	– препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку; – уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха; – пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; – употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању; – презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; – упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; – раздваја битно од небитног у историјској нарацији; – препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва;

				– идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.

ПРЕДМЕТ: Математика

РАЗРЕД: Пети

НАСТАВНИК: Ивана Јанковић, Слађана Недељковић, Милица Гајић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		**МЕСЕЦ**										**ОБРАДА**	**УТВРЂИВАЊЕ**	**СВЕГА**
		IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**			
70.	Природни бројеви и дељивост – први део	17	4									9	12	21
71.	Основни појмови геометрије		15	3								10	8	18
72.	Природни бројеви и дељивост – други део			12	1							5	8	13
73.	Разломци – први део				14							7	7	14
74.	Угао					13	4					7	10	17
75.	Разломци – други део						3	12				6	9	15
76.	Осна симетрија							5	7			5	7	12
77.	Разломци – трећи део								2	15	9	10	16	26
78.	**Писмене вежбе и задаци**		1	1	1	1	1	1	1	1				8
УКУПНО		17	20	16	16	14	8	18	10	16	9	59	77	144

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Природни бројеви и дељивост	Рад с подацима и информацијама Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција Компетенција за учење Естетичка компетенција Комуникација	МА1.1.4. МА1.1.6. МА2.1.2. МА2.1.4 МА3.1.1. МА3.1.3	израчуна вредност једноставнијег бројевног израза и реши једноставну линеарну једначину или неједначину (у скупу природних бројева); реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину (у скупу природних бројева); примени правила дељивости са 2, 3, 4, 5, 9, 25 и декадним јединицама; разликује просте и сложене бројеве и растави број на просте чиниоце; одреди и примени НЗС и НЗД; изводи скуповне операције уније, пресека, разлике и правилно употребљава одговарајуће скуповне ознаке; правилно користи речи и, или, не, сваки у математичко-логичком смислу;
2.	Основни геометријски појмови	Рад с подацима и информацијама Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција Компетенција за учење Естетичка компетенција Комуникација	МА1.3.1 МА1.3.2	анализира односе датих геометријских објеката и запише их математичким писмом; - опише основне појмове у вези са кругом (центар, полупречник, тангента, тетива) и одреди положај тачке и праве у односу на круг; - нацрта праву паралелну датој правој користећи геометријски прибор; - упореди, сабира и одузима дужи, конструктивно и рачунски; - преслика дати геометријски објекат централном симетријом и транслацијом, - правилно користи геометријски прибор;

3.	Разломци	Рад с подацима и информацијама Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција Компетенција за учење Естетичка компетенција Комуникација	МА1.1.1 МА1.1.2 МА1.1.3 МА2.1.1. МА1.1.4. МА2.1.2. МА3.1.1.	прочита, запише, упореди и представи на бројевној полуправој разломке и децималне бројеве и преводи их из једног записа у други; одреди месну вредност цифре у запису децималног броја, заокругли број и процени грешку заокругљивања; израчуна вредност једноставнијег бројевног израза и реши једноставну линеарну једначину и неједначину; реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину; одреди проценат дате величине; примени размеру у једноставним реалним ситуацијама; -примени аритметичку средину датих бројева; сакупи податке и прикаже их табелом и кружним дијаграмом и по потреби користи калкулатор или расположиви софтвер;

4.	Угао	Рад с подацима и информацијама Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција Компетенција за учење Естетичка компетенција Комуникација	МА1.3.1. МА 2.3.1.	идентификује врсте и опише својства углова (суседни, упоредни, унакрсни, углови на трансверзали, углови са паралелним крацима) и примени њихове узајамне односе; нацрта праву нормалну на дату праву користећи геометријски прибор; - измери дати угао и нацрта угао задате мере; упореди, сабере и одузме углове рачунски и конструктивно, реши једноставан задатак применом основних својства паралелограма (једнакост наспрамних страница и наспрамних углова).
5.	Осна симетрија	Рад с подацима и информацијама Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција Компетенција за учење Естетичка компетенција Комуникација	МА1.3.6. МА2.3.6. МА3.3.6.	- идентификује осносиметричну фигуру и одреди њену осу симетрије; - симетрично преслика тачку, дуж и једноставнију фигуру користећи геометријски прибор; - конструише симетралу дужи, симетралу угла и примењује њихова својства; - конструише праву која је нормална на дату праву или паралелна датој прави.

ПРЕДМЕТ: Математика

РАЗРЕД: 6

НАСТАВНИК: Драгољуб Арсеновић, Милош Злокас, Ивана Јанковић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Цели бројеви	17	7									9	15	24
2.	Рационални бројеви		1	16	15	3	4	11				18	32	50

3.	Троугао		10			11	3					9	15	24
4.	Четвороугао							6	10	6		8	14	22
5.	Површине фигура									9	7	6	10	16
6.	Писмен вежбе и задаци		1+1	1	1		1	1		1	1			8
УКУПНО		17	20	17	16	14	8	18	10	16	8	50	86	144

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Цели бројеви	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА.1.1.1 МА.1.1.2. МА.1.1.2. МА.1.1.3. МА.1.1.4. МА.1.2.1. МА.2.1.1. МА.2.1.2. МА.2.1.3. МА.2.2.1. МА.2.2.2 МА.3.1.1 МА.3.1.2. МА.3.2.1. МА.3.2.2	прочита, запише, упореди и представи на бројевној правој целе и рационалне бројеве (записане у облику разломка или у децималном запису); одреди супротан број, апсолутну вредност и реципрочну вредност рационалног броја; израчуна вредност једноставнијег бројевног израза и реши једноставну линеарну једначину и неједначину у скупу рационалних бројева; реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину;

2.	Рационални бројеви	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА.1.1.1 МА.1.1.2. МА.1.1.2. МА.1.1.3. МА.1.1.4. МА.1.2.1. МА.2.1.1. МА.2.1.2. МА.2.1.3. МА.2.2.1. МА.2.2.2 МА.3.1.1 МА.3.1.2. МА.3.2.1. МА.3.2.2 МА.1.5.1. МА.2.5.1. МА.2.5.4 МА.3.2.4.	прочита, запише, упореди и представи на бројевној правој целе и рационалне бројеве (записане у облику разломка или у децималном запису); одреди супротан број, апсолутну вредност и реципрочну вредност рационалног броја; израчуна вредност једноставнијег бројевног израза и реши једноставну линеарну једначину и неједначину у скупу рационалних бројева; реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину;

3.	Троугао	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА.1.3.2. МА.1.3.6. МА.2.3.1 МА.2.3.2. МА.2.3.3. МА:2.3.4. МА.2.3.5. МА.3.3.1. МА.3.3.2. МА.3.3.3. МА.3.3.3.	класификује троуглове односно четвороуглове на основу њихових својстава; конструише углове од 90° и 60° и користи њихове делове за конструкције других углова; уочи одговарајуће елементе подударних троуглова; утврди да ли су два троугла подударна на основу ставова подударности; конструише троугао, паралелограм и трапез на основу задатих елемената (странице и углови троуглова и четвороуглова и дијагонала четвороугла); примени својства троуглова и четвороуглова у једноставнијим проблемским задацима; примењује особине централне и осне симетрије и транслације у једноставнијим задацима;
4.	Четвороугао	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА.1.3.2. МА.1.3.6. МА.2.3.1 МА.2.3.2. МА.2.3.3. МА:2.3.4. МА.2.3.5. МА.3.3.1. МА.3.3.2. МА.3.3.3. МА.3.3.3.	класификује троуглове односно четвороуглове на основу њихових својстава; конструише троугао, паралелограм и трапез на основу задатих елемената (странице и углови троуглова и четвороуглова и дијагонала четвороугла); примени својства троуглова и четвороуглова у једноставнијим проблемским задацима; сабира и одузима векторе и користи их у реалним ситуацијама; одреди центар описане и уписане кружнице троугла;

5.	Површине фигира	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА.1.4.1. МА.1.4.2 МА.1.4.3. МА.1.4.4 МА.2.4.1. МА.2.5.2. МА.3.4.1	израчуна површину троугла и четвороугла користећи обрасце или разложиву једнакост.

ПРЕДМЕТ: Математика

РАЗРЕД: 7

НАСТАВНИК: Милош Злокас, Ивана Јанковић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		**МЕСЕЦ**										**ОБРАДА**	**УТВРЂИВАЊЕ**	**СВЕГА**
		IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**			
1.	Реални бројеви	18	5									9	14	23
2.	Питагорина теорема		10	10								8	12	20
3.	Цели алгебарски изрази први део			5	16							10	11	21
4.	Многоугао					4	13	5				9	13	22
5.	Цели алгебарски изрази други део							13	10	3		10	16	26
6.	Круг									13	5	7	11	18
7.	Обрада података										6		6	6
8.	Писмен вежбе и задаци		1	1	1+1			1	1	1	1			8
УКУПНО		18	16	16	18	4	13	19	11	16	12	53	83	144

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Реални бројеви	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА 1.2.1 МА 1.2.2 МА 1.2.3 МА 1.2.4 МА 1.2.5 МА 1.2.1 МА 1.2.2. МА 2.2.1 МА 2.2.2 МА 2.2.3 МА 2.2.4 МА 2.2.5 МА 2.2.6 МА 3.1.1 МА 3.1.2 МА 3.2.1 МА 3.2.2 МА 3.2.3. МА 3.2.4	– израчуна степен реалног броја и квадратни корен потпуног квадрата и примени одговарајућа својства операција; – одреди бројевну вредност једноставнијег израза са реалним бројевима; – на основу реалног проблема састави и израчуна вредност једноставнијег бројевног израза са реалним бројевима; – одреди приближну вредност реалног броја и процени апсолутну грешку; – нацрта график функције $y = kx, k \in R\{0\}$; примени продужену пропорцију у реалним ситуацијама.
2.	Питагорина теорема	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА 1.3.1 МА 2.3.1 МА 3.3.1 МА 3.3.2	– примени Питагорину теорему у рачунским и конструктивним задацима; правилно користи геометријски прибор.
3.	Цели агебарски изрази	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА 1.2.4 МА 2.2.4 МА 3.2.2	– трансформише збир, разлику и производ полинома; – примени формуле за разлику квадрата и квадрат бинома; – растави полином на чиниоце (користећи дистрибутивни закон и формуле за квадрат бинома и разлику квадрата); примени трансформације полинома на решавање једначина.

4.	Многоугао	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА 2.3.2 МА 2.3.3 МА 2.3.4 МА 2.3.3 МА 3.3.4 МА 3.3.5 МА 3.3.6 МА 3.3.7	– примени својства страница, углова и дијагонала многоугла; – израчуна површину многоугла користећи обрасце или разложиву једнакост; – конструише ортоцентар и тежиште троугла; примени ставове подударности при доказивању једноставнијих тврђења и у конструктивним задацима.
5.	Круг	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА 1.3.2 МА 2.3.4 МА 3.3.4 МА 3.3.5	– примени својства централног и периферијског угла у кругу; – израчуна обим и површину круга и његових делова; преслика дати геометријски објекат ротацијом.
6.	Обрада података	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА 1.5.1 МА 1.5.2 МА 2.5.1. МА 2.5.4 МА 3.5.1 МА 3.5.2 МА 3.5.3 МА 3.5.4	одређује средњу вредност, медијану и мод.

ПРЕДМЕТ: Математика

РАЗРЕД: 8

НАСТАВНИК: Драгољуб Арсеновић, Ивана Јанковић, Слађана Недељковић, Милица Гајић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	**МЕСЕЦ**										**ОБРАДА**	**УТВРЂИВАЊЕ**	**СВЕГА**
	IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**			

1.	Сличност	16										5	11	16
2.	Тачка, права, раван	1	12									6	7	13
3.	Линеарне једначине и неједначине са једном непознатом		3	14								7	10	17
4.	Призма			1	11							5	7	12
5.	Пирамида				6	4	8					6	12	18
6.	Линеарна функција						5	6				5	6	11
7.	Пројектни задатак							4					4	4
8.	Системи линеарних једначина							7	5			6	6	12
9.	Ваљак								7	2		3	6	9
10.	Купа									8		3	5	8
11.	Лопта									4	4	3	5	8
12.	Писмене вежбе и задаци	1	1	1	1			1+1		1	1			8
УКУПНО		18	16	16	18	4	13	19	12	16	4	49	79	136

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Сличност	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА 1.3.1. МА 1.3.2. МА 2.3.1. МА 2.3.4. МА 3.3.4.	-Примени Талесову теорему геометријским задацима и реалном контексту -Примени сличност троуглова у геометријским задацима и реалном контексту -Анализира односе тачака, правих и равни у простору и запише те појмове математичким писмом -Представља цртежом односе геометријских објеката у равни и простору и користи их приликом решавања задатака -Уочи правоугли троугао у простору и примени Питагорину теорему у геометријским задацима и реалном контексту

2.	Тачка, права, раван	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА 1.3.1. МА 2.3.1. МА 3.3.1. МА 3.3.6.	-Примени Талесову теорему геометријским задацима и реалном контексту -Примени сличност троуглова у геометријским задацима и реалном контексту -Анализира односе тачака, правих и равни у простору и запише те појмове математичким писмом -Представља цртежом односе геометријских објеката у равни и простору и користи их приликом решавања задатака -Уочи правоугли троугао у простору и примени Питагорину теорему у геометријским задацима и реалном контексту
3.	Линеарне једначине и неједначине са једном непознатом	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА 1.2.1. МА 2.2.1. МА 3.2.1. МА 3.2.3	-Реши линеарну једначину, неједначину и систем линеарних једначина са две непознате -Реши реалне проблеме користећи линеарну једначину, неједначину или систем са две непознате
4.	Призма	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА 1.3.3. МА 2.3.2. МА 3.3.2	-Израчуна површину и запремину праве призме и четворостране пирамиде(основа правоугаоник),правилне тростране и шестостране пирамиде -Израчуна површину и запремину ваљка, лопте и купе -Примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама -Нацрта и анализира графиклинеарне функције -Учествује у избору истраживачког пројекта и начина рада

5.	Пирамида	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА 1.3.3. МА 2.3.2. МА 3.3.2	-Израчуна површину и запремину праве призме и четворостране пирамиде(основа правоугаоник),правилне тростране и шестостране пирамиде -Израчуна површину и запремину ваљка, лопте и купе -Примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама
6.	Линеарна функција	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА 1.2.4. МА 2.2.2. МА 3.2.2.	-Нацрта и анализира графиклинеарне функције
7.	Пројектни задатак	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња		-Учествује у избору истраживачког пројекта и начина рада
8.	Системи линеарних једначина са две непознате	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА 1.2.1. МА 2.2.1. МА 3.2.1. МА 3.2.3	-Реши линеарну једначину, неједначину и систем линеарних једначина са две непознате -Реши реалне проблеме користећи линеарну једначину, неједначину или систем са две непознате

9.	Ваљак	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА 1.3.4. МА 2.3.3. МА 3.3.3.	-Израчуна површину и запремину праве призме и четворостране пирамиде(основа правоугаоник),правилне тростране и шестостране пирамиде -Израчуна површину и запремину ваљка, лопте и купе -Примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама
10.	Купа	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА 1.3.4. МА 2.3.3. МА 3.3.3.	-Израчуна површину и запремину праве призме и четворостране пирамиде(основа правоугаоник),правилне тростране и шестостране пирамиде -Израчуна површину и запремину ваљка, лопте и купе -Примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама
11.	Лопта	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА 1.3.4. МА 2.3.3. МА 3.3.3.	-Израчуна површину и запремину праве призме и четворостране пирамиде(основа правоугаоник),правилне тростране и шестостране пирамиде -Израчуна површину и запремину ваљка, лопте и купе -Примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама

ПРЕДМЕТ: ФИЗИКА РАЗРЕД: ШЕСТИ

НАСТАВНИК: БИЉАНА ГАЈИЋ,СРЕЋКО ИЛИЋ

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		**МЕСЕЦ**										**ОБРАДА**	**УТВРЂИВАЊЕ**	**СВЕГА**
		IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**			
1.	**Увод у физику**	4										2	2	4
2.	**Кретање**	4	9	1								6	8	14
3.	**Сила**			8	6							7	7	14
4.	**Мерење**				2	7	4					7	6	13
5.	**Маса и густина**							8	7			6	9	15
6.	**Притисак**									8	4	5	7	12
УКУПНО		**8**	**9**	**9**	**8**	**7**	**4**	**8**	**7**	**8**	**4**	**28**	**44**	**72**

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	**Увод у физику**	компетенција за учење, комуникација,рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Основни ФИ 1.4.2	- стекне појам о начину како физика истражујеприроду - зна да разликује појмове физичких тела од супстанција од којих се састоје тела

2.	**Кретање**	компетенција за учење,комуникација,рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Основни ФИ 1.2.1, ФИ 1.2.2, ФИ1.2.3, ФИ 1.4.4; Средњи ФИ 2.2.1, ФИ 2.2.2, ФИ1.4.1, ФИ 2.6.1, ФИ 2.6.2, ФИ 2.6.3, ФИ 2.7.1; Напредни ФИ 3.2.1, ФИ 3.4.1, ФИ3.7.1, ФИ 3.7.2	- зна врсте кретања и описује их помоћу појмова и физичких величина - разликује временски тренутак од временског интервала - зна математичку зависност брзине и уме да је израчуна - уме да измери и израчуна сталну брзину - користи јединицу за брзину у SI систему(m/s) - користи јединице SI система наведених физичких величина (m,s, ...) - решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке

3.	**Сила**	компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Основни ФИ 1.1.1, ФИ 1.1.2; Средњи ФИ 2.1.1, ФИ 2.1.2, ФИ2.4.1, ФИ 2.4.3, ФИ 2.6.1, ФИ 2.6.2, ФИ 2.6.3, ФИ2.7.1; Напредни ФИ 3.7.1, ФИ 3.7.2;	- на основу појма узајамног деловања тела (одбијања, привлачења, деформација, променек ретања) схвати силу као меру узајамног деловања тела, која се мери динамометром - уме да измери силу динамометром - користи јединицу силе у SI систему (N) - зна да је сила векторска величина - објашњава узајамно деловање тела у непосредном додиру и узајамно деловање тела која нису у непосредном додиру (гравитационо, електрично и магнетно деловање); - разликује деловање силе Земљине теже од тежине тела; - демонстрира утицај трења и отпора средине на кретање тела и примењује добре и лоше стране ових појава у свакодневном животу - демонстрира деформације тела под дејством силе, узајамно деловање наелектрисаних тела и узајамно деловање магнета; - квантитативне и графичке задатке

4.	**Мерење**	компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Основни ФИ 1.4.1, ФИ 1.4.2, ФИ1.4.3, ФИ 1.4.4, ФИ 1.4.5, ФИ 1.4.6; ФИ 1.7.1, ФИ 1.7.2; Средњи ФИ 2.4.1, ФИ 2.4.2, ФИ1.4.3, ФИ 2.4.4, ФИ 2.7.1, ФИ 2.7.2, ФИ 2.7.3; Напредни ФИ 3.4.1 , ФИ 3.4.3, ФИ3.7.1, ФИ 3.7.2;	- зна које су основне физичке величине и њихове мерне јединице - да повеже физичке величине са одговарајућим мерним јединицама - овлада мерењем следећих физичких величина: дужине, времена и запремине - уме да рукује мерилима и инструментима за мерење одговарајућих физичких величина : лењиром, мерном траком, нонијусом, хронометром, мензуром - изражава физичке величине у одговарајућим мерним јединицама међународног система (SI) и разликује основне и изведене физичке величине, претвара веће јединице у мање и обрнуто (користи префиксе микро, мили, кило, мега); - процењује вредност најмањег подеока код мерних инструмената (односно, тачност мерења); - одређује средњу вредност мерене величинеи грешку мерења;

5.	**Маса и густина**	компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Основни ФИ 1.1.1, ФИ 1.1.2; Средњи ФИ 2.1.1, ФИ 2.1.2, ФИ2.4.1, ФИ 2.4.3, ФИ 2.6.1, ФИ 2.6.2, ФИ 2.6.3, ФИ2.7.1; Напредни ФИ 3.7.1, ФИ 3.7.2;	- добије представу о маси као карактеристици физичког тела при узајамном деловању тела, да зна да се маса тела мери вагом и да је адитивна величина - демонстрира појаву инерције тела; - повезује масу и инерцију, разликује масу и тежину тела, препознаје их у свакодневном животу и решава различите проблемске задатке (проблем ситуације); - уме помоћу дефиниционих формула да израчуна бројне вредности густине - уме да одреди густину чврстих тела и течности мерењем масе и запремине - зна јединице масе и густинеу SI систему (kg,kg/m^3) - решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке

6.	**Притисак**	компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Основни ФИ 1.1.3, ФИ 1.4.1, ФИ1.4.2, ФИ 1.4.3; Средњи ФИ 2.1.1, ФИ 2.1.5, ФИ2.1.6, ФИ 2.4.1, ФИ 2.4.3, ФИ 2.6.1; Напредни ФИ 3.1.3, ФИ 3.1.4;	- одреди притисак чврстих тела мерењем и израчунавањем - демонстрира притисак чврстих тела и течности; - користи јединицу притиска у SI систему(Pa) - схвати преношење притиска у течностима и гасовима - разуме Паскалов закон - разуме атмосферски и хидростатичкипритисак - решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке

ПРЕДМЕТ:_____ФИЗИКА___ РАЗРЕД:___СЕДМИ____

НАСТАВНИК: _БИЉАНА ГАЈИЋ,СРЕЋКО ИЛИЋ_____

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		**МЕСЕЦ**										**ОБРАДА**	**УТВРЂИВАЊЕ**	**лаб. вежба**	**СВЕГА**
		IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**				
1.	**СИЛА И КРЕТАЊЕ**	9	9	5								9	13	1	23
2.	**РАВНОТЕЖА ТЕЛА**			2	9	2						7	5	1	13
3.	**КРЕТАЊЕ ТЕЛА ПОД ДЕЈСТВОМ СИЛЕ ТЕЖЕ. СИЛАТРЕЊА**					4	4	4				7	4	1	12
4.	**МЕХАНИЧКИ РАД ИЕНЕРГИЈА. СНАГА**							5	9	1		6	8	1	15
5.	**ТОПЛОТНЕ ПОЈАВЕ**									3	6	4	4	1	9
УКУПНО		**9**	**9**	**9**	**7**	**9**	**6**	**4**	**9**	**9**	**4**	**6**	**31**	**41**	**72**

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМ ЕТНЕ КОМПЕТЕНЦ ИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	**СИЛА И КРЕТАЊЕ**	-дигитална компетенција -решавање проблема -рад са подацима и информацијама -предузимљивост и орјентација ка предузетништву -комуникација -компетенција за учење -сарадња	Основни: ФИ 1.1.1; ФИ 1.1.2; ФИ 1.6.1; ФИ 1.6.2; ФИ 1.6.3. Средњи: ФИ 2.1.1; ФИ 2.1.4; ФИ 2.6.1; ФИ 2.6.2; ФИ 2.6.3. Напредни: ФИ 3.1.3; ФИ 3.6.1; ФИ 3.6.3; ФИ 3.6.4.	Ученик ће бити у стању да : – разликује скаларне и векторске физичке величине – користи и анализира резултате мерења различитих физичких величина и приказује их табеларно и графички – анализира зависност брзине и пређеног пута од времена код праволинијских кретања са сталним убрзањем – примени Њутнове законе динамике на кретање тела из окружења

2.	**КРЕТАЊЕ ТЕЛА ПОДДЕЈСТВОМ СИЛЕ ТЕЖЕ.СИЛА ТРЕЊА**	-дигитална компетенција -решавање проблема -рад са подацима и информацијама -предузимљивост и орјентација ка предузетништву -комуникација -компетенција за учење -сарадња -одговоран однос према здрављу	Основни: ФИ 1.1.1; ФИ 1.1.2; ФИ 1.6.1; ФИ 1.6.2; ФИ 1.6.3. Средњи: ФИ 2.1.1; ФИ 2.1.2; ФИ 2.1.4; ФИ ФИ 2.6.1; ФИ 2.6.2; ФИ 2.6.3. Напредни: ФИ 3.1.3; ФИ 3.6.1; ФИ 3.6.3; ФИ 3.6.4.	Ученик ће бити у стању да : – користи и анализира резултате мерења различитих физичких величина и приказује их табеларно и графички – анализира зависност брзине и пређеног пута од времена код праволинијских кретања са сталним убрзањем – покаже од чега зависи сила трења и на основу тога процени како може променити њено деловање – демонстрира појаве: инерције тела, убрзаног кретања, кретање тела под дејством сталне силе, силе трења на примерима из окружења – самостално изведе експеримент из области кинематике и динамике, прикупи податке мерењем, одреди тражену физичку величину и објасни резултате експеримента

3.	**РАВНОТЕЖА ТЕЛА**	-дигитална компетенција -решавање проблема -рад са подацима и информацијама -предузимљивост и орјентација ка предузетништву -комуникација -компетенција за учење -сарадња	Основни: ФИ 1.1.2; ФИ 1.1.3. Средњи: ФИ 2.1.1; ФИ 2.1.2; ФИ 2.1.4; ФИ 2.6.2; ФИ 2.6.3. Напредни: ФИ 3.1.1.	Ученик ће бити у стању да : – покаже врсте и услове равнотеже чврстих тела на примеру из окружења – наводи примере простих машина које се користе у свакодневном животу – прикаже како сила потиска утиче на понашање тела потопљених у течност и наведе услове пливања тела на води
4.	**МЕХАНИЧКИ РАД И ЕНЕРГИЈА. СНАГА**	-дигитална компетенција -решавање проблема -рад са подацима и информацијама -предузимљивост и орјентација ка предузетништву -комуникација -компетенција за учење -сарадња -одговоран однос према околини	Основни: ФИ 1.1.3; ФИ 1.6.3. Средњи: ФИ 2.1.5; ФИ 2.6.1; ФИ 2.6.2; ФИ 2.6.3. Напредни: ФИ 3.1.2; ФИ 3.1.3.	Ученик ће бити у стању да : – повеже појмове механички рад, енергија и снага и израчуна рад силе тежеи рад силе трења – разликује кинетичку и потенцијалну енергију тела и повеже њихове промене са извршеним радом – демонстрира важење закона одржања енергије на примерима из окружења – решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке (кинематика и динамика кретања тела, трење, равнотежа полуге, сила потиска, закони одржања...)

5.	**ТОПЛОТНЕ ПОЈАВЕ**	-дигитална компетенција -решавање проблема -рад са подацима и информацијама -предузимљивост и орјентација ка предузетништву -комуникација -компетенција за учење -сарадња -одговоран однос према околини	Основни: ФИ 1.2.1; ФИ 1.2.2. Средњи: ФИ 2.2.1; ФИ 2.2.2. Напредни: ФИ 3.2.1; ФИ 3.2.2; ФИ 3.2.3.	Ученик ће бити у стању да : – разликује појмове температуре и количине топлоте и прикаже различите механизме преноса топлоте са једног тела на друго – анализира промене стања тела (димензија, запремине и агрегатног стања) приликом грејања или хлађења – наведе методе добијања топлотне енергије и укаже на примере њеног рационалног коришћења.

ПРЕДМЕТ:_____ФИЗИКА___ РАЗРЕД:___ОСМИ_____

НАСТАВНИК: _БИЉАНА ГАЈИЋ,СРЕЋКО ИЛИЋ_____

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		**МЕСЕЦ**										**ОБРАДА**	**УТВРЂИВАЊЕ**	**лаб. вежба**	**СВЕГА**
		IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**				
1.	**Осцилације и таласи**	9	2									5	4	2	11
2.	**Светлосне појаве**		6	8	1							8	5	2	15

3.	**Електрично поље**				8	2						6	4		10
4.	**Електрична струја**						7	9	2			10	5	3	18
5.	**Магнетно поље**								4	2		4	2		6
6.	**Елементи атомске и нуклеарне физике**									6	1	5	2		7
7.	**Физика и савремени свет**										1	1			1
УКУПНО		**9**	**8**	**8**	**9**	**2**	**7**	**9**	**6**	**8**	**2**	**39**	**22**	**7**	**68**

Р.БР.	**ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ**	**МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ**	**СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА**	**ИСХОДИ**

1.	**Осцилације и таласи**	Компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција, естетска компетенција	Основни: ФИ.1.1.1, ФИ.1.2.1, ФИ.1.2.3, ФИ.1.4.1, ФИ.1.4.2, ФИ.1.4.3, ФИ.1.4.4, ФИ.1.4.5, ФИ.1.4.6,ФИ.1.7.1, ФИ.1.7.2; Средњи: ФИ.2.1.1, ФИ.2.1.2, ФИ.2.2.2, ФИ.2.2.3, ФИ.2.4.1, ФИ.2.4.3, ФИ.2.4.4, ФИ.2.5.1, ФИ.2.6.1, ФИ.2.6.2, ФИ 2.6.3, ФИ.2.7.1, ФИ.2.7.2, ФИ.2.7.3; Напредни: ФИ.3.2.2, ФИ.3.2.3, ФИ.3.2.4, ФИ.3.2.5, ФИ.3.4.1, ФИ.3.4.3,ФИ.3.7.1, ФИ.3.7.2	Ученик ће бити у стању да: - повезује физичке величине које описују осцилације и таласе; - описује карактеристике звука, ултразвукаи инфразвука и наводи примере примене ултразвука; - демонстрира и објасни осциловање куглице клатна и тела обешеног о опругу,осциловање жица и ваздушних стубова - примењује превентивне мере заштите од буке; - решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке;

2.	**Светлосне појаве**	Компетенција за учење, сарадње, комуникација, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, дигитална компетенција, естетичка компетенција	Основни: ФИ.1.2.1. ФИ.1.2.3. ФИ.1.4.1. ФИ.1.4.2. ФИ.1.4.3. ФИ.1.4.4. ФИ.1.4.5. ФИ.1.4.6. ФИ.1.7.1.ФИ.1.7.2. Средњи: ФИ.2.4.3. ФИ.2.4.4. ФИ.2.6.1. ФИ.2.6.3. ФИ.2.7.1. ФИ.2.7.2.ФИ.2.7.3. Напредни: ФИ.3.2.5.ФИ.3.2.6. ФИ.3.4.1. ФИ.3.4.3. ФИ.3.7.1. ФИ.3.7.2.	Ученик ће бити у стању да: - анализира примере одбијања и преламања светлости, тоталне рефлексије (огледала и сочива) - користи лупу и микроскоп - демонстрира и објасни појаву сенке - демонстрира и објасни функционисање ока и корекцију вида - примењује превентивне заштите од прекомерног излагања Сунчевом зрачењу - решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке

3.	**Електрично поље**	Компетенција за учење, комуникација, решавањепроблема, сарадња, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција,естетска компетенција	Оновни : ФИ.1.1.2. ФИ.1.4.3. Средњи: ФИ.2.3.1. ФИ.2.4.1. ФИ.2.4.3. ФИ.2.5.3. ФИ.2.6.1. ФИ.2.6.2.ФИ 2.6.3.	Ученик ће бити у стању да: - прикаже и опише електрично поље; - израчуна силу којом поље делује на наелектрисање; - повеже електрични напон и јачину електричног поља; - решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке.

4.	**Електрична струја**	Компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција, естетска компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву	Основни: И.1.3.1. ФИ.1.4.1. ФИ.1.4.2. ФИ.1.4.3. ФИ.1.7.1. ФИ.1.7.2. Средњи: ФИ.2.3.1. ФИ.2.3.2. ФИ.2.3.3. ФИ.2.3.4. ФИ.2.3.5. ФИ.2.3.6. ФИ.2.4.1. ФИ.2.4.3. ФИ.2.4.4. ФИ.2.5.2. ФИ.2.5.3. ФИ.2.6.1. ФИ 2.6.3. ФИ.2.7.1. ФИ.2.7.2.ФИ.2.7.3. Напредни: ФИ.3.3.1. ФИ.3.4.1. ФИ.3.4.2. ФИ.3.4.3. ФИ.3.7.1. ФИ.3.7.2.	Ученик ће бити у стању да: - објасни провођење струје кроз метале,течности и гасове - упореди отпорности металних проводника наоснову њихових карактеристика - наводи и користи различите изворе електричне струје (EMS) и зна да их разврставаради рециклаже - познаје основне елементе електричног кола иуме да их повеже - изабере одговарајући опсег мерног инструмента и мери јачину електричне струјеи напон - одређује вредност редно и паралелно везанихотпорника и резултате прикаже табеларно и графички - описује ефекте који се испољавају припротицању електричне струје - препозна основна својства наизменичне струје - израчуна потрошњу електричне енергије удомаћинству и да се придржава основних правила безбедности при коришћењуелектричних уређаја у животу - решава квалитативне, квантитативне играфичке задатке

5.	**Магнетно поље**	Компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција, естетска компетенција.	Основни: ФИ.1.1.2. ФИ.1.3.2. ФИ.1.4.3. Средњи: ФИ.2.4.1. ФИ.2.4.3. ФИ.2.6.1.	Ученик ће бити у стању да: - описује узајамно деловање два паралелна проводника са струјом - деловање магнетног поља на струјни проводник - принцип рада електромагнета и електромотора - објасни принцип рада компаса и природу Земљиног магнетног поља - користи компас и апликације за паметне телефоне за оријентацију у природи
6.	**Елементи атомске инуклеарне физике**	Компетенција за учење, сарадње, комуникација, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција		Ученик ће бити у стању да: - објасни структуру атомског језгра инуклеарне силе - опише радиоактивност, врсте зрачења, радиоактивне изотопе, препознаје њихово дејство, примену и мере заштите - разликује фисију и фузију и наводимогућности њихове примене

7.	**Физика и савремени свет**	Компетенција за учење, сарадње, комуникација, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција		Ученик ће бити у стању да: - препозна значај физике и схвати њен значај за развој других природних наука

ПРЕДМЕТ: Биологија

РАЗРЕД: V

НАСТАВНИК: Милена Мирчић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ И ПРОВЕРА	ВЕЖБЕ	ДЕБАТА	СИСТЕМАТИЗАЦИЈА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI						
7	Порекло и разноврсност живота	X	X	X	X						X	15	14+1	/	/	2	32

8	Јединство грађе и функције као основа живота					X	X				X	3	4+1	/	/	3	11
8	Наслеђивање и еволуција						X	X			X	3	2	/	/	1	6
8	Живот у екосистему							X	X			7	5	/	/	1	12
8	Човек и здравље									X	X	5	4	/	/	1	10
8																	
8																	
8																	
8																	
УКУПНО												33	31	/	/	8	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
58.	Порекло и разноврсност живота	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	БИ.1.6.1., БИ.1.6.3., БИ.1.1.1., БИ.1.2.1., БИ.1.2.2., БИ.1.2.3., БИ.1.6.2., БИ.1.5.1., БИ.1.3.3., БИ.1.1.3., БИ.2.6.1., БИ.2 .6.2., БИ.2.6.3., БИ.2.2.3, БИ.2.2.4., БИ.2.1.3, БИ.3.6.1., БИ.3.6.2., БИ.3.1.2., БИ. 3.1.3.	- истражује особине живих бића по познатој процедури и води рачуна о безбедности током рада - групише жива бића у 5 царстава према њиховим заједничким особинама
59.	ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	БИ.1.6.1., БИ.1.6.2., БИ.1.6.3., БИ.2.1.2., БИ.2.3.3., БИ.3.6.2., БИ. 3.1.1, БИ 3.2.3 БИ 1.2.3 БИ 2.2.3 БИ 2.6.3	- идентификује основне прилагођености спољашње грађе живих бића на услове животне средине, укључујући и основне односе исхране и распрострањење - једноставним цртежом прикаже биолошке објекте које посматра и истражује и означи кључне детаље

60.	НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	БИ.1.3.1., БИ.1.6.1., БИ.1.6.3., БИ.1.3.2., БИ.2.6.1., БИ.2.6.3 Би 2.3.4 БИ 2.3.3 БИ 3.3.3	- прикупља податке о варијабилности организама унутар једне врсте, табеларно и графички их представља и изводи једноставне закључке - разликује наследне особине и особине које су резултат деловања средине, на моделима из свакодневног живота - поставља једноставне претпоставке, огледом испитује утицај срединских фактора на ненаследне особине живих бића и критички сагледава резултате - користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата

61.	ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	БИ.1.4.2., БИ.1.1.3., БИ.1.4.4., БИ.1.6.1., БИ.1.4.3., БИ.2.1.3., БИ.2.4.4, БИ.2.6.1., БИ. 3.4.2.,	- доведе у везу промене у спољашњој средини (укључујући утицај човека) са губитком разноврсности живих бића на Земљи - направи разлику између одговорног и неодговорног односа према живим бићима у непосредном окружењу - предлаже акције бриге о биљкама и животињама у непосредном окружењу, учествује у њима, сарађује са осталим учесницима и решава конфликте на ненасилан начин - илуструје примерима деловање људи на животну средину и процењује последице таквих дејстава

62.	ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	БИ.1.5.3., БИ.2.5.3., БИ.2.5.4., БИ.3.5.5. БИ 2.5.2 БИ 2.6.2 БИ 3.6.1 БИ 3.5.3	- идентификује елементе здравог начина живота и у односу на њих уме да процени сопствене животне навике и избегава ризична понашања

ПРЕДМЕТ: Биологија

РАЗРЕД: VI

НАСТАВНИК: Милена Мирчић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ И ПРОВЕРА	ВЕЖБЕ	СИСТЕМАТИЗАЦИЈА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI					
8	Јединство грађе и функције као основа живота	X	X	X	X	X	X				X	17	17+1	/	6	41
8	Живот у екосистему						X	X			X	5	3+1	/	1	10

9	Наслеђивање и еволуција							X	X			3	3	/	1	7
9	Порекло и разноврсност живота								X			2	1	/	/	3
9	Човек и здравље									X	X	7	4	/	/	11
9																
9																
9																
9																
УКУПНО												34	30	/	8	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ

63.	Јединство грађе и функције као основа живота	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	БИ.1.2.1. БИ.1.2.2. БИ.1.2.3. БИ.1.2.4. БИ.2.2.1. БИ.2.2.2. БИ.2.2.3. БИ.2.2.4. БИ.3.2.2. БИ.1.6.1. БИ.1.6.3. БИ.2.6.1. БИ.2.6.2. БИ.2.6.3. БИ.3.6.1. БИ.3.6.2.	– упореди грађу животиња, биљака и бактерија на нивоу ћелија и нивоу организма; – повеже грађу и животне процесе на нивоу ћелије и нивоу организма; – одреди положај органа човека и њихову улогу; – цртежом или моделом прикаже основне елементе грађе ћелије једноћелијских и вишећелијских организама; – користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање готових и самостално израђених препарата;

64.	Живот у екосистему	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	БИ.1.4.1. БИ.1.4.2. БИ.2.4.1. БИ.2.4.3. БИ.3.4.2. БИ.3.4.4. БИ.1.6.1. БИ.1.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.1. БИ.2.6.3. БИ.3.6.1. БИ.3.6.2.	– хумано поступа према организмима које истражује; – направи разлику између животне средине, станишта, популације, екосистема и еколошке нише; – размотри односе међу члановима једне популације, као и односе између различитих популација на конкретним примерима; – илуструје примерима међусобни утицај живих бића и узајамни однос са животном средином;
65.	Наслеђивање и еволуција	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	БИ.1.3.1. БИ.1.3.4. БИ.2.3.1. БИ.2.3.2. БИ.2.3.4. БИ.3.3.1. БИ.3.3.3. БИ.1.6.1. БИ.1.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.1. БИ.2.6.2. БИ.3.6.1. БИ.3.6.2.	– истражи утицај средине на испољавање особина, поштујући принципе научног метода; – идентификује примере природне и вештачке селекције у окружењу и у задатом тексту/илустрацији; – повеже еволутивне промене са наследном варијабилношћу и природном селекцијом;

66.	Порекло и разноврсност живота	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	БИ.1.1.1. БИ.1.1.3. БИ.1.1.4. БИ.2.1.2. БИ.2.1.4. БИ.3.1.1. БИ.3.1.2. БИ.3.1.3. БИ.1.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.1. БИ.2.6.2. БИ.3.6.1. БИ.3.6.2.	– групише организме према особинама које указују на заједничко порекло живота на Земљи; – одреди положај непознате врсте на „дрвету живота“, на основу познавања општих карактеристика једноћелијских и вишећелијских организама;

67.	Човек и здравље	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	БИ.1.5.3. БИ.1.5.4. БИ.2.5.4. БИ.3.5.4. БИ.3.5.5. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.2.6.2. БИ.3.6.1. БИ.3.6.2.	– прикупи податке о радовима научника који су допринели изучавању људског здравља и изнесе свој став о значају њихових истраживања; – одржава личну хигијену и хигијену животног простора у циљу спречавања инфекција; – доведе у везу измењено понашање људи са коришћењем психоактивних супстанци; – збрине површинске озледе коже, укаже прву помоћ у случају убода инсеката, сунчанице и топлотног удара и затражи лекарску помоћ кад процени да је потребна; – повеже узроке нарушавања животне средине са последицама по животну средину и људско здравље и делује личним примером у циљу заштите животне средине;

ПРЕДМЕТ: Биологија

РАЗРЕД: VII

НАСТАВНИК: Милена Мирчић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	Обрада и вежбе	УТВРЂИВАЊЕ И ПРОВЕРА	ВЕЖБЕ	СИСТЕМАТИЗАЦИЈА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI						
9	Наслеђивање и еволуција	X	X			X	X		X			9		10+1	/	/	20
9	Порекло и разноврсност живота		X	X				X				6	/	5	/	1	12
9	Јединство грађе и функције као основа живота			X	X		X	X	X			11	/	11	/	4	26
1	Живот у екосистему								X	X		4	/	3+1	/	/	8
1	Човек и здравље									X	X	4		1	/	1	6
1																	
1																	
1																	
1																	
УКУПНО												34	0	32	/	6	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
68.	Наслеђивање и еволуција	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	БИ.1.2.1. БИ.1.2.2. БИ.1.2.3. БИ.1.2.4. БИ.2.2.1. БИ.2.2.2. БИ.2.2.3. БИ.2.2.4. БИ.3.2.2. БИ.1.6.1. БИ.1.6.3. БИ.2.6.1. БИ.2.6.2. БИ.2.6.3. БИ.3.6.1. БИ.3.6.2. БИ 2.2.8. БИ 3.6.4. БИ 3.2.8.	– прикупи и анализира податке о животним циклусима, почевши од оплођења; – упореди бесполно и полно размножавање; – идентификује разлике између митозе и мејозе на основну промене броја хромозома и њихове улоге у развићу и репродукцији; – одреди однос између гена и хромозома и основну улогу генетичког материјала у ћелији; – шематски прикаже наслеђивање пола и других особина према првом Менделовом правилу;

3	Јединство грађе и функције као основа живота	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	БИ.1.4.1. БИ.1.4.2. БИ.2.4.1. БИ.2.4.3. БИ.3.4.2. БИ.3.4.4. БИ.1.6.1. БИ.1.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.1. БИ.2.6.3. БИ.3.6.1. БИ.3.6.2. БИ 3.6.4 БИ 3.4.8 БИ 3.4.6 БИ 2.4.8 БИ 1.4.8 БИ 1.4.5 БИ 2.4.5 БИ 3.4.7	– одреди положај организма на дрвету живота на основу прикупљених и анализираних информација о његовој грађи; – упореди организме на различитим позицијама на „дрвету живота” према начину на који обављају животне процесе; – користи микроскоп за посматрање грађе гљива, биљних и животињских ткива;
2	Порекло и разноврсност живота	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	БИ.1.3.1. БИ.1.3.4. БИ.2.3.3. БИ.2.3.2. БИ.2.3.4. БИ.3.3.1. БИ.3.3.3. БИ.1.6.1. БИ.1.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ 1.3.9 БИ 1.3.8 БИ 2.3.6 БИ 3.3.5 БИ 3.3.6	– разврста организме према задатим критеријумима применом дихотомих кључева; – повеже принципе систематике са филогенијом и еволуцијом на основу данашњих и изумрлих врста – фосила;

4	Живот у екосистему	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	БИ.1.1.5. БИ.1.1.4. БИ.2.1.3. БИ.2.1.4. БИ.3.1.4. БИ.3.1.5. БИ.3.3.5. БИ.1.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.1. БИ.2.6.2. БИ.3.6.1. БИ.3.6.2. БИ 3.3.6 БИ 2.3.6 БИ 1.3.9 БИ 1.3.8	– идентификује основне односе у биоценози на задатим примерима; – илуструје примерима однос између еколошких фактора и ефеката природне селекције; – упореди прикупљене податке о изабраној врсти и њеној бројности на различитим стаништима; – повеже утицај абиотичких чинилаца у одређеној животној области – биому са животним формама које га насељавају; – анализира разлику између сличности и сродности организама на примерима конвергенције и дивергенције; – идентификује трофички ниво организма у мрежи исхране; – предложи акције заштите биодиверзитета и учествује у њима;

5	Човек и здравље	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	БИ.1.5.3. БИ.1.5.4. БИ.2.5.4. БИ.3.5.1. БИ.3.5.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.2.6.2. БИ.3.6.1. БИ.3.6.2. БИ 3.6.4 БИ. 2.6.4 БИ 1.5.8 БИ. 1.5.9 БИ. 2.5.1 БИ. 1.55	– анализира задати јеловник из аспекта уравнотежене и разноврсне исхране; – идентификује поремећаје исхране на основу типичних симптома (гојазност, анорексија, булимија); – планира време за рад, одмор и рекреацију; – доведе у везу измењено понашање људи с коришћењем психоактивних супстанци; – аргументује предности вакцинације; – примени поступке збрињавања лакших облика крварења; расправља о различитости међу људима из аспекта генетичке варијабилности, толеранције и прихватања различитости.

ПРЕДМЕТ: Биологија

РАЗРЕД: VIII

НАСТАВНИК: Милена Мирчић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	Обрада и вежбе	УТВРЂИВАЊЕ И ПРОВЕРА	УТВРЂИВАЊЕ ВЕЖБЕ	СИСТЕМАТИЗАЦИЈА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI						
1	Јединство грађе и функције као основа живота	X	X	X						X		12		5+1	4	4	26
1	Човек и здравље			X	X					X		5	/	2	1	2	10
1	Проекло и разноврсност живота				X	X	X			X		3	/	1	/	3	7
1	Наслеђивање и еволуција						X	X			X	4	/	3+1	/	1	9
1	Живот у екосистему							X	X	X	X	8		6	/	2	16
1																	
1																	
1																	
1																	
УКУПНО												32	0	19	5	12	68

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
69.	Јединство грађе и функције као основа живота	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	БИ.1.4.1. БИ.1.4.2. БИ.2.4.1. БИ.2.4.2. БИ.2.4.3. БИ.3.4.1. БИ.1.4.3. БИ.2.4.3. БИ.2.4.4. БИ.3.4.2. БИ.3.4.3. БИ.3.4.4 БИ.1.4.4. БИ.2.4.5. БИ.3.4.5. БИ.1.4.5. БИ.1.4.6. БИ.1.4.7. БИ.1.4.8. БИ.2.4.8. БИ.2.4.9. БИ.3.4.6. БИ.3.4.7. БИ.3.4.8. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.	– повеже грађу ћелијских органела са њиховом улогом у метаболизму ћелије; – повеже однос површине и запремине ћелије и тела са начином обављања основних животних функција; – идентификује регулаторне механизме у одржавању хомеостазе; – илуструје примерима везу између физиолошких одговора живих бића и промена у спољашњој средини;

2	Човек и здравље	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	БИ.1.5.1. БИ.1.5.2. БИ.1.5.3. БИ.1.5.4. БИ.1.5.5. БИ.2.5.1. БИ.3.5.1. БИ.3.5.2. БИ.1.5.7. БИ.1.5.8. БИ.1.5.9. БИ.2.5.4. БИ.3.5.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.	– одговорно се односи према свом здрављу; – изрази критички став према медијским садржајима који се баве здравим стиловима живота; – повеже промене настале у пубертету са деловањем хормона; – идентификује поремећаје у раду органа и система органа изазваних нездравим начином живота;

3	Проекло и разноврсност живота	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	БИ.1.3.1. БИ.1.3.2. БИ.2.3.1. БИ.2.3.2. БИ.3.3.1. БИ.1.3.3. БИ.1.3.4. БИ.1.3.5. БИ.1.3.6. БИ.2.3.3. БИ.2.3.4. БИ.3.3.3. БИ.3.3.4. БИ.1.3.8. БИ.1.3.9. БИ.1.3.10. БИ.2.3.5. БИ.2.3.6. БИ.3.3.5. БИ.3.3.6. БИ.2.6.1. БИ.1.6.1. БИ.1.6.2. БИ.3.6.1. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.	– доведе у везу промене животних услова са еволуцијом живота на планети; – истражи давно нестале екосистеме;

4	Наслеђивање и еволуција	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	БИ.1.2.1. БИ.1.2.2. БИ.1.2.3. БИ.2.2.1. БИ.2.2.3. БИ.3.2.1. БИ.3.2.2. БИ.3.2.4. БИ.1.2.4. БИ.1.2.5. БИ.2.2.4. БИ.2.2.5. БИ.2.2.6. БИ.3.2.4. БИ.3.2.5. БИ.1.2.7. БИ.2.2.7. БИ.2.2.8. БИ.2.2.9. БИ.3.2.6. БИ.3.2.7. БИ.3.2.8. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.	– повеже промене које се догађају организму током животног циклуса са активностима гена; – повеже промене наследног материјала са настанком нових врста путем природне селекције;

5	Живот у екосистему	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	БИ.1.1.4. БИ.2.1.3. БИ.3.1.4. БИ.1.1.5. БИ.2.1.4. БИ.3.1.5. БИ.1.3.8. БИ.1.3.9. БИ.1.3.10. БИ.2.3.5. БИ.2.3.6. БИ.3.3.5. БИ.3.3.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3.	– установи узрочно-последичну везу између губитака врста у екосистему и негативних последица у преносу супстанце и енергије у мрежама исхране; – критички процени последице људских делатности у односу на расположиве ресурсе на Земљи; – повеже утицај еколошких чинилаца са распоредом карактеристичних врста које насељавају простор Србије; – истражи присуство инвазивних врста у својој околини и вероватне путеве насељавања; – истражи разлоге губитка биодиверзитета на локалном подручју.

ПРЕДМЕТ: Физичко и здравствено васпитање

РАЗРЕД: 5. разред

НАСТАВНИК: Жељко Пакић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
115.	Физичке способности	5									4		9	9
116.	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/атлетика	2	6			7	3					14	4	18
	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/спортска гимнастика		4	8		1	1	8				17	5	22
	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/спортска игра - рукомет				8				6	8		19	3	22
117.	Физичка и здравствена култура	1											1	1
УКУПНО		8	10	8	8	8	4	8	6	8	4	50	22	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
70.	Физичке способности	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Основни ниво: 1.1.24., 1.1.25.	- Ученик примењује једноставне комплексе простих и општеприпремних вежби - Изводи вежбе и користи их у спорту, рекреацији и различитим животним ситуацијама
71.	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/атлетика	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Основни ниво: 1.1.3., 1.1.5.. 1.1.7. Средњи ниво: 2.1.4., 2.1.7. Напредни ниво: 3.1.4.	- ученик правилно трчи варијантама технике трчања на кратке, средње и дуге стазе - ученик правилно скаче увис техником маказица - ученик правилно скаче удаљ згрченом варијантом - ученик зна атлетска правила

	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/спортска гимнастика	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Основни ниво: 1.1.11., 1.1.12. Средњи ниво: 2.1.10. Напредни ниво: 3.1.6., 3.1.7.	- Ученик одржава стабилну и динамичку равнотежу у различитим кретањеима, изводи ротације тела - Користи елементе гимнастике у свакодневним животним ситуацијама и игри
	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/спортска игра - рукомет	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Основни ниво: 1.1.1. Средњи ниво: 2.1.1. Напредни ниво: 3.1.1.	- ученик игра спортску игру примењујући основну технику - ученик зна функцију спортске игре, основне појмове и неопходна правила

72.	Физичка и здравствена култура	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Основни ниво: 1.2.1.	- ученик својим речима објашњава сврху и значај вежбања - примењује мере безбедности током вежбања - примењује и поштује правила спортске игре у складу са начелима фер-плеја

ПРЕДМЕТ: Физичко и здравствено васпитање

РАЗРЕД: 6. разред

НАСТАВНИК: Жељко Пакић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		**МЕСЕЦ**										**ОБРАДА**	**УТВРЂИВАЊЕ**	**СВЕГА**
		IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**			
118.	Физичке способности	5									4		9	9
119.	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/атлетика	2	6			7	3					14	4	18
	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/спортска гимнастика		4	8		1	1	8				17	5	22

	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/спортска игра - кошарка				8				6	8		19	3	22
120.	Физичка и здравствена култура	1											1	1
УКУПНО		8	10	8	8	8	4	8	6	8	4	50	22	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
73.	Физичке способности	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Основни ниво: 1.1.24., 1.1.25.	- ученик познаје значај развијања физичких способности - зна утицај вежби обликовања на организам
74.	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/атлетика	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Основни ниво: 1.1.3., 1.1.5.. 1.1.7. Средњи ниво: 2.1.4., 2.1.7. Напредни ниво: 3.1.4.	- ученик правилно трчи варијантама технике трчања на кратке, средње и дуге стазе - ученик правилно скаче увис техником маказица - ученик правилно скаче удаљ згрченом варијантом - ученик зна атлетска правила

	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/спортска гимнастика	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Основни ниво: 1.1.11., 1.1.12. Средњи ниво: 2.1.10. Напредни ниво: 3.1.6., 3.1.7.	- ученик правилно изводи колут напред и колут назад - ученик правилно изводи прескок разножно уз помоћ - ученик правилно изводи став на шакама уз помоћ
	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/спортска игра - кошарка	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Основни ниво: 1.1.1. Средњи ниво: 2.1.1. Напредни ниво: 3.1.1.	- ученик игра спортску игру примењујући основну технику - ученик зна функцију спортске игре, основне појмове и неопходна правила

75.	Физичка и здравствена култура	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Основни ниво: 1.2.1.	- ученик својим речима објашњава сврху и значај вежбања - примењује мере безбедности током вежбања - примењује и поштује правила спортске игре у складу са начелима фер-плеја

ПРЕДМЕТ: Физичко и здравствено васпитање

РАЗРЕД: 7. разред

НАСТАВНИК: Жељко Пакић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		**МЕСЕЦ**										**ОБРАДА**	**УТВРЂИВАЊЕ**	**СВЕГА**
		IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**			
121.	Физичке способности	5									4		9	9
122.	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/атлетика	3	6			5	4					7	11	18
	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/спортска гимнастика		2	9			2	9				8	14	22

	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/спортска игра - одбојка			3	7			4	4	4		10	12	22
	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/спортска игра - футсал	3	6							6	3	6	12	18
	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/спортска игра - кошарка				5	6			5	2		6	12	18
123.	Физичка и здравствена култура	1											1	1
УКУПНО		12	14	12	12	11	6	13	9	12	7	37	71	108

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
76.	Физичке способности	компетенција за учење, одговоран однос према здрављу, сарадња	Основни ниво 1.1.24., 1.1.25.	– примени комплексе простих и општеприпремних вежби одговарајућег обима и интензитета у самосталном вежбању; – сврсисходно користи научене вежбе у спорту, рекреацији и различитим ситуацијама;

77.	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/атлетика	компетенција за учење, одговоран однос према здрављу, сарадња	Основни ниво: 1.1.3., 1.1.5.. 1.1.7. Средњи ниво: 2.1.4., 2.1.7. Напредни ниво: 3.1.4.	– примени достигнути ниво усвојене технике кретања у игри, спорту и свакодневном животу; – примени атлетске дисциплине у складу са правилима; – развија своје моторичке способности применом вежбања из атлетике;
	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/спортска гимнастика	компетенција за учење, одговоран однос према здрављу, сарадња	Основни ниво: 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.16. Средњи ниво: 2.1.10. Напредни ниво: 3.1.6., 3.1.7.	– одржава равнотежу у различитим кретањима, изводи ротације тела; – примени вежбања из гимнастике за развој моторичких способности;
	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/спортска игра - одбојка	компетенција за учење, одговоран однос према здрављу, сарадња	Основни ниво: 1.1.1. Средњи ниво: 2.1.1. Напредни ниво: 3.1.1.	– изведе елементе одбојкашке технике; – примени основна правила одбојке; – користи елементе технике у игри; – примени основне тактичке елементе спротских игара; – учествује на такмичењима између одељења;

	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/спортска игра - футсал	компетенција за учење, одговоран однос према здрављу, сарадња	Основни ниво: 1.1.1. Средњи ниво: 2.1.1. Напредни ниво: 3.1.1.	– Ученик користи елементе технике, примењује основна правила фудбалске игре – Ученик учествује на спортским такмичењима
	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/спортска игра - кошарка	компетенција за учење, одговоран однос према здрављу, сарадња	Основни ниво: 1.1.1. Средњи ниво: 2.1.1. Напредни ниво: 3.1.1.	– Ученик користи елементе технике, примењује основна правила кошаркашке игре – Ученик учествује на спортским такмичењима
78.	Физичка и здравствена култура	компетенција за учење, одговоран однос према здрављу, сарадња	Основни ниво: 1.2.1., 1.2.2.	– примени мере безбедности у вежбању у школи и ван ње; – одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; – примени и поштује правила игара у складу са етичким нормама; – примерено се понаша као учесник или посматрач на такмичењима;

ПРЕДМЕТ: Физичко и здравствено васпитање

РАЗРЕД: 8. разред

НАСТАВНИК: Жељко Пакић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
124.	Физичке способности	5									4		9	9
125.	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/атлетика	3	6			5	4					7	11	18
	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/спортска гимнастика		2	9			2	9				8	14	22
	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/спортска игра - одбојка			3	7			4	4	4		10	12	22
	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/спортска игра - футсал	3	5							4	3	5	10	15
	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/спортска игра - кошарка				5	3			5	2		5	10	15
126.	Физичка и здравствена култура	1											1	1
УКУПНО		12	13	12	12	8	6	13	9	10	7	35	67	102

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
79.	Физичке способности	компетенција за учење, одговоран однос према здрављу, сарадња	Основни ниво 1.1.24., 1.1.25.	– примени комплексе простих и општеприпремних вежби одговарајућег обима и интензитета у самосталном вежбању; – сврсисходно користи научене вежбе у спорту, рекреацији и различитим ситуацијама;
80.	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/атлетика	компетенција за учење, одговоран однос према здрављу, сарадња	Основни ниво: 1.1.3., 1.1.5.. 1.1.7. Средњи ниво: 2.1.4., 2.1.7. Напредни ниво: 3.1.4.	– примени достигнути ниво усвојене технике кретања у игри, спорту и свакодневном животу; – примени атлетске дисциплине у складу са правилима; – развија своје моторичке способности применом вежбања из атлетике;
	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/спортска гимнастика	компетенција за учење, одговоран однос према здрављу, сарадња	Основни ниво: 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.16. Средњи ниво: 2.1.10. Напредни ниво: 3.1.6., 3.1.7.	– одржава равнотежу у различитим кретањима, изводи ротације тела; – примени вежбања из гимнастике за развој моторичких способности;

	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/спортска игра - одбојка	компетенција за учење, одговоран однос према здрављу, сарадња	Основни ниво: 1.1.1. Средњи ниво: 2.1.1. Напредни ниво: 3.1.1.	– изведе елементе одбојкашке технике; – примени основна правила одбојке; – користи елементе технике у игри; – примени основне тактичке елементе спротских игара; – учествује на такмичењима између одељења;
	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/спортска игра - футсал	компетенција за учење, одговоран однос према здрављу, сарадња	Основни ниво: 1.1.1. Средњи ниво: 2.1.1. Напредни ниво: 3.1.1.	– Ученик користи елементе технике, примењује основна правила фудбалске игре – Ученик учествује на спортским такмичењима
	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/спортска игра - кошарка	компетенција за учење, одговоран однос према здрављу, сарадња	Основни ниво: 1.1.1. Средњи ниво: 2.1.1. Напредни ниво: 3.1.1.	– Ученик користи елементе технике, примењује основна правила кошаркашке игре – Ученик учествује на спортским такмичењима

81.	Физичка и здравствена култура	компетенција за учење, одговоран однос према здрављу, сарадња	Основни ниво: 1.2.1., 1.2.2.	– примени мере безбедности у вежбању у школи и ван ње; – одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; – примени и поштује правила игара у складу са етичким нормама; – примерено се понаша као учесник или посматрач на такмичењима;

Предмет: Техника и технологија

Разред: пети

Недељни фонд часова: **2**
Годишњи фонд часова: **72 часа**
Наставник: Милица Бобић, Ненад Лукић

Циљ наставе и учења предмета: Циљ наставе и учења технике и технологије је да ученик развије техничко-технолошку писменост, да изгради одговоран однос према раду и производњи, животном и радном окружењу, коришћењу техничких и технолошких ресурса, стекне бољи увид у сопствена професионална интересовања и поступа предузимљиво и иницијативно.

Наставни предмет техника и технологија намењен је развоју основних техничких компетенција ученика ради његовог оспособљавања за живот и рад у свету који се технички и технолошки брзо мења. Један од најважнијих задатака је да код ученика развија свест о томе да примена стечених знања и вештина у реалном окружењу подразумева стално стручно усавршавање и целоживотно учење, као и да је развијање предузимљивости један од важних предуслова личног и професионалног развоја.

Р.б. теме	***Наставна тема***	***Број часова по теми***	***Број часова***	
			Обраде	***Остали типови***
1	**Животно и радно окружење**	***6***	***4***	***2***
2	**Саобраћај**	***14***	***8***	***6***
3	**Техничка и дигитална писменост**	***16***	***6***	***10***
4	**Ресурси и производња**	***20***	***10***	***10***
5	**Конструкторско моделовање**	***16***	***0***	***16***
	Укупно часова	***72***	***28***	***44***

месеци / наставне теме	**IX**	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**

Животно и радно окружење	**6**									
Саобраћај	**2**	**10**	**2**							
Техничка и дигитална писменост			**6**	**8**	**2**					
Ресурси и производња					**4**	**4**	**8**	**4**		
Конструкторско моделовање								**4**	**8**	**4**

Наст. тема	***Час***	***НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА***	***Тип часа***	***Наставн и облик***	***Наставна метода***	***Наставна и помоћна средства***	***Исходи учења***	***Међупредметне компетенције***

1. Животно и радно окружење	1. 2.	Појам, улога и значај технике и технологије на развој друштва и животног окружења Подручја човековог рада и производње, занимања и послови у области технике и технологије	уводни	фронтални и групни	вербална, демонстрација, метода учења путем открића, олуја идеја,	рачунар, пројектор, уџбеник	• зна да опише улогу технике, технологије и иновација у развоју заједнице и њихово повезивање • разликује основна подручја човековог рада, производње и пословања у техничко-технолошком подручју • наводи занимања у области технике и технологије • процењује сопствена интересовања у области технике и технологије	Одговоран однос према околини Компетенција за учење
	3. 4.	Правила понашања и рада у кабинету Организација радног места у кабинету и примена мера заштита на раду	обрада	фронтални	вербална, демонстрација	рачунар, пројектор, уџбеник, алат и средстава заштите на раду	• организује радно окружење у кабинету • организује радно окружење у кабинету правилно и безбедно користи техничке апарате и ИКТ уређаје у животном и радном окружењу	Одговоран однос према здрављу сарадња
	5. 6.	Коришћење техничких апарата и ИКТ уређаја у животном и радном окружењу	обрада	фронтални	вербална, демонстрација	рачунар, пројектор, уџбеник, електрични уређаји	• правилно и безбедно користи техничке апарате и ИКТ уређаје у животном и радном окружењу	Одговоран однос према здрављу Дигитална

2. Саобраћај	7. 8.	Улога, значај и историјски развој саобраћаја. Врсте саобраћаја и саобраћајних средстава према намени	обрада	фронтални и индивидуални	вербална-демонстрација комбинована метода	рачунар, пројектор, мултимедијална презентација, уџбеник	• процени како би изгледао живот људи без саобраћаја • класификује врсте саобраћаја и саобраћајних средстава према намени	Компетенција за учење Одговоран однос према околини Одговоран однос према здрављу
	9.	Професије у подручју рада саобраћај	обрада	фронтални и индивидуални	вербална-комбинована метода	рачунар, пројектор, мултимедијална презентација, уџбеник	• наводи професије у подручју рада саобраћај	Комуникација
	10. 11.	Употреба информационих техологија у савременом саобраћају	обрада вежба	фронтални и индивидуални	вербална-демонстрација метода учења путем открића	рачунари, пројектор, мултимедијална презентација, уџбеник	• направи везу између савременог саобраћаја и коришћења информационих технологија	Компетенција за учење Дигитална
	12. 13.	Саобраћајна сигнализација – изглед и правила поступања	обрада вежба	групни	метода практичног рада	хамер, папир, маказе, лепак и сл.	• анализира симулирану саобраћајну незгоду на рачунару и идентификује ризично понашање пешака и возача бицикла	Одговоран однос према здрављу Решавање проблема

	14.	Правила и прописи кретања пешака, возача бицикла и дечијих возила (ролери, скејт, тротинет) у саобраћају – рачунарска симулација или саобраћајни полигон	обрада	фронтални	вербална-демонстрација комбинована метода	рачунари, пројектор, мултимедијална презентација, уџбеник	• разликује безбедно од небезбедног понашања пешака, возача бицикла и дечијих возила • аргументује неопходност коришћења сигурносних појасева на предњем и задњем седишту аутомобила и увек их користи као путник • повеже место седења у аутомобилу са узрастом ученика • показује поштовање према другим учесницима у саобраћају	Компетенција за учење Решавање проблема

	15. 16.	Правила и прописи кретања пешака, возача бицикла и дечијих возила (ролери, скејт, тротинет) у саобраћају – рачунарска симулација или саобраћајни полигон	вежба	фронтални групни	вербална-демонстрација, метода учења путем открића, комбинована метода	рачунар, пројектор, мултимедијална презентација, макете раскрсница и саобраћајних средстава, , школски полигон	• разликује безбедно од небезбедног понашања пешака, возача бицикла и дечијих возила • аргументује неопходност коришћења сигурносних појасева на предњем и задњем седишту аутомобила и увек их користи као путник • повеже место седења у аутомобилу са узрастом ученика • показује поштовање према другим учесницима у саобраћају	Одговоран однос према здрављу Решавање проблема
	17. 18.	Обавезе и одговорност деце као учесника у саобраћају	обрада	фронтални	вербална-демонстрација учење путем истраживања комбинована метода	рачунар, пројектор, мултимедијална презентација, уџбеник	• одговорно се понаша као путник у возилу	Одговоран однос према здрављу
	19. 20.	Заштитна опрема потребна за безбедно управљање бициклом и дечијим возилима	обрада	фронтални	вербална-демонстрација комбинована метода	рачунар, пројектор, мултимедијална презентација, уџбеник	• користи заштитну опрему за управљање бициклом и дечијим возилима	Одговоран однос према здрављу

	21.	Прибор за техничко цртање (оловка, гумица, лењир, троугаоници, шестар) Формати цртежа (А3, А4). Размера	обрада вежба обрада вежба	Фронтални индивидуални	вербална-демонстрација графичка	рачунар, пројектор, мултимедијална презентација, прибор за техничко цртање, свеске	• исправно користи прибор за техничко цртање	Компетенција за учење Естетичка
	22.							
	23.	Типови и дебљине линија	обрада вежба	Фронтални индивидуални	вербална-демонстрација метода графичких радова	рачунар, пројектор, мултимедијална презентација, прибор за техничко цртање, свеске	• самостално црта (паралелне праве, нормале на дату праву, цртање углова помоћу лењира и троуглова, геометријске слике)	Компетенција за учење Естетичка
	24. 25.	Геометријско цртање (цртање паралелних правих, цртање нормале на дату праву, цртање углова помоћу лењира и троугаоника)	обрада вежба	иивидуални	вербална-демонстрација метода графичких радова	рачунар, пројектор, мултимедијална презентација, прибор за техничко цртање, свеске	• самостално црта (паралелне праве, нормале на дату праву, цртање углова помоћу лењира и троуглова, геометријске слике)	Компетенција за учење Естетичка

	26. 27.	Елементи котирања	обрада вежба	Фронтални и индивидуални	вербална-демонстрација метода графичких радова	рачунар, пројектор, мултимедијална презентација, прибор за техничко цртање,	• правилно чита технички цртеж	
	28. 29.	Цртање техничког цртежа са елементима	обрада вежба	иивидуални	вербална-демонстрација метода графичких радова	рачунар, пројектор, мултимедијална презентација, прибор за техничко цртање, свеске	• правилно чита технички цртеж • самостално црта скицом и техничким цртежом једноставан предмет	
	30.	Пренос података између ИКТ уређаја	обрада вежбе	рад у пару иивидуални	вербална-демонстрација учење путем истраживања, комбинована метода	рачунар, пројектор, мултимедијална презентација, (рачунар, таблет, smartphone или дигитални фотоапарат)	• преноси податке између ИКТ уређаја • преузима одговорност за рад	Дигизтална компетенција Рад са подацима
	31. 32.	Дигитална обрада слике Операција подешавања осветљености и контраста слике, издвајање дела слике	обрада вежба	Фронтални иивидуални	вербална-демонстрација текстуална	рачунари, пројектор, мултимедијална презентација	• примењује основне поступке обраде дигиталне слике на рачунару	Естетичка Дигитална

	33.	Креирање документа у програму за обраду текста	вежба	иивидуални	вербална-демонстрација текстуална метода	рачунари, пројектор, мултимедијална презентација	• користи програм за обраду	Дигитална
	34. 35.	Форматирање текста, уметање слике и графике	вежба	иивидуални	вербална-демонстрација текстуална метода	рачунари, пројектор, мултимедијална презентација	• текста за креирање документа са графичким елементима	Дигитална
	36.	Интернет претрага и приступ online ресурсима.	обрада вежбе	иивидуални групни	вербална-демонстрација учење путем истраживања, комбинована метод	рачунари, пројектор, мултимедијална презентација	• користи Интернет сервисе за претрагу и приступање • online ресурсима • представи идеје и планове за акције које предузима користећи савремену информационо-комуникациону технологију и софтвер	Рад са подацима Дигитална
4. Ресурси и производња	37. 38.	Природни ресурси на Земљи: енергија и материјали Управљање отпадом (рециклажа; заштита животне средине)	обрада	фронтални групни	вербална демонстрација комбинована метода	рачунари, пројектор, мултимедијална презентација, уџбеник	• зна да наброји и наведе основне разлике извора енергије • наводи начине коришћења обновљивих извора енергије • наводи начине штедње енергије и зна да објасни разлоге штедње енергије • наводи разлоге потребе управљања отпадом	Компетенција за учење Одговоран однос према околини

	39. 40.	Врсте, својства и примена природних материјала	обрада	фронтални и групни	вербална демонстрација лабораторијска вежба	рачунари, пројектор, мултимедијална презентација, уџбеник, узорци материјала	• повезује својства природних материјала са применом	Одговоран однос према околини Дигитална
	41. 42.	Технологија прераде и обраде дрвета	обрада	фронтални и групни	вербална демонстрација учење путем истраживања	рачунари, пројектор, мултимедијална презентација, уџбеник, узорци материјала	• објасни технологије прераде и обраде дрвета	Одговоран однос према околини Одговоран однос према здрављу Рад са подацима
	43. 44.	Технологија производње папира Текстилна технологија и технологија прераде и обраде коже	обрада	фронтални и групни	вербална демонстрација истраживачка и комбинована метода	рачунари, пројектор, мултимедијална презентација, уџбеник, узорци материјала	• објасни производњу папира, текстила и коже	
	45. 46.	Поступци ручне обраде и спајања дрвета, папира, текстила и коже - сечење/резање, спајање (лепљење) и заштита (лакирање)	обрада вежба	фронтални инвидуални	вербална демонстрација метода практичног рада	рачунари, пројектор, мултимедијална презентација, уџбеник, узорци материјала	• уме да објасни алгоритам „од идеје до реализације“ • зна да објасни начине обраде дрвета, папира, текстила и коже • уме да направи редослед радних операција	одговоран однос према здрављу

	47. 48.	Коришћење алата и прибора за ручну обраду и спајање наведених материјала – маказе, моделарска тестера, брусни папир, стега	обрада вежба	фронтални ндивидуални	вербална демонстрација метода практичног рада	рачунари, пројектор, мултимедијална презентација, уџбеник, алат и узорци материјала	• сече, спаја и врши заштиту папира, текстила, коже и дрвета • правилно и безбедно користи алате и прибор за ручну механичку обраду (маказе, моделарска тестера, брусни папир, стега) • направи план израде једноставног производа и план управљања отпадом • самостално израђује једноставан модел	Компетенција за учење Одговоран однос према околини Решавање проблема Сарадња
	49. 50.	Израда модела од папира	вежба	рад у пару	метода практичног рада	комплети материјала за 5. разред, алат и прибор		Одговоран однос према околини Комуникација, Сарадња,
	51. 52.	Израда модела од текстила						
	53. 54. 55. 56.	Израда модела од дрвета						
5. Конструкторско моделовање	57. 58.	Проналазак информација потребнтх за израду предмета/модела План активности и оквирна процена трошкова	вежбе	групни	метода практичног рада	рачунари, уџбеник, свеска	• самостално проналази информације потребне за израду предмета/модела користећи ИКТ и Интернет сервисе • планира активности које доводе до остваривања циљева укључујући оквирну процену трошкова	Дигитална Сарадња Предузетништво
	59. 60.	Израда техничког цртежа	вежбе	инвидуални	метода графичког рада	прибор за техничко цртање и свеска	• самостално црта скицу и технички цртеж предмета	Компетенција за учење Естетичка

	61. 62. 63. 64.	Обрада материјала	вежбе	рад у пару	метода практичног рада	прибор за техничко цртање, комплети материјала и алат за обраду	- одабира материјале и алате за израду предмета/модела - мери и обележава предмет/модел - ручно израђује једноставан предмет/модел користећи папир и/или дрво, текстил, кожу и одговарајуће технике, поступке и алате - активно учествује у раду пара или мале групе у складу са улогом и показује поштовање према сарадницима - пружи помоћ у раду другим ученицима	Предузетништво Одговоран однос према околини Комуникација, Сарадња
	65. 66.	Састављање делова	вежбе	рад у пару	метода практичног рада	ручни алати и лако обрадиви материјали	• ручно израђује једноставан предмет/модел	Предузетништво Одговоран однос према околини

	67. 68.	Облагање површина и површинска заштита	вежбе	рад у пару	метода практичног рада	ручни алати и лако обрадиви материјали	користећи папир и/или дрво, текстил, кожу и одговарајуће технике, поступке и алате • активно учествује у раду пара или мале групе у складу са улогом и показује поштовање према сарадницима • пружи помоћ у раду другим ученицима	Комуникација, Сарадња
	69. 70.	Креирање документа реализованог решења	вежбе	инвидуални	метода практичног рада	рачунари, свеска	• користи програм за обраду текста за креирање документа реализованог решења	Естетичка
	71. 72.	Презентација рада, процена остварених резултата и предлог унапређења	вежбе	рад у пару	вербална демонстрација	рачунар, пројектор, модели, свеска	• самостално представља пројектну идеју, поступак израде и решење/производ • процењује остварен резултат и развија предлог унапређења	Предузетништво Комуникација, Сарадња

Предмет: Техника и технологија

Разред: шести

Недељни фонд часова: **2**
Годишњи фонд часова: **72 часа**
Наставник: Александар Бркић, Ненад Лукић

Р.б. теме	*Наставна тема*	*Број часова по теми*	*Број часова*	
			Обраде	*Остали типови*
1	**Животно и радно окружење**	***6***	***4***	***2***
2	**Саобраћај**	***8***	***4***	***4***
3	**Техничка и дигитална писменост**	***18***	***2***	***16***
4	**Ресурси и производња**	***20***	***8***	***12***
5	**Конструкторско моделовање**	***20***	***0***	***20***
	Укупно часова	***72***	***18***	***54***

месеци / наставне теме	**IX**	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**
Животно и радно окружење	**6**									
Саобраћај	**2**	**6**								

Техничка и дигитална писменост		**4**	**8**	**6**						
Ресурси и производња				**2**	**6**	**4**	**8**			
Конструкторско моделовање								**8**	**8**	**4**

Наст. тема	Час	НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА	Тип часа	Наставни облик	Наставна метода	Наставна средства	Исходи учења	Међупредметне компетенције
1. Животно и радно окружење	1. 2.	Значај и развој грађевинарства. Просторно и урбанистичко планирање.	уводни	фронтални и групни	вербална, метода учења путем открића	интернет, уџбеник	- повеже развој грађевинарства и значај урбанизма у побољшању услова живљења;	- Одговоран однос према околини - Одговоран однос према здрављу
	3. 4.	Култура становања у: урбаним и руралним срединама, објектима за индивидуално и колективно становање, распоред просторија, уређење стамбеног простора.	обрада	групни и индивидуални	вербална-демонстративна, метода учења путем открића	интернет, уџбеник	- анализира карактеристике савремене културе становања;	- Дигитална - Компетенција за учење - Комуникација
	5. 6.	Кућне инсталације.	обрада	фронтални, групни	вербална, метода учења путем открића, демонстрација	интернет, уџбеник и модели	- класификује кућне инсталације на основу њихове намене;	- Компетенција за учење

2. Саобраћај	7. 8.	Саобраћајни системи. Грађевински објекти у саобраћају	обрада вежба	фронтални и индивидуални	вербална-демонстрација, учење путем истраживања, мапе ума,	интернет, мултимедијална презентација уџбеник	- класификује врсте саобраћајних објеката према намени; повезује неопходност изградње прописне инфраструктуре безбедношћу учесника у саобраћају;	- Дигитална - Компетенција за учење
	9. 10.	Коришћење информационих технологија у саобраћајним објектима	обрада вежба	фронтални индвидуални	вербална-демонстрација комбинована метода	интернет, уџбеник мултимедијална презентација	- повезује коришћење информационих технологија у саобраћајним објектима са управљањем и безбедношћу путника и робе;	- Решавање проблема - Одговоран однос према здрављу
	11. 12.	Управљање саобраћајном сигнализацијом.	обрада вежба	фронтални индивидуални	вербална-демонстрација метода учења путем открића	интернет, уџбеник мултимедијална презентација макете раскрсница и саобраћајних средстава	- повезује неопходност изградње прописне инфраструктуре безбедношћу учесника у саобраћају;	- Дигитална - Одговоран однос према здрављу

	13. 14.	Правила безбедног кретања пешака и возача бицикла у јавном саобраћају.	обрада вежба	индивидуални рад у пару	вербална-демонстрација метода учења путем открића	интернет, уџбеник мултимедијална презентација или реално окружење (полигон, улица исл.) макете раскрсница и саобраћајних средстава	- демоистрира правилно и безбедно понашање и кретање пешака и возача бицикла на саобраћајном полигону и/или уз помоћ рачунареке симулације;	- Комуникација - Решавање проблема - Одговоран однос према здрављу
3. Техничка и дигитална писменост	15. 16.	Фазе у изградњи грађевинског објекта, ситуациони план	обрада	фронтални индивидуални	вербална-демонстрација метода графичког рада	интернет, уџбеник мултимедијална презентација, цртежи, прибор за техничко цртање, свеске	- скицира просторни - скицира просторни изглед грађевинског објекта; - чита и црта грађевински технички цртеж уважавајући фазе изградње грађевинског објекта уз примену одговарајућих правила и симбола;	- Естетичка
	17. 18.	Скица, технички цртеж (ортогонална пројекција и перспектива)	вежба	индивидуални	метода графичког рада			
	19. 20.	Котирање и симболи	вежба	индивидуални	метода графичког рада			
	21. 22.	Цртање пресека у грађевинарству	вежба	индивидуални	метода графичког рада			

	23. 24.	Графичко представљање грађевинских објеката	вежба	индивидуални	метода графичког рада	ццртежи, прибор за техничко цртање, свеске	- скицира просторни - скицира просторни изглед грађевинског објекта; - чита и црта грађевински технички цртеж уважавајући фазе изградње грађевинског објекта уз примену одговарајућих правила и симбола;	- Естетичка
	25. 26. 27. 28. 29. 30.	Техничко цртање помоћу рачунара.	вежба	индивидуални	вербална-демонстрација, графичка метода	интернет са одговарајућим софтвером за цртање	- користи рачунарске апликације за техничко цртање, 3D приказ ґрађевинског објекта и унутрашње уређење стана уважавајући потребе савремене културе становања;	- Дигитална - Естетичка

	31. 32.	Представљање идеја и решења уз коришћење дигиталних презентација.	вежба	иивидуални	вербална-демонстрација, текстуална	интернет, уџбеник, мултимедијална презентација	- самостално креира дигиталну презентацију и представља је;	- Дигитална - Рад са подацима - Комуникација
4. Ресурси и производња	33. 34.	Подела, врсте и карактеристике грађевинских материјала.	обрада вежбе	фронтални групни	вербална-учење путем истраживања, комбинована метод	интернет, уџбеник, узорци материјала, мултимедијална презентација	- класификује грађевинске материјале према врсти и својствима и процењује могућности њихове примене; - повезује коришћење грађевинских материјала са утицајем на животну средину;	- Компетенција за учење - Одговоран однос према околини
	35. 36.	Системи градње у грађевинарству. Врсте грађевинских објеката	обрада вежбе	Фронтални групни	вербална-демонстрација учење путем истраживања, комбинована метод	интернет, уџбеник, мултимедијална презентација	- повезује коришћење грађевинских материјала са утицајем на животну средину;	- Компетенција за учење - Одговоран однос према околини
	37. 38.	Техничка средства у грађевинарству	обрада вежбе	фронтални групни	вербална-демонстрација учење путем истраживања, комбинована метод	интернет, уџбеник, модели, мултимедијална презентација	- повезује алате и машине са врстама грађевинских радова;	- Решавање проблема - Сарадња

	39. 40.	Организација рада у грађевинарству. Рециклажа материјала у грађевинарству и заштита животне средине	обрада вежбе	фронтални групни	вербална демонстрација комбинована метод	интернет, уџбеник, мултимедијална презентација	- описује занимања у области грађевинарства, - реализује активност која указује на важност рециклаже;	- Дигитална - Предузетништво
	41. 42.	Организација рада у пољопривреди. Рециклажа материјала у пољопривреди и заштита животне средине	обрада вежбе	фронтални групни	вербална демонстрација комбинована метод	интернет, уџбеник, мултимедијална презентација	- повезује гране пољопривреде са одређеном врстом производње хране; - описује занимања у области, пољопривреде, производње и прераде хране; - реализује активност која указује на важност рециклаже;	- Дигитална - Предузетништво
	43. 44.	Техничка средства у пољопривреди	обрада вежбе	фронтални групни	вербална демонстрација истраживачка	интернет, уџбеник, мултимедијална презентација	- - повезује алате и машине са врстама пољопривредних радова;	- Одговоран однос према околини

	45. 46. 47. 48.	Обновљиви извори енергије и мере за рационално и безбедно коришћење топлотне енергије.	обрада вежбе	фронтални групни	вербална демонстрација комбинована метода	интернет, уџбеник, модели, мултимедијална презентација	- образложи на примеру коришћење обновљивих извора енергије и начине њиховог претварања у корисне облике енергије; - правилно и безбедно користи уређаје за загревање и климатизацију простора; - повезује значај извођења топлотне изолације са уштедом енергије;	- Предузетништво - Одговоран однос према околини -
	49. 50. 51. 52.	Моделовање машина и уређаја у грађевинарству, пољопривреди или модела који користи обновљиве изворе енергије	вежба	рад у пару	метода практичног рада	интернет, уџбеник, материјал, алат и прибор	- Проналази идеје користећи ИКТ уређаје - Црта скицу - Одабира материјал, алат и прибор - Израђује модел/макету - Примењује мере заштите на раду - Презентује рад	- Естетичка - Предузетништво

5. Конструкторско моделовање	53. 54. 55. 56. 57. 58.	Израда техничке документације.	вежбе	инвидуални	вербална, демонстративна, текстуална, метода графичкограда	интернет, уџбеник, модели, прибор за техничко цртање и свеска	- самостално/ тимски врши избор макете - модела грађевинског објекта и образлажи избор; - самостално проналази информације о условима, потребама и начину реализације макете - модела користећи ИКТ; - креира планску документацију (листу материјала, редослед операција, процену трошкова) користећи програм за обраду текста; - припрема и организује радно окружење одређујући одговарајуће алате, машине и	- Дигитална - Естетичка - Компетенција за учење - Одговоран однос према здрављу

							опрему у складу са захтевима посла и материјалом који се обрађује;	
	59. 60. 61. 62. 63. 64.	Израда макете/ модела у грађевинарству, пољопривреди или модела који користи обновљиве изворе енергије.	вежбе	рад у пару	метода практичног рада	интернет, уџбеник, материјал, алат и прибор	- израђује макету /модел поштујући принципе економичног искоришћења материјала и рационалног одабира алата и машина примењујући и процедуре у складу са принципима безбедности на раду;	- Естетичка - Предузетништво - Решавање проблема - Сарадња - Одговоран однос према здрављу

	65. 66.	Представљање идеје, поступка израде и решења производа.	вежбе	рад у пару	вербална демонстрација	интернет, уџбеник, презентација, модели, свеска...	- учествује у успостављању критеријума за вредновање, процењује свој рад и рад других и предлаже унапређења постојеће макете/ модела;	- Комуникација - Одговорно учешће у демократском друштву - Предузетништво - Рад са подацима
	67. 68.	Одређивање тржишне вредности производа укључујући и оквирну процену трошкова.	вежбе	рад у пару	истраживачка, вербална демонстрација	интернет, уџбеник, презентација	- одреди реалну вредност израђене макете/модела укључујући u оквирну процену трошкова.	- Одговорно учешће у демократском друштву - Предузетништво - Рад са подацима
	69. 70. 71. 72.	Представљање производа и креирање дигиталие презентације.	вежбе	рад у пару индивидуални	вербална демонстрација, текстуална	интернет, уџбеник, презентација, модели, свеска...	- учествује у успостављању критеријума за вредновање, процењује свој рад и рад других и предлаже унапређења постојеће макете/ модела;	- Дигитална - Комуникација - Предузетништво - Компетенција за учење

Предмет: Техника и технологија

Разред: седми

Недељни фонд часова: **2**
Годишњи фонд часова: **72 часа**
Наставник: Милица Бобић, Драгана Миловановић, Ненад Лукић

Р.бр. теме	*Наставне теме*	*Месеци*										*Тип часа*		
		IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**	*обрада*	*остали (вежбе/утврђивање)*	*свега*
1	**Животно и радно окружење**	**6**										**3**	**3**	**6**
2	**Саобраћај**	**4**	**2**									**3**	**3**	**6**
3	**Техничка и дигитална писменост**		**6**	**10**	**4**							**10**	**10**	**20**
4	**Ресурси и производња**				**4**	**2**	**8**	**5**				**11**	**9**	**20**
5	**Конструкторско моделовање**							**2**	**6**	**8**	**4**	**1**	**19**	**20**
	Укупно часова	**10**	**8**	**10**	**8**	**2**	**8**	**8**	**6**	**8**	**4**	**28**	**44**	**72**

Наст. тема	*Час*	*НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА*	*Тип часа*	*Наставни облик*	*Наставна метода*	*Наставна средства*	*Исходи учења*	*Међупредметне компетенције*

1.Животно и радно окружење	1. 2.	Појам, улога и развој машина и механизама.	Уводни Обрада	Фронтални	Вербално – демонстративна истраживачка	уџбеник интернет мултимедија модели	повезује развој машина и њихов допринос подизању квалитета живота и рада;;	-Одговоран однос према околини -Естетичка
	3.	Потрошња енергије у домаћинству и могућности уштеде.	обрада/вежба	фронтални групни	вербална демонстративна комбинована метода	уџбеник интернет мултимедија	-истражи могућности смањења трошкова енергије у домаћинству	-Одговоран однос према околини -Естетичка
	4.	Утицај дизајна и правилне употребе техничких средстава на здравље људи.	Обрада	фронтални групни	вербална демонстративна комбинована метода	уџбеник интернет мултимедија модели	-повеже ергономију са здрављем и конфором људи при употреби техничких средстава	-Одговоран однос према здрављу
	5. 6.	Утицај дизајна и правилне употребе техничких средстава на здравље људи. Професије (занимања) у области машинства	Обрада утврђивање	фронтални групни	вербална демонстративна комбинована метода	Уџбеник мултимедија	- анализира да ли је коришћење одређене познате технике и технологије у складу са очувањем животне средине -повеже занимања у области производних техника и технологија са сопственим интересовањем	-Одговоран однос према околини -Естетичка
2. Саобраћај	7. 8.	Машине спољашњег и унутрашњег транспорта.	Обрада	фронтални групни	вербална демонстративна учење путем истраживања, комбинована метода	Уџбеник мултимедија	– разликује врсте транспортних машина;	–Одговоран однос према здрављу.

	9. 10 .	Подсистеми код возила друмског саобраћаја (погонски, преносни, управљачки, кочиони).	Обрада вежба	фронтални групн	Вербално-демонстративна Истраживачка Метода графичког рада	уџбеник мултимедија	– повеже подсистеме код возила друмског саобраћаја са њихо-вом улогом;	–Одговоран однос према здрављу.
	11 . 12 .	Исправан бицикл/мопед као битан предуслов безбедног учешћа у саобраћају.	Обрада вежба	Фронтални Индивидуални	вербална демонстративна метода учења путем открића Метода практичног рада	уџбеник ултимедија бицикл	– провери техничку исправност бицикла; – демонстрира поступке одржавања бицикла или мопеда;	–Одговоран однос према здрављу.
3. Техничка и дигитална писменост	13 . 14 .	Специфичности техничких цртежа у машинству.	Обрада вежба	Фронтални Индивидуални	Вербално – демонстративна Метода графичких радова	уџбеник мултимедија Технички цртежи Прибор за техничко цртање	– самостално црта скицом и техничким цртежом предмете користећи ортогонално и просторно приказивање;	-Дигитална, -Рад са подацима и информацијама - Комуникација.
	15 . 16 .	Упрошћавање и пресеци на машинским техничким цртежима.	Обрада вежба	Индивидуални	Метода графичких радова	уџбеник мултимедија Технички цртежи Прибор за техничко цртање	– самостално црта скицом и техничким цртежом предмете користећи ортогонално и просторно приказивање;	-Дигитална, -Рад са подацима и информацијама - Комуникација.

	17. 18.	Ортогонално приказивање предмета.	Обрада вежба	Индивидуални	Метода графичких радова	уџбеник мултимедија Технички цртежи Прибор за техничко цртање	– самостално црта скицом и техничким цртежом предмете користећи ортогонално и просторно приказивање;	-Дигитална, -Рад са подацима и информацијама - Комуникација.
	19. 20.	Просторно приказивање предмета.	Обрада вежба	Индивидуални	Метода графичких радова	уџбеник мултимедија Технички цртежи Прибор за техничко цртање	– самостално црта скицом и техничким цртежом предмете користећи ортогонално и просторно приказивање;	-Дигитална, -Рад са подацима и информацијама - Комуникација.
	21. 22.	Ортогонално и просторно приказивање предмета	Обрада вежба	индивидуални	вербална-демонстрација, графичка метода	рачунари са одговарајућим софтвером за цртање	– користи CAD технологију за креирање техничке документације;	-Дигитална, -Рад са подацима и информацијама - Комуникациј
	23. 24.	Коришћење функција и алата програма за CAD.	Обрада вежба	индивидуални	вербална-демонстрација, графичка метода	рачунари са одговарајућим софтвером за цртање	– користи CAD технологију за креирање техничке документације;	-Дигитална, -Рад са подацима и информацијама - Комуникациј
	25. 26.	Техничко цртање помоћу рачунара	Обрада вежба	Фронтални Индивидуални	Вербално – демонстративна	рачунари са одговарајућим софтвером за цртање	– користи CAD технологију за креирање техничке документације;	-Дигитална, -Рад са подацима и информацијама - Комуникација.

	27. 28.	Основне компоненте ИКТ уређаја. Употреба 3D штампе у изради тродимензионалних модела и макета.	Обрада Вежба	Фронтални Групни	Вербална демонстрација,	уџбеник интернет мултимедија рачунари Интерфејс Конструкторски комплети,	– објасни улогу основних компоненти рачунара, таблета, паметних телефона и осталих савремених ИКТ уређаја; – образложи предности употребе 3D штампе у изради тродимензионалних модела и макета;	-Дигитална, -Рад са подацима и информацијама - Комуникација.
	29.30.	Управљање моделима коришћењем рачунарске технике и интерфејса	Обрада Вежба	Групни		Конструкторски комплети, Рачунар и интерфејс	– управља моделима користећи рачунар - Оспособљен да самостално користи савремене ИКТ уређаје.	-Дигитална, -Рад са подацима и информацијама - Комуникациј
	31. 32.	Вештачка интелигенција – Појмови (примери технологија управљаних вештачком интелигенцијом).	обрада/вежба	Фронтални Индивидуални	Вербална демонстрација, истражиавчка	уџбеник интернет МБОТ, Микро бит, интерфејс Конструкторски комплети,	-објашњава улогу и значај вештачке интелигенције и примену у свакодневном животу	-Рад са подацима и информацијама - Дигитална,
4.Ресурси и производња	33. 34.	Рационално коришћење ресурса на Земљи и очување и заштита животне средине.	обрада	фронтални групни	вербална демонстрација комбинована метода	уџбеник радна свеска мултимедија	-аргументује значај рационалног коришћења расположивих ресурса на Земљи	-Естетичка, -Одговоран однос према околини -Одговоран однос према здрављу -Компетенција за учење.

	35.36.	Материјали у машинству (метали, легуре, пластика...)	Обрада	Фронтални	Вербално-демонстративна	уџбеник интернет мултимедија Различите врсте метала, легура, неметала...	-идентификује материјале који се користе у машинству и на основу њихових својстава процењује могућност примене	-Естетичка, -Одговоран однос према околини -Одговоран однос према здрављу -Компетенција за учење
	37.38.	Мерење и контрола – појам и примена мерних средстава	Обрада Вежба	Индивидуални	Лабораторијска вежба	уџбеник интернет мултимедија Помично мерило, микрометар, калибри и угаоник.	- користи прибор за мерење у машинству водећи рачуна о прецизности мерења	-Естетичка, -Одговоран однос према околини -Одговоран однос према здрављу -Компетенција за учење
	39.40.	Технологија обраде материјала у машинству (са и без скидања струготине, савремене технологије обраде).	Обрада Вежба	Фронтални Рад у пару	Вербално-демонстративна Метода практичног рада	уџбеник радна свеска мултимедија Метал и алат за обраду метала	-врши операције обраде материјала који се користе у машинству, помоћу одговарајућих алата, прибора и машина и примени одговарајуће мере заштите на раду;	-Естетичка, -Одговоран однос према околини -Одговоран однос према здрављу -Компетенција за учење

	41. 42.	Елементи машина и механизама (елементи за везу, елементи за пренос снаге и кретања, специјални елементи).	Обрада Вежба	Фронтални Рад у пару	Вербално-демонстративна Метода практичног рада	уџбеник интрнет мултимедија Модели и Материјал из комплета материјала за VII разред	-објасни улогу одређених елемената машина и механизама на једноставном примеру;	-Естетичка, -Одговоран однос према околини -Одговоран однос према здрављу -Компетенција за учење
	43. 44.	Производне машине: врсте, принцип рада, појединачна и серијска производња.	Обрада	Фронтални Групни	Вербално-демонстративна Истраживачка Метода графичког рада	уџбеник интернет мултимедија	-образложи значај примене савремених машина у машинској индустрији и предности роботизације производних процеса	-Естетичка, -Одговоран однос према околини -Одговоран однос према здрављу -Компетенција за учење
	45. 46.	Погонске машине – мотори (хидраулични и пнеуматски).	Обрада	Фронтални Групни	вербално-демонстративна истраживачка	Модели уџбеник интернет мултимедија	класификује погонске машине – моторе и повеже их са њиховом применом;	-Естетичка, -Одговоран однос према околини -Одговоран однос према здрављу -Компетенција за учење

	47. 48.	Погонске машине – мотори (топлотни).	Обрада	Фронтални	Вербално-демонстративна истраживачка	Модели уџбеник интернет мултимедија	-класификује погонске машине – моторе и повеже их са њиховом применом;	-Естетичка, -Одговоран однос према околини -Одговоран однос према здрављу -Компетенција за учење
	49. 50.	Појам, врсте, намена и конструкција робота (механика, погон и управљање).	Обрада	Фронтални Групни	Вербално-демонстративна, текстуална	уџбеник мултимедија Конструкторски комплети, интерфејс	-објасни основе конструкције робота;	Одговоран однос према околини -Одговоран однос према здрављу
	51.52.	Моделовање погонских машина и/или школског мини робота.	Вежба	Рад у пару	Метода практичног рада	Материјал из комплета материјала за VII раз. и алат за ручну обраду	-самостално/тимски истражи и реши задати проблем у оквиру пројекта; -изради производ у складу са принципима безбедности на раду.	-Естетичка, -Одговоран однос према околини -Одговоран однос према здрављу -Компетенција за учење
	53. 54.	Проналажење информација, стварање идеје и дефинисање задатка.	Обрада вежбе	Инвидуални Рад у пару	вербална, демонстративна, текстуална, метода графичкограда	интернет, уџбеник, модели, прибор за техничко цртање	– самостално/тимски истражи и реши задати проблем у оквиру пројекта;	Предузетништво -Решавање проблема -Сарадња -Дигитална -Комуникација

	55.56.	Израда техничке документације изабраног модела ручно или уз помоћ рачунарских апликација.	Вежба	индивидуални	Метода практичног рада	Материјал из комплета материјала за VII раз. и алат за ручну обраду	– самостално/тимски истражи и реши задати проблем у оквиру пројекта;	Предузетништво -Решавање проблема -Сарадња -Дигитална -Комуникација
	57.58.59.60.61.62.63.64.65.66.67.68.	Рад на пројектном задатку	Вежба	Рад у пару	Метода практичног рада	Материјал из комплета материјала за VII раз. и алат за ручну обраду)	– изради производ у складу са принципима безбедности на раду;	Предузетништво -Решавање проблема -Сарадња -Дигитална -Комуникација
	69.70	Представљање идеје, поступака израде и производа.	Вежба утврђивање	Рад у пару	Метода практичног рада	Материјал из комплета материјала за	– тимски представља идеју, потупак израде и производ;	

		Процена сопственог рада и рада других у оквиру тима. Коришћење електронске коресподенције				VII раз. и алат за ручну обраду) интернет	– процењује свој рад и рад других на основу постављених критеријума (прецизност, педантност и сл.). – врши е-коресподенцију у складу са правилима и препорукама са циљем унапређења продаје;	
	71	Одређивање цене трошкова и вредност израђеног модела.	обрада/вежба	Рад у пару	Метода практичног рада	уџбеник интернет мултимедија	– врши е-коресподенцију у складу са правилима и препорукама са циљем унапређења продаје;	-Предузетништво -Решавање проблема
	72.	Креирање рекламе за израђен производ.	Вежбање	Рад у пару	Метода практичног рада	уџбеник интернет мултимедија	– креира рекламу за израђен производ;	-Предузетништво -Решавање проблема -Сарадња -Дигитална -Комуникација

Предмет: Техника и технологија

Разред: осми

Недељни фонд часова: **2**
Годишњи фонд часова: **68 часа**
Наставник: Ивана Јанковић, Ивана Искић, Ненад Лукић

Циљ учења технике и технологије је да ученик развије техничко-технолошку писменост, да изгради одговоран однос према раду и производњи, животном и радном окружењу, коришћењу техничких и технолошких ресурса, стекене бољи увид у сопствена професионална интересовања и поступа предузмљиво и иницијативно.

Редни број теме	*Наставна јединица*	*Месец*										*Број часова по теми*	*Број часова*	
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI		*Обраде*	*Остали типови*
1.	**Животно и радно окружење**	**6**										**6**	**4**	**2**
2.	**Саобраћај**	**2**	**4**									**6**	**3**	**3**
3.	**Техничка и дигитална писменост**		**4**	**8**	**6**							**18**	**3**	**15**
4.	**Ресурси и производња**				**2**	**6**	**4**	**8**				**20**	**9**	**11**
5.	**Конструкторско моделовање**							**2**	**8**	**8**		**18**	**2**	**16**
	Укупно	**8**	**8**	**8**	**8**	**6**	**4**	**10**	**8**	**8**		**68**	**21**	**47**

Наст. тема	Час	НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА	Тип часа	Наставни облик	Наставна метода	Наставна средства	Исходи учења	Међупредметне компетенције
1. Животно и радно окружење	1. 2.	Увод у електротехнику, рачунарство и мехатронику	обрада	фронтални и групни	вербална, метода учења путем открића	интернет, уџбеник	–процењује значај електротехнике, рачунарства и мехатронике у животном и радном окружењу	- Рад с подацима и информацијама - Одговоран однос према околини
	3. 4.	Примена електричних апарата и уређаја у домаћинству и штедња енергије	обрада утврђивање	фронтални и индивидуални	вербална-демонстративна, метода учења путем открића	интернет, уџбеник	–образлаже важност енергетске ефикасности електричних уређаја у домаћинству;	- Одговоран однос према здрављу - Дигитална компетенција
	5.	Електрична инсталација – опасност и мере заштите.	обрада	фронтални, групни	вербална, метода учења путем открића, демонстрација	интернет, уџбеник и модели	- анализира опасности од неправилног коришћења електричних апарата и уређаја и познаје поступке пружања прве помоћи;	- Компетенција за учење - Одговоран однос према здрављу

	6.	Професије (занимања) у области електротехнике и мехатронике	обрада	фронтални, индивидуални	вербална, метода учења путем открића, демонстрација	интернет, уџбеник	- повезује професије (занимања) у области електротехнике и мехатронике са сопственим интересовањима;	- Дигитална компетенција - Компетенција за учење - Комуникација
2. Саобраћај	7. 8.	Саобраћајна средства на електрични погон и хибридна возила	обрада утврђивање	фронтални и групни	вербална-демонстрација, учење путем истраживања, мапе ума,	интернет, уџбеник	-упоређује карактеристике електричних и хибридних саобраћајних средстава са конвенционалним;	- Дигитална - Компетенција за учење - Одговоран однос према околини
	9. 10. .	Електрични и електронски уређаји у саобраћајним средствима.	обрада утврђивање	фронтални групни	вербална-демонстрација комбинована метода	интернет, уџбеник мултимедијална презентација	– разуме значај електричних и електронских уређаја у саобраћајним средствима;	- Компетенција за учење - Одговоран однос према околини
	11. 12.	Основи телекомуникација	обрада вежба	фронтални групни	вербална-демонстрација комбинована метода	интернет, уџбеник мултимедијална презентација	- користи доступне телекомуникационе уређаје и сервисе	- Дигитална компетенција - Сарадња - Комуникација
3. Техничка и дигитална	13. 14.	Основне компоненте ИКТ уређаја.	обрада вежба	фронтални индивидуални	вербална-демонстрација учење путем открића	интернет, уџбеник мултимедијална презентација,	– класификује компоненте ИКТ уређаја према намени;	- Рад с подацима и информацијама - Решавање проблема - Естетичка

	15. 16.	Управљање процесима и стварима на даљину помоћу ИКТ.	обрада вежба	фронтални индивидуални	вербална-демонстрација учење путем открића	интернет, уџбеник модели, интерфејс..	– процени значај управљања процесима и уређајима помоћу ИКТ;	- Одговоран однос према околини - Одговоран однос према здрављу - Компетенција за учење
	17. 18. 19. 20.	Основни симболи у електротехници.	вежба	индивидуални	графичка метода	интернет, уџбеник, свеске	– црта електричне шеме правилно користећи симболе;	- Естетичка - Компетенција за учење
	21. 22. 23. 24. 25. 26.	Рачунарски софтвери за симулацију рада електричних кола.	обрада вежба	фронтални индивидуални	Метода практичног рада	софтвер, уџбеник,	– користи софтвере за симулацију рада електричних кола;	- Дигитална - Естетичка
	27. 28. 29. 30.	Израда и управљање електромеханичким моделом.	вежба	групни	Метода практичног рада	интернет, уџбеник модели, интерфејс..	– састави електромеханички модел и управља њиме помоћу интерфејса;	- Естетичка - Одговоран однос према околини - Одговоран однос према здрављу - Сарадња
4. Ресурси и производња	31. 32.	Електроенергетски систем. Производња, трансформација и пренос електричне енергије.	обрада утврђивање	фронтални групни	вербална-демонстрација учење путем истраживања, комбинована метод	интернет, уџбеник, мултимедијална презентација	–објасни систем производње, трансформације и преноса електричне енергије;	- Компетенција за учење - Одговоран однос према околини

	33.	Производња, трансформација и пренос електричне енергије.	обрада утврђивање	фронтални групни	вербална-демонстрација учење путем истраживања, комбинована метод	интернет, уџбеник, мултимедијална презентација	објасни систем производње, трансформације и преноса електричне енергије;	- Компетенција за учење - Одговоран однос према околини
	34.	Обновљиви извори електричне енергије.	обрада утврђивање	фронтални групни	вербална-демонстрација учење путем истраживања, комбинована метод	интернет, уџбеник, модели, мултимедијална презентација	–анализира значај коришћења обновљивих извора електричне енергије;	- Одговоран однос према околини - Решавање проблема - Сарадња
	35. 36.	Електроинсталациони материјал и прибор.	обрада утврђивање	фронтални индивидуални	вербална демонстрација комбинована метод	интернет, уџбеник, узорци материјала, мултимедијална презентација	– разликује елементе кућне електричне инсталације;	- Одговоран однос према здрављу - Дигитална - Компетенција за учење
	37. 38.	Кућне електричне инсталације.	обрада утврђивање	фронтални групни	вербална демонстрација истраживачка	интернет, уџбеник, мултимедијална презентација	- разликује елементе кућне електричне инсталације;	- Естетичка - Одговоран однос према здрављу - Компетенција за учење
	39. 40. 41.	Састављање електричних кола	вежбе	рад у пару	вербална демонстрација метода практичног рада	интернет, уџбеник, модели, материјал, алат и прибор	–повезује електрично коло према задатој шеми;	- Естетичка - Одговоран однос према околини - Сарадња

	42.	Коришшћење фазног испитивача и мултиметра.	вежбе	рад у пару	метода практичног рада	модели, материјал, алат и прибор, фазни испитивач	– користи мултиметар;	- Одговоран однос према здрављу - Сарадња
	43. 44.	Електричне машине.	обрада утврђивање	фронтални групни	вербална демонстрација истраживачка	интернет, уџбеник, мултимедијална презентација	– анализира карактеристике електричних машина и повезује их са њиховом употребом;	- Дигитална - Компетенција за учење
	45. 46. 47. 48.	Електротехнички апарати и уређаји у домаћинству.	обрада утврђивање	фронтални групни	вербална демонстрација истраживачка	интернет, уџбеник, мултимедијална презентација		- Дигитална - Компетенција за учење
	49. 50.	Основни електронике Рециклажа електронских компоненти.	обрада утврђивање	фронтални групни	вербална демонстрација истраживачка	интернет, уџбеник, мултимедијална презентација	– класификује електронске компоненте на основу намене; – аргументује значај рециклаже електронских компоненти;	- Дигитална - Компетенција за учење
5. Конструктор	51. 52.	Проналажење информација, стварање идеје и план реализације пројектног задатка	Обрада вежбе	рад у пару/групни	Вербална, текстуална, истраживачка	интернет, уџбеник, модели,	- самостално/тимски истражује и осмишљава пројекат;	- Естетичка - Предузетништво - Решавање проблема - Дигитална

	53. 54. 55. 56.	Рад на пројекту: – Израда техничке документације.	вежбе	инвидуални	Метода графичког рада	интернет, уџбеник,	–креира документацију, развије и представи бизнис план производа;	- Дигитална - Естетичка - Компетенција за учење - Одговоран однос према здрављу
	57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64.	Рад на пројекту: – израда производа/модела; – управљање моделом;	вежбе	рад у пару/групни	метода практичног рада	интернет, уџбеник, материјал, алат и прибор	– састави производ према осмишљеном решењу; – састави и управља једноставним школским роботом или мехатроничким моделом;	- Естетичка - Предузетништво - Решавање проблема - Сарадња - Одговоран однос према здрављу
	65. 66. 67. 68.	Рад на пројекту: — представљање производа/модела.	вежбе	рад у пару/групни	вербална демонстрација	интернет, уџбеник, презентација, модели, свеска...	– представи решење готовог производа/модела; - процењује свој рад и рад других и предлаже унапређење реализованог пројекта.	- Комуникација - Одговорно учешће у демократском друштву - Предузетништво - Рад са подацима

ПРЕДМЕТ: Информатика и рачунарство

РАЗРЕД: Пети

НАСТАВНИК: Предраг Васић

ОБЛАСТ / ТЕМА		ОБРАДА	ОБРАДА/ ВЕЖБАЊЕ	ВЕЖБАЊЕ	ПРОЈЕКТНЕ АКТИВНОСТИ	ПРОВЕРА ЗНАЊА	СВЕГА
1.	ИКТ	4	3	6	/	1	14
2.	Дигитална писменост	3	1	/	/	1	5
3.	Рачунарство	2	8	4	/	1	15
4.	Пројектна настава	/	/	/	2	/	2
УКУПНО		9	12	10	2	3	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ (УЧЕНИК УМЕ ДА...)
1.	ИКТ	– компетенција за учење – естетичка компетенција – комуникација – одговоран однос према здрављу – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција	... наведе примену информатике и рачунарства у савременом животу ... именује основне врсте и компоненте ИКТ уређаја ... прави разлику између хардвера, софтвера и сервиса ... прилагоди радно окружење кроз основна подешавања ... разликује основне типове датотека, ... организује податке на рачунару ... креира текстуални документ и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички) ... креира дигиталну слику и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички) ... примењује алатке за снимање и репродукцију аудио и видео записа ... правилно користи ИКТ уређаје ... креира мултимедијалну презентацију и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички)
2.	Дигитална писменост	– компетенција за учење – естетичка компетенција – комуникација – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција	... спроводи поступке за заштиту личних података и приватности на интернету ... разуме значај ауторских права ... реагује исправно када дође у потенцијално небезбедну ситуацију у коришћењу ИКТ уређаја

			... рационално управља временом које проводи у раду са технологијом и на интернету ... препознаје ризик зависности од технологије и доводи га у везу са својим здрављем ... доводи у везу значај правилног одлагања дигиталног отпада и заштиту животне средине ... приступа интернету, самостално претражује, проналази информације у дигиталном окружењу и преузима их на свој уређај ... информацијама на интернету приступи критички ... разликује безбедно од небезбедног, пожељно од непожељног понашања на интернету ... реагује исправно када дођу у контакт са непримереним садржајем или са непознатим особама путем интернета
3.	Рачунарство	– компетенција за учење – одговорно учешће у демократском друштву – комуникација – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – решавање проблема – сарадња – дигитална компетенција	... користи технологију одговорно и на сигуран начин ... наведе редослед корака у решавању једноставног логичког проблема ... сврсисходно примењује програмске структуре и блокове наредби ... препознаје елементе радног окружења програма Скреч и објасни њихову функцију ... сврсисходно примењује програмске структуре и блокове наредби ... објасни сценарио и алгоритам пројекта

			... креира једноставан рачунарски програм у визуелном окружењу ... креира једноставан рачунарски програм у визуелном окружењу ... користи математичке операторе за израчунавање ... анализира и дискутује програм, проналази и отклања грешке у програму ... у визуелном окружењу креира рачунарски програм за решавање проблема из реалног живота ... у визуелном окружењу креира једноставан рачунарски програм који укључује наредбе понављања ... у визуелном окружењу креира једноставан рачунарски програм који укључује гранање ... схвати математичко–логички смисао речи „и”, „или”, „не”, „сваки”, „неки”, израза „ако... онда” ... изводи скуповне операције уније, пресека, разлике и правилно употребљава одговарајуће скуповне ознаке ... зна алгоритме аритметике (сабирања, множења, дељења с остатком, Еуклидов алгоритам) и интерпретира их алгоритамски
4.	Пројектна настава	– одговорно учешће у демократском друштву – комуникација – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција	... сарађује са осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала у вези са темом ... одабира технике и алате у складу са фазама реализације пројекта

			... сарађује са осталим члановима групе у прикупљању и обради материјала и формулацији закључака у вези са темом ... примењује технике и алате у складу са фазама реализације пројекта ... сарађује са осталим члановима групе у представљању резултата и закључака ... наведе кораке и опише поступак решавања пројектног задатка ... вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен ... поставља резултат свог рада на интернет ради дељења са другима, уз помоћ наставника

ПРЕДМЕТ: Информатика и рачунарство

РАЗРЕД: Шести

Наставник: Александар Бркић, Предраг Васић

ЦИЉ: Циљ учења Информатике и рачунарства је оспособљавање ученика за управљање информацијама, безбедну комуникацију у дигиталном окружењу, креирање дигиталних садржаја и рачунарских програма за решавање различитих проблема у друштву које се развојем дигиталних технологија брзо мења.

ОБЛАСТ / ТЕМА		ОБРАДА	ОБНАВЉАЊЕ	ВЕЖБА	ОБРАДА/ВЕЖБАЊЕ	ПРОВЕРА ЗНАЊА	ПРОЈЕКТНЕ АКТИВНОСТИ	СВЕГА
1.	ИКТ	/	2	2	5	1	/	10

2.	Дигитална писменост	1	2	1	1	1	/	6
3.	Рачунарство	1	/	7	9	1	/	18
4.	Пројектна настава	/	/	/	/	/	2	2
УКУПНО		2	4	10	15	3	2	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ (УЧЕНИК УМЕ ДА...)
1.	ИКТ	– компетенција за учење – естетичка компетенција – комуникација – одговоран однос према здрављу – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција	... именује основне компоненте рачунара, наведе примере корисничких програма за одређену намену ... користи програм за управљање документима на рачунару ... разуме поступак дељења докумената преко Google диска

			... креира текстуални документ, примењује акције едитовања и форматирања и умеће табеле у документ ... креира, уређује и структуира текстуалне документе који садрже табеле ... креира и обрађује дигиталну слику ... примењује алатке за снимање и обраду аудио-записа ... правилно користи ИКТ уређаје ... примењује алатке за снимање и обраду видео-записа ... креира, уређује и структуира дигиталне садржаје (мултимедијалне презентације) који садрже табеле, видео и аудио записе
2.	Дигитална писменост	– компетенција за учење – естетичка компетенција – комуникација – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција	... препознаје и објасни функцију основних интернет сервиса ... ефикасно користи интернет сервисе ...одговорно и правилно користи ИКТ уређаје у мрежном окружењу ... приступа интернету, самостално претражује, проналази и процењује информације и преузима их на свој уређај поштујући ауторска права ...објасни поступак заштите дигиталног производа/садржаја одговарајућом *CC* лиценцом ... чува и организује податке локално и у облаку ... примењује поступке и правила за безбедно понашање и представљање на мрежи ... поставља резултат свог рада на интернет, ради дељења са другима, уз помоћ наставника

3.	Рачунарство	– компетенција за учење – одговорно учешће у демократском друштву – комуникација – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – решавање проблема – сарадња – дигитална компетенција	... разуме разлику између текстуалних и визуелних програмских језика ... објасни и примени одговарајућу програмску структуру (наредбе доделе, учитавања, исписа) ... користи математичке изразе за израчунавања у једноставним програмима ... сврсисходно примењује програмске структуре (уграђене функције) ... креира програм линијске структуре у текстуалном програмском језику ... објасни и примени одговарајућу програмску структуру ... разуме и предвиђа резултате наредби гранања ... примени одговарајућу програмску структуру ... користи у оквиру програма нумеричке, текстуалне и једнодимензионе низовске вредности ... у визуелном окружењу креира једноставан рачунарски програм који укључује наредбе понављања ... креира једноставан рачунарски програм који укључује наредбе понављања ... разложи сложени проблем на једноставније функционалне целине (потпрограме) ... вреднује своје знање о креирању програма који укључују наредбе понављања, гранања и дефинисане функције у текстуалном програмском језику

			... креира програм који укључује математички алгоритам у текстуалном програмском језику
4.	Пројектна настава	– одговорно учешће у демократском друштву – комуникација – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција	... сарађује с осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала у вези са темом ... бира и примењује технике и алатке у складу са фазама реализације пројекта ... сарађује с осталим члановима групе у прикупљању и обради материјала и формулацији закључака у вези са темом ... сарађује с осталим члановима групе у представљању резултата и закључака ... наведе кораке и опише поступак решавања пројектног задатка ... вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен

Наставник: Предраг Васић, Маргита Кекић, Александар Бркић

Наставни предмет: ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО

Разред и одељења: СЕДМИ

Годишњи фон часова: 36
Недељни фонд часова: 1

ЦИЉ: Циљ учења Информатике и рачунарства је оспособљавање ученика за управљање информацијама, безбедну комуникацију у дигиталном окружењу, креирање дигиталних садржаја и рачунарских програма за решавање различитих проблема у друштву које се развојем дигиталних технологија брзо мења.

Редни број теме	Назив наставне теме	Број часова						
		обрада	обрада/ вежбање	вежбање	обнављање	провера знања	пројектне активности	укупно
1	**ИКТ**	/	4	5	1	1	/	11
2	**ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ**	1	2	1	/	1	/	5
3	**РАЧУНАРСТВО**	3	5	5	4	1	/	18
4	**ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК**	/	/	/	/	/	2	2
	УКУПНО	4	11	11	5	3	2	36

Редни број и назив наставне теме	Исходи (Ученик ће бити у стању да...)	Опште међупредметне компетенције

ИКТ	– разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста; – користи алате за стилско обликовање документа и креирање прегледа садржаја у програму за обраду текста; – објасни принципе растерске и векторске графике и модела приказа боја; – креира растерску слику у изабраном програму; – креира векторску слику у изабраном програму; – користи алате за уређивање и трансформацију слике; – креира гиф анимацију; – креира видео-запис коришћењем алата за снимање екрана;	Дигитална Естетичка Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама
ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	– разликује појмове URL, DNS, IP адреса; – објасни појмове хипервеза и хипертекст; – креира, форматира и шаље електронску пошту; – обавља електронску комуникацију на сигуран, етички одговоран и безбедан начин водећи рачуна о приватности; – препозна непримерени садржај, нежељене контакте и адекватно се заштити; – сараднички креира и дели документе у облаку водећи рачуна о одговарајућим нивоима приступа; – подешава хипервезе према делу садржаја, другом документу или веб локацији;	Дигитална Естетичка Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама
РАЧУНАРСТВО	– уз помоћ програмске библиотеке текстуалног програмског језика исцртава елементе 2Д графике; – употребљава петље и генератор насумичних бројева за исцртавање сложенијих облика; – планира, опише и имплементира решење једноставног проблема; – проналази и отклања грешке у програму;	Дигитална Естетичка Компетенција за учење Решавање проблема Рад са подацима и информацијама

ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК	– проналази и отклања грешке у програму; – сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка: – креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који комбинују текст, слике, линкове, табеле и анимације; – креира рачунарске програме који доприносе решавању пројектног задатка; – поставља резултат свог рада на Интернет ради дељења са другима уз помоћ наставника; – вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен.	Сарадња Дигитална Естетичка Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама

ПРЕДМЕТ: Информатика и рачунарство

РАЗРЕД: Осми

НАСТАВНИК: Предраг Васић, Маргита Кекић, Александар Бркић

ЦИЉ: Циљ учења Информатике и рачунарства је оспособљавање ученика за управљање информацијама, безбедну комуникацију у дигиталном окружењу, креирање дигиталних садржаја и рачунарских програма за решавање различитих проблема у друштву које се развојем дигиталних технологија брзо мења.

ОБЛАСТ / ТЕМА		ОБРАДА	ОБРАДА/ ВЕЖБАЊЕ	ВЕЖБАЊЕ	ПРОЈЕКТНЕ АКТИВНОСТИ	ПРОВЕРА ЗНАЊА	СВЕГА
1.	ИКТ	1	5	4	/	1	11
2.	Дигитална писменост	2	2	/	/	1	5
3.	Рачунарство	1	7	5	/	1	14
4.	Пројектна настава	/	/	/	4	/	4
УКУПНО		4	14	9	4	3	34

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ (УЧЕНИК УМЕ ДА...)
1.	ИКТ	– компетенција за учење – естетичка компетенција – комуникација – одговоран однос према здрављу – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција	– унесе и мења податке у табели; разликује типове података у ћелијама табеле; – сортира и филтрира податке по задатом критеријуму; – користи формуле за израчунавање статистика; – представи визуелно податке на одговарајући начин; – примени основне функције форматирања табеле, сачува је у пдф формату и одштампа; – приступи дељеном документу, коментарише и врши измене унутар дељеног документа;
2.	Дигитална писменост	– компетенција за учење – естетичка компетенција – комуникација – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција	– разуме на које све начине делимо личне податке приликом коришћења интернета; – разуме потенцијалне ризике дељења личних података путем интернета, поготову личних података деце; – разуме везу између ризика на интернету и кршења права; – објасни појам „отворени подаци”;

3.	Рачунарство	– компетенција за учење – одговорно учешће у демократском друштву – комуникација – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – решавање проблема – сарадња – дигитална компетенција	-успостави везу између отварања података и стварања услова за развој иновација и привредних грана за које су доступни отворени подаци; унесе серију (низ) података; -изврши једноставне анализе низа података (израчуна збир, просек, проценте, ...); – графички представи низове података (у облику линијског, стубичастог или секторског дијаграма); – унесе табеларне податке или их учита из локалних датотека и сними их; – изврши основне анализе и обраде табеларних података (по врстама и по колонама, сортирање, филтрирање, ...); изврши анализе које укључују статистике по групама;
4.	Пројектна настава	– одговорно учешће у демократском друштву – комуникација – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција	-сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка; -сараднички осмисли и спроведе фазе пројектног задатка; -самовреднује своју улогу у оквиру пројектног задатка/тима; -креира рачунарске програме који доприносе решавању пројектног задатка; -поставља резултат свог рада на Интернет ради дељења са другима уз помоћ наставника; вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен.

ХЕМИЈА – VII РАЗРЕД

(2 часа недељно, 72 часа годишње)

ПЛАН ПО НАСТАВНИМ ТЕМАМА

Наставна тема	Укупан број часова	Часови обраде новог градива	Часови вежби	Часови утврђивања, одговарања, писмених провера и систематизација
ХЕМИЈА И ЊЕН ЗНАЧАЈ	**3**	**1**	**2**	
ОСНОВНИ ХЕМИЈСКИ ПОЈМОВИ	**14**	**6**	**3**	**5**
СТРУКТУРА СУПСТАНЦЕ	**29**	**14**	**2**	**13**
ХОМОГЕНЕ СМЕШЕ– РАСТВОРИ	**9**	**4**	**2**	**3**
ХЕМИЈСКЕ ЈЕДНАЧИНЕ И ИЗРАЧУНАВАЊА	**17**	**7**	**1**	**9**

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ХЕМИЈА **РАЗРЕД: ОСМИ**

РЕДНИ БРОЈ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	НАСТАВНА ТЕМА	УКУПАН БРОЈ ЧАСОВА	ЧАСОВИ ОБРАДЕ НОВОГ ГРАДИВА	ЧАСОВИ ЛАБОРАТОРИЈСКИХ ВЕЖБИ	ОСТАЛИ ТИПОВИ ЧАСОВА
I.	Метали, оксиди и хидроксиди	10	6	1	3
II.	Неметали, оксиди и киселине	10	6	2	2
III.	Соли	8	3	1	4
IV.	Органска једињења и њихова општа својства	2	1	–	1
V.	Угљоводоници	12	6	1	5
VI.	Органска једињења са кисеоником	8	4	1	3
VII.	Биолошки важна органска једињења	12	6	1	5
VIII.	Заштита животне средине и зелена хемија	6	3	–	3
Укупно:		68	35	7	26

ПРЕДМЕТ: Чувари природе

РАЗРЕД: 5

НАСТАВНИК: Милена Мирчић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	АКЦИЈА	ПРОЈЕКАТ	СИСТЕМАТИЗАЦИЈА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI						
1	Положај и улога човека у природи	X	X	X	X							4	2		3	1	15
1	Одговоран однос према одрживости животне средине				X	X	X	X				4	4				8
1	Извори и последице загађивања животне средине							X	X	X		5	3				8
1	Биодиверзитет-биолошка разноврсност								X	X	X	3	1			1	5
1																	
1																	
1																	
1																	
1																	
УКУПНО												16	15		3	2	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
82.	Положај и улога човека у природи	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција		
83.	Одговоран однос према одрживости животне средине	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција		

84.	Извори и последице загађивања животне средине	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција		
85.	Биодиверзитет-биолошка разноврсност	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција		

ПРЕДМЕТ: Чувари природе

РАЗРЕД: 6

НАСТАВНИК: Милена Мирчић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	АКЦИЈА	ПРОЈЕКАТ	ВЕЖБА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI						
13	Одрживост, животна средина и утицај човека	X										2	1	1			4
13	Одговоран однос према одрживости животне средине			X	X							3	4	3	1		11
13	Одговоран однос према здрављу				X	X	X					2	2	1	1		6
13	Одговоран однос према животињама						X	X	X			3	3	1			7
14	Одговоран однос према разноврсности живог света								X	X	X	2	4	1		1	8
14																	
14																	
14																	
14																	
УКУПНО												12	14	7	2	1	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
86.	Одрживост, животна средина и утицај човека	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција		
87.	Одговоран однос према одрживости животне средине	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција		

88.	Одговоран однос према здрављу	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција		
89.	Одговоран однос према животињама	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција		

90.	Одговоран однос према разноврсности живог света	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција		

ПРЕДМЕТ: Цртање, сликање, вајање

РАЗРЕД: ШЕСТИ

НАСТАВНИК: Драгана Ђурђевић

Месец	**Наставна тема**	**Наставна јединица**	**Број часова**		
			за обраду	**за друге типове**	**по наставној теми**
Септембар	**ЦРТАЊЕ**	1. Тачка, линија и смер. Перцепција-аперцепција	о		Обрада-, практичан рад-,
		2. Тачка, линија и смер		п	

Месец	Наставна тема	Наставна јединица	Број часова		
			за обраду	за друге типове	по наставној теми
		3. Тачка, линија и смер		п	
		4. Слободан ритам маса и волумена, бојених мрља, линија, светлина. Перцепција-аперцепција	о		
Октобар		5. Слободан ритам маса и волумена, бојених мрља, линија, светлина		п	Обрада-, практичан рад- УКУПНО:
		6. Компоновање основних тродимензионалних облика. Перцепција	о		
		7. Компоновање основних тродимензионалних облика		п	
		8. Компоновање основних тродимензионалних облика		п	
		9. Компоновање више ритмичких целина у простору (употребни предмети). Перцепција-аперцепција	о		

Месец	Наставна тема	Наставна јединица	Број часова		
			за обраду	за друге типове	по наставној теми
Новембар	СЛИКАЊЕ	10. Компоновање више ритмичких целина у простору (употребни предмети)		п	
		11. Компоновање више ритмичких целина у простору (употребни предмети)		п	
		12. Естетско процењивање		Пр.	Обрада-, практичан рад-, УКУПНО:
		13. Хроматски и ахроматски скуп. Перцепција-аперцепција	о		
		14. Хроматски и ахроматски скуп		п	
Децембар		15. Интензивне (јарке и чисте) боје и боје ослабљеног интензитета (замућене боје). Перцепција-аперцепција	о		
		16. Интензивне (јарке и чисте) боје и боје ослабљеног интензитета (замућене боје).		п	
		17. Топле и хладне боје. Перцепција-аперцепција	о		

Месец	Наставна тема	Наставна јединица	Број часова		
			за обраду	за друге типове	по наставној теми
		18. Топле и хладне боје		п	
Јануар		19. Визуелно споразумевање. Стварање и декодирање визуелне шифре	о		
		20. Визуелно споразумевање		п	
		21. Визуелно споразумевање		п	
Фебруар		22. Пантомима, говор тела. Перцепција, аперцепција	оп		
		23. Амбијент-сценски простор. Перцепција-аперцепција	о		
Март		24. Амбијент-сценски простор. Естетска анализа		Пр.	
		25. Тактилне вредности и површине и облика. Перцепција-аперцепција	о		
		26. Тактилне вредности и површине и облика.		п	

Месец	Наставна тема	Наставна јединица	Број часова		
			за обраду	за друге типове	по наставној теми
		27. Чврста и мека форма. Перцепција-аперцепција	о		
		28. Чврста и мека форма		п	
Април		29. Моделовање геометријских и неправилних форми. Перцепција	о		
		30. Моделовање геометријских и неправилних форми		п	
		31. Конвексна и конкавна форма. Перцепција-аперцепција	о		
Мај	**ВАЈАЊЕ**	32. Конвексна и конкавна форма		п	Обрада-, практичан рад-, УКУПНО:
		33. Односи маса и волумена. Перцепција-аперцепција	о		
		34. Односи маса и волумена		п	
		35. Естетска анализа		Пр.	
Прво полугодиште			о	п	у
Друго полугодиште					
Укупно					

ПРЕДМЕТ: Цртање, сликање, вајање

РАЗРЕД: СЕДМИ

НАСТАВНИК:Драгана Ђурђевић

Месец	**Наставна тема**	**Наставна јединица**	**Број часова**		
			за обраду	**за друге типове**	**по наставној теми**
Септембар	**ЦРТАЊЕ**	36. Пропорције, перцепција	о		Обрада-, практичан рад-, УКУПНО:
		37. Пропорције		п	
		38. Пропорције		п	
		39. Пропорције		п	
Октобар		40. Пропорције		п	Обрада-, практичан рад- УКУПНО:
		41. Пропорције		п	
		42. Пропорције		п	
		43. Пропорције-вежбање и естетска анализа		п	
		44. Компоновање величина у простору, перцепција	о	п	

Месец	Наставна тема	Наставна јединица	Број часова		
			за обраду	за друге типове	по наставној теми
Новембар опорције	СЛИКАЊЕ	45. Компоновање и степеновање облика у простору, перцепција-аперцепција	о	п	
		46. Арабеска, перцепција-аперцепција	о		
		47. Арабеска, вежбање и естетска анализа		п	Обрада-, практичан рад-, УКУПНО:
		48. Равнотежа облика и боје у простору, перцепција-аперцепција	о		
		49. Равнотежа облика и боје у простору		п	
Децембар		50. Равнотежа облика и боје у простору		п	
		51. Равнотежа облика и боје у простору		п	
		52. Равнотежа облика и боје у простору		п	

Месец	Наставна тема	Наставна јединица	Број часова		
			за обраду	за друге типове	по наставној теми
		53. Равнотежа облика и боје у простору		п	
Јануар		54. Равнотежа облика и боје у простору		п	
		55. Равнотежа облика и боје у простору		п	
		56. Контраст, светлина, површина и облика у одређеном простору, перцепција-аперцепција	о		
Фебруар		57. Контраст, светлина, површина и облика у одређеном простору		п	
		58. Контраст, светлина, површина и облика у одређеном простору		п	
Март		59. Сродност ликовних вредности у одређеном простору, перцепција-аперцепција	о	п	
		60. Обликовање маса и волумена додавањем и одузимањем, перцепција-аперцепција	о		

Месец	Наставна тема	Наставна јединица	Број часова		
			за обраду	за друге типове	по наставној теми
		61. Обликовање маса и волумена додавањем и одузимањем		п	
		62. Обликовање маса и волумена додавањем и одузимањем		п	
		63. Обликовање маса и волумена додавањем и одузимањем		п	
Април		64. Обликовање маса и волумена додавањем и одузимањем		п	
		65. Обликовање маса и волумена додавањем и одузимањем		п	
		66. Обликовање маса и волумена додавањем и одузимањем		п	
Мај	**ВАЈАЊЕ**	67. Обликовање маса и волумена додавањем и одузимањем		п	Обрада-, практичан рад-, УКУПНО:
		68. Обликовање маса и волумена додавањем и одузимањем		п	
		69. Обликовање маса и волумена додавањем и одузимањем		п	

Месец	Наставна тема	Наставна јединица	Број часова		
			за обраду	за друге типове	по наставној теми
		70. Орнаменти (тродимензионални), перцепција-аперцепција	о		
Прво полугодиште			о	п	у
Друго полугодиште					
Укупно					

ПРЕДМЕТ: Цртање, сликање, вајање

РАЗРЕД: ОСМИ

НАСТАВНИК: Драгана Ђурђевић

Месец	Наставна тема	Наставна јединица	Број часова		
			за обраду	за друге типове	по наставној теми
Септембар	СЛОБОДНО КОМПОНОВАЊЕ	71. Енформел...	о		Обрада-, практичан рад-, УКУПНО:
		72. Енформел...		п	
		73. Ритмичко хармонијска композиција чистог односа, боје и форме	о		
		74. Ритмичко хармонијска композиција чистог односа, боје и форме		п	
Октобар	ВИЗУЕЛНО СПОРАЗУМЕВАЊЕ И МЕТАФОРИКА	75. Систем низања скупова тачака, линија, боја, облика и волумена према одређеној схеми	о		Обрада-, практичан рад- УКУПНО:
		76. Систем низања скупова тачака, линија, боја, облика и волумена према одређеној схеми		п	

Месец	Наставна тема	Наставна јединица	Број часова		
			за обраду	за друге типове	по наставној теми
		77. Слободно компоновање-вежбање	о		
		78. Слободно компоновање-вежбање		п	
		79. Амблем, површинско обликовање	о		
Новембар	КОНТРАСТ, ЈЕДИНСТВО И ДОМИНАНТА У ПРОСТОРУ	80. Амблем, површинско обликовање		п	
		81. Амблем, тродимензионално обликовање	о		
		82. Амблем, тродимензионално обликовање		п	Обрада-, практичан рад-, УКУПНО:
		83. Визуелна метафорика, вежбање	о		
		84. Визуелна метафорика, вежбање		п	
Децембар		85. Контраст, јединство и доминанта у простору	о		

Месец	Наставна тема	Наставна јединица	Број часова		
			за обраду	за друге типове	по наставној теми
		86. Контраст, јединство и доминанта у простору		п	
		87. Контраст, јединство и доминанта у простору		п	
		88. Контраст, јединство и доминанта у простору		п	
Јануар		89. Контраст, јединство и доминанта у простору		п	
		90. Контраст, јединство и доминанта у простору		п	
		91. Контраст, јединство и доминанта у простору		п	
Фебруар		92. Контраст, јединство и доминанта у простору		п	
		93. Контраст, јединство и доминанта у простору		п	
Март		94. Контраст, јединство и доминанта у простору		п	

Месец	Наставна тема	Наставна јединица	Број часова		
			за обраду	за друге типове	по наставној теми
		95. Контраст, јединство и доминанта у простору-вежбање	о		
		96. Контраст, јединство и доминанта у простору-вежбање		п	
		97. Контраст, јединство и доминанта у простору-вежбање		п	
		98. Контраст, јединство и доминанта у простору-вежбање		п	
Април		99. Реални облици у нереалним односима	о		
		100 Реални облици у нереалним односима		п	
		101 Фотомонтажа	о-п		
Мај	**ФАНТАСТИКА**	102 Слободно компоновање и фантастика-вежбање	о		Обрада-практичан рад-,
		103 Слободно компоновање и фантастика-вежбање		п	

Месец	Наставна тема	Наставна јединица	Број часова		
			за обраду	за друге типове	по наставној теми
		104 Слободно компоновање и фантастика-вежбање		п	
		105 Слободно компоновање и фантастика-вежбање		п	
Прво полугодиште					
Друго полугодиште					
Укупно					

Верска настава

РАЗРЕД 5

Михаило Симић

Редни број области/ теме	ОБЛАСТ/ТЕМА	М Е С Е Ц										Број часова		Укупно часова по теми
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	обрада	утврђивање	
1.	Увод	1											1	1
2.	Религија и култура старог света	3										2	1	3

3.	Откривење – свет Библије		4									2	2	4
4.	Стварање света и човека			4	3							4	3	7
5.	Старозаветна историја спасења				1	3	3					5	2	7
6.	Закон Божији						1	3				3	1	4
7.	Месијанска нада							1	3	4		6	2	8
	Евалуација										2		2	2
укупно		4	4	4	4	3	4	4	3	4	2	22	14	36

ПЛАН И ПРОГРАМ РАДА

ЗА **ШЕСТИ РАЗРЕД** ОСНОВНЕ ШКОЛЕ
ШК. 2021/22. ГОДИНЕ

ПРЕДМЕТ:

ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА

ПРЕДМЕТ:ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС (ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД ОСНОВНЕ ШКОЛЕ за шк. 2021/22. г.)

БРОЈ НАСТАВНИХ ТЕМА	**5**
Годишњи фонд часова	**36**
За обраду новог градива	**23**
За друге типове часа	**13**

Р.бр.	**Наставни садржај**	**Бр.часова**	**За обраду**	**За утврђивање/ понављање**
1.	Увод	1	/	1
2.	Припрема света за долазак Сина Божијег	5	3	2
3.	Увод у Нови Завет	5	3	2
4.	Богочовек – Исус Христос	16	12	4
5.	Црква Духа Светога	7	5	2
	Евалуација	2	/	2
	Укупно часова	**36**	**23**	**13**

НАСТАВНИК ВЕРСКЕ НАСТАВЕ:

_____ Михаило Симић _____

ПЛАН И ПРОГРАМ РАДА

ЗА **СЕДМИ РАЗРЕД** ОСНОВНЕ ШКОЛЕ
ШК. 2021/22. ГОДИНЕ

ПРЕДМЕТ:

ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА

ПРЕДМЕТ:ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС (ЗА СЕДМИ РАЗРЕД ОСНОВНЕ ШКОЛЕ за шк. 2021/22. г.)

БРОЈ НАСТАВНИХ ТЕМА	**5**
Годишњи фонд часова	**36**
За обраду новог градива	**23**
За друге типове часа	**13**

Р.бр.	**Наставни садржај**	**Бр.часова**	**За обраду**	**За утврђивање/ понављање**
1.	Увод	1	/	1
2.	Богопознање	5	4	1
3.	Јединство Цркве Христове	7	4	3
4.	Светотајински живот Цркве	11	8	3
5.	Српска црква кроз векове	10	7	3

	Евалуација	2	/	2
	Укупно часова	**36**	**23**	**13**

НАСТАВНИК ВЕРСКЕ НАСТАВЕ:

_____Михаило Симић _____

ПЛАН И ПРОГРАМ РАДА

ЗА **ОСМИ РАЗРЕД** ОСНОВНЕ ШКОЛЕ
ШК. 2021/22. ГОДИНЕ

ПРЕДМЕТ:

ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА

ПРЕДМЕТ:ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС (ЗА ОСМИ РАЗРЕД ОСНОВНЕ ШКОЛЕ за шк. 2021/22. г.)

БРОЈ НАСТАВНИХ ТЕМА	**5**
Годишњи фонд часова	**34**
За обраду новог градива	**22**
За друге типове часа	**12**

Р.бр.	**Наставни садржај**	**Бр.часова**	**За обраду**	**За утврђивање/ понављање**
1.	Увод	1	/	1
2.	Човек је икона Божија	6	5	1
3.	Подвижничко – евхаристијски етос	7	5	2
4.	Литургија	9	6	3
5.	Царство Божије	8	6	2
	Евалуација	3	/	3
	Укупно часова	**34**	**22**	**12**

НАСТАВНИК ВЕРСКЕ НАСТАВЕ:

____ Михаило Симић _____

ПРЕДЛОГ ГЛОБАЛНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА

Основна школа: „Јеврем Обреновић“, Шабац

Наставник: Душица Лазаревић

Наставни предмет: Домаћинство

Разред и одељење: VII3

Годишњи фонд часова: 36
Недељни фонд часова: 1
Литература: наставни материјал који наставник припрема

Редни број теме	Назив наставне теме	Број часова		
		Обрада	Остали типови часа	Укупно
1.	Савремено домаћинство и породица	4	0	4
2.	Култура становања	7	3	10
3.	Култура одевања	7	3	10
4.	Култура понашања	8	4	12
	УКУПНО	26	10	36
	СВЕГА ЧАСОВА			36

Редни бр. и назив наставне теме	Исходи (Ученик ће бити у стању да...)	Међупредметне компетенције
1. Савремено домаћинство и породица	- Дефинише појмове: домаћинство, породица и култура. - Објашњава улогу породице у формирању културних потреба као и формирању навика и интересовања које имају суштинску улогу у развоју културних потреба, креативног понашања и самоактуализације. - Препознаје односе породице и друштва кроз односе «ми» и «други». - Описује фазе породичног живота, односе у породици и потребе савремене породице.	Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, вештина сарадње
2. Култура становања	- Разматра однос између културних потреба, навика и интересовања и културе становања којом се поред функционалних испољавају и естетске потребе у свакодневном животу (кроз архитектуру објеката за становање, дизајн намештаја и покућства, уметничке предмете у домаћинству: слике, фотографије, занатске предмете итд). - Наглашава да постоје различите врсте стамбеног простора, могућности за његово економично и целисходно коришћење, као и могућности прилагођавања потребама чланова породице.	Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу

	- Пореди сличности и разлике између традиционалног и савременог начина становања. - Развија навике хигијенског одржавања стамбеног простора и околине. - Формира ставове о естетским вредностима у области уређења стана и околине. - Објашњава потребу за коришћењем различитог прибора и средстава за одржавање стана и околине. - Схвата потребу за рационалном организацијом и расподелом послова у домаћинству. - Развија позитивни став према раду на заштити животне околине, укључујући и стан и школу. - Тумачи конвенционалне ознаке на техничким уређајима у домаћинству и планира њихову безбедну примену.	
3. Култура одевања	- Разматра однос између културних потреба, навика и интересовања и културе одевања којом се поред функционалних испољавају и естетске потребе у свакодневном животу (кроз дизајн одевних предмета, модну индустрију итд). - Објашњава функционалну и естетску улогу одеће и обуће. разуме сличности и разлике између традиционалног (ношња) и савременог одевања	Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу

	- Разликује својства природних и вештачких материјала. - Према својствима материјала, бира одговарајући материјал у складу са наменом одеће и обуће. -Бира средстава за одржавање одеће и обуће и правилно их користи.	
4. Култура понашања	- Разматра однос између културних потреба, навика и интересовања и културе понашања. - Дефинише појмове: средства/медији изражавања, информисања и комуникације. - Описује везу између појмова «медијско» и «вишемедијско» у контексту са «вишемедијским» изражавањем и «мултимедијама». - Интегрише знања добијена у оквиру овог предмета интегришу са знањима стеченим у оквиру других предмета као нпр: Техничко и информатичко образовање (нарочито у делу који се односи на Информационо-комуникационе технологије), Информатика и рачунарство, Језик и књижевност, Ликовна култура, веронаука итд. - Планира набавке према расположивим средствима. - Бира артикале на основу односа квалитета производа и цене, користећи при томе различите изворе података о квалитету производа.	Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад с подацима и информацијама, решавање проблема , вештина сарадње, дигитална компетенција

	- Планира и реализује путовања. - Ефикасно користи савремена средства комуникације.	

ПРЕДЛОГ ГОДИШЊЕГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА (према наставним јединицама)

Редни број и назив наставне теме	Ред. бр. часа	Наставна јединица	Број часова		
			Обрада	Остало	Укупно
1. Савремено домаћинство и породица .	1.	Појам домаћинства	1	-	1
	2.	Савремено домаћинство и његова правилна организација	1	-	1
	3.	авремена породица, односи у породици и њихово усклађивање	1	-	1
	4.	Услови за формирање здраве породице и фазе развоја	1	-	1
2. Култура становања	5.	Породица и стан	1	-	1
	6.	Функционалне целине стана	1	-	1
	7.	Технички апарати у домаћинству	1	-	1
	8.	Безбедно руковање техничким апаратима у домаћинству	0	1	1
	9.	Околина стана и култура становања	1	-	1
	10.	Уређивање стана/куће	0	1	1
	11.	Селективно прикупљање и одлагање отпада у домаћинству	1	-	1
	12.	Израда симбола намештаја. Уређење стана	0	1	1
	13.	Израда макета са моделима за вежбање на уређењу стана	0	1	1
	14.	Компјутерско скицирање уређења стамбеног простора	0	1	1
3. Култура одевања	15.	Улога одеће и обуће	1	-	1
	16.	Материјали од којих се прави одећа	1	-	1
	17.	Природни материјали	1	-	1

	18.	Вештачки материјали	1	-	1
	19.	Избор тканине по критеријуму својства тканине и намене одеће	1	-	1
	20.	Одржавање одеће и средства за одржавање одеће	1	-	1
	21.	Пеглање одеће. Сезонско одлагање обуће и одеће	1	-	1
	22.	Испитивање својстава текстилних влакана и тканина и тумачење декларација на етикетама	-	1	1
	23.	Упоређивање понашања природних и вештачких материјала на повишеној температури	-	1	1
	24.	Уклањање мрља са одеће	-	1	1
	25.	Планирање и распоред буџета	1	-	1
4. Култура понашања	26.	Планирање дневне, недељне, месечне и сезонске набавке	1	-	1
	27.	Избор артикала	1	-	1
	28.	Примена комуникационих и информационих технологија при куповини	1	-	1
	29.	Путовање – одабир дестинације и планирање путовања	1	-	1
	30.	Припрема за путовање	1	-	1
	31.	Правила понашања у градском превозу аутобусу и возу	1	-	1
	32.	Савремена средства комуникације	1	-	1
	33.	Планирање буџета и набавки	-	1	1
	34.	Планирање избора артикала на основу података о квалитету и цени производа	-	1	1
	35.	Планирање путовања	-	1	1

	36.	Званична коресподенција, писање биографије, упућивање захтева, молби и жалби	-	1	1

ПРЕДЛОГ ГЛОБАЛНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА

Основна школа: „Јеврем Обреновић“, Шабац

Наставник: Душица Лазаревић

Наставни предмет: Домаћинство

Разред и одељење: VIII5

Годишњи фонд часова: 34
Недељни фонд часова: 1
Литература: наставни материјал који наставник припрема

Редни број теме	**Назив наставне теме**	**Број часова**		
		Обрада	**Остали типови часа**	**Укупно**
1.	Средства за одржавање хигијене	10	7	17
2.	Исхрана човека	9	8	17
	УКУПНО			34
	СВЕГА ЧАСОВА			34

Редни бр. и назив наставне теме	Исходи (Ученик ће бити у стању да...)	Међупредметне компетенције
5. Средства за одржавање хигијене	- Дискутује о коришћењу воде у домаћинству, о хемијској и микробиолошкој исправности воде. - Објашњава потребу и значај хемијске и микробиолошке исправности воде. - Разликује техничку и пијаћу воду. - Наводи да су ресурси пијаће воде ограничени и рационално је троши. - Примењује критеријуме за одређивање квалитета воде за хигијенске потребе домаћинства («мека» и «тврда» вода) и правилно их примењује у домаћинству. - Правилно одабира и користи средства за одржавање личне хигијене (тоалетни сапуни, шампони, пасте за зубе) и козметичке препарате (дезодоранси, средства за негу коже и косе, декоративна козметичка средства). - Тумачи конвенционалне ознаке на средствима за личну хигијену и козметичким препаратима и у складу са њима их користи. - Чува средстава за личну хигијену и козметичких препарата у складу са саветима. - Сагласно конвенционалним ознакама, чува и примењује лекове и санитетски материјал у кућним условима.	Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, одговоран однос према околини, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, вештина сарадње

	- Према својствима правилно бира и рационално користи средства за чишћење и дезинфекцију и разуме њихово дејство (средства за чишћење стакла, дрвених површина, керамичких плочица, санитарија, текстилних и металних материјала). -Примењује функционалност као критеријум за избор материјала у домаћинству и користи различите врсте материјала за опремање стана (дрво, метал, пластика, стакло, керамика, текстил). - Бојењем, лакирањем и полирањем штити металне, дрвене и зидне површине од спољашњих утицаја. - Изводи спајање материјала, зависно од врсте материјала, лепком или другим погодним средством. - Разврстава и правилно одлаже чврсти отпад у домаћинству применом конвенционалних ознака. - Придржава се и/или предузима мере заштите околине од отпадних материјала из домаћинства.	

6. Исхрана човека	-Исхраном уноси шест главних врста супстанци неопходних људском организму (протеини, угљени хидрати, масти и уља, витамини, минерали и вода). - Дискутује заступљености протеина, угљених хидрата, масти и уља, витамина и минерала у намирницама животињског и биљног порекла. - Описује еколошку и генетски модификовану храну. - Правилно чува и припрема намирнице тако да се одржи њихова хранљива вредност. - Наводи значај и поступке конзервисања намирница у домаћинству и индустрији. - Идентификује разлике у потребама у градивним, енергетским и заштитно-регулаторским састојцима хране у зависности од узраста, врсте занимања, пола, спољашње средине, здравственог и физиолошког стања организма. - Планира дневне оброке и саставља јеловнике, у складу са општим принципима правилне исхране. - Правилном исхраном доприноси сопственом здравом начину живота. - Описује последице поремећаја у исхрани. - Формира практична знања и вештине припремања хране и руковања прибором, посуђем, справама и машинама за припремање хране.	Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, вештина сарадње

	- Развија хигијенске навике руковања намирницама (чување намирница, припремање и служење), као и одржавања посуђа и прибора за припремање и служење јела. - Формира практична знања и вештине за послуживање хране. - Формира културне навике приликом узимања хране. - Негује културу исхране и живота уопште.	

ПРЕДЛОГ ГОДИШЊЕГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА (према наставним јединицама)

Редни број и назив наставне теме	Ред. бр. часа	Наставна јединица	Број часова		
			Обрада	Остало	Укупно
1. Средства за одржавање хигијене	1.	Средства за личну хигијену	1	-	1
	2.	Шта најчешће користити од козметике?	1	-	1
	3.	Моја кућна апотека	1	-	1
	4.	Врсте лекова у мојој кућној апотеци	-	1	1
	5.	Одржавање стамбеног простора	1	-	1
	6.	Кућна апотека и козметика	-	1	1
	7.	Уклањање мрља са одеће	1	-	1
	8.	Средства за одржавање хигијене стамбеног простора	1	-	1
	9.	Провера знања	-	1	1
	10.	Вениш као универзално средство за уклањање флека са одеће	1	-	1
	11.	Сирће за обојене мрље – да или не?	-	1	1
	12.	Мрље	-	1	1
	13.	Козметика за децу	1	-	1
	14.	Козметика за децу	-	1	1
	15.	Отпадни материјали у домаћинству	1	-	1
	16.	Рециклажа	1	-	1
	17.	Тест	-	1	1
2. Исхрана човека	18.	Здрав јеловник (здрава храна)	1	-	1
	19.	Састојци хране и потребе организма	1	-	1
	20.	Навике у исхрани	1	-	1

	21.	Последице неправилне исхране	1	-	1
	22.	Нутритивна вредност хране	-	1	1
	23.	Органска и ГМО храна	1	-	1
	24.	Исхрана	-	1	1
	25.	Састав кондиторских производа	-	1	1
	26.	Апарати за обраду хране	-	1	1
	27.	„Брза храна“ и њен утицај на здравље човека	1	-	1
	28.	Загађивачи хране	1	-	1
	29.	Припрема хране	-	1	1
	30.	Аранжирање хране	-	1	1
	31.	Исхрана у различитим културама	1	-	1
	32.	Понашање за столом (бонтон)	1	-	1
	33.	Припрема хране	-	1	1
	34.	Систематизација градива	-	1	1

ПРЕДМЕТ: Историја

РАЗРЕД: 5, 6, 7. и 8. разред

НАСТАВНИК: Јелена Јеврић, Ивана Павловић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		**МЕСЕЦ**										**СВЕГА**
		IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**	
145.	Кључна знања из историје	1			1	1	1		1		1	6

146.	Време и рачунање времена	1	1	1				1		1		5
147.	Израда теста у настави историје		1		1			1		1		4
148.	Анализа историјских информација датих у форми табела, графикона, историјских карти	1		1				1	1	1		5
149.	Анализа историјских информација на основу карактеристичних историјских извора		1	1				1				3
150.	Основни појмови из наставе историје – значајне историјске појаве, догађаји, личности	1		1	1	1	1		1	1	1	8
151.	Узрок и последица у историјским догађајима		1		1	1	1		1			5
УКУПНО		4	4	4	4	3	3	4	4	4	2	36

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
Кључна знања из историје Време и рачунање времена Израда теста у настави историје Анализа историјских информација датих у форми табела, графикона, историјских карти Анализа историјских информација на основу карактеристичних историјских извора Основни појмови из наставе историје – значајне историјске појаве, догађаји, личности Узрок и последица у историјским догађајима	компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.1.1.1, ИС.1.1.2, ИС.1.1.4, ИС.1.1.5, ИС.1.1.6, ИС.1.1.9, ИС.1.1.10, ИС.1.2.3, ИС.1.2.4, ИС.1.2.5, ИС.2.1.2, ИС.2.1.4, ИС.2.1.6, ИС.2.2.1, ИС.2.2.2, ИС.2.2.3, ИС.3.1.2, ИС.3.1.3, ИС.3.1.4.	– пореди историјске појаве; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности; – образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима; – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена.

Назив Слободне наставне активности: Свакодневни живот у прошлости

РАЗРЕД: Шести

НАСТАВНИК: Ивана Павловић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕСЕЦ	СВЕГА

		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
152.	Епоха средњег и новог века	3										3
153.	Стварање Европе	1	4	2								7
154.	Врхунац Европе у средњем веку			2	4	3	3	3				15
155.	Нова Европа и почетак модерног доба							1	4	4	2	11
УКУПНО		4	4	4	4	3	3	4	4	4	2	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
91.	Епоха средњег и новог века	одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.1.1.1, ИС.1.1.2, ИС.1.1.4, ИС.1.1.5, ИС.1.1.6, ИС.1.1.9, ИС.1.2.3, ИС.1.2.5, ИС.2.1.2, ИС.2.1.4, ИС.2.1.6, ИС.2.2.1, ИС.2.2.2, ИС.3.1.4, ИС.3.2.1, ИС.3.2.4, ИС.3.2.5	– пореди историјске појаве; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности; – разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини;
92.	Стварање Европе	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема,	ИС.1.1.1, ИС.1.1.2, ИС.1.1.4, ИС.1.1.5, ИС.1.1.6, ИС.1.1.9, ИС.1.1.10, ИС.1.2.3, ИС.1.2.4, ИС.1.2.5, ИС.2.1.2, ИС.2.1.4, ИС.2.1.6,	– користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту;

		сарадња, дигитална кометенција	ИС.2.2.1, ИС.2.2.2, ИС.2.2.3, ИС.3.1.2, ИС.3.1.3, ИС.3.1.4, ИС.3.2.1, ИС.3.2.4, ИС.3.2.5	– разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и ширења различитих верских учења у средњем и раном новом веку; – илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку; – на основу датих примера, изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (на плану политике, економских прилика, друштвених и културних појава);
93.	**Врхунац Европе у средњем веку**	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини,	ИС.1.1.1, ИС.1.1.2, ИС.1.1.4, ИС.1.1.5, ИС.1.1.6, ИС.1.1.9,	– илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву;

		одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.1.1.10, ИС.1.2.3, ИС.1.2.4, ИС.1.2.5, ИС.2.1.2, ИС.2.1.4, ИС.2.1.6, ИС.2.2.1, ИС.2.2.2, ИС.2.2.3, ИС.3.1.2, ИС.3.1.3, ИС.3.1.4, ИС.3.2.1, ИС.3.2.4, ИС.3.2.5, ИС.3.2.6, ИС.3.2.7	– сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; – користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања. – разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини; на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности; – пореди положај и начин живота жена и мушкараца, различитих животних доби, припадника постојећих друштвених слојева, у средњем и раном новом веку;

				– образлаже најважније последице научно-техничких открића у периоду средњег и раног новог века; идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку; – илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација.
94.	**Нова Европа и почетак модерног доба**	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.1.1.1, ИС.1.1.2, ИС.1.1.4, ИС.1.1.5, ИС.1.1.6, ИС.1.1.9, ИС.1.1.10, ИС.1.2.3, ИС.1.2.4, ИС.1.2.5, ИС.2.1.2, ИС.2.1.4, ИС.2.1.6, ИС.2.2.1, ИС.2.2.2, ИС.2.2.3, ИС.3.1.2, ИС.3.1.3, ИС.3.1.4, ИС.3.2.1, ИС.3.2.4, ИС.3.2.5, ИС.3.2.6, ИС.3.2.7	– користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди историјске појаве и сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; – разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и ширења различитих верских учења у средњем и раном новом веку; – илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; илуструје примерима

				важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву; – учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања – идентификује разлике између типова државног уређења у периоду средњег и раног новог века; – пореди положај и начин живота жена и мушкараца, различитих животних доби, припадника постојећих друштвених слојева, у средњем и раном новом веку; – разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини.

Назив Слободне наставне активности: Свакодневни живот у прошлости

РАЗРЕД: Седми

НАСТАВНИК: Јелена Јеврић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
156.	ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКЕ ДРЖАВЕ И НАРОД НА ПОЧЕТКУ ИНДУСТРИЈСКОГ ДОБА	4	4	4	3							15

157.	ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКЕ ДРЖАВЕ И НАРОД У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ XIX ВЕКА И ПОЧЕТКОМ XX ВЕКА				1	3	2	4	4			14
158.	ПРВИ СВЕТСКИ РАТ – ВЕЛИКИ РАТ								1	4	2	7
	УКУПНО	4	4	4	4	3	2	4	5	4	2	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
95.	ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКЕ ДРЖАВЕ И НАРОД НА ПОЧЕТКУ ИНДУСТРИЈСКОГ ДОБА	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.1.1.3; ИС.1.1.4; ИС.1.1.8; ИС.1.1.10; ИС.1.2.1; ИС.1.2.2; ИС.1.2.3; ИС.1.2.4; ИС.1.2.8; ИС.2.1.2; ИС.2.1.5; ИС.2.2.3; ИС.2.2.4; ИС.3.1.1; ИС.3.1.2; ИС.3.1.4; ИС.3.1.5; ИС.3.2.1; ИС.3.2.5.	На крају теме ученик ће бити у стању да: – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – раздваја битно од небитног у историјској нарацији; – препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва.
96.	ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКЕ ДРЖАВЕ И НАРОД У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ XIX ВЕКА И ПОЧЕТКОМ XX ВЕКА	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са	ИС.1.1.3; ИС.1.1.4; ИС.1.1.5; ИС.1.1.6; ИС.1.1.7; ИС.1.1.9; ИС.1.1.10; ИС.1.2.2; ИС.1.2.3; ИС.1.2.4;	На крају теме ученик ће бити у стању да: – уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе; – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; – уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву;

		подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.1.2.7; ИС.1.2.8; ИС.2.1.3; ИС.2.1.4; ИС.2.1.5; ИС.2.1.6; ИС.2.2.2; ИС.2.2.3; ИС.2.2.4; ИС.3.1.1; ИС.3.1.2; ИС.3.1.3; ИС.3.1.5; ИС.3.1.6; ИС.3.2.1; ИС.3.2.2; ИС.3.2.3; ИС.3.2.5.	– препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); – анализирајући дате примере, уочава утицај научно-технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу; – пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; – употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању; – презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; – упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других;

				– препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; – идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања
97.	ПРВИ СВЕТСКИ РАТ – ВЕЛИКИ РАТ	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.1.1.3; ИС.1.1.4. ИС.1.1.5. ИС.1.1.6. ИС.1.1.8. ИС.1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.1.2.2. ИС.1.2.4. ИС. 1.2.6. ИС.1.2.7. ИС.1.2.8. ИС.2.1.2. ИС.2.1.3. ИС.2.1.4. ИС.2.1.5. ИС.2.1.6. ИС.2.2.2. ИС.2.2.3. ИС.2.2.4. ИС.2.2.5. ИС.3.1.1. ИС.3.1.2. ИС.3.1.3. ИС.3.1.4. ИС.3.1.5. ИС.3.1.6.	На крају теме ученик ће бити у стању да: – доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; – изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера; – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; – уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; – препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); – уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха; – пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом

			ИС.3.2.1. ИС.3.2.2. ИС.3.2.3. ИС.3.2.4. ИС.3.2.5.	(хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; – употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању; – презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; – упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; – раздваја битно од небитног у историјској нарацији; – препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; – идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.

ГОДИШЊИ ПЛАН ШАХОВСКЕ СЕКЦИЈЕ 2021/2022.

Наставник: Душко Бојић

	бр. часова
Шаховска табла и шаховске фигуре	тема И
Основни појмови о шаховској табли (поље, линије, редови, дијагонале, мали и велики центар).	2
Кретање фигура и узимање фигурама	2
Елементи шаховске табле (дамино/краљево крило; тешке/лаке фигуре)	1
Правила понашања за шаховском таблом; правило такнуто - макнуто	1
Квантитативна вредност фигура	1
Промоција пешака у другу фигуру	1
	8 часова
Основи шаховске игре	тема ИИ
Правило узимања пешаком ан-пасан	1
Рокада – потез који се изводи краљем и топом	1
Шаховска нотација	1
Усвајање појма шах краљу и сва правила везана за тај појам	1
Усвајање појма мат	1
Усвајање појма реми и сви могући случајеви ремија	1
	6 часова
Мат усамљеном краљу	тема ИИИ
Принципи матирања тешким фигурама и избегавање пат позиције	3
Потискивање дамом краља и извођење мата	3
Мат топом	3
	9 часова
Основе отварања	тема ИВ
Основне чињенице о развоју шаховске игре	1
Основни принципи отварања и неопходност рокаде у фази отварања	1
Значај центра у отварању	1

Грешке у отварању – грубо кршење принципа у отварању	1
Основне грешке у отварању и како их избећи	1
	5 часова
Пешачке завршнице	тема В
Правило квадрата	2
Кључна поља	1
Значај опозиције у завршницама	1
Особине елементарних завршница: краљ и пешак против краља, одн. правило 3. (6.) реда	1
Класификација пешака – ивични пешаци	1
Класификација пешака – слободан пешак	1
Разне врсте пешачких завршница	1
	8 часова

Назив Слободне наставне активности: дупунска настава

РАЗРЕД: 5

НАСТАВНИК: Милена Мирчић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
159.	Порекло и разноврсност живота	X	X	X	X							8
160.	Јединство грађе и функције као основа живота						X					2
161.	Наслеђивање и еволуција							X				1
162.	Живот у екосистему							X	X			3
163.	Човек и здравље									X	X	4
УКУПНО												18

Назив секције: Обавезне физичке активности

РАЗРЕД: 6. разред

НАСТАВНИК:Жељко Пакић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
164.	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/мали рукомет	4	5						3	4	2	18
	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/атлетика			4				2				6
	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/ритмичка гимнастика				4	2						6
	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/турнири	6			6			6				18
	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/стони тенис				2	2	2					6
УКУПНО		4	11	4	4	10	2	4	9	4	2	54

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
98.	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/мали рукомет	компетенција за учење, одговоран однос према здрављусарадња	Основни ниво: 1.1.1. Средњи ниво: 2.1.1.	- Ученик користи елементе технике, примењује основна правила рукомета у игри - Учествује на шкóлским такмичењима
99.	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/атлетика	компетенција за учење, одговоран однос према здрављусарадња	Основни ниво: 1.1.9.	- Комбинује и користи достигнути ниво усвојене технике кретања у спорту и свакодневном животу
100.	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/ритмичка гимнастика	компетенција за учење, одговоран однос према здрављусарадња	Основни ниво: 1.1.21.	- Ученик одржава стабилну и динамичку равнотежу у различитим кретањеима, изводи ротације тела - Користи елементе гимнастике у свакодневним животним ситуацијама и игри
101.	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/турнири	компетенција за учење, одговоран однос према здрављусарадња	Основни ниво: 1.1.1. Средњи ниво: 2.1.1.	- ученик игра спортску игру примењујући основну технику - ученик зна функцију спортске игре, основне појмове и неопходна правила

102.	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине/стони тенис	компетенција за учење, одговоран однос према здрављусарадња	Основни ниво: 1.1.26.	- ученик игра спортску игру примењујући основну технику - ученик зна функцију спортске игре, основне појмове и неопходна правила

ПРЕДМЕТ: Историја

РАЗРЕД: 5, 6, 7. и 8. разред

НАСТАВНИК: Јелена Јеврић, Ивана Павловић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
165.	Кључна знања из историје	1			1	1	1		1		1	6
166.	Време и рачунање времена	1	1	1				1		1		5
167.	Израда теста у настави историје		1		1			1		1		4
168.	Анализа историјских информација датих у форми табела, графикона, историјских карти	1		1				1	1	1		5
169.	Анализа историјских информација на основу карактеристичних историјских извора		1	1				1				3

170.	Основни појмови из наставе историје – значајне историјске појаве, догађаји, личности	1		1	1	1	1		1	1	1	8
171.	Узрок и последица у историјским догађајима		1		1	1	1		1			5
УКУПНО		4	4	4	4	3	3	4	4	4	2	36

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
Кључна знања из историје	компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.1.1.1, ИС.1.1.2, ИС.1.1.4, ИС.1.1.5, ИС.1.1.6, ИС.1.1.9, ИС.1.1.10, ИС.1.2.3, ИС.1.2.4, ИС.1.2.5, ИС.2.1.2, ИС.2.1.4, ИС.2.1.6, ИС.2.2.1, ИС.2.2.2, ИС.2.2.3, ИС.3.1.2, ИС.3.1.3, ИС.3.1.4.	– пореди историјске појаве; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности; – образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима; – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена.
Време и рачунање времена			
Израда теста у настави историје			
Анализа историјских информација датих у форми табела, графикона, историјских карти			
Анализа историјских информација на основу карактеристичних историјских извора			
Основни појмови из наставе историје – значајне историјске појаве, догађаји, личности			
Узрок и последица у историјским догађајима			

Назив Слободне наставне активности: Свакодневни живот у прошлости

РАЗРЕД: Шести

НАСТАВНИК: Ивана Павловић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		**МЕСЕЦ**										**СВЕГА**
		IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**	
172.	Епоха средњег и новог века	3										3
173.	Стварање Европе	1	4	2								7
174.	Врхунац Европе у средњем веку			2	4	3	3	3				15
175.	Нова Европа и почетак модерног доба							1	4	4	2	11
УКУПНО		4	4	4	4	3	3	4	4	4	2	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
103.	Епоха средњег и новог века	одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.1.1.1, ИС.1.1.2, ИС.1.1.4, ИС.1.1.5, ИС.1.1.6, ИС.1.1.9, ИС.1.2.3, ИС.1.2.5, ИС.2.1.2, ИС.2.1.4, ИС.2.1.6, ИС.2.2.1, ИС.2.2.2, ИС.3.1.4, ИС.3.2.1, ИС.3.2.4, ИС.3.2.5	– пореди историјске појаве; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности; – разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини;
104.	Стварање Европе	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема,	ИС.1.1.1, ИС.1.1.2, ИС.1.1.4, ИС.1.1.5, ИС.1.1.6, ИС.1.1.9, ИС.1.1.10, ИС.1.2.3, ИС.1.2.4, ИС.1.2.5, ИС.2.1.2, ИС.2.1.4, ИС.2.1.6,	– користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту;

		сарадња, дигитална кометенција	ИС.2.2.1, ИС.2.2.2, ИС.2.2.3, ИС.3.1.2, ИС.3.1.3, ИС.3.1.4, ИС.3.2.1, ИС.3.2.4, ИС.3.2.5	– разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и ширења различитих верских учења у средњем и раном новом веку; – илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку; – на основу датих примера, изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (на плану политике, економских прилика, друштвених и културних појава);
105.	**Врхунац Европе у средњем веку**	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини,	ИС.1.1.1, ИС.1.1.2, ИС.1.1.4, ИС.1.1.5, ИС.1.1.6, ИС.1.1.9,	– илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву;

		одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.1.1.10, ИС.1.2.3, ИС.1.2.4, ИС.1.2.5, ИС.2.1.2, ИС.2.1.4, ИС.2.1.6, ИС.2.2.1, ИС.2.2.2, ИС.2.2.3, ИС.3.1.2, ИС.3.1.3, ИС.3.1.4, ИС.3.2.1, ИС.3.2.4, ИС.3.2.5, ИС.3.2.6, ИС.3.2.7	– сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; – користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања. – разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини; на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности; – пореди положај и начин живота жена и мушкараца, различитих животних доби, припадника постојећих друштвених слојева, у средњем и раном новом веку;

				– образлаже најважније последице научно-техничких открића у периоду средњег и раног новог века; идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку; – илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација.
106.	**Нова Европа и почетак модерног доба**	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.1.1.1, ИС.1.1.2, ИС.1.1.4, ИС.1.1.5, ИС.1.1.6, ИС.1.1.9, ИС.1.1.10, ИС.1.2.3, ИС.1.2.4, ИС.1.2.5, ИС.2.1.2, ИС.2.1.4, ИС.2.1.6, ИС.2.2.1, ИС.2.2.2, ИС.2.2.3, ИС.3.1.2, ИС.3.1.3, ИС.3.1.4, ИС.3.2.1, ИС.3.2.4, ИС.3.2.5, ИС.3.2.6, ИС.3.2.7	– користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди историјске појаве и сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; – разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и ширења различитих верских учења у средњем и раном новом веку; – илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; илуструје примерима

				важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву; – учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања – идентификује разлике између типова државног уређења у периоду средњег и раног новог века; – пореди положај и начин живота жена и мушкараца, различитих животних доби, припадника постојећих друштвених слојева, у средњем и раном новом веку; – разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини.

Назив Слободне наставне активности: Свакодневни живот у прошлости

РАЗРЕД: Седми

НАСТАВНИК: Јелена Јеврић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕСЕЦ										СВЕГА
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	

176.	ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКЕ ДРЖАВЕ И НАРОД НА ПОЧЕТКУ ИНДУСТРИЈСКОГ ДОБА	4	4	4	3							15
177.	ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКЕ ДРЖАВЕ И НАРОД У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ XIX ВЕКА И ПОЧЕТКОМ XX ВЕКА				1	3	2	4	4			14
178.	ПРВИ СВЕТСКИ РАТ – ВЕЛИКИ РАТ								1	4	2	7
	УКУПНО	4	4	4	4	3	2	4	5	4	2	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
107.	ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКЕ ДРЖАВЕ И НАРОД НА ПОЧЕТКУ ИНДУСТРИЈСКОГ ДОБА	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.1.1.3; ИС.1.1.4; ИС.1.1.8; ИС.1.1.10; ИС.1.2.1; ИС.1.2.2; ИС.1.2.3; ИС.1.2.4; ИС.1.2.8; ИС.2.1.2; ИС.2.1.5; ИС.2.2.3; ИС.2.2.4; ИС.3.1.1; ИС.3.1.2; ИС.3.1.4; ИС.3.1.5; ИС.3.2.1; ИС.3.2.5.	На крају теме ученик ће бити у стању да: – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – раздваја битно од небитног у историјској нарацији; – препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва.
108.	ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКЕ ДРЖАВЕ И НАРОД У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ XIX ВЕКА И ПОЧЕТКОМ XX ВЕКА	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са	ИС.1.1.3; ИС.1.1.4; ИС.1.1.5; ИС.1.1.6; ИС.1.1.7; ИС.1.1.9; ИС.1.1.10; ИС.1.2.2; ИС.1.2.3; ИС.1.2.4;	На крају теме ученик ће бити у стању да: – уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе; – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; – уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву;

		подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.1.2.7; ИС.1.2.8; ИС.2.1.3; ИС.2.1.4; ИС.2.1.5; ИС.2.1.6; ИС.2.2.2; ИС.2.2.3; ИС.2.2.4; ИС.3.1.1; ИС.3.1.2; ИС.3.1.3; ИС.3.1.5; ИС.3.1.6; ИС.3.2.1; ИС.3.2.2; ИС.3.2.3; ИС.3.2.5.	– препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); – анализирајући дате примере, уочава утицај научно-технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу; – пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; – употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању; – презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; – упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других;

				– препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; – идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања
109.	ПРВИ СВЕТСКИ РАТ – ВЕЛИКИ РАТ	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.1.1.3; ИС.1.1.4. ИС.1.1.5. ИС.1.1.6. ИС.1.1.8. ИС.1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.1.2.2. ИС.1.2.4. ИС. 1.2.6. ИС.1.2.7. ИС.1.2.8. ИС.2.1.2. ИС.2.1.3. ИС.2.1.4. ИС.2.1.5. ИС.2.1.6. ИС.2.2.2. ИС.2.2.3. ИС.2.2.4. ИС.2.2.5. ИС.3.1.1. ИС.3.1.2. ИС.3.1.3. ИС.3.1.4. ИС.3.1.5. ИС.3.1.6.	На крају теме ученик ће бити у стању да: – доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; – изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера; – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; – уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; – препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); – уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха; – пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом

			ИС.3.2.1. ИС.3.2.2. ИС.3.2.3. ИС.3.2.4. ИС.3.2.5.	(хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; – употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању; – презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; – упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; – раздваја битно од небитног у историјској нарацији; – препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; – идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НИЖИХ РАЗРЕДА ЗА ШКОЛСКУ 2021/2022. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ПРВИ РАЗРЕД

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 1.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1	ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ	19	20	12	19	3						25	48	73
1	КЊИЖЕВНОСТ		2	2	1	5	5	14	9	10	3	35	16	51
1	ЈЕЗИК Граматика, правопис и ортоепија			2		3	2	2	1	2	2	7	7	14
1	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	2	1	4		6	2	6	6	8	7	12	30	42
УКУПНО		21	23	20	20	17	9	22	16	20	12	79	101	180

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
110.	ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	1СЈ.1.2.1. влада основном техником читања ћириличког и латиничког текста 1СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.) 1СЈ.2.2.4. успоставља везу између информација исказаних у линеарном и нелинеарном тексту (нпр. проналази део/детаљ који је приказан на илустрацији, у табели, или на дијаграму) 1СЈ.1.3.1. пише писаним / и штампаним/ словима ћирилице 1СЈ.1.3.2. уме да се потпише	-разликује изговорени глас и написано слово,изговорене и написане речи и реченице; -влада основном техником читања и писања ћириличког текста; -разуме оно што прочита;

2.	КЊИЖЕВНОСТ	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	1СЈ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли му се допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате 1СЈ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова 1СЈ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализирајући и обједињујући информације исказане у различитим деловима текста (у различитим реченицама, пасусима, пољима табеле) 1СЈ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту 1СЈ.2.5.2. одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине -	-разликује слово, реч и реченицу; -правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом односно интерпункцијским знаком на крају; -правилно употреби велико слово;

			пословице, загонетке, брзалице) 1СЈ.2.5.6. разликује приповедање од описивања идијалога 1СЈ. 1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту 1СЈ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну) 1СЈ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст 1СЈ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну) 1СЈ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст 1СЈ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну) 1СЈ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст	
			1СЈ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну) 1СЈ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст	

3.	ЈЕЗИК Граматика, правопис и ортоепија	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	1СЈ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункциј ским знаком 1СЈ.1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места(једночланих), назива школе 1СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре 1СЈ.1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне) 1СЈ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности /одричности (потврдне и одричне) 1СЈ.2.4.7. саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику	-разликује слово, реч и реченицу; правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијомодносно интерпункцијским знаком на крају; -правилно употреби велико слово;

4.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	1СЈ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике 1СЈ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања 1СЈ.0.1.3. казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. „певушења" или „скандирања" 1СЈ.0.1.4. уме да преприча изабрани наративни или краћи информативни текст на основу претходне израде плана текста и издвај ања значај них делова или занимљивих детаља 1СЈ.0.1.6. уме на занимљив начин да почне и завр ши своје причање	-учтиво учествује у вођеном и слободном разговору; -обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима; -усмено прича према слици/сликама и о доживљајима; -усмено описује ствари из непосредног окружења; бира и користи одговарајуће речи у говору; -на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору; напамет говори краће књижевне текстове; - учествује у сценском извођењу текста; пажљиво и културно слуша саговорнике; -слуша, разуме и парафразира

				поруку; интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради разумевања и доживљавања; слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради разумевања и доживљавања;
			1СЈ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике 1СЈ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања	-слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради разумевања и доживљавања; -примењује основна правописна правила; -пише читко и

			1СЈ.0.1.3. казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. „певушења" или „скандирања" 1СЈ.0.1.4. уме да преприча изабрани наративни или краћи информативни текст на основу претходне израде плана текста и издвај ања значај них делова или занимљивих детаља 1СЈ.0.1.6. уме на занимљив начин да почне и завр ши своје причање	уредно; писмено одговара на постављена питања; -спаја више реченица у краћу целину; -пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила; -гласно чита, правилно и са разумевањем; тихо чита (у себи) са разумевањем прочитаног; -пронађе информације експлицитно изнете у тексту.

ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ПРВИ

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 1.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
18	Усавршавање читања и писања	4	4	3	2	1	1	1				16
18	Језик			2	1	1	1	1	1	1		8
18	Књижевност				1	2		1	3	3	2	12
УКУПНО		4	4	5	4	4	2	3	4	4	2	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
111.	Усавршавање читања и писања	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, , комуникација, предузимљивост и решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	1СЈ.1.2.1. влада основном техником читања ћириличког и латиничког текста 1СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.)	-разликује изговорени глас и написано слово,изговорене и написане речи и реченице; -влада основном техником читања и писања ћириличког текста;
112.	Језик	компетенција за учење, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, решавање проблема, сарадња,	1СЈ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункциј ским знаком	-разликује слово, реч и реченицу; правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијомодносно интерпункцијским знаком на крају

113.	Књижевност	компетенција за учење, комуникација, одговоран однос према околини, , рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња,	1СЈ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли му се допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате	разликује слово, реч и реченицу; правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијомодносно интерпункцијским знаком на крају

ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

РАЗРЕД: ПРВИ РАЗРЕД

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 1.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
186.	ГЕОМЕТРИЈА -ПОЛОЖАЈ, ВЕЛИЧИНА И ОБЛИК ПРЕДМЕТА -ЛИНИЈЕ	21			7							21	7	28
187.	БРОЈЕВИ		23	20	13	17	9	17	14	20	12	53	92	145
188.	МЕРЕЊЕ И МЕРЕ							5	2			3	4	7
УКУПНО		21	23	20	20	17	9	22	16	20	12	77	103	180

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
11	ГЕОМЕТРИЈА -ПОЛОЖАЈ, ВЕЛИЧИНА И ОБЛИК ПРЕДМЕТА -ЛИНИЈЕ	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, дигитална кометенција	1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност) 1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни	-одреди међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло; - упореди предмете и бића по величини; -уочи и именује геометријске облике предмета из непосредне околине; -именује геометријска тела и фигуре; -групише предмете и бића са заједничким својством; -сложи/разложи фигуру која се састоји од познатих облика; -разликује: криву, праву, изломљену, затворену и отворену линију; -црта праву линију и дуж помоћу лењира;

11	БРОЈЕВИ	компетенција за учење, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој 1МА.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве хиљаде 1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом 1МА.2.1.1. уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројни систем 1МА.2.1.2. уме да одреди десетицу, стотину и хиљаду најближу датом броју 1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза 1МА.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције 1МА.3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака	-броји унапред и уназад и са прескоком; -прочита, запише, упореди и уреди бројеве прве стотине и прикаже их на бројевној правој; -користи редне бројеве; -разликује парне и непарне бројеве, одреди највећи и најмањи број, претходника и следбеника; -користи појмове: сабирак, збир, умањеник, умањилац, разлика; -сабира и одузима два једноцифрена броја не записујући поступак; -сабира и одузима до 100 без прелаза преко десетице; - растави број на сабирке и примени замену места и здруживање сабирака ради лакшег рачунања; -реши текстуални задатак са једном операцијом; разликује новчане апоене до 100 динара и упореди њихову вредност; уочи правило и одреди следећи члан започетог низа;

			1МА.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени	- прочита и користи податке са једноставнијег стубичног и сликовног дијаграма или табеле;
11	МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, комуникација	1 МА.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама 1МА.1.4.4. уме да чита једноставније графиконе, табеле и дијаграме 1 МА.2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама	-измери дужину задатом, нестандардном јединицом мере; -преслика тачке и фигуре у квадратној мрежи на основу задатог упутства.

ПРЕДМЕТ: Енглески језик

РАЗРЕД: I разред

НАСТАВНИК: Ана Бирчаковић, Јелена Мијаиловић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
189.	**Introduction**	1										-	1	1
190.	**Welcome to Happy House**	8	1									3	6	9
191.	**Pens and pencils**		8	1								3	6	9

192.	**Come and play!**			7	2							3	6	9
193.	**Culture: School time**				1							-	1	1
194.	**Dressing up**				3	6						3	6	9
195.	**Happy birthday!**						4	5				3	6	9
196.	**Culture: Good morning**							1				-	1	1
197.	**Bathtime!**							3	6			3	6	9
198.	**Animal friends**									6	3	3	6	9
199.	**Party time**										1	-	1	1
	Happy Christmas!				3							1	2	3
	Happy Easter!								2			1	1	2
УКУПНО		9	9	8	9	6	4	9	8	6	4	23	49	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА /МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	**Introduction** Поздрављање и представљање	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комункација; Сарадња	1.1.1. 1.1.10. 1.2.1. 1.2.4.	Ученици умеју да: - поздраве и отпоздраве примењујући најједноставнија језичка средства; - разумеју и примењују устаљена правила учтиве комуникације.
2.	**Welcome to Happy House!** Поздрављање; представљање себе и других; давање и тражење информација о другима**.**	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комункација; Сарадња; Одговоран однос према околини	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1.	Ученици умеју да: -представе себе и другог; -поздраве и отпоздраве примењујући једноставна језичка средства; -разумеју јасно постављена једноставна питања личне природе иодговоре на њих; - разумеју и користе формалне и неформалне поздраве и поштују устаљена правила учтивости.

3.	**Pens and pencils** Описивање предмета; позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности; изражавање количина; разуме-вање и давање једноставних налога.	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комункација; Сарадња; Одговоран однос према околини; Решавање проблема	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1.	Ученици умеју да: - препознају и именују предмете из непосредног окружења; - разумеју позив и реагују на њега; - упуте позив на заједничку активност; - разумеју једноставне исказе који се односе на количине; поставе питања и саопште количине једноставним језичким средствима; - разумеју и реагујунакратке налоге; - упуте кратке налоге; - разумеју и препознају сличности и разлике у животу у школама у ВБ и код нас; - прикладно упуте, прихвате/одбиј упозив.

4.	**Come and play!** Описивање предмета; позив на заједничку активност; изражавање количина; изражавање упутства и налога.	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комункација; Сарадња; Одговоран однос према околини; Решавање проблема	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.12.	Ученици умеју да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - препознају и именују предмете из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе предмета; - опишу предмете користећи једноставна језичка средства; - разумеју позив на заједничку активност и реагују на њега; упуте позив на заједничку активност; - разумеју и одговоре на питања која се односе на количине; поставе питања која се односе на количине; - разумеју и реагују на кратке налоге; - дају кратке налоге; - певају дечје песме одговарајућег садржаја; - прикладно упуте, прихвате/одбијупозив.
5.	**Culture:** **School time** Описивање места.	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комункација; Сарадња; Одговоран однос према околини;	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.12.	Ученици умеју да: – разумеју једноставне описе места и реагују на њих; - опишу место користећи једноставна језичка средства; - уоче сличности и разлике у начину живота у школама у ВБ и код нас.

6.	**Dressing up** Описивање предмета; израža-вање количина; изражавање допадања; исказивање савета и упозорења.	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комункација; Сарадња; Одговоран однос према околини; Решавање проблема	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12.	Ученици умеју да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - препознају и именују предмете из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе предмета; - разумеју и одговоре на питања која се односе на количине; поставе питања која се односе на количине; - разумеју и реагују на једноставне савете и упозорења; - упуте кратке савете и упозорења; - поштују правила учтиве комуникације-адекватно реаговање насавете и упозорења.

7.	**Happy birthday** Честитање; изражавање количина и поседовања; позив на заједничку активност; изражавање упутстава и налога; давање основних информација о себи.	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комункација; Сарадња; Одговоран однос према околини; Решавање проблема	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13.	Ученици умеју да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; - упуте једноставне честитке; - разумеју и одговоре на питања која се односе на количине; поставе питања која се односе на количине; - разумеју једноставне исказе којима се изражава поседовање / непоседовање и реагују на њих; - траже и дају једноставне исказе којима се изражава поседовање; - разумеју позив и на заједничку активност и реагују на њега; упуте позив на заједничку активност; - разумеју и реагују на кратке налоге; - дају кратке налоге; - разумеју јасно постављена питања личне природе и одговоре на њих; - постављају једноставна питања личне природе; - уоче сличности и разлике у начину прославе рођендана; - певају рођенданску песму и играју рођенданске игре
8.	**Culture: Good morning!** Изражавање допадања; описивање појава.	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комункација; Сарадња; Одговоран однос према околини;	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13.	Ученици умеју да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне исказе којима се изражава допадање и реагују на њих;

				- траже и дају једноставне исказе којима се изражава допадање; - уоче сличности и разлике у начину исхране у ВБ и код нас
9.	**Bathtime** Изражавање свакодневних радњи и способности; разумевање и давање једноставних налога; описивање појава.	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комункација; Сарадња; Одговоран однос према околини; Решавање проблема	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13.	Ученици умеју да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју исказе у вези са свакодневним радњама и способностима и реагују на њих; - изражавају свакодневне активности и способности једноставним језичким средствима; - разумеју и реагују на кратке налоге; - дају кратке налоге; - разумеју и дају кратке описе појава; - разумеју животне навике у ВБ.
10.	**Animal friends** Изражавање допадања/недопадања; исказивање положаја у простору; исказивање једноставних научних чињеница; изражавање потреба и осећања.	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комункација; Сарадња; Одговоран однос према околини; Решавање проблема; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13.	Ученици умеју да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагују на њих; - траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима; - разумеју исказе везане за појаве – научне чињенице и реагују на њих; - исказују научне чињенице најједноставнијим језичким средствима; - разумеју свакодневне исказе који се односе на изражавање осећања;

				- изразе своја осећања једноставним језичким средствима; - разумеју сличности и разлике у односу људи према живом и неживом свету у ВБ и код нас.
11.	**Culture:** **Party time!** Описивање места и положаја у простору.	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комункација; Сарадња; Одговоран однос према околини	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13.	Ученици умеју да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне описе и исказе који се односе на описивање положаја у простору и реагују на њих; - траже и дају једноставне исказе који се односе на положај предмета у простору; - уоче сличности и разлике у начину прославе рођендана у ВБ и код нас (уобичајени поклони, украси, послужења и забава).

	Festivals: **Happy Christmas!** Честитање; изражавање жеља **Happy Easter!** Честитање; изражавање количине.	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комункација; Сарадња; Одговоран однос према околини; Оодговоран однос према здрављу; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.12.	Ученици умеју да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; - упуте једноставне честитке; - уоче сличности и разлике у начину прославе Божића и Нове године у ВБ и код нас; - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; - упуте једноставне честитке; - разумеју и одговоре на питања која се односе на количине; поставе питања која се односе на количине; - уоче сличности и разлике у начину прославе Ускрса у ВБ и код нас;

ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

РАЗРЕД: ПРВИ

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 1.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕСЕЦ										СВЕГА
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	

20	Предмети у простору и односи међу њима	2										2
20	Линија и област		2	2								4
20	Природни бројеви до 100	2	2	3	4	4	2	3	4	3	2	29
20	Мерење и мере									1		1
УКУПНО		4	4	5	4	4	2	3	4	4	2	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
117.	Предмети у простору и односи међу њима	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, , комуникација, предузимљивост и решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност) 1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни	-одреди међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло; - упореди предмете и бића по величини;
118.	Линија и област	компетенција за учење, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, решавање проблема, сарадња,	1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност) 1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни	-уочи и именује геометријске облике предмета из непосредне околине; -именује геометријска тела и фигуре;

119.	Природни бројеви до 100	компетенција за учење, комуникација, одговоран однос према околини, , рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња,	1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој б1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом рojевној полуправој	броји унапред и уназад и са прескоком; -прочита, запише, упореди и уреди бројеве прве стотине и прикаже их на бројевној правој; -користи редне бројеве; -разликује парне и непарне бројеве, одреди највећи и најмањи број, претходника и следбеника;
120.	Мерење и мере	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, , предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња	1 МА.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама 1МА.1.4.4. уме да чита једноставније графиконе, табеле и дијаграме	-измери дужину задатом, нестандардном јединицом мере; -преслика тачке и фигуре у квадратној мрежи на основу задатог упутства.

ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА

РАЗРЕД: ПРВИ

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ ПРВОГ РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕСЕЦ	ОБРАДА	УТВРЂ	СВЕГА

		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI		ИВАЊЕ	
204.	ЛИКОВНА КУЛТУРА И ОКРУЖЕЊЕ	4										3	1	4
205.	ОБЛИЦИ У СВЕТУ ОКО МЕНЕ	1	3	2	3	2	1					5	7	12
206.	ОБЛИКОВАЊЕ		1	1	1	1	1	5	1			6	5	11
207.	**СПОРАЗУМЕВАЊЕ**								2	4	3	6	3	9
УКУПНО		5	4	3	4	3	2	5	3	4	3	20	16	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
121.	ЛИКОВНА КУЛТУРА И ОКРУЖЕЊЕ	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција		-опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор; – пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/предмета и облицима из природе и окружења; – одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни; – црта на различитим подлогама и форматима папира;

122.	ОБЛИЦИ У СВЕТУ ОКО МЕНЕ	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција		– преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад – изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања; – преобликује, сам или у сарадњи са другима, употребне предмете мењајући им намену;
123.	ОБЛИКОВАЊЕ	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција		– обликује једноставне фигуре од меког материјала; – одабере, самостално, начин спајања најмање два материјала; – преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад – изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања; – преобликује, сам или у сарадњи са другима, употребне предмете мењајући им намену;

124.	**СПОРАЗУМЕВАЊЕ**	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција		-опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор; – пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/предмета и облицима из природе и окружења; – одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни; – црта на различитим подлогама и форматима папира;

ПРЕДМЕТ: МУЗИЧКА КУЛТУРА

РАЗРЕД: ПРВИ РАЗРЕД

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 1.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		**МЕСЕЦ**										**ОБРАДА**	**УТВРЂИВАЊЕ**	**СВЕГА**
		IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**			
208.	СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	2	2	1		1		1		1		3	5	8
209.	ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	2	3	2	3	1	2	4	2	3	3	10	15	25
210.	МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО			1	1	1						1	2	3

УКУПНО	4	5	4	4	3	2	5	2	4	3	14	22	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
12	СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, рсарадња, дигитална кометенција		– изрази познате појмове мимиком и покретом тела, без звука; – разликује одабране звукове и тонове, певање/свирање; хор/један певач/група певача; оркестар/један свирач/група свирача, боју различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе; – препозна музички почетак и крај и понављање теме или карактеристичног мотива у слушаном делу; – повезује музичко дело у односу на њему блиске ситуације, врсту гласа и боју инструмента са карактером дела; – поштује договорена правила понашања при слушању музике;

12	ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција		– изговара у ритму уз покрет бројалице; – пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; – пева по слуху уз покрет народне песме, музичке игре; – примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању;

12	МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција		– свира по слуху звучне ономатопеје и илустрације, ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; – повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама, ритам са графичким приказом; – објашњава својим ре–учествује у школским приредбама и манифестацијама; – направи дечје ритмичке инструменте; – ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину помоћу различитих извора звука, ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука, музичко питање и одговор на ритмичким удараљкама, једноставну мелодију на краћи задати текст; – изабере према литерарном садржају одговарајући музички

				садржај.чима доживљај свог и туђег извођења;

ПРЕДМЕТ: **Дигитални свет**

РАЗРЕД: **први**

НАСТАВНИК:

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	**ДИГИТАЛНО ДРУШТВО**	4	4	5	4	1						11	7	18
2.	**БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА**					2	2	4				5	3	8
3.	**АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА**								4	4	2	5	5	10
УКУПНО														36

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ
1.	**ДИГИТАЛНО ДРУШТВО**	• Компетенција за учење, • Дигитална компетенција, • Естетичка компетенција, • Рад с подацима и информацијама, • Сарадња.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – препозна дигиталне уређаје из окружења и именује неке од њих; – наведе неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова; – упореди начине рада и живота људи пре и после појаве дигиталних уређаја; – упореди начине креативног изражавања са дигиталним уређајима и без њих; – користи дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз помоћ наставника); – упореди дигитални и папирни уџбеник; – упореди традиционалне видове комуникације са комуникацијом посредством дигиталних уређаја; – наведе неке од карактеристика „паметног“ дигиталног уређаја; – наведе на који начин дигитални уређаји могу да допринесу упознавању културне баштине.
2.	**БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА**	• Компетенција за учење, • Дигитална компетенција, • Одговоран однос према здрављу, • Одговоран однос према околини, • Рад с подацима и информацијама, • Сарадња.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље; – наведе неке од здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја; – доведе у везу начин одлагања електронског отпада са загађењем животне средине; – набројi основне податке о личности; – објасни зашто саопштавање података о личности представља ризично понашање при комуникацији помоћу дигиталних уређаја;

			– именује особе или институције којима се треба обратити за помоћ у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; – наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајем на одговоран начин (примена мера физичке заштите) и објасни зашто је важно примењивати их.
3.	**АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА**	• Компетенција за учење, • Дигитална компетенција, • Решавање проблема, • Рад с подацима и информацијама, • Естетичка компетенција, • Сарадња.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење; – протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведе поступак описан њима; – уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи (самостално или сараднички); – доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја.

ПРЕДМЕТ: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

РАЗРЕД: ПРВИ РАЗРЕД

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 1. РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		**МЕСЕЦ**										**ОБРАДА**	**УТВРЂИВАЊЕ**	**СВЕГА**
		IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**			
211.	Олакшавање процеса адаптације на школску средину и подстицање социјалне интеграције	+												2

212.	Подстицање развоја сазнања о себи, сопственим осећањима и потребама, свести о личном идентитету и особености, самопоштовања и самопоуздања	+	+	+										8
213.	Изражавање и комуникација, осећања, проширивање знања и умења за решавање индивидуалних проблема, учење техника за преовладавање непријатних емоционалних стања			+	+	+	+							10
214.	Подстицање групног рада, договора и сарадње						+							2
215.	Подстицање социјалног сазнања, разумевања и прихватање међусобних разлика; учење видова самопотврђивања без агресивности и уз уважавање других							+						3
216.	Развијање комуникативне способности, конструктивног разрешавања сукоба са вршњацима и одраслима							+	+					5

217.	Упознавање ученика са дечијим правима и подстицање и оспособљавање ученика за активну партиципацију у животу школе									+				4
218.	Евалуација										+			2
УКУПНО														36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
128.	Олакшавање процеса адаптације на школску средину и подстицање социјалне интеграције	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, одговоран однос према околини, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		-Наводи у чему је успешан и у чему жели да напредује -Упознаје се и стиче нова пријатељства -Примењује и прилагођава се правилима понашања у новој средини
129.	Подстицање развоја сазнања о себи, сопственим осећањима и потребама, свести о личном идентитету и особености, самопоштовања и самопоуздања	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		-Уочава међусобне разлике и сличности са другим ученицима у одељењу -Понаша се на начин који не угрожава потребе, права и осећања других -Препозна код себе и других основна осећања

130.	Изражавање и комуникација, осећања, проширивање знања и умења за решавање индивидуалних проблема, учење техника за преовладавање непријатних емоционалних стања	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		-Понаша се на начин који не угрожава потребе, права и осећања других слушајући саговорника и тражи објашњење онога што не разуме -Разликује добру и лошу комуникацију -Слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење
131.	Подстицање групног рада, договора и сарадње	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		-Слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење -Сарађује и преузима различите улоге у групи или тиму -Договара се и одлучује у доношењу одељењских правила и да се понаша у складу са њима -Заједно са вршњацима и наставником учествује у решавању проблема у одељењу

132.	Подстицање социјалног сазнања, разумевања и прихватање међусобних разлика; учење видова самопотврђивања без агресивности и уз уважавање других	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		-Слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење -Уочава међусобне разлике и сличности са другим ученицима у одељењу -Понаша се на начин који не угрожава потребе, права и осећања других -Преиспитује своје поступке и прихвата да не мора увек да буде у праву -Комуницира слушајући саговорника и тражи објашњење онога што не разуме
133.	Развијање комуникативне способности, конструктивног разрешавања сукоба са вршњацима и одраслима	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		-Понаша се на начин који не угрожава потребе, права и осећања других -Преиспитује своје поступке и прихвата да не мора увек да буде у праву -Комуницира слушајући саговорника и тражи објашњење онога што не разуме

134.	Упознавање ученика са дечијим правима и подстицање и оспособљавање ученика за активну партиципацију у животу школе	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		-Тражи помоћ у ситуацијама кршења својих и туђих права -Комуницира слушајући саговорника -Препознаје примере поштовања и кршења права детета у свом окружењу, причама, филмовима
135.	Евалуација	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		-Договара се и одлучује у доношењу одељењских правила и да се понаша у складу са њима -Својим речима образлаже неопходност правила која регулишу живот у заједници -Препозна добре стране свог одељења и оно што би требало променити -Заједно са вршњацима и наставником учествује у решавању проблема у одељењу -Учествује у изради плана једноставне акције

ПРЕДМЕТ: ОДЕЉЕЊСКА ЗАЈЕДНИЦА

РАЗРЕД: ПРВИ РАЗРЕД

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 1. РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
219.	Подстицање договора и сарадње	+	+											9
220.	Дечја права и подстицање за активну партиципацију у животу школе		+	+										6
221.	Здравствено васпитање, хигијена и здравље и како сам дошао на свет				+	+								4
222.	Адаптација на школу и социјална интеграција					+	+							6
223.	Развијање и његовање људских вредности							+						3
224.	Еколошка сазнања и чување природе								+					4
225.	Сарадња одељењских заједница									+				2
226.	Стварање и развијање радних навика										+			2
УКУПНО														36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
136.	Подстицање договора и сарадње	одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		-Уочава међусобне разлике и сличности са другим ученицима у одељењу -Разликује добру и лошу комуникацију -Комуницира слушајући саговорника -Слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење
137.	Дечја права и подстицање за активну партиципацију у животу школе	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		-Познаје права и обавезе детета -Понаша се на начин који не угрожава потребе, права и осећања других -Препознаје примере поштовања и кршења права детета у свом окружењу, причама, филмовима

138.	Здравствено васпитање, хигијена и здравље и како сам дошао на свет	компетенција за учење, комуникација, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња		-Наводи делове свога тела и препозна њихову улогу -Уочава промену у расту код себе и других -Уочава разлику између здравог и болесног стања -Примењује здравствено-хигијенске мере -Одржава личну хигијену -Учествује у одржавању простора у коме живи и борави
139.	Адаптација на школу и социјална интеграција	одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, одговоран однос према околини, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња		-Наводи у чему је успешан и у чему жели да напредује -Упознаје се и стиче нова пријатељства -Примењује и прилагођава се правилима понашања у новој средини
140.	Развијање и његовање људских вредности	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		-Уочава међусобне разлике и сличности са другим ученицима у одељењу -Понаша се на начин који не угрожава потребе, права и осећања других -Препознаје код себе и других основна осећања

141.	Еколошка сазнања и чување природе	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња		-Познаје значење термина екологија -Примењује еколошка правила за заштиту природе -Прави план једноставне акције за очување природе
142.	Сарадња одељењских заједница	одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња		-Слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење -Сарађује и преузима различите улоге у групи или тиму -Договара се и одлучује у доношењу одељењских правила и да се понаша у складу са њима -Заједно са вршњацима и наставником учествује у решавању проблема у одељењу
143.	Стварање и развијање радних навика	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		-Познаје дечија права и обавезе -Редовно обавља своје обавезе -Поседује развијене радне навике прилагођење узрасту

Назив Слободне наставне активности

РАЗРЕД: ПРВИ РАЗРЕД

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ ПРВОГ РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		**МЕСЕЦ**										**СВЕГА**
		IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**	
227.	Црта, цртица, слика, сличица	4	3	2	3	3	1		2			18
228.	Волим да глумим и рецитујем	2	2	3	2	2		2			1	14
229.	Могу све што хоћу	3	4	2	3	2	2	7	5	8	4	40
УКУПНО		9	9	7	8	7	3	9	7	8	5	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
14	Црта, цртица, слика, сличица	одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву,сарадња, дигитална кометенција		
14	Волим да глумим и рецитујем	одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, сарадња, дигитална кометенција		
14	Могу све што хоћу	одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција		

Основна школа „Јеврем Обреновић“ Шабац

АКТИВ УЧИТЕЉА ДРУГОГ РАЗРЕДА
СРПСКИ ЈЕЗИК

ПРЕДМЕТ: Српски језик

РАЗРЕД: други

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 2.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	УЧЕЊЕ ДРУГОГ ПИСМА	/	/	5	9	1	7	5	6	5	/	24	21	**38**
2.	КЊИЖЕВНОСТ	9	7	5	8	1	5	9	5	12	9	52	8	**70**
3.	ЈЕЗИК	7	7	7	2	2	4	7	2	/	2	23	17	**40**
4.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	6	7	3	3	1	1	2	2	3	4	4	21	**32**
УКУПНО		22	21	20	22	5	17	23	15	20	15	**103**	**67**	**180**

Књижевност – 70 часова, Језик – 40 часова и Језичка култура 70 часова (од тога 38 часова за учење латинице).

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	УЧЕЊЕ ДРУГОГ ПИСМА	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, решавање проблема	1СЈ.1.2.1; 1СЈ.1.2.2; 1СЈ.1.2.5; 1СЈ.1.2.6; 1СЈ.1.2.8; 1СЈ.1.3.1; 1СЈ.1.3.2; 1СЈ.1.3.5; 1СЈ.1.3.10; 1СЈ.2.2.1; 1СЈ.2.2.2; 1СЈ. 2.2.3; 1СЈ.2.2.7; 1СЈ.2.2.8; 1СЈ.2.2.9; 1СЈ.2.2.10; 1СЈ.2.3.2; 1СЈ. 2.3.9.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – влада основном техником читања и писања латиничког текста; – пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном);
2.	КЊИЖЕВНОСТ	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема	1СЈ.1.5.3; 1СЈ.1.5.4; 1СЈ.2.5.4; 1СЈ.2.5.5; 1СЈ.3.5.1; 1СЈ.3.5.2; 1СЈ.3.5.3; 1СЈ.2.5.2.	– разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст; – одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту; – одреди редослед догађаја у тексту; – уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; – разликује стих и строфу; – уочи стихове који се римују; – објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни; – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; – изражајно рецитује песму; – изводи драмске текстове;

				– износи своје мишљење о тексту;
3.	ЈЕЗИК	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, дигитална компетенција, решавање проблема	1СЈ.1.3.3; 1СЈ.1.3.4; 1СЈ.1.3.5; 1СЈ. 1.3.8.	– разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; – разликује врсте речи у типичним случајевима; – одреди основне граматичке категорије именица и глагола; – разликује реченице по облику и значењу; – поштује и примењује основна правописна правила;
4.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, решавање проблема	1СЈ.0.1.1; 1СЈ.0.1.2; 1СЈ.0.1.3; 1СЈ.0.1.4; 1СЈ.0.1.5; 1СЈ.0.1.6; 1.СЈ. 0.1.7; 1СЈ.0.1.8; 1СЈ.1.3.7; 1СЈ.1.3.9; 1СЈ.2.3.4; 1СЈ.2.3.5; 1СЈ.2.3.8.	– користи различите облике усменог и писменог изражавања препричавање, причање, описивање; – правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину; – учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; – разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај); – изражајно чита ћирилички текст.

ПРЕДМЕТ: Енглески језик

РАЗРЕД: II разред

НАСТАВНИК: Ана Бирчаковић, Јелена Мијаиловић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	**Introductory unit – Hello again!**	3										1	2	3
2.	**Playroom safari**	6	3									3	6	9
3.	**School time**		6	3								3	6	9
4.	**I'm hungry!**			4	5							3	6	9
5,	**Culture: In my house**				2							1	1	2
6.	**Happy faces**					6	3					3	6	9
7.	**My house**						1	8				3	6	9
8.	**Culture: In my garden**							1				1	-	1
9.	**Summertime**								8	1		3	6	9
10.	**Playtime**									5	4	3	6	9
	Bonfire night			1								1	-	1
	Christmas at school				2							1	2	2
УКУПНО		9	9	8	9	6	4	9	8	6	4	26	46	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА/ МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	**Introductory unit Hello again!** Поздрављање и представљање; давање основних информација о себи;описивање предмета и исказивање положаја у простору, алфабет	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Решавање проблема; Сарадња	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.1.1.11. 1.1.12 1.1.15. 1.2.1.1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2.2.1.25.	Ученици умеју да: - представе себе и другог; - поздраве и отпоздраве примењујући једноставна језичка средства; - препознају и именују предмете из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе и опишу предмете из непосредног окружења једноставним језичким средствима; - разумеју јасно постављена једноставна питања личне природе и одговоре на њих; - постављају једноставна питања личне природе; - разумеју и примењују устаљена правила учтиве комуникације.
2.	**Playroom safari** Описивање живих бића; изражавање способности	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.1.1.11. 1.1.15. 1.2.1.1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.25	Ученици умеју да: - препознају, именују и описују животиње из зоо врта; - разумеју једноставне описе и описују животиње једноставним језичким средствима; - разумеју исказе у вези са способностима у ужем и ширем

				смислу и реагују на њих; - изражавају способности у ужем и ширем смислу једноставним језичким средствима; - траже информацију о туђим способностима и саопштавају шта он/она уме/не уме да ради
3.	**School time** Описивање предмета и појава; изражавање количина, припадања, скретање пажње; похвале и захваљивање	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.1.1.11. 1.1.15. 1.2.1.1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.25.	Ученици умеју да: - препознају и именују предмете и појаве из непосредног окружења и учионице; - разумеју једноставне описе и опишу предмете користећи кратке, једноставне изразе у комбинацији боје и именице; - разумеју једноставне исказе који се односе на количине; - поставе питања и саопште количине једноставним језичким средствима; - разумеју и упуте једноставне изразе за скретање пажње; - разумеју, упуте и реагују на похвале; - разумеју и препознају сличности и разлике у животу у школама у ВБ и код нас; - поштују правила учтиве комуникације.

4.	**I'm hungry!** Изражавање потреба, осета; допадањане/допадања; исказивање упозорења, једноставних научних чињеница; описивањеврста и пореклахране	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Одговоран однос према околини, Одговоран однос према здрављу Естетичка компетенција; Комуникација; Решавање проблема; Сарадња; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.13 1.1.14. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25.	Ученици умеју да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју свакодневне исказе који се односе на изражавање осета;изражавају своје осете једноставним језичким средствима; - разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагују на њих; - разумеју и реагују на једноставна упозорења; - упућују кратка упозорења; - разумеју кратка упутства и налоге и реагују на њих; - траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима; - разумеју једноставне исказе везане за појаве – научне чињенице и реагују на њих; - исказују научне чињенице најједноставнијим језичким средствима; - уочавају сличности и разлике у начину исхране у ВБ и код нас.

5.	**Culture:** **In my house** Описивање предмета и места, исказивање положаја у простору, изражавање припадања	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12 1.1.13. 1.1.14 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.25.	Ученици умеју да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне описе и опишу предмете из непосредног окружења једноставним језичким средствима; - разуме и користи једноставне исказе којима се изражава припадање и поседовање, разумеју и препознају сличности и разлике у животу ВБ и код нас; - разумеју и примењују правила учтивог обраћања и ословљавања (формалног исказивања поштовања).
6.	**Happy faces** Описивање живих бића;изражавање чуђења; изражавање (урођених) способности	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Одговоран однос према здрављу; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.1.1.11. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3.1.2.4. 1.3.1. 2.1.1.2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.25.	Ученици умеју да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне описе живих бића; описују жива бића једноставним језичким средствима; - разумеју и изражавају исказе у вези са (урођеним) способностима и реагују на њих; - разумеју и формулишу кратке исказе који се односе на чуђење; - разумеју кратка упутства и налоге и реагују на њих; - упућују кратка упутства и налоге; - уочавају сличности и разлике у породичним односима у ВБ и код нас.

7.	**My house** Описивање места; исказивање положаја у простору	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Одговоран однос према здрављу; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.1.1.11. 1.1.12. 1.1.15. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12.	Ученици умеју да: - препознају и именују просторије у кући и места из непосредног окружења; - разумеју једноставна питања и обавештења о положају у простору и реагују на њих; - размењују информације о месту становања; - уочавају сличности и разлике у изгледу стамбеног простора и култури становања у ВБ и код нас; - поштују правила учтиве комуникације.
8.	**Culture: In my garden** Описивање бића, места; Исказивање положаја у простору	Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Одговоран однос према здрављу; Сарадња	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1 2.1.2 2.1.3. 2.1.12. 2.1.25.	Ученици умеју да: - препознају и именују бића из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе места и описују их користећи једноставна језичка средства; - разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих; - траже и пружају кратка и једноставна обавештења о положају у простору; - уочавају сличности и разлике у изгледу стамбеног простора и култури становања у ВБ и код нас

9.	**Summertime** Описивање живих бића; исказивање метеоролошког времена	Компетенција за учење, Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Одговоран однос према здрављу; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.25.	Ученици умеју да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне описе живих бића и описују их користећи једноставна језичка средства; - разумеју и реагују на кратке налоге, упутства и упозорења; - дају кратке налоге, упутства и упозорења; разумеју једноставна обавештења о метеоролошком времену и реагују на њих; - траже и дају кратка и једноставна обавештења о метеоролошком времену; - разумеју сличности и разлике у начину одевања вршњака у ВБ и код нас.
10.	**Playtime** Исказивање тренутних активности; позив на заједничку активност; исказивање расположења	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Одговоран однос према здрављу; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.25.	Ученици умеју да: - препознају и именују врсте активности на летњем распусту; - описују тренутне активности кратким - једноставним језичким средствима; - разумеју позив и реагују на њега; - упућују позив на заједничку активност; - разумеју једноставне исказе за изражавање расположења (емпатије и забринутости) и реагују на њих; - изражавају расположење (емпатију и забринутост) једноставним језичким средствима;

				- уочавају сличности и разлике у начину провођења летњег распуста у ВБ и код нас.
	Festivals/Holidays **Bonfire night** **Christmas at school** Честитање	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3 2.1.25.	Ученици умеју да: - разумеју једноставне честитке и одговоре на њих; - упућују једноставне честитке; - уочавају сличности и разлике у начину прославе Божића код нас и у ВБ; - повезују садржаје других наставних предмета са енглеским језиком; - поштују правила учтиве комуникације.

ПРЕДМЕТ: Математика

РАЗРЕД: други

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 2.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Обнављање градива првог разреда	6											6	6
	Бројеви до 100 - први део	16	21	2								17	12	39

2.														
3.	Геометрија први део			14								6	8	14
4.	Бројеви до 100 - други део			2	22	5	17	23	15	12	8	40	64	104
5.	Геометрија други део									6	2	2	6	8
6.	Мерење и мере			2						2	5	3	6	9
7.	Утврђивање градива другог разреда													
УКУПНО		22	21	20	22	5	17	23	15	20	15			180

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
1.	Обнављање градива првог разреда	Решавање проблема Рад с подацима и информацијама Комуникација		
2.	Бројеви до 100 - први део	Компетенција за учење Решавање проблема	1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да	– одреди десетице најближе датом броју;

		Сарадња Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Комуникација	упореди бројеве по величини и прикаже број на датој полуправој; 1МА.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве стотине; 1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом; 1МА.1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве стотине; 1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза; 1МА.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције; 1МА:2.1.5. уме да решава задатке са непознатим чиниоцем, дељеником или делиоцем	– усмено сабира и одузима бројеве до 100; – примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања; – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције; – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачун-ске операције и провери тачност решења; – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком опера-цијом; – одреди делове (облика) дате величине; – изрази одређену суму новца преко различитих апоена; – прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама; – прикаже мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом; – уочи правило и одреди следећи члан започетог низа
3.	Геометрија први део	Компетенција за учење Решавање проблема Сарадња	1МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине (m, cm dm) и њихове односе;	– разликује дуж, полуправу и праву;

		Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Комуникација	1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине линије приказане на слици; 1МА.3.2.1. претвара јединице за мерење (m, cm, dm) из већих у мање	– одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски); – одреди обим геометријске фигуре; – изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине; – измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине
4.	Бројеви до 100 - други део	Компетенција за учење Решавање проблема Сарадња Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Комуникација	1.МА.1.1.3. уме да множи и дели без остатка у оквиру прве стотине; 1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом; 1МА.1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве стотине; 1МА.1.3.1. уме да прочита и формално запише разломак $1/n$ ($n \leq 10$) и препозна његов графички приказ; 1МА.1.3.2. уме да израчуна n-ти део неке целине (где је $0 < n \leq 10$) 1МА.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције; 1МА:2.1.5. уме да решава задатке са непознатим чиниоцем, дељеником или делиоцем	– користи појмове чинилац, производ, дељеник, делилац, количник, садржалац; – усмено множи и дели у оквиру прве стотине; – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције; – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачун- ске операције и провери тачност решења; – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком опера- цијом; – уочи правило и одреди следећи члан започетог низа

5.	Геометрија други део	Компетенција за учење Решавање проблема Сарадња Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Комуникација Естетичка компетенција	1МА.1.2.1. уме да именује геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачка); 1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни	– нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи; – уочи подударне фигуре на датом цртежу; – уочи симетричне фигуре; – допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву
6.	Мерење и мере	Компетенција за учење Решавање проблема Сарадња Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Комуникација Одговорно учешће у демократском друштву	1МА.2.4.2. зна јединице за време (минут и сат) и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама	– чита и запише време са часовника; – користи јединице за време у једноставним ситуацијама
7.	Утврђивање градива другог разреда	Решавање проблема Рад с подацима и информацијама Комуникација Сарадња		

ПРЕДМЕТ: Свет око нас

РАЗРЕД: други

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 2.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ДРУГИ И ЈА	8	4	-	-	-	-	-	-	-	-	6	4+2	12
2.	КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА	-	5	7	4	-	-	-	-	-	-	9	6+1	16
3.	КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ	-	-	-	4	3	7	3	-	-	-	11	5+1	17
4.	РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ	-	-	-	-	-	-	5	7	8	-	12	7+1	20
5.	ЧОВЕК СТВАРА	-	-	-	-	-	-	-	-		7	4	2+1	7
УКУПНО		8	9	8	8	3	7	8	7	8	7	42	30	72

				ИСХОДИ

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	
1.	ДРУГИ И ЈА	• комуникативна компетенција, • компетенција за учење, • дигитална компетенција, • компетенција за сарадњу, • компетенција за одговорно учешће у демократском друштву, • компетенција за одговоран однос према здрављу.	1ПД.1.5.1, 1ПД.1.5.2, 1ПД.1.5.3, 1ПД.1.5.4, 1ПД.1.5.5. 1ПД.2.5.2, 1ПД.2.5.3, 1ПД.3.5.1, 1ПД.3.5.2.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: • оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; • прихвати последице када прекрши правила понашања; • понаша се тако да уважава различитости других људи; • сарађује са другима у групи на заједничким активностима; • препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима; • идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; • разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота; • повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља; • повеже резултате рада са уложеним трудом; • одржава личну хигијену руку, зуба и чулних органа.
2.	КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА	• комуникативна компетенција, • компетенција за учење, • дигитална компетенција,	1ПД.1.5.1, 1ПД.1.5.2, 1ПД.1.5.3, 1ПД.1.6.2.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: • одреди тип насеља на основу његових карактеристика; • оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада;

		• компетенција за сарадњу, • естетичка компетенција, • компетенција за одговорно учешће у демократском друштву, • компетенција за одговоран однос према околини.		• идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; • сарађује са другима у групи на заједничким активностима; • понаша се тако да уважава различитости других људи; • примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; • именује занимања људи у свом насељу са околином; • пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе / карактеристичних објеката; • разликује облике рељефа у свом насељу и околини; • разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини.
3.	КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ	• комуникативна компетенција, • компетенција за учење, • дигитална компетенција, • компетенција за сарадњу, • за одговорно учешће у демократском друштву.	1ПД.1.4.1, 1ПД.1.4.2, 1ПД.1.4.4, 1ПД.2.4.1.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: • одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће; • понаша се тако да уважава различитости својих вршњака и других људи; • сарађује са другима у групи на заједничким активностима; • наводи примере различитих облика кретања у окружењу; • измери растојање које тело пређе током свог кретања; • одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмица, месец, година;

				• забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена; • повеже резултате рада са уложеним трудом; • изведе једноставне огледе пратећи упутства.
4.	РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ	• компетенција за учење, • комуникативна компетенција, • компетенција за сарадњу, • рад с подацима и информацијама, • дигитална компетенција, • естетичка компетенција, • одговоран однос према околини, • одговоран однос према здрављу.	1ПД.1.1.1, 1ПД.1.1.2, 1ПД.1.1.5, 1ПД.1.2.3, 1ПД.2.1.1, 1ПД.2.1.4, 1ПД.2.2.3, 1ПД.2.2.4, 1ПД.3.1.1, 1ПД.3.1.2.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: • идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења; • сарађује са другима у групи на заједничким активностима; • препозна примере повезаности живих бића са условима живота; • разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране; • изведе једноставне огледе пратећи упутства; • разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла; • повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/улогама; • негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу; • наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека; • повеже резултате рада са уложеним трудом; • повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима; • безбедно поступа пре и током временских непогода; • штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; • разврста отпад на предвиђена места; • понаша се тако да уважава различитости других људи.

5.	ЧОВЕК СТВАРА	• компетенција за учење, • комуникативна компетенција, • компетенција за сарадњу, • рад с подацима и информацијама, • дигитална компетенција, • естетичка компетенција, • одговоран однос према околини, • предузимљивост и оријентација ка предузетништву.	1ПД.1.1.1, 1ПД.1.3.6.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: • сарађује са другима у групи на заједничким активностима; • одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; • истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала; • именује занимања људи у свом насељу и околини; • повеже резултате рада са уложеним трудом; • штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; • пронађе нову намену коришћеним предметима; • разврста отпад на предвиђена места.

ПРЕДМЕТ: МУЗИЧКА КУЛТУРА

РАЗРЕД: ДРУГИ

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 2.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	**Музичко извођење**	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	**23**	**2**	**25**
2.	**Слушање музике**	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	**5**	**2**	**7**
3.	**Музичко стваралаштво**	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	**0**	**4**	**4**
УКУПНО		5	4	4	5	1	3	5	3	4	2	28	8	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	**Музичко извођење**	- Рад са подацима и информацијама, - дигитална, вештина комуникације, - вештина сарадње, - естетичка.	/	– издвоји основне музичке изражајне елементе; – препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; – повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима; – изговара бројалице у ритму, уз покрет; – пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; – изводи уз покрет музичке и традиционалне игре;

				– примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; – свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; – повезује почетне тонове песама – модела и једноставних наменских песама са бојама; – повезује ритам са графичким приказом; – објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења.
2.	**Слушање музике**	- Естетичка, - вештина сарадње, - еколошка, - дигитална, - рад са подацима и информацијама, - решавање проблема, - вештина комуникације.	/	– објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело; – разликује различите инструменте по боји звука и изражајним могућностима; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – користи, самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука.
3.	**Музичко стварала штво**	- Дигитална, - естетичка, - еколошка, - вештина сарадње. - рад са подацима и информацијама, - решавање проблема, - вештина комуникације.	/	– учествује у школским приредбама и манифестацијама; – направи дечје ритмичке инструменте; – осмисли покрете уз музику; – осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука; – осмисли одговор на музичко питање; – осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст;

				– према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај.

ПРЕДМЕТ: Ликовна култура

РАЗРЕД: други

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 2.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		**МЕСЕЦ**										**ОБРАДА**	**СИСТЕМА-ТИЗАЦИЈА**	**УТВРЂИ-ВАЊЕ**	**СВЕГА**
		IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**				
1.	Облици	8	8	10	6							22	2	8	32
2.	Простор				2	2	6	4				8	4	2	14
3.	Споразумевање							6	6	2		12		2	14
4.	Ликовне игре									6	6	4	4	4	12
УКУПНО		**8**	**8**	**10**	**8**	**2**	**6**	**10**	**6**	**8**	**6**	**44**	**10**	**18**	**72**

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Облици	• Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Компетенција за учење • Естетичка компетенција • Комуникација	/	• Тумачи једноставне визуелне информације везане за облике које опажа у свакодневном животу. • Користи информације о светлости и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад • Природне облике надограђују, допуњују и на тај начин развијају комбинаторне способности ; • Користи информације о особинама облика и контрасту у свом стваралачком раду. • Разматра сам и са другима шта и како је учио и где та знања може применити. • Изразава своје замисли одабраном ликовном техником. • Примени стечена знања и доживљена искуства на новим задацима. • Користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; Уочава визуелне супротности у свом окружењу и изрази одабраним материјалом и техникама свој доживљај и замисли. • Преобликују материјале у занимљиве ликовне .целине • Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин • Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу

				• Изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли. • Преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу • Разматра, сам или у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. • Повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте;
2.	Простор	• Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Компетенција за учење • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према здрављу • Одговорно учешће у демократском друштву		• Повезује и примењује стечена знања из различитих области, да уређује простор у коме живи и да води рачуна о њему • Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа и одговарајуће продукте; • Изражава говором, мимиком, и телом различита расположења, покрете и дешавања; • Упоређује свој и туђ естетски доживљај простора, изрази, одабраним материјалом и техникама замисли; • Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу и користи их као подстицај за стваралачки рад • користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин се изрази, одабраним материјалом и техникама
3.	Споразумевање	• Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Компетенција за учење		• тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу • користи информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад; • тумачи једноставне визуелне информације • користи материјал и прибор на безбедан, одговоран и креативан начин;

		• Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према здрављу • Одговорно учешће у демократском друштву		• изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли
4.	Ликовне игре	• Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Компетенција за учење • Естетичка компетенција • Комуникација		• изрази бојом, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, осећања и замисли • вајањем у глини изрази своје емоције, машту, осећања и замисли • користи информације као подстицај за стваралачки рад; • разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити

ПРЕДМЕТ: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

РАЗРЕД: ДРУГИ

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 2.РАЗРЕДА

	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕСЕЦ										ОБУЧАВАЊЕ	УВЕЖБАВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	НА СВИМ ЧАСОВИМА		
2.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ 1. Ходање и трчање 2. Скакања и прескакања 3. Бацања и хватања 4. Пузања, вишења, упори и пењања 5. Вежбе на тлу 6. Вежбе равнотеже 7. Вежбе са реквизитима 8. Плес и ритмика 9. Полигони											5 9 5 4 5 6 4 6 -	10 10 8 6 7 5 6 8 4	15 19 13 10 12 11 10 14 4
3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА 1. Култура вежбања и играња 2. Здравствена култура	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	НА СВИМ ЧАСОВИМА		
	УКУПНО	12	13	12	13	4	10	13	9	12	10	44	64	108

Р.БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ	/	- примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); - правилно дише током вежбања; - разликује правилно од неправилног држања тела; - успостави правилно држање тела;

		- ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ		
2.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - ВЕШТИНА САРАДЊЕ	/	- правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; - комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; - одржава равнотежу у различитим кретањима; - изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; - изведе дечји и народни плес;
3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА	- ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - ВЕШТИНА САРАДЊЕ - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ	/	- користи основну терминологију вежбања; – поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; – поштује мере безбедности током вежбања; - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; - поштује правила игре; - навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; - прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; - уочава улогу делова тела у вежбању; - уочи промене у расту код себе и други; – препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан;

				- примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања; - одржава личну хигијену; - учествује у одржавању простора у коме живи и борави; - наведе врсте намирница у исхрани; - препознаје везу вежбања и уноса воде; – повеже ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље; – препозна лепоту покрета у вежбању; – се придржава правила вежбања; – вреднује успех у вежбању;

ПРЕДМЕТ: Дигитални свет

РАЗРЕД: Други

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 2.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	4	4	2	-	1	3	5	-	-	-	14	5	19
2.	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	-	-	3	4	-	-	-	-	-	-	3	4	7
3.	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	-	-	-	-	-	-	-	3	4	3	5	5	10
УКУПНО		4	4	5	4	1	3	5	3	4	3	22	14	36

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ Изучавањем предмета развијају се:	ИСХОДИ По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:
1.	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	**Компетенција за целоживотно учење** - Ученик уме да планира време за учење и да организује процес учења и управља њим. - Ефикасно користи различите стратегије учења, прилагођава их природи градива и циљевима учења. - Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе. **Рад с подацима и информацијама** - Разликује јавне и приватне податке, упознат је са основним правилима чувања приватности података. **Дигитална компетенција** - Приликом решавања проблема бира одговарајућа ИКТ средства **Решавање проблема** - Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације. - Ученик упоређује различита могућа решења проблемске ситуације сходно релевантним критеријумима, објашњава шта су предности и слабе стране различитих решења.	- упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе; - користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника); - самостално користи дигиталне уџбенике за учење; - креира, чува и поново уређује дигиталну слику (самостално и/или уз помоћ наставника) користећи одговарајућу апликацију; - својим речима објасни појам покретне слике; - креира елементе покретне слике; - креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици; - својим речима објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет;

		- Ученик припрема примену изабраног решења, прати његову примену усклађујући се са новим сазнањима које стиче током примене датог решења и успева да реши проблемску ситуацију. - Ученик вреднује примену датог решења, идентификује његове добре и слабе стране и формулише препоруке за наредно искуство са истим или сличним проблемским ситуацијама. **Сарадња** - Конструктивно, аргументовано и креативно доприноси раду групе, усаглашавању и остварењу заједничких циљева. - Активно слуша и поставља релевантна питања поштујући саговорнике и сараднике, а дискусију заснива на аргументима. - Конструктивно доприноси решавању разлика у мишљењу и ставовима и при томе поштује друге као равноправне чланове групе. - Ангажује се у реализацији преузетих обавеза у оквиру групног рада на одговоран, истрајан и креативан начин. - Учествује у критичком, аргументованом и конструктивном преиспитивању рада групе и доприноси унапређењу рада групе. **Естетичка компетенција**	- наведе могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја;
2.	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА		- објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја; - разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету; - реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; - наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу; - организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја; - предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину;

3.	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	- Анализира и критички вреднује дигитални производ у контексту естетике и корисничког доживљаја. **Предузимљивост и предузетничка компетенција** - Исказује и заступа своје идеје, утиче на друге кроз развој вештине јавног говора, преговарања и решавања конфликата.	- својим речима објасни појам алгоритам; - анализира једноставан познати поступак који садржи понављања одређених радњи и представи га алгоритамски; - креира одговарајући рачунарски програм у визуелном програмском језику; - анализира једноставан програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и на који начин тај програм ради; - уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправи (самостално или сараднички); - креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја.

ПРЕДМЕТ: Грађанско васпитање

РАЗРЕД: Други

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 2.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
1.	**ЉУДСКА ПРАВА** **Ја и други у одељењу**	5	4	3	1							13
2.	**ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО** **Одељење/група као заједница**				4	1	4	2				11
3.	**ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ** **Комуникација и сарадња**							3	1			4
4.	**ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ** **Акција одељења/групе**								2	4	2	8
УКУПНО		5	4	3	5	1	4	5	3	4	2	**36**

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ Изучавањем предмета развијају се:	ИСХОДИ По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:
1.	**ЉУДСКА ПРАВА** **Ја и други у одељењу**	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, одговоран однос према околини, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	разликује понашања појединаца која доприносе или ометају функционисање и напредовање групе; • успоставља, гради и чува успешне односе са члановима групе којој припада; • искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге; • препозна и уважи осећања и потребе других; • наведе и својим речима објасни основна права детета садржана у Конвенцији о дечјим правима; • прихвата и образлаже на примерима из живота да свако дете има иста права без обзира на различитости; • препозна ситуације кршења својих и туђих права и показује спремност да тражи помоћ; • се договара и одлучује у доношењу правила групе и да се понаша у складу са њима; • наводи примере међусобне повезаности права и одговорности; • разликује ненасилну од насилне комуникације међу члановима групе на примерима

			из свакодневног живота, из књижевних дела које чита и филмова које гледа;
2.	**ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО** **Одељење/група као заједница**		саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем; • даје и прихвата предлоге водећи рачуна о интересу свих страна у сукобу; • представи шта садржи и чему служи Правилник о безбедности ученика његове школе; • се понаша у складу са Правилником о безбедности ученика;
3.	**ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ** **Комуникација и сарадња**		наводи примере одговорности одраслих и ученика за безбедност у школи; • препознаје предности, ризике и опасности по себе и друге и одговорно поступа при коришћењу мобилног телефона и интернета;
	ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ **Акција одељења/групе**		сарађује и преузима различите улоге на основу договора у групи; • износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге који могу унапредити безбедност ученика у школи; • учествује у изради плана једноставне акције; • са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију; • доприноси промоцији акције;

			• на једноставан начин вреднује изведену акцију.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2021/22. ГОДИНУ

ДОПУНСКА НАСТАВА

ПРЕДМЕТ: Матемазика

РАЗРЕД: други

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 2.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
2	Бројеви	4	4	3	3	1	3	5	3	3	2	31/15
2	Геометрија			2						1		3/2
2	Мере и мерења				1						1	2/1
УКУПНО		4	4	5	4	1	3	5	3	4	3	36/18

НАПОМЕНА : Садржаји за реализовање допунске наставе ће зависити од напредовања ученика и проблема на које наилазе у овладавању предвиђеним програмским садржајима.

Циљ допунске наставе математике:

- Зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој

- Множи и дели без остатка- Уме да решава једноставне једначине у оквиру прве стотине

- Уме да израчуна половину, четвртину и десетину неке целине

- Зна јединице за мерење дужине и њихове односе- Користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица- Уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао)- Зна јединице за време(секунда, минут, сат, дан, месец, година)

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2021/22. ГОДИНУ
ДОПУНСКА НАСТАВА

ПРЕДМЕТ: Српски језик

РАЗРЕД: други

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 2.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	**МЕСЕЦ**										**СВЕГА**
	IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**	
1. **Књижевност :**			1				1		1	2	5/3
2. **Језик**	2	4	3	3		2	4	1	2		21/10
3. **Језичка култура** **-усмено и писмено изражавање**	2		1	1	1	1		2	1	1	10/5
УКУПНО	4	4	5	4	1	3	5	3	4	3	36/18

НАПОМЕНА : Садржаји за реализовање допунске наставе ће зависити од напредовања ученика и проблема на које наилазе у овладавању предвиђеним програмским садржајима.

Циљ допунске наставе из српског језика:

– основно описмењавање ученика на темељима ортографских и ортоепских стандарда књижевног језика
–упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика
– развијање смисла и способности за правилно и течно усмено и писмено изражавање; богаћење речника

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2021/22. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ОДЕЉЕЊСКА ЗАЈЕДНИЦА

РАЗРЕД: други

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 2. РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
1.	**Ја и други**	4	5									**9**
2.	**Бонтон**			3	4	2	4	1				**14**
3.	**Моја осећања и ја**							3	3	4	3	**13**
УКУПНО		4	5	3	4	2	4	4	3	4	3	36

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2021/22. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ВАННАСТАВНИХ АКТИВНОСТИ

РАЗРЕД: други

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 2. РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		**СВЕГА**
1.	Музика је око нас	**6/12**
2.	Ликовно стваралаштво	**9/18**
3.	Мала позорница	**7/14**
4.	Такмичарске игре	**9/18**
5.	Тематски дани	**5/10**
УКУПНО		36/72

ОШ "Јеврем Обреновић "

Шабац

2021 / 2022. година

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА

ПРЕДМЕТ: ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС
(ЗА ДРУГИ РАЗРЕД ОСНОВНЕ ШКОЛЕ, 2021/22. ГОД.)

БРОЈ НАСТАВНИХ ТЕМА	7
Годишњи фонд часова	36
За обраду новог градива	26
За друге типове часа	10

Р.бр.	Наставни садржај	Бр. часова	За обраду и систематизацију	За друге типове часа
1.	**Увод**	1	/	1
2.	**Моје место у цркви**	6	5	1
3.	**Литургијске службе и њихов смисао**	6	5	1
4.	**Живот у цркви-лепота празника**	6	4	4
5.	**Трпеза Господња**	5	4	1
6.	**Света Литургија – прослава Васкрсења**	5	4	1
7.	**Икона –прозор у вечност**	5	4	1
	Укупно часова	**36**	**26**	**10**

ВЕРОУЧИТЕЉ:

_____Михаило Симић_____

ГЛОБАЛНИ ПЛАН НАСТАВЕ

ЗА ТРЕЋИ РАЗРЕД

ПО ПРЕДМЕТИМА

Годишњи план рада наставника

ОШ,, Јеврем Обреновић“

(назив основне школе)

Шабац

(место)

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

За школску 2021/ 2022. годину

Разредно веће ТРЕЋЕГ разреда

(име и презиме наставника)

Планови рада реализују се уследећим одељењима: III/1, III/2, III/3, III/4, III/5, III/6, III/7, III/8, III/9

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2021/22. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ТРЕЋИ

РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 3. РАЗРЕДА

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	КЊИЖЕВНОСТ	4	6	9	9	7	5	9	14	8	9	47	33	**80**
2.	ЈЕЗИК	14	11	7	9	5	2	6	1	2	3	18	42	**60**
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	4	5	2	4	2	1	8	6	6	2	5	35	**40**
УКУПНО		**22**	**22**	**18**	**22**	**14**	**8**	**23**	**21**	**16**	**14**	**70**	**110**	**180**

Књижевност – 80 часова, **Језик** – 60 часова и **Језичка култура** – 40 часова.

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	**КЊИЖЕВНОСТ**	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема	**КЊИЖЕВНОСТ** **Основни ниво** 1СЈ.1.5.1. препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме; 1СЈ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну); 1СЈ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту; 1СЈ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту. **Средњи ниво** 1СЈ.2.5.1. разликује лирску од епске песме; 1СЈ.2.5.2. одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине – пословице, загонетке, брзалице); 1СЈ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песми; 1СЈ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – чита са разумевањем различите текстове; – опише свој доживљај прочитаних књижевних дела; – изнесе своје мишљење о тексту; – разликује књижевне врсте: лирску и епску песму, причу, басну, бајку, роман и драмски текст; – одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; – именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; – уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима); – разуме пренесено значење пословице и басне и њихову поучност; – разуме идеје књижевног дела; – уочи основне одлике народне бајке;

			у књижевноуметничком тексту; 1СЈ.2.5.5. уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту); 1СЈ.2.5.6. разликује приповедање од описивања и дијалога; 1СЈ.2.5.7. разуме фигуративну употребу језика у књижевноуметничком тексту. **Напредни ниво** 1СЈ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст; 1СЈ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту; 1СЈ.3.5.3. тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст.	– разликује народну од ауторске бајке; – представи главне особине јунака; – уочи основне одлике народне епске песме; – уочи поређење у књижевном делу и разуме његову улогу; – разликује опис од приповедања у књижевном делу; – покаже примере дијалога у песми, причи и драмском тексту; – уочи хумор у књижевном делу.
2.	**ЈЕЗИК**	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, дигитална компетенција, решавање проблема	**ГРАМАТИКА** **Основни ниво** 1СЈ.1.4.1. препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе); 1СЈ.1.4.2. препознаје граматичке категорије променљивих речи	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима; – одреди основне граматичке категорије именица, придева и глагола;

			(род и број заједничких именица); 1СЈ.1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне). **Средњи ниво** 1СЈ.2.4.1. одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе); 1СЈ.2.4.2. препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве); 1СЈ.2.4.3. препознаје лице, род и број личних заменица у номинативу; 1СЈ.2.4.4. препознаје граматичке категорије глагола (лице, број и род) и уме да пребаци глаголе из једног глаголског времена у друго; 1СЈ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне);	– примењује основна правописна правила.

			1СЈ.2.4.7. саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику. **Напредни ниво** 1СЈ.3.4.1. именује врсте и подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве; глаголе). **ЛЕКСИКОЛОГИЈА** **Основни ниво** 1СЈ.1.4.4. препознаје антонимију; 1СЈ.1.4.5. познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији (у кући, школи и сл.). **Средњи ниво** 1СЈ.2.4.8. препознаје синонимију; 1СЈ.2.4.9. познаје значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.) и правилно их употребљава. **Напредни ниво**	

			1СЈ.3.4.4. одређује значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и текста/контекста у којем су употребљени.	
3.	**ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА**	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, решавање проблема	**ГОВОРНА КУЛТУРА** **Основни ниво** 1СЈ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике; 1СЈ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања; 1СЈ.0.1.3. казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. „певушења” или „скандирања”; 1СЈ.0.1.4. уме да преприча изабрани наративни или краћи информативни текст на основу претходне израде плана текста и издвајања значајних делова или занимљивих детаља; 1СЈ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структурира казивање (уводни, средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације;	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; – изражајно рецитује песму и чита прозни текст; – изводи драмске текстове; – јасно и разговетно изговори обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо; – споји више реченица у краћу и дужу целину; – препричава, прича и описује и на сажет и на опширан начин; – извештава о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости; – варира језички израз; – попуни једноставан образац у који уноси основне личне податке;

			1СЈ.0.1.6. уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање; 1СЈ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју; 1СЈ.0.1.8. уме да одбрани своју тврдњу или став. **ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ** **Основни ниво** 1СЈ.1.3.1. пише писаним словима ћирилице; 1СЈ.1.3.2. уме да се потпише; 1СЈ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком; 1СЈ.1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе; 1СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре; 1СЈ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме; 1СЈ.1.3.7. препричава кратак једноставан текст (до 400 речи); 1СЈ.1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст); правилно их употребљава;	– разликује формални од неформалног говора (комуникације); – учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуникације и пажљиво слуша саговорника.

			1СЈ.1.3.9. пише кратку поруку (о томе куда иде, зашто касни, и сл.); 1СЈ.1.3.10. пише честитку (за Нову годину, рођендан), позивницу (за рођенданску прославу, забаву), разгледницу (са летовања, зимовања, екскурзије). **Средњи ниво** 1СЈ.2.3.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу); 1СЈ.2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава и места и њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве (-ов/-ев/-ин,-ски/-чки/-шки); правилно пише гласове ћ, ч, ђ, џ; правилно пише сугласник ј у интервокалској позицији; правилно пише речцу ли и речцу не; употребљава запету при набрајању; 1СЈ.2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама; варира језички израз (ред речи у реченици, типове реченица, дужину реченице...); 1СЈ.2.3.4. држи се теме; излагање организује око основне идеје	

			текста коју поткрепљује одговарајућим детаљима; 1СЈ.2.3.5. језички израз прилагођава комуникативној ситуацији (формалној/неформалној); 1СЈ.2.3.6. саставља кратак наративни текст; 1СЈ.2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст; 1СЈ.2.3.8. користи фонд речи примерен узрасту; употребљава синониме (нпр. да избегне понављање); 1СЈ.2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправља текст и исправља грешке); 1СЈ.2.3.10. уме да попуни једноставан образац са основним подацима о себи (име, презиме, име родитеља, година рођења, адреса, телефон; школа, разред, одељење); 1СЈ.2.3.11. пише писмо (приватно) и уме да га адресира. **Напредни ниво** 1СЈ.3.3.1. пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене;	

			1СЈ.3.3.2. јасно структурира текст (уводни, средишњи и завршни део текста); добро распоређује основну информацију и додатне информације унутар текста и пасуса; 1СЈ.3.3.3. прилагођава језичко-стилски израз типу текста; 1СЈ.3.3.4. саставља кратак експозиторни текст; 1СЈ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст); 1СЈ.3.3.6. издваја пасусе. **ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊА ПРОЧИТАНОГ** **Основни ниво** 1СЈ.1.2.1. влада основном техником читања ћириличког и латиничког текста; 1СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.); 1СЈ.1.2.3. препознаје да ли је тражена информација, која може да буде исказана на различите	

			начине (синонимија, парафраза), садржана у тексту; 1СЈ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора; садржај, речник); 1СЈ.1.2.5. одређује основну тему текста; 1СЈ.1.2.6. разуме дословно значење текста; 18 1СЈ.1.2.7. разликује књижевноуметнички од информативног текста; 1СЈ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли мусе допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате. **Средњи ниво** 1СЈ.2.2.1. чита текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха; уме да одреди на ком месту у тексту је пауза, место логичког акцента; који део текста треба прочитати брже, а који спорије; 1СЈ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализирајући и обједињујући	

			информације исказане у различитим деловима текста (у различитим реченицама, пасусима, пољима табеле); 1СЈ.2.2.3. раздваја битне од небитних информација; одређује след догађаја у тексту; 1СЈ.2.2.4. успоставља везу између информација исказаних у линеарном и нелинеарном тексту (нпр. проналази део/детаљ који је приказан на илустрацији, у табели, или на дијаграму); 1СЈ.2.2.5. одређује основни смисао текста и његову намену; 1СЈ.2.2.6. препознаје фигуративно значење у тексту; 1СЈ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста (предвиђа даљи ток радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, на основу поступака јунака/актера закључује о њиховим особинама, осећањима, намерама и сл.); 1СЈ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/ не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова;	

			1СЈ.2.2.9. издваја делове текста који су му нејасни; 1СЈ.2.2.10. вреднује примереност илустрација које прате текст; наводи разлоге за избор одређене илустрације. **Напредни ниво** 1СЈ.3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова дужег текста; 1СЈ.3.2.2. повезује и обједињује информације исказане различитим симболичким системима (нпр. текст, табела, графички приказ); 1СЈ.3.2.3. разликује различита гледишта заступљена у информативном тексту (нпр. мишљење аутора текста и мишљења учесника у догађају); 1СЈ.3.2.4. изводи сложеније закључке на основу текста и издваја делове текста који их поткрепљују; резимира наративни текст; 1СЈ.3.2.5. представља текст у одговарајућој нелинеарној форми (уноси податке из текста у дату табелу или дијаграм); 1СЈ.3.2.6. процењује сврху информативног текста у односу на предвиђену намену (нпр. који	

			од два текста боље описује дату слику, да ли је упутство за (познату) игру потпуно и сл.); 1СЈ.3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту (нпр. објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста).	

ПРЕДМЕТ: Енглески језик

РАЗРЕД: III разред

НАСТАВНИК: Јелена Мијаиловић, Ана Бирчаковић

ОБЛАСТ/ТЕМА		**МЕСЕЦ**										**Обрада**	**Остали типови часа**	**Свега**
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	**Welcome to Happy Street**	4										1	3	4
2.	**At school**	5	5									3	7	10
3.	**At Happy House**		3	5								3	5	8
	Halloween		1									0,5	0,5	1
4.	**At the shop**			3	7							3	7	10
	Christmas				1							0,5	0,5	1
5.	**At the park**					6	2					3	5	8
6.	**Greg's flat**						2	8				3	7	10
7.	**In the street**							1	5	2		3	5	8
	Easter								1			0,5	0,5	1
8.	**In the playground**									6	5	3	8	11
УКУПНО		9	9	8	8	6	4	9	6	8	5	23,5	48,5	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	**Welcome to Happy Street** Поздрављање; представљање себе и других, давање основних информација о себи, давање и тражење основних информација о другима; изражавање броја и количине.	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.1.1.4. 1.1.5.1.1.8. 1.1.10.1.1.11. 1.1.12.1.1.22. 1.1.23. 1.2.1.1.2.2. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.25. 2.1.26.2.2.1. 2.2.2.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - поздраве и отпоздраве, примењујући једноставна језичка средства; - представе себе и другог; - разумеју једноставна питања личне природе и одговоре на њих; - препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења; - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; - разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на бројеве и количине.
2.	**At school** Исказивање молбе и захвалности; изражавање припадања; описивање предмета; давање основних информација о себи;изражавање допадања; описивање способности у садашњости..	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8.1.1.10.1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15.1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју кратке и једноставне молбе и реагују на њих; - упуте кратке и једноставне молбе; - искажу и прихвате захвалност на једноставан начин; - разумеју и саопште једноставне исказе којима се изражава припадање; - разумеју једноставне описе предмета;

			2.1.6.2.1.16. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2.	- опишу предмете користећи једноставна језичка средства; - представе себе; - разумеју једноставне исказе за изражавање допадања; - изразе допадање једноставним језичким средствима; - опишу способности користећи једноставна језичка средства.
3.	**At Happy House** Разумевање и давање једноставних упутстава; описивање предмета; изражавање допадања; описивање способности у садашњости; позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности; исказивање времена.	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4.2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.22. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставна упутства и реагују на њих; - саопште једноставна упутства; - препознају и именују предмете из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе предмета; - опишу предмете користећи једноставна језичка средства; - изразе допадање једноставним језичким средствима; - опишу способности користећи једноставна језичка средства; - разумеју позив на заједничку активност и на прикладан начин реагују на њега; - упуте позив на заједничку активност; - разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на хронолошко време.
4.	**At the shop**	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција;	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да:

	Поздрављање; исказивање молбе, захвалности и извињења; изражавање броја и количине; изражавање допадања/недопадања.	Дигитална компетенција; Одговоран однос према здрављу	1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.16. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - поздраве и отпоздраве, примењујући једноставна језичка средства; - разумеју кратке и једноставне молбе и реагују на њих; - упуте кратке и једноставне молбе; - искажу захвалност и извињење на једноставан начин; - разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на бројеве и количине; - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; - разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагују на њих; - траже мишљење и изразе допадање/недопадање једноставним језичким средствима.
5.	**At the park** Позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности; изражавање поседовања/ непоседовања;описивање предмета; разумевање и давање једноставних упутстава и налога; исказивање положаја у простору.	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговоран однос према околини; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.11. 1.1.12 1.1.13. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју позив на заједничку активност и на прикладан начин реагују на њега; - упуте позив на заједничку активност; - разумеју једноставне исказе којима се изражава поседовање/непоседовање и реагују на њих; - траже и дају једноставне исказе којима се изражава поседовање/непоседовање; - препознају и именују предмете и места из непосредног окружења;

			2.2.2. 2.2.3.	- разумеју једноставне описе предмета; - опишу предмете користећи једноставна језичка средства; - разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих; - саопште једноставна упутства и налоге; - разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих.
6.	**Greg's flat** Исказивање положаја у простору; исказивање осета; разумевање и давање једноставних упутстава и налога;описивање бића, места и предмета; изражавање поседовања/ непоседовања.	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговоран однос према околини	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.11.1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4. 2.1.1.2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.2.15. 2.1.22. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих; - траже и пруже једноставна обавештења о положају у простору; - разумеју свакодневне исказе у вези са непосредним осетима и реагују на њих; - изразе основне осете једноставним језичким средствима; - разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих; - саопште једноставна упутства и налоге; - препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе бића, предмета и места; - опишу бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства; - траже и дају једноставне исказе којима се изражава поседовање/непоседовање; - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију.

7.	**In the street** Описивање бића и места; описивање догађаја у садашњости; позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности.	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.12. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.18. 2.1.22. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - препознају и именују бића и места из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе бића и места; - опишу бића и места користећи једноставна језичка средства; - разумеју једноставне текстове у којима се описују радње у садашњости; - опишу радње користећи једноставна језичка средства; - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; - разумеју позив на заједничку активност и на прикладан начин реагују на њега; - упуте позив на заједничку активност.
8.	**In the playground** Изражавање припадања/ неприпадања; изражавање допадања/недопадања; описивање предмета; изражавање бројева и количина (димензија); описивање догађаја у садашњости.	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговоран однос према околини; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.11. 1.1.12.1.1.14.1.1.15. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1.1.2.2. 1.2.4. 2.1.1 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.16. 2.1.22. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање и реагују на њих; - траже и дају једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање; - разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагују на њих; - траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима;

				- препознају и именују предмете из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе предмета; - опишу предмете користећи једноставна језичка средства; - разумеју једноставне текстове у којима се описују радње у садашњости; - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију.
9.	**Festivals:** **Halloween** **Christmas** **Easter**	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.2. 1.1.3. 1.2.1. 1.2.2. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.16. 2.2.1. 2.2.2. 2.3.1.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; - упуте једноставне честитке; - разумеју и, примењујући једноставна језичка средства, наведу уобичајене активности које се односе на прославу празника.

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Понављање градива другог разреда	6											6	**6**
2.	Бројеви до хиљаду (први део)	16	22	18	9							26	39	**65**
3.	Геометрија (први део): праве и углови				10							4	6	**10**
4.	Бројеви до хиљаду (други део)				3	14	8	23	4			21	31	**52**
5.	Мерење и мере								14			5	9	**14**
6.	Геометрија (други део): геометријске фигуре								3	16		8	11	**19**
7.	Бројеви до хиљаду (трећи део): разломци										6	2	4	**6**
8.	Утврђивање градива трећег разреда										8		8	**8**
УКУПНО		22	22	18	22	14	8	23	21	16	14			**180**

ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

РАЗРЕД: ТРЕЋИ

РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 3. РАЗРЕДА

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Понављање градива другог разреда	− Решавање проблема − Рад са подацима и информацијама − Комуникација		
2.	Бројеви до хиљаду (први део)	− Компетенција за учење − Комуникација − Решавање проблема − Сарадња − Рад са подацима и информацијама − Дигитална компетенција − Естетска компетенција	Основни: 1.1.1; 1.1.2; 1.1.4; 1.1.5; 1.4.4. Средњи: 2.1.1; 2.1.2; 2.1.3; 2.1.4; 2.1.5. Напредни: 3.1.1; 3.1.2; 3.1.3; 3.1.4; 3.1.5.	Ученик зна да: – прочита, запише и упореди бројеве прве хиљаде и прикаже их на бројевној правој – одреди десетице и стотине најближе датом броју – изврши рачунске операције сабирања и одузимања, писмено и усмено (до 1000) – процени вредност израза са једном рачунском операцијом

				– израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције – реши једначину са једном рачунском операцијом – одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем – реши проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину – уочи и речима опише правило за настајање бројевног низа – чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм) – прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама (до 1000)
3.	Геометрија (први део): праве и углови	− Компетенција за учење − Комуникација − Решавање проблема − Сарадња − Рад са подацима и информацијама − Дигитална компетенција − Естетска компетенција	Основни: 1.2.1. Средњи: 2.2.1 Напредни: /	Ученик зна да: – црта паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат – именује елементе угла – разликује врсте углова

4.	Бројеви до хиљаду (други део)	− Компетенција за учење − Комуникација − Решавање проблема − Сарадња − Рад са подацима и информацијама − Дигитална компетенција − Естетска компетенција	Основни: 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5. Средњи: 2.1.4, 2.1.5. Напредни: 3.1.1; 3.1.2; 3.1.3; 3.1.4.	Ученик зна да: – подели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат – изврши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000) – реши проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину
5.	Мерење и мере	− Компетенција за учење − Комуникација − Решавање проблема − Сарадња − Рад са подацима и информацијама − Дигитална компетенција − Естетска компетенција	Основни: 1.2.2; 1.2.3; 1.2.4; 1.4.2; 1.4.3; 1.4.4. Средњи: 2.2.2; 2.4.2; 2.4.3; 2.4.4. Напредни: 3.4.2; 3.4.3.	Ученик зна да: – резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом – чита, упореди и претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена – упореди величине (дужина, маса, запремина течности и време) – измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом) – примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама
6.	Геометрија (други део): геометријске фигуре	− Компетенција за учење − Комуникација − Решавање проблема	Основни: 1.2.1; 1.2.2; 1.2.3; 1.2.4. Средњи: 2.2.2; 2.2.4; 2.2.5.	Ученик зна да:

		− Сарадња − Рад са подацима и информацијама − Дигитална компетенција − Естетска компетенција	Напредни: 3.2.1; 3.2.2; 3.2.4.	– именује елементе правоугаоника, квадрата, троугла и круга – разликује врсте троуглова – опише особине правоугаоника и квадрата – одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, применом обрасца – конструише троугао и круг – преслика геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства – користи геометријски прибор и софтверске алате за цртање
7.	Бројеви до хиљаду (трећи део): разломци	− Компетенција за учење − Комуникација − Решавање проблема − Сарадња − Рад са подацима и информацијама − Дигитална компетенција − Естетска компетенција	Основни: 1.3.1; 1.3.2. Средњи: 2.3.1; 2.3.2. Напредни: 3.3.1; 3.3.2.	Ученик зна да: – уочи делове целине и запише разломке облика $\frac{m}{n}$ $(m \leq n \leq 10)$ – упореди разломке облика $\frac{m}{n}$ са једнаким имениоцима
8.	Утврђивање градива трећег разреда	− Решавање проблема − Рад са подацима и информацијама − Комуникација		

		– Сарадња		

ПРЕДМЕТ: ПРИРОДА И ДРУШТВО

РАЗРЕД: ТРЕЋИ

РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 3. РАЗРЕДА

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ПРИРОДА И ДРУШТВО МОГА КРАЈА	9	6	-	-	-	-	-	-	-	-	10	3 + 2	15
2.	УСЛОВИ ЗА ЖИВОТ У МОМ КРАЈУ	-	2	8	8	-	-	-	-	-	-	13	4+1	18
3.	ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ	-	-	-	1	5	3	7	-	-	-	11	4+1	16
4.	КРЕТАЊЕ	-	-	-	-	-	-	3	8	1	-	8	3+1	12
5.	МАТЕРИЈАЛИ	-	-	-	-	-	-	-	-	6	5	6	3+2	11
УКУПНО		9	8	8	9	5	3	10	8	7	5	48	24	72

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ПРИРОДА И ДРУШТВО МОГА КРАЈА	• комуникативна компетенција, • компетенција за учење, • дигитална компетенција, • компетенција за сарадњу, • за одговорно учешће у демократском друштву, • естетичка компетенција	1ПД.1.6.1 , 1ПД.1.6.2, 1ПД.2.6.1, 1ПД.2.6.2, 1ПД.2.6.3, 1ПД.1.5.1, 1ПД.1.5.2, 1ПД.1.5.3, 1ПД.2.1.1. 1ПД.2.5.1, 1ПД.2.5.2, 1ПД.2.5.3. 1ПД.3.1.1, 1ПД.3.5.1, 1ПД.3.5.2.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – идентификује облике рељефа у свом крају; – идентификује облике рељефа и површинских вода у свом крају; – илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; – примени правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима; – повеже различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе; – представи резултате истраживања; – повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи; – примени правила безбедног понашања у саобраћају; – повеже резултате рада са уложеним трудом.
2.		• комуникативна компетенција, • компетенција за учење,	1ПД.1.1.1, 1ПД.1.3.1, 1ПД.2.3.1, 1ПД.2.3.2, 1ПД.3.3.1, 1ПД.1.1.2, 1ПД.1.1.6, 1ПД.1.2.3, 1ПД.2.1.1, 1ПД.2.1.3, 1ПД.2.1.5, 1ПД.2.1.6,	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у

	УСЛОВИ ЗА ЖИВОТ У МОМ КРАЈУ	• дигитална компетенција, • компетенција за сарадњу, за одговорно учешће у демократском друштву, • одговоран однос према околини, • одговоран однос према здрављу	1ПД.2.2.3, 1ПД.3.1.1, 1ПД.1.5.4, 1ПД.1.5.5, 1ПД.2.2.4.	природи и свакодневном животу; – повеже температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха; – очита вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра; – прикаже везе међу живим бићима у различитим животним заједницима помоћу ланца исхране; – илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној средини; – примени поступке (мере) заштите од заразних болести; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима; – представи резултате истраживања; – повеже резултате рада са уложеним трудом.
3.	ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ	• комуникативна компетенција, • компетенција за учење, • дигитална компетенција, • компетенција за сарадњу, • за одговорно учешће у демократском друштву,	1ПД.1.4.2, 1ПД.1.4.3, 1ПД.1.4.4, 1ПД.2.4.3, 1ПД.2.4.4, 1ПД.2.4.5, 1ПД.3.4.1, 1ПД.1.6.4, 1ПД.1.6.5, 1ПД.1.6.6, 1ПД.2.6.4, 1ПД.2.6.5, 1ПД.2.6.7.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – се оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе/окружења; – опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља;

		• одговоран однос према околини, • рад са подацима и информацијама		– идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије; – користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости – прикупи и представи податке о прошлости породице и краја; – повеже резултате рада са уложеним трудом.
4.	КРЕТАЊЕ	• комуникативна компетенција, • компетенција за учење, • дигитална компетенција, • компетенција за сарадњу, • за одговорно учешће у демократском друштву, • одговоран однос према околини, • одговоран однос према здрављу	1ПД.1.4.1. 1ПД.2.4.1. 1ПД.2.4.1. 1ПД.1.5.4. 1ПД.1.5.5.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом; – повеже јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем; – разликује природне и вештачке изворе светлости; – повеже промену величине и положаја сенке са променом положаја извора светлости; – повеже промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора; – изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком;

				– представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др.); – сарађује са другима на заједничким активностима.
5.	МАТЕРИЈАЛИ	• компетенција за учење, • дигитална компетенција, • естетичка компетенција, • рад са подацима и информацијама, • одговоран однос према околини	1ПД.1.3.4, 1ПД.1.3.5, 1ПД.1.3.6, 1ПД.2.3.3, 1ПД.2.3.4, 1ПД.2.3.5, 1ПД.2.3.6, 1ПД.3.3.2.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – разликује повратне и неповратне промене материјала; – уочи сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика; провидност; боја; густина; – одабере материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу; – објасни како рециклажа помаже очувању природе; – изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком; – повеже резултате рада са уложеним трудом; – представи резултате истраживања.

ПРЕДМЕТ: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

РАЗРЕД: ТРЕЋИ

РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 3. РАЗРЕДА

	ОБЛАСТ/ТЕМА	МЕСЕЦ										ОБУЧАВАЊЕ	УВЕЖБАВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ 2. Батерија тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности	x	x	x	x	x	x	x	x	x 2	x 4	НА СВИМ ЧАСОВИМА	6	6
2.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ 1. Атлетика 2. Спортска гимнастика 3. Основе тимских, спортских и елементарних игара 4. Плес и ритмика 5. Полигони	7 2 5	3 6 3 1	3 4 2 1	 5 2 6 1	3 3 3	 3 2	1 7 3 1 1	7 3 2	6 1	 3 1 1	11 14 9 8	19 14 15 8 4	30 28 24 16 4
3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА 1. Култура вежбања и играња 2. Здравствена култура	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	НА СВИМ ЧАСОВИМА		
	УКУПНО	14	13	10	14	9	5	13	12	9	9	42	66	108

Р.БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ	ФВ.1.1.1.Унапређује моторичке способности ФВ.1.1.2.Правилно изводи једноставније вежбе обликовања, са и без реквизита ФВ.1.1.3.Разуме значај правилног држања тела за здравље ФВ.2.1.1.Примењује самостално научени комплекс јутарње гимнастике ФВ.3.1.1.Правилно изводи најмање један комплекс вежби обликовања и приказује вежбе за поједине делове тела	- примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); - прати промене у тежини и висини код себе и других; мај - коригује сопствено држања тела на основу савета наставника; - правилно држи тело;
2.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - ВЕШТИНА САРАДЊЕ	ФВ.1.2.1.Правилно трчи варијантама технике трчања на кратке, средње и дуге стазе и мери резултат ФВ.1.2.2.Зна правилно да скаче удаљ згрчном варијантом технике и мери дужину скока ФВ.1.2.3.Зна правилно да скаче увис варијантом технике маказице ФВ.1.2.4.Правилно изводи вежбе на тлу ФВ.1.2.5.Правилно изводи вежбе на греди и шведској клупи ФВ.1.2.6.Познаје правила спортских елементарних игара ФВ.2.2.1.Правилно изводи прескоке	- правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; - комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; - одржава равнотежу у различитим кретањима; - правилно подиже, носи и спушта терет; - изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу; - изведе дечји и народни плес; - правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима;

			ФВ.2.2.2.Правилно изводи вежбе на вратилу ФВ.2.2.3.Игра Мини - рукомет, “Футсал”- мали фудбал и “Између четири ватре”, примењујући основну технику, неопходна правила и сарађује са члановима екипе изражавајући сопствену личност уз поштовање других ФВ.2.2.4.Правилно изводи основне ритмичке вежбе са лоптом и вијачом ФВ.2.2.5.Правилно изводи плес и народно кола предвиђена за трећи разред ФВ.3.2.1.Игра Мини - рукомет, “Футсал”- мали фудбали “Између четири ватре”, примењујући виши ниво технике, већи број правила, једноставније тактичке комбинације и уз висок степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других	
3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА	- ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - ВЕШТИНА САРАДЊЕ - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ	ФВ.1.3.1.Зна основне појмове везане за физичко вежбање ФВ.1.3.2.Познаје основна начела безбедности у сали, на игралишту и учионици ФВ.1.3.3.Примењује здравствено-хигијенске мере ФВ.2.3.1.Зна основна правила Мини - рукомета, “Футсала” и “Између четири ватре” ФВ.2.3.2.Позитивно вреднује успешне потезе и уложени труд свих учесника у	- користи терминологију вежбања; - поштује правила понашања на вежбалиштима; - поштује мере безбедности током вежбања; - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; - примени правила игре; - навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; - прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;

			игри, уз подстицање свих учесника у игри ФВ.3.3.1.Зна утицај физичког вежбања	- уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама; - препозна здравствено стање када не треба да вежба; - примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања и у другим животним ситуацијама; - уредно одржава простор у коме живи и борави; - користи здраве намирнице у исхрани; - повезује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље; - препозна лепоту покрета у вежбању; - се придржава правила вежбања; - вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању;

ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА

РАЗРЕД: ТРЕЋИ

РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 3. РАЗРЕДА

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	МАТЕРИЈАЛИ	8	8	8	4							21	7	28
2.	КОМПОЗИЦИЈА				6	6	4	8				16	6	24
3.	СПОРАЗУМЕВАЊЕ								8	4		4	8	12
4.	ПРОСТОР									4	4	6	2	8
5.														
6.														
УКУПНО		8	8	8	10	6	4	8	8	8	4		32	72

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	МАТЕРИЈАЛИ	сарадња, компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, предузимљивост и оријентација ка предузетништву		– поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора; – повеже уметничко занимање и уметнички занат са одговарајућим продуктом; – преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију;
2.	КОМПОЗИЦИЈА	сарадња, компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама		– укаже на сличностии разлике које опажа у уметничким делима и традицији различитих народа; – изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем;
3.	СПОРАЗУМЕВАЊЕ	сарадња, компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и		– изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним

		информацијама, дигитална, одговорно учешће у демократском друштву		материјалом, прибором и техникама; – користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад; – протумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота;
4.	ПРОСТОР	сарадња, компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву		– распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; – разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости; – учествује у обликовању и уређењу простора у школи, код куће или у окружењу; – разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити.

ПРЕДМЕТ: МУЗИЧКА КУЛТУРА

РАЗРЕД: ТРЕЋИ

РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 3. РАЗРЕДА

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Зналци музикалци	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2
2.	Ухвати ритам	3	4	2	-	-	-	-	-	-	-	8	1	9
3.	Музикалне степенице	-	-	2	5	3	2	-	-	-	-	11	1	12
4.	На крилима песме	-	-	-	-	-	-	4	3	1	-	7	1	8
5.	Србијо, наша најлепша песмо	-	-	-	-	-	-	-	-	3	1	3	1	4
6.	Музички бонтон	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	1
УКУПНО		5	4	4	5	3	2	4	3	4	2	30	6	36

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ	СТАНДАРДИ	ИСХОДИ
		КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	
1.	Зналци музикалци	Естетичка; Сарадња; Дигитална компетенција; Компетенције за учење; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема;	-	– опише своја осећања у вези са слушањем музике; – примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; – изговара бројалице у ритму, уз покрет; – пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; – наведе особине тона; – свира по слуху ритмичку и мелодијску пратњу своје омиљене песме; – осмисли једноставну мелодију на крећи задати текст; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације; – коментарише своје и туђе извођење музике;

2.	Ухвати ритам	Естетичка; Дигитална компетенција; Сарадња; Комуникација; Компетенције за учење; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Одговорно учешће у друштву; Одговоран однос према здрављу; Одговоран однос према околини;	-	– опише своја осећања у вези са слушањем музике; – изговара бројалице у ритму, уз покрет; – пева по слуху песме различитог садржаја и карактера; – наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе; – комуницира са другима кроз извођење музичких игара; – примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; – изговара текст песме у ритму, уз покрет; – препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст – коментарише своје и туђе извођење музике; – повезује карактер дела са избором инструмента и музичким изражајним елементим; – развој активног слушања и ритмичке меморије уз помоћ музичке приче.

3.	Музикалне степенице	Естетичка; Сарадња; Дигитална компетенција; Рад са подацима и информацијама; Компетенције за учење; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема;	-	– опише своја осећања у вези са слушањем музике; – примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; – пева по слуху песме различитог карактера и расположења; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – коментарише своје и туђе извођење музике; – наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе; – повезује почетне тонове песаме – модела са тонском висином; – свира по слуху и из нотног текста ритмичку и мелодијску пратњу; – самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације; – комуницира са другима кроз извођење традиционалних и музичких игара; – осмисли музички одговор на музичко питање.
4.	На крилима песме	Естетичка; Сарадња; Комуникација; Дигитална компетенција; Компетенције за учење; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Рад са подацима и информацијама;	-	– опише своја осећања у вези са слушањем музике; – примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; – пева по слуху песме различитог карактера и расположења; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – коментарише своје и туђе извођење музике; – осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу; – самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације; – учествује у школским приредбама и манифестацијама. – комуницира са другима кроз извођење музичких игара;

		Решавање проблема; Одговоран однос према здрављу; Одговорно учешће у друштву.		– препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; – наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе; – разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; – повезује карактер дела са избором инструмента и музичким изражајним елементима.
5.	Србијо, наша најлепша песмо	Естетичка; Сарадња; Компетенције за учење; Решавање проблема.		– опише своја осећања у вези са слушањем музике; – примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; – пева по слуху песме различитог карактера и расположења; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – коментарише своје и туђе извођење музике; – комуницира са другима кроз извођење традиционалних игара уз покрет; – повезује почетне тонове једноставних наменских песама са тонском висином; – свира из нотног текста мелодијску пратњу;
6.	Музички бонтон	Естетичка; Сарадња; Дигитална компетенција; Компетенције за учење; Комуникација; Одговорно учешће у друштву; Предузимљивост и оријентација ка		– поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају; – самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације.

		предузетништву; Рад са подацима и информацијама;		

ПРЕДМЕТ: ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС
(ЗА ТРЕЋИ РАЗРЕД ОСНОВНЕ ШКОЛЕ, 2021/22. ГОД.)

БРОЈ НАСТАВНИХ ТЕМА	6
Годишњи фонд часова	36
За обраду новог градива	23
За друге типове часа	13

Р.бр.	Наставни садржај	Бр. часова	За обраду и систематизацију	За друге типове часа
1.	**Увод**	1	/	1
2.	**Бог ствара свет и човека**	6	4	2
3.	**Бог нас воли**	6	5	3
4.	**Заједница Бога и света кроз човека**	6	4	2
5.	**Литургија – преображени свет**	5	5	2
6.	**Човек и природа**	5	4	3
	Укупно часова	**36**	**23**	**13**

ВЕРОУЧИТЕЉ:

___ Михаило Симић _

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ПРОЈЕКТНА НАСТАВА

Разредно веће ТРЕЋЕГ разреда

Разред и одељење: III1, III2, III3,III4, III5, III7

Недељни фонд: 1 час Годишњи фонд: 36 часова

Редни број	Назив пројекта / –трајање	Временска артикулација										
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	Свега
1.	ВРЕМЕ	4	5	4	4	3	2	4	4	4	2	36

ГОДИШЊИ ПЛАН ЗА ПРОЈЕКТНУ НАСТАВУ

Неопходно је да годишњи план пројектне наставе буде повезан са годишњим планом свих наставних предмета. Напомињемо да је ово само један од могућих примера годишњег планирања пројектне наставе, како у смислу формулара, тако и у смислу понуђених тема, распореда тема и броја планираних часова. Учитељ може за исте ове теме планирати већи или мањи број часова, што зависи од самог контекста у коме се одвија настава (специфичности одељења, локалних ресурса и сл.), али и од броја и обима планираних активности. И сам број планираних часова за пројектну наставу по месецима који је дат у наведеном примеру је оквиран и зависи од прописаног школског календара и конкретног распореда часова. Дати годишњи план пројектне наставе не планира да се пројектне теме остварују на нивоу месеца (почињу и завршавају се у истом месецу), јер може да буде и другачије, односно да се један пројекат може реализовати на часовима пројектне наставе током два или више месеци (нпр. може да траје дуже од могућег броја часова предвиђених за одређени месец или да започне на часовима у једном месецу, а заврши се у другом и сл.)

План Пројектне наставе ТРЕЋЕГ разреда, је такође усклађен са часовима Пројектне наставе првог и другог разреда, због могућег повезивања у заједничким пројектима, који се, већ традиционално изводе у нашој школи, али и због повезивања ученика и учитеља рзличитих регија у Србији,

путем скајпа, и извештавању о раду у пројектима у различитим школама и градовима. Циљ нам је да се деца путем ИКТ заједно друже, уче и размењују искуства. Тема Пројектне наставе трећег разреда, која ће бити заступљена током целе школске године, је ПРИРОДА. Ова тема ће нам омогућити да ученицима приближимо свет који нас окружује, како онај невидљиви (природа у малом), тако и онај у ком смо ми мала тачка постојања у огромном пространству Свемира као природе у великом. Међупредметно повезивање биће обимно, због међуразредног и регионалног повезивања ученика. Животне заједнице, које су окосница проучавања природе, биће нам основа да се упознамо са свим природним богатствима Републике Србије. У питању је север, централни и јужни део Србије. Учитељима је дата могућност да изаберу и другачији вид извођења Пројектне наставе, тако да постоји флексибилност у избору тема.

Годишњи план пројектне наставе

Месец	Пројектна тема	Број часова	Наставна јединица	Број часова по теми
Септембар	ПРИРОДА	4	Уводни час- ПРИРОДА	1. тема- 4 часа
			ПРИРОДА у малом - Микроорганизми Из природе нам долазе и узрочници болести Епидемија - шта је то?	

			Бактерије и вируси- ПЕНИЦИЛИН - пано	
			Мере заштите у специфичним условима када нам је угрожно здравље - пано	
			Погледајмо помоћу микроскопа, лупе најмањи део живог бића (биљке, животиње, човека) - ЋЕЛИЈУ -цртеж , фотографија за пано, објединити цео месец, Или Радионица- припреме за "Дечју недељу"	
Октобар	ПРИРОДА	5	Здравље и рециклажа- да ли треба чистити природу и да ли смо јој наудили? Како? "Чеп за хендикеп"- хуманитарна акција; Или: Време је за “Дечју недељу” - Продајна изложба дечјих радова;	1. тема- 5часова
			Колико је стара природа ? Шта је прво настало на Земљи од живих бића? -фотографија - истраживачки рад;	
			Клима - опасности и занимљивости Кисеоник - озонске рупе, Угљен диоксид ; утопљавање планете;	
			"Дете заштитник планете"	

			- календари природе за сваки месец у години, -опиши омиљену животињу; Или “Засади дрво - засади свој кисеоник” - једно дрво за кисеоник једног човека;	
			Пошаљи поруку другарима из других одељења у виду свитка и размени идеје како заштити природу - “Дете заштитник планете” Сарадња са другим градовима различитих региона у Србији;	
Новембар	ПРИРОДА	4	Природа у великом - СВЕМИР (особине: нема ваздуха, температура, не осећамо тежину, замисли себе у Свемиру и опиши);	1. тема- 4 часа
			Сунчев систем - истраживачки рад	
			Географски атлас Глобус - наша планета; Шта нам показују боје на њима? - нацртај своју планету;	
			Север - југ - исток- запад, Научимо стране света;	
Децембар	ПРИРОДА	4	Митологија о природи- виле, патуљци... значење имена биљака...(нарцис...) - напиши песму ;	1. тема- 4 часа

			Називи месеца по словенском календару;	
			Песме везане за природу- песме о годишњи добима, додоле... - Истражи и препиши и научи неку од песмама	
			Празници везани за природу, Обичаји везани за природу- истрживачки рад ; или Такмичења у изабраној игри Мерење времена за учесника изабране игре; Пројектна настава у више региона путем скајпа - извештаји група о раду у пројекту;	
Јануар	ПРИРОДА	3	Диносауруси - највећа жива бића која су постојала на земљи - зашто је то тако? Изабери, нацртај или обликуј од пластелина и напиши нешто о њему;	
			Која је веза између кокошке и диносауруса? Занимљивости;	
			Највеће биљке које су расле на земљи у праисторијско доба - да ли постоје и данас - истражи прикажи фотографију и опиши их;	
Фебруар	ПРИРОДА	2	Боје које је створила природа- (ко их види од живих бића?)	1. тема- 2 часа

			Инсекти - Нацртај како инсекти виде цвет;	
Март	ПРИРОДА	4	Животне заједнице - Шетња селом - шта видим? - Фотографиши или сними кратак филм;	1. тема- 4 часа
			Водене животне заједнице - Запловимо; - Фотографиши или сними кратак филм;	
			Градски екосистем - ко живи у граду? - Фотографиши или сними кратак филм;	
			Посадимо башту; Једна семенка - један живот;	
Април	ПРИРОДА	4	Како расте здрава биљка - органска храна ; Природна заштита биљака и пестициди - истражи и напиши извештај;	1. тема- 4 часа
			Одећа од природних матријала - памук, Осликавање старих памучних мајица биљним бојама;	
			Време је за РЕЦИКЛАЖУ Радионица-ускршњи поклон - торбе сашивене од текстила - осликане папирне кесе; Дан планете Земље;	
			Продајна изложба дечјих радова;	
Мај	ПРИРОДА	4	Извештај о пројекту	1. тема- 4 часа

			Пројектна настава путем скајпа - извештаји група о раду у пројекту;	
			Чему нас учи природа?	
			Млади истраживачи - осмисли неки твој начин заштите природе; Опиши свој изум;	
			Напиши еко - поезиј у- Сними еко - филм - Направи еко - новине - Дан заштите животне средине;	
Јун	ПРИРОДА	2	Квиз - екологија - балони и питања; или Здрав ручак из баште:	1. тема- 2 часа
			Извештај о пројектима током претходне школске године; Пројектна настава путем скајпа - извештаји група о раду у пројекту;	
Укупно: 36 часова				

ГЛОБАЛНИ ТЕМАТСКИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ПРОЈЕКТНА НАСТАВА

Разред: ТРЕЋИ разред

Недељни фонд: 1 час Годишњи фонд: 36 часова

Редни број	Назив пројекта / –трајање	Исходи Ученикће бити у стању да:
1.	ПРИРОДА трајање - 36 ЧАСОВА	Српски језик • извештава о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости; • препричава, прича и описује и на сажет и на опширан начин; • споји више реченица у краћу и дужу целину; • разликује народну од ауторске бајке; • примењује основна правописна правила; • чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; Математика • изврши рачунске операције сабирања и одузимања, писмено и усмено (до 1000) • чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм) • црта паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат • разликује врсте углова • изврши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000)

		• резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом • примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама Природа и друштво • илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; • примени правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима; • представи резултате истраживања; • повеже резултате рада са уложеним трудом. • разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу; • повеже температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха; • прикаже везе међу живим бићима у различитим животним заједницима помоћу ланца исхране; • илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној средини; • примени поступке (мере) заштите од заразних болести; • сарађује са другима у групи на заједничким активностима; • се оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе/окружења; • опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља; • идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије;

		• користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости • прикупи и представи податке о прошлости породице и краја; • изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком; • представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др.); • објасни како рециклажа помаже очувању природе; Ликовна култура • учествује у обликовању и уређењу простора у школи, код куће или у окружењу; • разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити; • изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама; • користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад; • преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију; Музичка култура • поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;

		• самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације. • учествује у школским приредбама и манифестацијама. • комуницира са другима кроз извођење традиционалних и музичких игара; Физичко и здравствено васпитање • изведе дечји и народни плес; • правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима; • примени правила игре; • навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; • прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; • уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама; • користи здраве намирнице у исхрани; • уредно одржава простор у коме живи и борави; Грађанско васпитање • сарађује и преузима различите улоге у групи тиму • договара се и одлучује у • доношењу одељенских правила и понаша у складу са њима • препознаје примере солидарности у свом окружењу

		• својим речима образлаже неопходност правила која регулишу живот у заједници, групи • заједно са вршњацима и наставником учествује у решавању проблема у одељењу • слободно износи мишљење, образлаже идеје прихвата да и други могу имати другачије мишљење;

ПРЕДМЕТ: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

РАЗРЕД: ТРЕЋИ

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 3. РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
233.	Људска права	4	1	1	4	/	/	/	/	/	/	6	4	10
234.	Демократско друштво	/	4	3	/	/	1	/	/	1	2	4	7	11
235.	Процеси у савременом свету	/	/	/	/	3	1	1	/	/	/	3	2	5
236.	Грађански активизам	/	/	/	/	/	/	4	3	3	/	5	5	10

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
147.	ЉУДСКА ПРАВА Сви различити,а сви равноправни	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини и учешће у демократском друштву, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама у решавању проблема, сарадња, дигитална компетенција		-разликује понашања појединаца која доприносе или ометају функционисање и напредовање групе; – успоставља, гради и чува успешне односе са члановима групе којој припада; – искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге; – препозна и уважи осећања и потребе других; – наведе и својим речима објасни основна права детета садржана у Конвенцији о дечјим правима; – прихвата и образлаже на примерима из живота да свако дете има иста права без обзира на различитости; – препозна ситуације кршења својих и туђих права и показује спремност да тражи помоћ; – се договара и одлучује у доношењу правила групе и

				да се понаша у складу са њима; – наводи примере међусобне повезаности права и одговорности;
148.	ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО Ја и други у локалној заједници	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција		– разликује ненасилну од насилне комуникације међу члановима групе на примерима из свакодневног живота, из књижевних дела које чита и филмова које гледа; – саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем; – наводи примере солидарности у свом окружењу -разликује институције у локалној заједници које се брину о деци -препознаје своје учешће у решавању проблема у локалној заједници

ПРЕДМЕТ: Ваннаставне активности

РАЗРЕД: ТРЕЋИ РАЗРЕД

РАЗРЕД И ОДЕЉЕЊЕ:III1, III2, III3, III4, III5, III6,III7,III8,III9

Годишњи фонд:36-72

Недељни фонд: 1-2 часа

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	1	/	/	1	/	1	5	1	1	2	4	8	12
2.	ЛИКОВНЕ АКТИВНОСТИ	5	/	1	2	/	1	1	/	4	/	3	11	14
3.	ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	2	/	/	3	/	/	2	/	/	/	2	5	7
4.	КЊИЖЕВНОСТ	1	3	3	1	2	1	1	/	1	2	2	13	15
5.	ХУМАНИТАРНЕ АКТИВНОСТИ	/	3	/	/	/	/	/	/	/	/	/	3	3
6.	СПОРТСКЕ АКТИВНОСТИ	/	2	4	/	/	/	/	/	/	2	/	8	8
7.	ДРУШТВЕНЕ АКТИВНОСТИ	/	/	/	/	/	/	/	6	/	/	1	5	6

8.	КУЛТУРНЕ АКТИВНОСТИ	/	/	/	1	1	/	/	/	/	/	/	2	2
9.	ТЕХНИЧКЕ АКТИВНОСТИ	/	/	/	1	2	/	1	1	/	/	1	4	5
10.	УКУПНО	9	8	8	9	5	3	10	8	6	6	13	59	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	Српски језик (Језичка култура)		- Учтиво учествује у вођеном и слободном разговору; - обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима; -пажљиво и културно слуша саговорнике; - бира и користи одговарајуће речи у говору; на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору;

2.	ЛИКОВНЕ АКТИВНОСТИ	Ликовна култура Српски језик (Језичка култура.Књижевност) Природа и друштво		Користи информације о особинама облика и контрасту у свом стваралачком раду; - разматра сам и са другима шта и како је учио и где та знања може применити; - изражава своје замисли одабраном ликовном техником; -примењује стечена знања и доживљена искуства на новим задацима; - користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; - уочава визуелне супротности у свом окружењу и изрази одабраним материјалом и техникама свој доживљај и замисли;
3.	ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	Музичка култура(извођење музике,слушање музике) Српски језик		- Слуша песме различитог садржаја и расположења; - изводи музичке нумере.

4.	КЊИЖЕВНОСТ	Српски језик (Језичка култура) Ликовна култура Музичка култура		- На правилан начин користи нове речи у свакодневном говору; - активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита; - препозна песму, причу и драмски текст; - одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом; - уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина; - изрази своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу;
5.	ХУМАНИТАРНЕ АКТИВНОСТИ	Српски језик Ликовна култура		Развијање хуманости .Поштовање разлика и туђих потреба.

6.	СПОРТСКЕ АКТИВНОСТИ	Физичко и здравствено васпитање Српски језик (Језичка култура) Природа и друштво		Ученик развија свест о здравом начину живота, поштовање разлика и уважавање својих и туђих потреба, изграђивање личних критичких ставова. – комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;Развијање такмичарског духа. – одржава равнотежу у различитим кретањима; – разликује правилно од неправилног држања тела; – успостави правилно држање тела; – правилно дише током вежбања; – прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења.
7.	ДРУШТВЕНЕ АКТИВНОСТИ	Српски језик (Језичка култура) Физичко и здравствено васпитање Природа и друштво		Развија свест о здравом начину живота,поштовање разлика и уважавање својих и туђих потреба,изграђивање личних критичких ставова. Ради на очувању природе и околине која нас окружује.

8.	КУЛТУРНЕ АКТИВНОСТИ	Српски језик Ликовна култура Музичка култура Природа и друштво		- Учтиво учествује у вођеном и слободном разговору; - обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима; -пажљиво и културно слуша саговорнике;бира и користи одговарајуће речи у говору.Развијање опште културе и подстицање стваралачке активности,развијање маште,оригиналности и смисла за лепо.Испуњава слободно време садржајима из области културе,науке,технике,уметности.
9.	ТЕХНИЧКЕ АКТИВНОСТИ	Српски језик Ликовна култура Природа и друштво Музичка култура		- Развијање креативности ,стваралачког рада,уредности,прецизности,изграђивање личних критичких ставова.
	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	Комуникативна, за учење, за рад са подацима, дигитална, за решавање проблема,за сарадњу, естетичка, за одговоран однос према природи.		

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2021/22. ГОДИНУ

ДОПУНСКА НАСТАВА

ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК
РАЗРЕД: ТРЕЋИ

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
1.	**ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ**	1		1	1	1		1	1			6
2.	**КЊИЖЕВНОСТ**	1	1	1	1			1	1	2		8
3.	**ЈЕЗИК**	1	2	2	1	1	1	2	1	1	1	13
4.	**ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА**	1	1	1						1		9
УКУПНО		4	5	4	4	3	2	4	4	4	2	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ЧИТАЊЕ И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, решавање проблема.		– влада основном техником читања и разумевањапрочитаног текста;
2.	КЊИЖЕВНОСТ	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема.		– разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст;
3.	ЈЕЗИК	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, дигитална компетенција, решавање проблема.		– разликује врсте речи у типичним случајевима;

4.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, решавање проблема.		– користи различите облике усменог и писменог изражавања препричавање, причање, описивање;

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2021/22. ГОДИНУ

ДОПУНСКА НАСТАВА

ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

РАЗРЕД: ТРЕЋИ

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		**МЕСЕЦ**										**СВЕГА**	
		IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**		
1.	**Бројеви до 1000**	4	5	3	1	3	2	4			1	23	
2.	**Геометрија**				3				2	3	2	10	
3.	**Мерење и мере**								2	1		3	
УКУПНО		4	5	3	4	3	2	4	4	4	3	36	

ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ЧЕТВРТИ

РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 4. РАЗРЕДА

Циљ учења Српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине,ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.

Годишњи фонд часова: 180

Недељни фонд часова: 5

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
237.	Књижевност	7	7	8	11	8	3	9	9	8	4	50	24	74
238.	Језик	7	7	6	6	4	4	7	6	6	3	20	36	56
239.	Језичка култура	8	8	5	4	4	2	5	5	5	4	15	35	50
УКУПНО		**22**	**22**	**19**	**21**	**16**	**9**	**21**	**20**	**19**	**11**	**99**	**81**	**180**

НАСТАВНА ТЕМА, садржаји	ИСХОДИ По завршетку разреда ченик ће моћи да:	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
КЊИЖЕВНОСТ ШКОЛСКА ЛЕКТИРА Поезија 1. Шаљива народна песма *Женидба врапца Подунавца* 2. Војислав Илић: *Јесен* / Владислав Петковић Дис: *Зима* 3. Момчило Мошо Одаловић: *Молитва за маму*	чита са разумевањем различите врсте текстова; – укратко образложи свој	Основни ниво 1СЈ.1.5.1. 1СЈ.1.5.2. 1СЈ.1.5.3. 1СЈ.1.5.4.	1.Компетенција за целоживотно учење 2.Комуникација

4. Мирослав Антић: *Космонаутска песма* 5. Бранко Миљковић: *Песма о цвету* 6. Добрица Ерић: *Завичај* / *Отаџбина је наша очевина* / Момчило Мошо Одаловић: *Птице косовчице* 7. Мирослав Антић: *Прва љубав* / *Најљубавнија песма* / Алексије Марјановић: *Љубав* 8. Бранко Ћопић: *Месец и његова бака* / Десанка Максимовић: *Пауково дело* 9. Бранислав Црнчевић: *Кад би мени дали један дан* 10. Владимир Андрић: *Дај ми крила један круг* 11. Народна песма *Милош у Латинима* 12. Народна песма *Јетрвица адамско колено* Проза 1. Народна прича о животињама: *Међед, свиња и лисица* 2. Народна приповетка: *Најбоље задужбине* 3. Народна приповетка: *Ветар и сунце* 4. Народна бајка: *Пепељуга* 5. Бранислав Нушић: *Прва љубав* (одломак из *Аутобиографије*) 6. Бранислав Црнчевић: *Босоноги и небо* 7. Гроздана Олујић: *Стакларева љубав* 8. Светлана Велмар Јанковић: *Стефаново дрво* 9. Лав Николајевич Толстој: *Врабац и ласте* / *Два мраза* 10. Драган Алексић: *Позориште на небу* 11. Весна Алексић: *Детективско срце* 12. Ханс Кристијан Андерсен: *Ружно Паче – читање у наставцима* Драмски текстови 1. Гвидо Тартаља: *Подела улога* 2. Љиљана Крстић: *Кад пролеће дође* 3. Дејан Алексић: *Слава* Научнопопуларни и информативни текстови (из књига, енциклопедија и часописа за децу) • о нашим знаменитим књижевницама, сликаркама и научницама; • о природним лепотама и културним знаменитостима Србије; • о занимљивим пределима, народима, обичајима у свету • бонтон.	утисак и мишљење поштујући и другачије ставове; – разликује књижевне врсте: шаљиву народну песму, басну и причу о животињама, приповетку, роман за децу и драмски текст; – одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; – именује позитивне и негативне особине ликова; – уочи и издвоји основне елементе лирске песме (стих, строфа, рима и ритам); – тумачи идеје књижевног дела; – препозна ситуације кршења/остваривања права детета и	Средњи ниво 1СЈ.2.5.1. 1СЈ.2.5.2. 1СЈ.2.5.3. 1СЈ.2.5.4. 1СЈ.2.5.5. 1СЈ.2.5.6. 1СЈ.2.5.7. Напредни ниво 1СЈ.3.5.1. 1СЈ.3.5.2. 1СЈ.3.5.3.	3.Рад с подацима и информацијама 4.Дигитална компетенција 5.Решавање проблема 6.Сарадња 7.Одговорно учешће у демократском друштву 8.Одговоран однос према здрављу 9.Одговоран однос према околини 10.Естетичка компетенција 11.Предузимљивости

ДОМАЋА ЛЕКТИРА 1. Милован Данојлић: Избор из поезије за децу 2. Драган Лукић: Избор из поезије за децу 3. Јасминка Петровић: *О дугмету и срећи* 4. Рене Гијо: *Бела Грива* 5. Ерик Најт: *Леси се враћа кући* 6. Александар Поповић: *Пепељуга* ДОПУНСКИ ИЗБОР (са наведеног списка или по сопственом избору бирају се три дела) 1. Избор драмских текстова за децу 2. Бранко В. Радичевић: *Песме о мајци* 3. Светлана Велмар Јанковић: *Књига за Марка* / *Очаране наочаре* 4. Горан Петровић: *Разлике* 5. Едмондо де Амичис: *Срце* 6. Јохана Шпири: *Хајди* 7. Михаел Енде: *Бескрајна прича* (одломак) 8. Астрид Линдгрен: *Пипи Дуга Чарапа* 9. Златко Васић: *Чаробно путовање* 10. Урош Петровић: *Мартинина велика загонетна авантура* 11. Гордана Тимотијевић: *Сличице / Владимир из чудне приче* 12. Угљеша Шајтинац: *Чарна и Несвет* 13. Момо Капор: *Сања* 14. Весна Алексић: *Брљиво срце*	стереотипе у књижевним делима; – уочи персонификацију и разуме њену улогу у књижевном делу; – разликује описивање, приповедање (у 1. и 3. лицу) и дијалог у књижевном делу; – уочи основни тон књижевног текста (ведар, тужан, шаљив); – уочи супротстављеност лица у драмском тексту; – усвоји позитивне људске вредности на основу прочитаних књижевних дела.		оријентација ка предузетништву.
ЈЕЗИК Граматика и лексикологија Речи које у писању и говору мењају облик; речи које не мењају облик (без именовања врста непромењљивих речи). Реченица и реченични чланови (субјекат, предикат, објекат, прилошке одредбе). Појам субјекта; различите врсте речи (именице и личне заменице) у функцији субјекта; изостављени субјекат.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – повеже граматичке појмове обрађене у претходним	ГРАМАТИКА Основни ниво 1СЈ.1.4.1. 1СЈ.1.4.2. 1СЈ.1.4.3.	1.Компетенција за целоживотно учење 2.Комуникација

Појам предиката (глаголски предикат). Појам објекта (именице у функцији објекта). Прилошке одредбе за време, место и начин. Речи и групе речи у функцији субјекта, објекта и прилошких одредаба; придев уз именицу у служби атрибута у оквиру групе речи која има службу субјекта или објекта. Управни говор (трећи модел). Велико слово: имена становника држава и насеља; називи улица и тргова; имена из уметничких дела – примери из обрађених дела (нпр. *Ружно Паче...);* устаљена и посебно наденута имена животиња; називи институција, предузећа и установа, манифестација; устаљена имена историјских догађаја и личности (усклађено са предметом Природа и друштво). Речца *ли*; скраћени упитни облик *је ли* (*је л'*) према узрочном везнику *јер*. Предлог *са* уз заменице (нпр. *са мном, с њом* и сл.). Писање вишечланих бројева.	разредима са новим наставним садржајима; – разликује речи које мењају облик (именице, заменице, придеви, бројеви, глаголи) и уочи оне које су увек у истом облику; – одреди основне реченичне чланове; – разликује врсту речи од службе речи у реченици; – поштује и примени основна правописна правила; – правилно пише сва три модела управног говора.	Средњи ниво 1СЈ.2.4.1. 1СЈ.2.4.2. 1СЈ.2.4.3. 1СЈ.2.4.4. 1СЈ.2.4.6. 1СЈ.2.4.7. Напредни ниво 1СЈ.3.4.1. ЛЕКСИКОЛОГИЈА Основни ниво 1СЈ.1.4.4. 1СЈ.1.4.5. Средњи ниво 1СЈ.2.4.8. 1СЈ.2.4.9. Напредни ниво 1СЈ.3.4.4.	3.Дигитална компетенција 4.Решавање проблема 5.Сарадња 6.Одговорно учешће у демократском друштву 7.Одговоран однос према здрављу 8.Одговоран однос према околини 9.Естетичка компетенција
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА Основни облици усменог и писменог изражавања: препричавање текста у целини и по деловима (по датом плану); причање у дијалошкој форми (уношење дијалога, управног говора у структуру казивања); описивање односа међу предметима, бићима и појавама; описивање природе, личности, књижевних ликова и сл. Речи истог облика, а различитог значења; речи истог значења, а различитог облика (на примерима књижевних текстова); устаљени језички изрази. Разгледница, честитка, писмо.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – преприча текст из различитих улога/перспектива; – чита текст поштујући	Говорна култура Основни ниво 1СЈ.0.1.1. 1СЈ.0.1.2. 1СЈ.0.1.3. 1СЈ.0.1.4.	1.Компетенција за целоживотно учење 2.Комуникација 3.Рад с подацима

Књижевни и други текстови (линеарни и нелинеарни) у функцији унапређивања језичке културе. Говорне вежбе: рецитовање, изражајно читање, сценско приказивање драмског / драматизованог текста и сл. Правописне вежбе: диктат; управни говор (сва три модела); наводници; велико слово; заменица *Ви* из поштовања; спојено и одвојено писање речи (речца *ли*, предлог *са*, вишечлани бројеви). Језичке вежбе: допуњавање реченица предикатом у садашњем, прошлом и будућем времену; проширивање реченица; укрштене речи; асоцијације. Лексичко-семантичке вежбе: одређивање значења устаљених израза; састављање речи на основу датог почетног и последњег слова; допуњавање низа речима које су повезане са датом речју. Два школска писмена задатка – један у првом и један у другом полугодишту.	интонацију реченице/стиха; – изражајно рецитује песму и чита прозни текст; – изводи драмске текстове; – употреби основне облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање и описивање; – употреби речи истог облика, а различитог значења, као и речи истог значења, а различитог облика; – препозна значење речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији; – напише разгледницу, честитку, приватно писмо;	1СЈ.0.1.5. 1СЈ.0.1.6. 1СЈ.0.1.7. 1СЈ.0.1.8. Писано изражавање Основни ниво 1СЈ.1.3.1. 1СЈ.1.3.2. 1СЈ.1.3.3. 1СЈ.1.3.4. 1СЈ.1.3.5. 1СЈ.1.3.6. 1СЈ.1.3.7 . 1СЈ.1.3.8. 1СЈ.1.3.9. 1СЈ.1.3.10. Средњи ниво 1СЈ.2.3.1. 1СЈ.2.3.2. 1СЈ.2.3.3. 1СЈ.2.3.4. 1СЈ.2.3.5. 1СЈ.2.3.6. 1СЈ.2.3.7. 1СЈ.2.3.8. 1СЈ.2.3.9. 1СЈ.2.3.10. 1СЈ.2.3.11. Напредни ниво 1СЈ.3.3.1.	и информацијама 4.Дигитална компетенција 5.Решавање проблема 6.Сарадња 7.Естетичка компетенција

	– прилагоди језички израз комуникативној ситуацији формалној и неформалној; – повеже информације исказане у линеарном и нелинеарном тексту и на основу њих изводи закључак; – правилно структурира текст; – учествује у предлагању садржаја и начина рада.	1СЈ.3.3.2. 1СЈ.3.3.3. 1СЈ.3.3.4. 1СЈ.3.3.5. 1СЈ.3.3.6. Вештина читања и разумевања прочитаног Основни ниво 1СЈ.1.2.1. 1СЈ.1.2.2. 1СЈ.1.2.3. 1СЈ.1.2.4. 1СЈ.1.2.5. 1СЈ.1.2.6. 1СЈ.1.2.7. 1СЈ.1.2.8. Средњи ниво 1СЈ.2.2.1. 1СЈ.2.2.2. 1СЈ.2.2.3. 1СЈ.2.2.4. 1СЈ.2.2.5. 1СЈ.2.2.6. 1СЈ.2.2.7. 1СЈ.2.2.8. 1СЈ.2.2.9. 1СЈ.2.2.10. Напредни ниво 1СЈ.3.2.1.	

		1CJ.3.2.2. 1CJ.3.2.3. 1CJ.3.2.4. 1CJ.3.2.5. 1CJ.3.2.6. 1CJ.3.2.7.	

ПРЕДМЕТ: Енглески језик

РАЗРЕД: IV разред

НАСТАВНИК: Јелена Мијаиловић

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	**Where's Flossy?**	Сарадња; Комуникација; Одговорно учешће у демократском друштву; Компетенција за учење; Рад са подацима и информацијама; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Дигитална компетенција	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.3. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - - препознају и именују појмове који се односе на тему - поздраве и отпоздраве, примењујући једноставнија језичка средства; - представе себе и другог; - разумеју једноставнија питања личне природе и одговаре на њих; - постављају једноставнија питања личне природе; - у неколико једноставнијих везаних исказа саопшти информације личне природе о себи и другима водећи рачуна о приватности и поверљивости; - разумеју, питају и саопште колико нечега има - разумеу једноставније описе предмета и места; - опишу бића, предмете и места у неколико везаних једноставнијих исказа; - разумеју, питају и саопште колико нечега има.

2.	**The presents**	Сарадња; Комуникација; Компетенција за учење; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Дигитална компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагују на њих; - изразе основне потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима; - разумеју и поштују правила учтиве комуникације - разумеју једноставније описе људи; - опишу људе у неколико везаних једноставнијих исказа - разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на припадање - разумеју једноставније исказе којима се изражава поседовање / непоседовање и реагује на њих; - траже и дају једноставнија обавештења која се односе на поседовање / непоседовање - разумеју, питају и саопште колико нечега има.
3.	**Shopping for Mum**	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема; Естетичка компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.2. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.22. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеу једноставније описе предмета и места; - опишу бића, предмете и места у неколико везаних једноставнијих исказа; разумеју, питају и саопште колико нечега има; - разумеју једноставније исказе којима се изражава поседовање / непоседовање и реагује на њих; - траже и дају једноставнија обавештења која се односе на поседовање / непоседовање; - разумеју, питају и саопште колико нечега има; - поштују правила учтиве комуникације приликом куповине

				- разумеју и саопште једноставније исказе који се односе на хронолошко време; - разумеју једноставније текстове у којима се описују уобичајене радње у садашњости које се догађају у одређено време; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; - опишу уобичајене радње у садашњости које се догађају у одређено време; - разумеју и објасне сличности и разлике у свакодневним активностима током радног дана у циљној култури и код нас.
4.	**Are they monkeys?**	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема; Естетичка компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније текстове у којима се описују способности у садашњости; - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; - опишу радње и способности у садашњости користећи једноставнија језичка средства; - разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на положај у простору; - разумеју и објасне сличности и разлике у начину разоноде између вршњака у циљној култури и код нас - разумеју једноставније описе бића и предмета; - опишу бића и предмете у неколико везаних једноставнијих исказа; - разумеју једноставнија упутства и налоге и реагују на њих; саопште једноставнија упутства и налоге; - разумеју и фромилишу једноставне исказе који се односе на припадање.

5.	**Kites**	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема; Естетичка компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније описе места; - опишу места у неколико везаних једноставнијих исказа; - разумеју позив на заједничку активност и реагују на одговарајући начин; упуте позив на заједничку активност; - разумеју кратке и једноставније молбе и реагују на њих уз одговарајуће образложење; упуте кратке и једноставније молбе; искаже и прихвати захвалност и извињење на једноставан начин; - разумеју једноставније текстове у којима се описују уобичајене радње у садашњости; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; - опишу уобичајене радње у садашњости користећи једноставнија језичка средства; - разумеју и објасне сличности и разлике у породичним односима у циљној култури и код нас.

6.	**Dad at the sports centre**	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема; Естетичка компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.22. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније исказе за изражавање допадања / недопадања и реагују на њих; - изражавају допадање / недопадање уз најједноставније образложење; - изразе захвалност на једноставан начин; - разумеју позив на заједничку активност и реагују на одговарајући начин; упуте позив на заједничку активност; - разумеју кратке и једноставније молбе и реагују на њих уз одговарајуће образложење; - упуте кратке и једноставније молбе; искаже и прихвати захвалност и извињење на једноставан начин; - разумеју једноставније текстове у којима се описују уобичајене радње у садашњости; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; опишу уобичајене радње у садашњости користећи једноставнија језичка средства.
7.	**We’re late!**	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема; Естетичка компетенција; Одговорно учешће у	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније текстове у којима се описују радње у садашњости које се сматрају сталним; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; - опишу радње у садашњости које се сматрају аталним; - разумеју и објасне сличности и разлике у занимањима у циљној култури и код нас.

		демократском друштву	1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.	
8.	**It's snowing!**	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема; Естетичка компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју и саопште једноставније исказе који се односе на метеоролошко време; - разумеју једноставне предлоге и реагују на њих; упуте јендоставне предлоге; - разумеју и објасне метеоролошке симболе - разумеју једноставније текстове у којима се описују тренутне радње у садашњости; - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; - опишу тренутне радње у садашњости користећи једноставнија језичка средства.

9.	**Festivals:** **A special year of special days** **Special food for special days**	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.2. 1.1.3. 1.2.1. 1.2.2. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.16. 2.2.1. 2.2.2. 2.3.1.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; - упуте једноставне честитке; - разумеју и, примењујући једноставна језичка средства, наведу уобичајене активности које се односе на прославу празника

ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА **РАЗРЕД: 4** НАСТАВНИК:_____

Недељни фонд часова: 5 Годишњи фонд часова: 180

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Бројеви – први део	22	21	20	8							24	47	**71**
2.	Мерење и мере – први део				11							3	8	**11**
3.	Бројеви – други део				3	5	17	19				15	29	**44**
4.	Геометрија							4	15			6	13	**19**
5.	Мерење и мере – други део									10		4	6	**10**
6.	Бројеви – трећи део									10	9	5	14	**19**
7.	Утврђивање градива четвртог разреда										6		6	**6**
УКУПНО		**22**	**21**	**20**	**22**	**5**	**17**	**23**	**15**	**20**	**15**	**57**	**123**	**180**

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Обнављање градива трећег разреда	− Решавање проблема − Рад са подацима и информацијама − Комуникација		
2.	Бројеви – први део	− Компетенција за учење − Комуникација − Решавање проблема − Сарадња − Рад са подацима и информацијама − Дигитална компетенција − Естетска компетенција	Основни: 1.1.1; 1.1.2; 1.1.4; 1.1.5; Средњи: 2.1.1; 2.1.2; 2.1.3; 2.1.4; 2.1.5. Напредни: 3.1.1; 3.1.2; 3.1.3; 3.1.4; 3.1.5.	Ученик ће бити у стању да: – прочита, запише и упореди природнебројеве и прикаже их набројевној правој; – одреди меснувредност цифре; – изврши рачунске операцијесабирања и одузимања у скупу N_0; – састави израз,израчуна вредност бројевног израза ипримени својстварачунских операција; – реши једначине и неједначине са сабирањем и одузимањем и провери тачност решења; – реши проблемски задатак користећи бројевни израз,једначину илинеједначину са сабирањем и одузимањем; – процени вредност израза са једном рачунском операцијом;

				– одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју; – чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима; – формира низ на основу упутства; – реши задатак применом различитих начина представљањапроблема.
3.	Мерење и мере – први део	− Компетенција за учење − Комуникација − Решавање проблема − Сарадња − Рад са подацима и информацијама − Дигитална компетенција − Естетска компетенција	Основни: 1.2.1; 1.2.2; 1.2.4 Средњи: 2.2.1; 2.2.2.; 2.2.3; 2.2.5. Напредни: 3.2.1; 3.2.2; 3.2.3.	Ученик ће бити у стању да: – прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине; – израчуна површину квадрата и правоугаоника; – реши проблемскезадатке у контексту мерења.
4.	Бројеви – други део	− Компетенција за учење − Комуникација − Решавање проблема − Сарадња − Рад са подацима и информацијама − Дигитална компетенција − Естетска компетенција	Основни: 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5. Средњи: 2.1.3; 2.1.4.; 2.1.5. Напредни: 3.1.1; 3.1.2; 3.1.3; 3.1.4, 3.1.5.	Ученик ће бити у стању да: – изврши четири основне рачунске операције у скупу N_0; – састави израз,израчуна вредност бројевног израза ипримени својстварачунских операција; – реши једначине и неједначине са множењем и дељењем и провери тачност решења; – реши проблемски задатак користећи бројевни

				израз,једначину илинеједначину са множењем и дељењем; – чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима; – формира низ на основу упутства; – реши задатак применом различитих начина представљањапроблема.
5.	Геометрија	− Компетенција за учење − Комуникација − Решавање проблема − Сарадња − Рад са подацима и информацијама − Дигитална компетенција − Естетска компетенција	Основни: 1.2.2; 1.2.3; 1.2.4. Средњи: 2.2.1; 2.2.2; 2.2.3; 2.2.5; 2.2.6.	Ученик ће бити у стању да: – именује елементе и опише особине квадра и коцке; – црта мреже и прави моделе квадра и коцке; – препозна сликовну представу изгледа телапосматраног са различитих страна.
6.	Мерење и мере – други део	− Компетенција за учење − Комуникација − Решавање проблема − Сарадња − Рад са подацима и информацијама − Дигитална компетенција − Естетска компетенција	Основни: 1.2.2; 1.2.3; 1.2.4. Средњи: 2.2.3; 2.2.5; 2.2.6. Напредни: 3.2.5; 3.4.2.	Ученик ће бити у стању да: – прочита, упореди и претвори јединице за мерење запремине; – израчуна површину и запремину квадра и коцке; – реши проблемскезадатке у контексту мерења.
7.	Бројеви – трећи део	− Компетенција за учење − Комуникација − Решавање проблема − Сарадња	Основни: 1.3.1; 1.3.2. Средњи: 2.3.1; 2.3.2.	Ученик ће бити у стању да: – прочита и запише разломке облика (m, $n \leq 10$);

		− Рад са подацима и информацијама − Дигитална компетенција − Естетска компетенција	Напредни: 3.3.1; 3.3.2.	– упореди разломке облика са једнакимбројиоцима илиимениоцима; – сабере и одузме разломке са једнаким имениоцима; – запише резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале; – сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале; – чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима.
8.	Утврђивање градива четвртог разреда	− Решавање проблема − Рад са подацима и информацијама − Комуникација − Сарадња		

ПРЕДМЕТ: ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА И МАТЕМАТИКЕ

РАЗРЕД: ЧЕТВРТИ

РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 4. РАЗРЕДА

Циљ учења је овладавање основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, да се оспособе за упознавање, доживљавње и тумачење одабраних књижевних дела, развијање основне математичке писмености и културе потребне за примену математике у различитим подручјима човекове делатности, за успешно настављање образовања и развијање логичког, критичког и апстрактног мишљења.

Годишњи фонд часова: 36
Недељни фонд часова: 1

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
240.	Књижевност	1	x	1	1	x	x	1	x	x	x	4
241.	Језик	x	1	1	1	x	1	1	1	x	x	6
242.	Језичка култура	1	1	1	1	1	x	x	1	1	1	8
243.	Блок бројева већих од 1 000	2	2	2	x	1	1	2	1	1	2	14
244.	Мерење и мере	x	x	x	x	x	x	x	x	1	x	1
245.	Геометријска тела. Израчунавање површине	x	x	x	x	x	1	1	x	1	x	3
УКУПНО		**4**	**4**	**5**	**3**	**2**	**3**	**5**	**3**	**4**	**3**	**36**

НАСТАВНА ТЕМА, садржаји	ИСХОДИ По завршетку разреда ченик ће моћи да:	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
КЊИЖЕВНОСТ Поезија Проза Драмски текстови Научнопопуларни и информативни текстови	чита са разумевањем различите врсте текстова; – укратко образложи свој утисак и мишљење поштујући и другачије ставове; – разликује књижевне врсте: шаљиву народну песму, басну и причу о животињама, приповетку, роман за децу и драмски текст;	Основни ниво 1СЈ.1.5.1. 1СЈ.1.5.2. 1СЈ.1.5.3. 1СЈ.1.5.4. Средњи ниво	1.Компетенција за целоживотно учење 2.Комуникација 3.Рад с подацима и информацијама

	– одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; – именује позитивне и негативне особине ликова; – уочи и издвоји основне елементе лирске песме (стих, строфа, рима и ритам); – разликује описивање, приповедање (у 1. и 3. лицу) и дијалог у књижевном делу;	1СЈ.2.5.1. 1СЈ.2.5.2. 1СЈ.2.5.3. 1СЈ.2.5.4. Вештина читања и разумевања прочитаног Основни ниво 1СЈ.1.2.1. 1СЈ.1.2.2. 1СЈ.1.2.3. 1СЈ.1.2.4. 1СЈ.1.2.5. 1СЈ.1.2.6. 1СЈ.1.2.7. 1СЈ.1.2.8.	4.Дигитална компетенција 5.Решавање проблема 6.Сарадња 7.Одговорно учешће у демократском друштву 8.Одговоран однос према здрављу 9.Одговоран однос према околини 10.Естетичка компетенција 11.Предузимљивост и оријентација ка предузетништву
ЈЕЗИК Граматика и лексикологија	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима; – разликује речи које мењају облик (именице, заменице, придеви, бројеви, глаголи) и уочи оне које су увек у истом облику; – одреди основне реченичне чланове; – разликује врсту речи од службе речи у реченици; – поштује и примени основна правописна правила; – правилно пише сва три модела управног говора.	ГРАМАТИКАОсновни ниво 1СЈ.1.4.1. 1СЈ.1.4.2. 1СЈ.1.4.3. ЛЕКСИКОЛОГИЈА Основни ниво 1СЈ.1.4.4. 1СЈ.1.4.5.	1.Компетенција за целоживотно учење 2.Комуникација 3.Дигитална компетенција 4.Решавање проблема 5.Сарадња 6.Одговорно учешће у демократском друштву

			7.Одговоран однос према здрављу 8.Одговоран однос према околини 9.Естетичка
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА Основни облици усменог и писменог изражавања Речи истог облика, а различитог значења; речи истог значења, а различитог облика Разгледница, честитка, писмо. Говорне вежбе: рецитовање, изражајно читање, сценско приказивање драмског / драматизованог текста и сл. Правописне вежбе Језичке вежбе Лексичко-семантичке вежбе	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – преприча текст из различитих улога/перспектива; – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; – изражајно рецитује песму и чита прозни текст; – изводи драмске текстове; – употреби речи истог облика, а различитог значења, као и речи истог значења, а различитог облика; – препозна значење речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији; – напише разгледницу, честитку, приватно писмо;	Говорна култура Основни ниво 1СЈ.0.1.1. 1СЈ.0.1.2. 1СЈ.0.1.3. 1СЈ.0.1.4. 1СЈ.0.1.5. 1СЈ.0.1.6. 1СЈ.0.1.7. 1СЈ.0.1.8. Писано изражавање Основни ниво 1СЈ.1.3.1.	1.Компетенција за целоживотно учење 2.Комуникација 3.Рад с подацима и информацијама 4.Дигитална компетенција 5.Решавање проблема 6.Сарадња 7.Естетичка компетенција

ПРЕДМЕТ: ДОДАТНА НАСТАВА ИЗ МАТЕМАТИКЕ

РАЗРЕД: ЧЕТВРТИ

РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 4. РАЗРЕДА

Циљ учења је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.
Годишњи фонд часова: 36
Недељни фонд часова: 1

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
246.	Природни бројеви	3	1	1	1	x	x	x	x	x	x	6
247.	Решавање сложених задатака помоћу једначина и дијаграма	x	2	1	1	1	x	x	x	x	x	5
248.	Логички и комбинаторни задаци	x	x	2	1	1	1	1	x	x	x	6
249.	Правоугаоник и квадрат	x	x	1	x	x	x	1		1	1	4
250.	Квадар и коцка	x	x	x	x	x	x	1	2			3
251.	Проблеми мерења	x	1	x	x	x	x	x	x	2	1	4
252.	Занимљиви задаци	1	x	x	x	x	x	2	1	x	x	4
253.	Математички сусрети	x	x	x	x	x	2	x		1	1	4
УКУПНО		**4**	**4**	**5**	**3**	**2**	**3**	**5**	**3**	**4**	**3**	**36**

НАСТАВНА ТЕМА, садржаји	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће моћи да:	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
Природни бројеви	-да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака -примењује својства операција сабирања и одузимања	1МА.3.1.1. 1МА.3.1.2. 1МА.3.1.3. 1МА.3.1.4. 1МА.3.1.5.	

	- израчуна бројевну вредност израза са више операција, поштујући приоритет		-дигитална компетенција -решавање проблема -рад са подацима и информацијама -предузимљивост и орјентација ка предузетништву -комуникација -одговорно учешће у демократском друштву -компетенција за учење -сарадња -одговоран однос према здрављу -естетичка компетенција -одговоран однос према околини
Решавање сложених задатака помоћу једначина и дијаграма	- решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми – реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину; - користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима; – формира низ на основу упутства;	1МА 3.1.4. 1МА 3.1.5.	
Логички и комбинаторни задаци	– реши задатак применом различитих начина представљања проблема;	1МА 3.3.2.	
Правоугаоник и квадрат	-израчуна површину квадрата и правоугаоника;	1МА 3.2.4.	
Квадар и коцка	-израчуна површину и запремину квадра и коцке	1МА 3.2.4. 1МА 3.2.5.	
Проблеми мерења	– реши проблемске задатке у контексту мерења - рачуна површину сложених фигура у рани ако су дате у истим мерним јединицама	1МА.3.4.1. 1МА 3.4.2. 1МА 3.4.3.	
Занимљиви задаци	- зна да израчунава део а/б неке целине и примењује то у задацима	1МА 3.3.2.	
Математички сусрети	- примењује стечена математичка знања и вештине на математичким сусретима		

Основна школа „Јеврем Обреновић“ , школска 2021/2022.год.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет*:* Ликовна култура

Разред: ЧЕТВРТИ

Недељни фонд:2 час Годишњи фонд: 72 часа

Област/тема			**Месец**										**Тип часа**		**Укупно**
Ред. број	**Назив**	**Исходи предмета**	**IX**	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**	**Обрада**	**Утврђ**	
1.	КОМПОЗИЦИЈА	– поштује инструкције за припремање, одржавање и одлагање материјала и прибора; – изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама;	8	8	10	8	4	6	6				28	22	50

		– користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду; – примени, у стваралачком раду, основна знања о композицији; – користи одабрана уметничка дела и визуелне информације као подстицај за стваралачки рад; – тумачи једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела; – разговара о значају одабраног уметника, уметничког дела, споменика и музеја; – учествује у планирању и реализацији													

		ликовног пројекта или радионице; разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити.													
2.	СПОРАЗУМЕВАЊЕ	– поштује инструкције за припремање, одржавање и одлагање материјала и прибора; – изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама; – користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду; – примени, у стваралачком раду, основна							2	2			2	2	4

		знања о композицији; – користи одабрана уметничка дела и визуелне информације као подстицај за стваралачки рад; – тумачи једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела; – разговара о значају одабраног уметника, уметничког дела, споменика и музеја; – учествује у планирању и реализацији ликовног пројекта или радионице; разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити.													

3.	СЦЕНА	– поштује инструкције за припремање, одржавање и одлагање материјала и прибора; – изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама; – користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду; – примени, у стваралачком раду, основна знања о композицији; – користи одабрана уметничка дела и визуелне информације као подстицај за стваралачки рад;								4	6		6	4	10

		– тумачи једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела; – разговара о значају одабраног уметника, уметничког дела, споменика и музеја; – учествује у планирању и реализацији ликовног пројекта или радионице; разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити.													
4.	НАСЛЕЂЕ	– поштује инструкције за припремање, одржавање и одлагање материјала и прибора; – изражава замисли, интересовања,									2	6	6	2	8

		сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама; – користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду; – примени, у стваралачком раду, основна знања о композицији; – користи одабрана уметничка дела и визуелне информације као подстицај за стваралачки рад; – тумачи једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела; – разговара о значају одабраног уметника, уметничког дела,													

		споменика и музеја; – учествује у планирању и реализацији ликовног пројекта или радионице; разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити.														
		Укупно	8	8	10	8	4	6	8	6	8	6	42	30	72	

Основна школа „Јеврем Обреновић“ , школска 2021/2022.год.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет: Музичка култура

Разред : ЧЕТВРТИ

Област/тема			Месец										Тип часа		Укупно
Ред. број	**Назив**	**Исходи предмета**	**IX**	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**	**Обрада**	**Утврђ**	
1.	**Музичко извођење**	– опише своја осећања у вези са слушањем музике; – препознаје народну и уметничку музику; – опише улогу музике у медијима; – разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; – повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичке изражајности;	4	4	5	4	1	3	2				16	7	23

		– уочи контраст и понављање у музичком делу; – пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења; – примени изражајне музичке елементе; – осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу; – осмисли музички одговор на музичко питање; – осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; – изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – коментарише своје и туђе извођење музике; – самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације:												

		– учествује у школским приредбама и манифестацијама.													
2.	**Слушање музике**	– опише своја осећања у вези са слушањем музике; – препознаје народну и уметничку музику; – опише улогу музике у медијима; – разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; – повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичке изражајности; – уочи контраст и понављање у музичком делу; – пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења; – примени изражајне музичке елементе; – осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу;							3	3	2		6	2	8

		– осмисли музички одговор на музичко питање; – осмисли једноставну мелодију на крећи задати текст; – изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – коментарише своје и туђе извођење музике; – самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације: – учествује у школским приредбама и манифестацијама.													
3.	**Музичко стваралаштво**	– опише своја осећања у вези са слушањем музике; – препознаје народну и уметничку музику; – опише улогу музике у медијима;									2	3	3	2	5

		– разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; – повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичке изражајности; – уочи контраст и понављање у музичком делу; – пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења; – примени изражајне музичке елементе; – осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу; – осмисли музички одговор на музичко питање; – осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; – изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају; – поштује договорена правила понашања при												

		слушању и извођењу музике; – коментарише своје и туђе извођење музике; – самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације: – учествује у школским приредбама и манифестацијама.													
		Укупно	4	5	4	4	3	2	4	4	4	2	**25**	**11**	**36**

Недељни фонд: 1 час Годишњи фонд: 36 часова

Програм Наставе и учења из наставног предмета
Природа и друштво за 4. разред основне школе

Циљ учења Природе и друштва је упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

Разред: Четврти
Годишњи фонд часова: 72

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	утврђи-вање	провера	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	ПРИРОДНЕ И ДРУШТВЕНЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ	9	8	8	9	2	1	-	-	-	-	20	11	6	37
2.	ЧОВЕК-ПРИРОДНО, ДРУШТВЕНО И СВЕСНО БИЋЕ	-	-	-	-	-	6	3	-	-	-	5	3	1	9
3.	МАТЕРИЈАЛИ	-	-	-	-	-	-	6	3	-	-	6	2	1	9
4.	ПРОШЛОСТ СРБИЈЕ	-	-	-	-	-	-	-	3	8	6	11	4	2	17
УКУПНО		9	8	8	9	2	7	9	6	8	6	42	20	10	72

Исходи По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	Опште међупредметне компетенције	Назив теме/садржаји	
– одреди положај и границу Србије, положај главног града и већих насеља на географској карти Србије; – одреди положај и именује природне и друштвене објекте на географској карти Србије; – повеже различите природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи; – уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије; – представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету; – у дискусији даје предност коришћењу локалних производа, производа направљених од рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса; – повеже промене у изгледу свог тела и понашања са одрастањем;	-дигитална компетенција -решавање проблема -рад са подацима и информацијама -предузимљивост и орјентација ка предузетништву -комуникација -одговорно учешће у демократском друштву -компетенција за учење -сарадња -одговоран однос према здрављу -естетичка компетенција -одговоран однос према околини	**Природне и друштвене одлике Србије**	Природне и друштвене одлике Србије Положај, територија, граница и симболи Србије (грб, застава и химна) и национална валута. Природне карактеристике Србије – рељеф, воде, шуме. Типичне, ретке и угрожене врсте биљака и животиња – значај и заштита. Национални паркови Србије. Друштвене карактеристике Србије (становништво, насеља и делатности). Грађани Србије (права и обавезе, демократски односи и интеркултуралност). Привредне карактеристике Србије (природни ресурси и делатности у различитим крајевима). Одржива употреба природних ресурса (извори енергије, чиста вода, чист ваздух, плодно земљиште, руде, разноврсност биљног и животињског света).

– планира своје дневне активности и време проведено уз ИКТ уређаје; – затражи помоћ уколико се суочи са непримереним садржајима у дигиталном окружењу; – идентификује и самостално раздваја смеше просејавањем, одливањем, цеђењем и испаравњем; – испита електричну проводљивост материјала помоћу једноставног струјног кола; – наведе примере штедљивог коришћења електричне енергије; – наведе примере употребе магнета у свакодневном животу; – наведе примере превенције и заштите од пожара; – прикаже хронолошки на ленти времена значајне историјске догађаје и личности; – опише начин живота људи кроз време користећи различите изворе информација; – представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др); – пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); – повеже резултате рада са уложеним трудом; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима; – учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих.		**Човек – природно, друштвено и свесно биће.**	Човек – природно, друштвено и свесно биће. Физичке промене у пубертету. Дигитална безбедност и последице прекомерног коришћења информационо-комуникационих технологија; непримерени садржаји.

	-дигитална компетенција -решавање проблема -рад са подацима и информацијама -предузимљивост и орјентација ка предузетништву -комуникација -одговорно учешће у демократском друштву -компетенција за учење -сарадња -одговоран однос према здрављу -естетичка компетенција -одговоран однос према околини	**Материјали**	Смеше (течности,храна, земљиште, ваздух). Раздвајање састојака смеше (просејавање, одливање, цеђење, испаравање). Наелектрисавање предмета од различитих материјала. Електрична проводљивост – проводници и изолатори. Рационална потрошња електричне енергије и правилно руковање електричним апаратима у домаћинству. Магнетна својства материјала (природни магнети, могућност намагнетисавања тела и својства које тада испољавају). Запаљиви материјали (ознаке за запаљиве материјале). Ваздух – кисеоник као чинилац сагоревања. Опасност и заштита од пожара.

	-дигитална компетенција -решавање проблема -рад са подацима и информацијама -предузимљивост и орјентација ка предузетништву -комуникација -одговорно учешће у демократском друштву -компетенција за учење -сарадња -одговоран однос према здрављу -естетичка компетенција -одговоран однос према околини	**Прошлост Србије**	Живот у далекој прошлости (долазак Словена на Балканско полуострво, области које су Срби населили; начин живота). Српска држава за време владарске породице Немањића – успон и слабљење (владари – Стефан Немања, цар Душан, цар Урош; култура, начин живота). Живот под турском влашћу (начин живота, облици пружања отпора). Настанаки развој модерне српске државе (Први и Други српски устанак –узрок и ток; вође устанка; култура, начин живота). Србија у савремено доба (Први светски рат, настанак југословенске државе, Други светски рат, промена облика владавине, распад југословенске државе и осамостаљење Србије; култура, начин живота).

Начини остваривања, праћења и вредновања Програма наставе и учења из Природе и друштва

Наставна тема	Остваривање Програма наставе и учења	Праћење и вредновање Програма наставе и учења
1.Природне и друштвене одлике Србије	– посматрање са усмереном и концентрисаном пажњом ради јасног запажања и уочавања света у окружењу (уочавање видљивих карактеристика); – илустровање појава и процеса из свакодневног живота – навођење, показивање, објашњавање примера из природног и друштвеног окружења; – описивање – вербално или ликовно изражавање спољашњих и унутрашњих	- писмена провера знања - усмена провера знања - континуирано праћење активности и залагања и на основу тога изведено формативно оцењивање
2. Човек – природно, друштвено и свесно биће		- писмена провера знања - усмена провера знања - континуирано праћење активности и залагања и на основу тога изведено формативно оцењивање
3. Материјали		- писмена провера знања - усмена провера знања - континуирано праћење активности и залагања и на основу тога изведено формативно оцењивање

4. Прошлост Србије	запажања; – процењивање – самостално одмеравање; – груписање – уочавање сличности и различитости ради класификовања; – праћење – континуирано посматрање ради запажања промена; – бележење – записивање графичко, симболичко, електронско бележење опажања; – практиковање – у настави, свакодневном животу и спонтаној игри и раду; – експериментисање – намерно модификоване активности, огледи које изводи сам ученик; – истраживање – испитивање природних и друштвених феномена; – сакупљање – прављење колекција, збирки, албума из природног и друштвеног окружења; – стварање – креативна продукција; – играње – дидактичке, едукативне и спонтане игре; – активности у оквиру мини-пројекта – осмишљавање и реализација.	- писмена провера знања - усмена провера знања - континуирано праћење активности и залагања и на основу тога изведено формативно оцењивање

ПРЕДМЕТ: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

РАЗРЕД: ЧЕТВРТИ

РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 4. РАЗРЕДА

Циљ учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

Разред: IV
Годишњи фонд часова: 108
Недељни фонд часова: 3

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УВЕЖБАВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
254	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ Моторичке вештине и игре у развоју моторичих способности Батерија тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности	x	x	x	x	x	x	x	x	x 2	x 4	На свим часовима 6		6

255	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ 1. Атлетика 2. Спортска гимнастика 3. Основе тимских, спортских и елементарних игара 4. Плес и ритмика 5. Полигони	7 1 5	2 6 4 1	3 3 2 2	 7 5 1	2 2 1 4	 3 2	3 8 2 1	7 3 3	3 1 3	1 3 1	9 13 13 6	19 15 15 8 4	28 28 28 14 4
256	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА 1. Култура вежбања и играња 2. Здравствена култура	x x	x x	x x	x x	x x	x x	x x	x x	x x	x x	На свим часовима		
УКУПНО		**13**	**13**	**10**	**13**	**9**	**5**	**14**	**13**	**9**	**9**	**41**	**67**	**108**

НАСТАВНА ТЕМА	ИСХОДИ По завршетку разреда ченик ће моћи да:	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ Моторичке вештине и игре у развоју моторичих способности Батерија тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности	- примени општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); - прати промене у сопственој тежини и висини; - самостално коригује неправилно држање; - правилно држи тело; - сагледа резултате физичких способности;	ФВ.1.1.1. ФВ.1.1.2. ФВ.1.1.3. ФВ.2.1.1. ФВ.2.1.1. ФВ.3.1.1.	-Целоживотно учење - Естетска - Брига за здравље

МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ 1. Атлетика 2. Спортска гимнастика 3. Основе тимских, спортских и елементарних игара 4. Плес и ритмика 5. Полигони	- правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; - комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; - одржава равнотежу у различитим кретањима; - правилно подиже, носи и спушта терет; - изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу; - изведе дечји и народни плес; - правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима;	ФВ.1.2.1. ФВ.1.2.2. ФВ.1.2.3. ФВ.1.2.4. ФВ.1.2.5. ФВ.1.2.6. ФВ.1.2.7. ФВ.2.2.1. ФВ.2.2.2. ФВ.2.2.3. ФВ.2.2.4. ФВ.2.2.5. ФВ.2.2.6. ФВ.3.2.1.	-Целоживотно учење - Вештина комуникације -Решавање проблема - Естетска компетенција - Вештина сарадње
ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА 1. Култура вежбања и играња 2. Здравствена култура	- користи терминологију вежбања; - поштује правила понашања на вежбалиштима; - поштује мере безбедности током вежбања; - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; - поштује и примени правила игре; - навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; - прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; - препозна здравствено стање када не треба да вежба; - примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања и у другим ситуацијама; - уредно одржава простор у коме живи и борави; - увиди значај правилне исхране за вежбање; - повеже различита вежбања са њиховим утицајем на здравље; - препозна лепоту покрета и кретања; - користи научена вежбања у рекреацији породице;	ФВ.1.3.1 ФВ.1.3.2. ФВ.1.3.3. ФВ.1.3.4. ФВ.2.3.1. ФВ.2.3.2. ФВ.2.3.3. ФВ.3.3.1. ФВ.3.3.2. ФВ.3.3.3.	- Вештина комуникације - Вештина за живот у демократском друштву - Естетска компетенција - Вештина сарадње - Брига за здравље

	- правилно реагује у случају повреде у школи; - вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању; - учествује у предлагању садржаја и начина рада.		

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА

ПРЕДМЕТ: ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС
(ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД ОСНОВНЕ ШКОЛЕ, 2021/22. ГОД.)

БРОЈ НАСТАВНИХ ТЕМА	6
Годишњи фонд часова	36
За обраду новог градива	25
За друге типове часа	11

Р.бр.	Наставни садржај	Бр. часова	За обраду и систематизацију	За друге типове часа
1.	**Увод**	1	/	1
2.	**Црква је наш избор**	6	6	1
3.	**Христос нас све зове**	6	5	2
4.	**Диван је Бог у светима својим**	6	5	2
5.	**Значај врлинског живота**	5	5	3
6.	**Са нама је Бог**	5	4	2
	Укупно часова	**36**	**25**	**11**

ПРЕДМЕТ: ПРОЈЕКТНА НАСТАВА

РАЗРЕД: ЧЕТВРТИ

РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 4. РАЗРЕДА
Годишњи фонд часова: 36
Недељни фонд часова: 1

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА	ИСХОДИ
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI		
257.	**Разгледница мога краја**	**2**										**2**	Ученик ће бити у стању да: • учествује у прикупљању фотографија, материјалних, писаних и обичајних извора прошлости свога краја, • осмисли дизајн разгледнице свога краја, сними видео-клип о знаменитости свога краја и да га опише кроз мини-репортажу.
258.	**Вишенаменска учионица**	**2**										**2**	Ученик ће бити у стању да: • изради учионички кутак одређене намене, • прати активности у оквиру одређене секције, • планира и реализује учионички догађај, процењује успешност одређеног догађаја.
259.	**Одељењске збирке задатака***		**2**									**2**	Ученик ће бити у стању да: • саставља програмске задатке; • усклађује графичке и сликовне приказе као помоћ у изради задатка и додатна појашњења, • дизајнира насловну страну и корице збирке, бодује задатке и израђује скале за оцењивање.

260.	**Најлепши споменици природе**		**2**									**2**	Ученик ће бити у стању да: ● претражи на интернету споменике природе, ● разврста, прикупи фотографије и текстове о њима, представи их у облику презентације широј јавности.
261.	**Корисна и фина еко-куповина**			**2**								**2**	Ученик ће бити у стању да: ● анализира декларацију производа, ● препозна ознаке којима утврђује да ли је производ еколошки, ● препозна који производ је здравији за људску употребу, ● препозна која је амбалажа производа биоразградива и погодна за рециклажу. - развија еколошку свест и одговоран однос према природи у складу са начелима одрживог развоја и шири еко-маркетинг.
262.	**Култура живљења**			**2**	**2**							**4**	Ученик ће бити у стању да: ● направи колекцију фотографија одевних комбинација, ● направи колекцију фотографија обуће по врсти, ● формира збирку фотографија уређења ентеријера, ● направи минијатурни ћилим од вунице, ● извезе фигуру на тканини, извезе гоблен.

263.	**Ознаке за поклоне**				**2**							**2**	Ученик ће бити у стању да: – изабере материјал за рад, – да одреди намену ознаке за поклоне, – да користи одговарајућу сликарску технику, – да осмисли и креира изглед ознаке за поклоне, – развија смисао за естетику при стварању употребног предмета.
264.	**Покретне слике на радост публике**					**2**						**2**	Ученик ће бити у стању да: – разликује неми и звучни филм, – разликује одређене филмске жанрове, – уочавају повезаност уметности глуме, фотографије и музике у филму, - заузимају критички став према уметничким делима.
265.	**Трагом прошлости**						**3**					**3**	Ученик ће бити у стању да: – прикупи информације и фотографије о одређеним догађајима из прошлости Србије, – хронолошки прикаже и изложи информације о догађајима из прошлости, – пронађе занимљивости и анегдоте из живота славних личности наше прошлости, одглуми личност из прошлости (монодрама, игроказ...).
266.	**И рукотворине су умотворине**						**1**	**1**				**2**	Ученик ће бити у стању да: – направи оригами фигуру, – направи киригами фигуру, – истка вунени ћилим, – направи цветни аранжман (икебану), – направи изложбу радова, – направи електронски албум, – постави рад на сајт школе.

267.	**Од жара до пожара**							**3**	**1**			**4**	Ученик ће бити у стању да: – разликује врсте пожара, – препозна гориве материје, – научи ознаке за обележавање горивих материја, – примени основне мере заштите од пожара.
268.	**Наше кућице**								**3**			**3**	Ученик ће бити у стању да: – прошири знања о врстама кућа кроз време, – развија способност за израду макета, – усвоји технику израде макета и креативност, као и испољавање естетике у раду, организује изложбу стваралаштва.
269.	**Млади извиђачи****									**1**		**1**	Ученик ће бити у стању да: – учествује у организацији камповања, – склопи и расклопи шатор, – храни се у природи, – обавља дужности извиђача у кампу, – води дневник извиђача, обликује природне материјале у сувенире.
270.	**Трагање је знање****									**1**		**1**	– уочи, прати и приказује трагове биљака и животиња у природи, – класификује трагове према изгледу, – опише открића у вези са траговима, – направи збирку слика са информацијама о траговима, – сними трагове, направи калуп трага животиња.

271.	**Извори светлости**									**1**	**1**	**2**	– разликује својства природних и вештачких извора светлости, – зна настанак и развој вештачких извора светлости и њихово коришћење, – правилно употребљава природне и вештачке изворе светлости (превенција, економичност, еколошки приступ).
272.	**Летопис нашег одељења***									**1**	**1**	**2**	Ученик ће бити у стању да: • направи хронолошки приказ догађаја кроз збирке фотографија, презентацију, дипломе, записе и сл., учествује у одељењском програму.
УКУПНО		**4**	**4**	**4**	**4**	**2**	**4**	**4**	**4**	**4**	**2**	**36**	

Назив секције: ЛУТКАРСКА СЕКЦИЈА

РАЗРЕД:четврти

НАСТАВНИК: Јовановић Наташа

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		**МЕСЕЦ**										**СВЕГА**
		IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**	
273.	**-Формирање луткарске секције и доношење плана рада**	2	/	/	/	/	/	/	/	/	/	2
274.	**-Шта је луткарство**	2	4	3	/	/	/	/	/	/	/	9
275.	**-Избор текстова за луткарску представу**	/	/	2	/	/	/	/	/	/	/	2
276.	**- Пробе и израда лутака**	/	/	/	3	2	3	5	3	1	/	17
277.	**-Извођење представа**	/	/	/	/	/	/	/	/	3	1	4
278.	**-Евалуација,праћење**	/	/	/	/	/	/	/	/	/	2	2

УКУПНО	4	4	5	3	2	3	5	3	4	3	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
149.	**-Формирање луткарске секције и доношење плана рада**			
150.	**-Шта је луткарство**	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, предузимљивост и оријентација ка предузетништву		
151.	**-Избор текстова за луткарску представу**			
152.	**- Пробе и израда лутака**	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња		

153.	**-Извођење представа**	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња		
154.	**-Евалуација,праћење**			

Основна школа „Јеврем Обреновић“ ,школска 2021/2022.год.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет: Слободне активности Разред: Четврти

Област/тема		**Месец**										**Укупно**
Ред. број	**Назив пројекта**	**IX**	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**	
1.	**Ликовне уметности**	2	2	2	2	/	2	/	/	/	/	10
2.	**Популаран спорт**	2	2	/	/	1	/	3	2	2	/	12
3.	**Лепе речи**	/	/	2	1	1	2	/	/	/	/	6
4.	**Покажи шта волиш и знаш**	/	/	/	/	/	/	2	1	2	3	8
Укупно		4	4	4	3	2	4	5	3	4	3	36

Недељни фонд: 1 часова Годишњи фонд: 36 часова

Основна школа „Јеврем Обреновић“
школска 2021/2022.година

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет: Одељењска заједница

Разред: ЧЕТВРТИ

Недељни фонд: 1 часова **Годишњи фонд: 36 часова**

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
279.	Ја и други	4	4	/	/	/	/	/	/	/	/			9
280.	Бонтон	/	/	4	5	2	4	2	/	/	/			15
281.	Моја осећања и ја	/	/	/	/	/	/	2	3	4	2			12
УКУПНО		4	4	4	5	2	4	4	3	4	2			36

ТЕМЕ	САДРЖАЈИ	ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
БЕЗБЕДНОСТ	На путу од куће до школе Ко нам помаже у саобраћају Полицајац је наш пријатељ	1.Компетенција за целоживотно учење 2.Комуникација 3.Рад с подацима и информацијама 4.Дигитална компетенција 5.Решавање проблема 6.Сарадња 7.Одговорно учешће у демократском друштву 8.Одговоран однос према здрављу 9.Одговоран однос према околини 10.Естетичка компетенција 11.Предузимљивост и оријентација ка предузетништву
КАКО ДО ДОБРОГ УСПЕХА И ПРИМЕРНОГ ВЛАДАЊА	План рада и одмора у току дана Колико смо задовољни успехом Школске обавезе Шта је примерно владање	
ЖИВОТ У ШКОЛИ	Права и обавезе Односи у одељењу Дечија недеља Дан школе Савиндан	
КУЛТУРА ПОНАШАЊА	Бонтон Боравак у фискултурној сали Понашање у школи и ван школе	
ЗАШТИТА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ	Учионица Школско двориште Наш град Чувајмо природу	
ЗАШТИТЕ ОД НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА И ЗАНЕМАРИВАЊА И ПРОГРАМИ ПРЕВЕНЦИЈЕ	Коме се обраћамо када се над нама врши или смо сведоци насиља Насиље, злостављање, занемаривање Нивои насиља Радионице	