



ГОДИШЊИ ПЛАН РАДА ШКОЛЕ

за школску 2022/2023. годину

II ТОМ



Република Србија

Šабац, септембар 2022.

ПРЕДМЕТНА НАСТАВА

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Српски језик и књижевност

РАЗРЕД: V

НАСТАВНИК: Светлана Тошић, Наташа Туменко, Славица Топић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂ ИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	КЊИЖЕВНОСТ	6	7	8	6	3	9	9	5	11	3	41	26	67
2.	ЈЕЗИК	10	9	9	10	2	6	11	8	5	5	44	31	75
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	5	5	4	6	1	2	3	/	5	4	8	27	35
4.	ОСТАЛИ ЧАСОВИ	1									2			3
УКУПНО		22	21	21	22	6	17	23	13	21	14			180

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	КЊИЖЕВНОСТ	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	СЈ.1.2.1. СЈ.1.2.2. СЈ.1.2.3. СЈ.1.2.4. СЈ.1.2.5. СЈ.2.2.1. СЈ.2.2.2. СЈ.2.2.3. СЈ.2.2.4. СЈ.2.2.5. СЈ.3.2.2. СЈ.3.2.5.	По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да: – разликује књижевни и некњижевни текст; упоређује одлике фикционалне и нефикционалне књижевности – чита са разумевањем и опише свој доживљај различитих врста књижевних дела – чита са разумевањем одабране примере осталих типова текстова – одреди род књижевног дела и књижевну врсту – разликује карактеристике народне од карактеристика уметничке књижевности – разликује реалистичну прозу и прозу засновану на натприродној мотивацији – анализира елементе композиције лирске песме (строфа, стих); епског дела у стиху и у прози (делови фабуле – поглавље, епизода; стих); драмског дела (чин, сцена, појава) – разликује појам песника и појам лирског субјекта; појам приповедача у односу на писца – разликује облике казивања – увиђа звучне, визуелне, тактилне, олфакторне елементе песничке слике – одреди стилске фигуре и разуме њихову улогу у књижевно-уметничком тексту – процени основни тон певања, приповедања или драмске радње (шалвив, ведар, тужан и сл.) – развија имагинацијски богате асоцијације на основу тема и мотива књижевних дела – одреди тему и главне и споредне мотиве – анализира узрочно-последично низање мотива – илуструје особине ликова примерима из текста – вреднује поступке ликова и аргументовано износи ставове

				<ul style="list-style-type: none"> – илуструје веровања, обичаје, начин живота и догађаје у прошлости описане у књижевним делима – уважава националне вредности и негује српску
2.				<ul style="list-style-type: none"> културно- историјску баштину – наведе примере личне добити од читања – напредује у стицању читалачких компетенција – упореди књижевно и филмско дело, позоришну представу и драмски текст;
3.	ЈЕЗИК	<p>компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>	<p>СЈ.1.1.4. СЈ.1.1.5. СЈ.1.1.6. СЈ.2.1.3. СЈ.2.1.4. СЈ.2.1.5. СЈ.3.1.4. СЈ.3.1.5.</p>	<p>По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разликује променљиве речи од непроменљивих – разликује категорије рода, броја, падежа речи које имају деклинацију – разликује основне функције и значења падежа – употребљава падежне облике у складу са нормом – употребљава глаголске облике у складу са нормом – разликује основне реченичне чланове (у типичним случајевима) – доследно примењује правописну норму у употреби великог слова; састављеног и растављеног писањаречи; интерпункцијских знакова – користи правопис (школско издање) – правилно изговара речи водећи рачуна о месту акцента и интонацији реченице – говори јасно поштујући књижевнојезичку норму – течно и разговетно чита наглас књижевне и неуметничке текстове;

4.	<p style="text-align: center;">ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА</p>	<p>компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција</p>	<p>СЈ.1.3.1. СЈ.1.3.2. СЈ.1.3.3. СЈ.1.3.4. СЈ.1.3.5. СЈ.1.3.6. СЈ.2.3.1. СЈ.2.3.2. СЈ.2.3.3. СЈ.2.3.5. СЈ.2.3.6. СЈ.3.3.1. СЈ.3.3.2. СЈ.3.3.3. СЈ.3.3.5.</p>	<p>По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да: – користи различите облике казивања: дескрипцију (портрет и пејзаж), приповедање у 1. и 3. лицу, дијалог – издваја делове текста (наслов, пасусе) и организује га у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста) – саставља говорени или писани текст о доживљају књижевног дела и на теме из свакодневног живота и света маште – проналази експлицитно и имлицитно садржане информације у једноставнијем књижевном и некњижевном тексту напавет говори одабране књижевне текстове или одломке.</p>
----	--	---	--	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Српски језик и књижевност

РАЗРЕД: шести

НАСТАВНИЦИ: Светлана Тошић, СлавицаТопић, Бојана Грујић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ЈЕЗИК	7	7	8	13	0	0	6	4	4	1	28	22	50
2.	КЊИЖЕВНОСТ	6	5	7	0	6	10	6	5	5	2	43	9	52
3.	КЊИЖЕВНОСТ И ЈЕЗИК	1	0	0	0	0	0	0	0	2	2	0	5	5
4.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	3	5	3	4	0	4	6	1	6	5	6	31	37
УКУПНО		17	17	18	17	6	14	18	10	17	10	77	67	144

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ЈЕЗИК	компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална коменција	CJ.1.2.7; CJ.1.2.8; CJ. 1.3.2; CJ. 1.3.3; CJ. 1.3.4; CJ. 1.3.7; CJ.1.3.8 ; CJ. 1.3.9; CJ. 1.3.10; CJ.2.2.5; CJ.2.3.3; CJ. 2.3.6; CJ. 2.3.7; CJ. 2.3.8; CJ. 3.2.5; CJ. 3.3.4; CJ. 3.3.5; CJ.3.3.6	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима; - препозна делове речи у вези са њиховим грађењем; - разликује гласове српског језика по звучности и месту изговора; - разликује врсте гласовних прмена у једноставним примерима и примењује књижевнојезичку норму; - одреди врсте и подврсте заменица, као и њихов облик; - препознаје глаголска времена и употребљава их у складу са нормом; - разликује реченице по комуникативној функцији;

				<ul style="list-style-type: none"> - доследно примењује правописну норму; - користи правопис (школско издање); разликује дуги и кратки акценат у изговореној речи;
2.	КЊИЖЕВНОСТ	комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема.	<p>CJ.1.4.2; CJ. 1.4.3; CJ. 1.4.4; CJ.1.4.5; CJ.1.4.6; CJ.1.4.7; CJ. 1.4.8; CJ. 1.4.9; CJ. 2.4.1; CJ. 2.4.2; CJ. 2.4.3; CJ. 2.4.4; CJ.2.4.5; CJ.2.4.6; CJ.2.4.7; CJ. 2.4.8; CJ. 2.4.9; CJ. 3.4.2; CJ. 3.4.3; CJ. 3.4.4; CJ. 3.4.5; CJ. 3.4.6; CJ.3.4.7.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - повеже књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима са новим делима која чита; - чита са разумевањем; парафразира прочитано и описује свој доживљај различитих врста књижевних дела и научно-популарних текстова; - одреди род књижевног дела и књижевну врсту; - прави разлику између дела лирског, епског и драмског карактера; - разликује ауторску приповетку од романа; - анализира структуру лирске песме (строфа, стих, рима); - уочава основне елементе структуре

				<p>књижевноуметничког дела: тема, мотив; радња, време и место радње;</p> <ul style="list-style-type: none"> - разликује заплет и расплет као етапе драмске радње; - разликује појам песника и појам лирског субјекта; појам приповедача у односу на писца; - разликује облике казивања; - увиђа звучне, визуелне, тактилне, олфакторне елементе песничке слике; - одреди стилске фигуре и разуме њихову улогу у књижевноуметничком тексту; - анализира узрочно-последичне односе у тексту и вреднује истакнуте идеје које текст нуди; - анализира поступке ликова у књижевноуметничком делу, служећи се аргументима из текста;
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> - уочава хумор у књижевном делу; - разликује хумористички и дитирамбски тон од елегичног тона; - илуструје веровања, обичаје, начин живота и догађаје у прошлости описане у књижевним делима; - уважава националне вредности и негује културноисторијску баштину; - препоручи књижевно дело уз кратко образложење; упореди књижевно и филмско дело, позоришну представу и драмски текст;
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема.	CJ.1.1.6; CJ.1.2.2: CJ.1.2.3; CJ.1.2.4; CJ.1.2.5; CJ. 1.2.6; CJ. 1.2.7; CJ. 1.2.8; CJ.2.2.1; CJ. 2.2.2; CJ.2.2.4; CJ.2.2.5; CJ.3.2.1; CJ.3.2.5; CJ 3.4.3	– употребљава различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање различитих типова текстова, без сажимања и са сажимањем, причање (о догађајима и

				<p>дoживљaјимa) и oписивaњe;</p> <ul style="list-style-type: none"> – рaзликујe и гpaди aугмeнтaтивe и дeминутивe; – сaстaвљa oбaвeштeњe, вeст и крaтaк извeштaј; – рaзумe oснoвнa знaчeњa књижeвнoг и нeумeтничкoг тeкстa; – прoнaлaзи, пoвeзујe и тумaчи екcплицитнo и имплицитнo сaдржaнe инфoрмaцијe у крaћeм, јeднoстaвнијeм књижeвнoм и нeумeтничкoм тeкстy; – драмaтизујe oдлoмaк oдaбрaнoг књижeвнoумeтничкoг тeкстa; – гoвoри јaснo, пoштујући стaндaрднoјeзичкy нoрмy; – изрaжajнo читa oбрaђeнe књижeвнe тeкстoвe.
--	--	--	--	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Српски језик и књижевност

РАЗРЕД: VII

НАСТАВНИК: Зорица Лaziћ, Бојана Грујић, Наташа Туменко

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ЈЕЗИК	8	7	8	8	2	6	7	6	7	2	27	34	61
2.	КЊИЖЕВНОСТ	8	6	6	5	2	5	7	4	8	4	50	5	55
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	2	4	3	5	0	3	4	0	3	4	0	28	28
УКУПНО		18	17	17	18	4	14	18	10	18	10	77	67	144

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/ МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ЈЕЗИК	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење • Одговорно учење у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу 	<p>CJ.1.3.4.</p> <p>CJ.1.3.6.</p> <p>CJ.1.3.8.</p> <p>CJ.1.3.10.</p> <p>CJ.2.3.1.</p> <p>CJ.2.3.5.</p> <p>CJ.2.3.6.</p> <p>CJ.3.3.5.</p>	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <p>разликује глаголске начине и неличне глаголске облике и употреби их у складу са нормом;</p> <p>одреди врсте непроменљивих речи у типичним случајевима;</p> <p>уочи делове именичке синтагме;</p> <p>искаже реченични члан речју, предлошко-падежном конструкцијом, синтагмом и реченицом;</p> <p>разликује граматички и логички субјекат;</p> <p>разликује сложени глаголски предикат од зависне реченице са везником да;</p> <p>препозна врсте напоредних односа међу реченичним члановима и независним реченицама;</p> <p>идентификује врсте зависних реченица;</p>

				примени основна правила конгруенције у реченици; доследно примени правописну норму; разликује дугосилазни и дугоузлазни акценат;
2.	КЊИЖЕВНОСТ	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу 	<p>CJ. 1.4.1.</p> <p>CJ. 1.4.2.</p> <p>CJ. 1.4.3.</p> <p>CJ. 1.4.4.</p> <p>CJ. 1.4.5.</p> <p>CJ. 1.4.6.</p> <p>CJ. 1.4.7.</p> <p>CJ. 1.4.8.</p> <p>CJ. 1.4.9.</p> <p>CJ. 2.4.1.</p> <p>CJ. 2.4.2.</p> <p>CJ. 2.4.4.</p> <p>CJ. 2.4.5.</p> <p>CJ. 2.4.6.</p> <p>CJ. 2.4.7.</p> <p>CJ. 2.4.8.</p> <p>CJ. 2.4.9.</p> <p>CJ. 3.4.1.</p>	<p>користи књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима и повезује их са новим делима која чита;</p> <p>истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи;</p> <p>чита са разумевањем различите врсте текстова и коментарише их, у складу са узрастом;</p> <p>разликује народну од ауторске књижевности и одлике књижевних родова и основних књижевних врста;</p> <p>разликује основне одлике стиха и строфе –укрштену, обгрљену и парну риму; слободни и везани стих; рефрен;</p> <p>тумачи мотиве (према њиховом садејству или контрастивности) и песничке слике у одабраном лирском тексту;</p> <p>локализује књижевна дела из обавезног школског програма;</p> <p>разликује етапе драмске радње;</p>

		<p>CJ. 3.4.2. CJ. 3.4.3. CJ. 3.4.5. CJ. 3.4.6. CJ. 3.4.8.</p> <p>ВЕШТИНА РАЗУМЕВАЊА ПРОЧИТАНОГ:</p> <p>CJ. 1.1.1. CJ. 1.1.2. CJ. 1.1.4 CJ. 1.1.5. CJ. 1.1.6. CJ. 1.1.8 CJ. 2.1.1. CJ. 2.1.5. CJ. 2.1.7. CJ. 3.1.2.</p>	<p>разликује аутора књижевноуметничког текста од наратора, драмског лица или лирског субјекта; разликује облике казивања (форме приповедања); идентификује језичко-стилска изражајна средства и разуме њихову функцију; анализира идејни слој књижевног дела служећи се аргументима из текста;</p> <p>уочи разлике у карактеризацији ликова према особинама: физичким, говорним, психолошким, друштвеним и етичким;</p> <p>разликује хумористички од ироничног и сатиричног тона књижевног дела; критички промишља о смислу књижевног текста и аргументовано образложи свој став; доведе у везу значење пословица и изрека са идејним слојем текста; препозна националне вредности и негује културноисторијску баштину; размотри аспекте родне равноправности у вези са ликовима књижевно-уметничких текстова;</p>
--	--	--	--

				<p>препоручи књижевно дело уз кратко образложење; упореди књижевно и филмско дело настало по истом предлошку, позоришну представу и драмски текст;</p>
3.	<p>ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу 	<p>CJ.1.1.8. CJ.1.2.1. CJ.1.2.2. CJ.1.2.3. CJ.1.2.7. CJ.1.2.8. CJ.2.1.2. CJ.2.2.5. CJ.3.2.1. CJ.3.2.3. CJ.3.2.5.</p>	<p>говори на задату тему поштујући књижевнојезичку норму;</p> <p>разликује књижевноуметнички од публицистичког функционалног стила;</p> <p>састави кохерентан писани текст у складу са задатом темом наративног и дескриптивног типа;</p> <p>напише једноставнији аргументативни текст позивајући се на чињенице;</p> <p>користи технички и сугестивни опис у изражавању;</p> <p>препозна цитат и фусноте и разуме њихову улогу;</p> <p>пронађе потребне информације у нелинеарном тексту;</p> <p>напише електронску (имејл, SMS) поруку поштујући нормативна правила;</p> <p>примени различите стратегије читања (информативно,</p>

				доживљајно, истраживачко и др.); састави текст репортажног типа (искуствени или фикционални).
--	--	--	--	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Српски језик и књижевност

РАЗРЕД: осми

НАСТАВНИЦИ: Зорица Лазић, Наташа Туменко, Славуца Топић

Циљ: Оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе. Развијање, чување и поштовање властитог, националног и културног идентитета. Развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање. Поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; развијање потребе за књигом, способности да се њоме ученици самостално служе. Оспособљавање за читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела.

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ									ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА 50
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V, VI			
1.	ЈЕЗИК	8	4	7	8	1	6	7	4	5	15	35	
2.	КЊИЖЕВНОСТ	6	8	7	6	3	6	7	7	9	39	20	59

3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	4	5	1	4	0	2	4	1	6	4	23	27
УКУПНО		18	17	15	18	4	14	18	12	20	58	78	136
Р. БР.	ОБЛАСТ/ ТЕМА/МО ДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ		СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА			ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:						

1.	ЈЕЗИК	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција 	<p>CJ.1.2.7. зна да се служи Правописом (школским издањем)</p> <p>CJ.1.3.1. зна особине и врсте гласова; дели реч на слоге у једноставнијим примерима; примењује књижевнојезичку норму у вези са гласовним променама</p> <p>CJ.1.3.2. уочава разлику између књижевне и некњижевне акцентуације</p> <p>CJ.1.3.3. одређује место реченичног акцента у једноставним примерима</p> <p>CJ.1.3.4. препознаје врсте речи; зна основне граматичке категорије променљивих речи; примењује</p>	<ul style="list-style-type: none"> – објасни настанак и развој српског књижевног језика; – разуме значај књижевног језика за културу и историју српског народа; – сврста српски језик у одговарајућу језичку групу у Европи; – именује дијалекте српског језика; разуме постојеће језичке прилике у Србији; – издвоји делове творенице и препозна основне моделе њиховог грађења; – користи садржаје из граматике обрађене у претходним разредима и повеже их са новим градивом; – доследно примени правописну норму; – примени основна правила о распореду акцената; 	
----	-------	--	--	---	--

			<p>књижевнојезичку норму у вези с облицима речи</p> <p>СЈ.1.3.5. разликује просте речи од твореница; препознаје корен речи; гради реч према задатом значењу на основу постојећих творбених модела</p> <p>СЈ.1.3.6. препознаје синтаксичке јединице (реч, синтагму, предикатску реченицу и комуникативну реченицу)</p> <p>СЈ.1.3.7. разликује основне врсте независних реченица (обавештајне, упитне, заповедне)</p> <p>СЈ.1.3.8. одређује реченичне и синтагматске чланове у типичним (школским) примерима</p>	
--	--	--	--	--

			<p>CJ.1.3.9. правилно употребљава падеже у реченици и синтагми</p> <p>CJ.1.3.10. правилно употребљава глаголске облике (осим имперфекта)</p> <p>CJ.1.3.17. разликује појмове књижевног и народног језика; зна основне податке о развоју књижевног језика код Срба (од почетака до данас)</p> <p>CJ.1.3.18. зна основне податке о пореклу и дијалекатској разуђености српског језика</p> <p>CJ.1.3.19. зна основне податке о језицима националних мањина</p> <p>CJ.2.3.3. познаје врсте речи; препознаје подврсте речи; уме да одреди облик променљиве речи</p> <p>CJ.2.3.4. познаје основне начине</p>	
--	--	--	--	--

			<p>грађења речи (извођење, слагање, комбинована творба, претварање)</p> <p>СЈ.2.3.5. препознаје подврсте синтаксичких јединица (врсте синтагми, независних и зависних предикатских реченица)</p> <p>СЈ.2.3.6. одређује реченичне и синтагматске чланове у сложенијим примерима</p> <p>СЈ.2.3.7. препознаје главна значења падежа у синтагми и реченици</p> <p>СЈ.2.3.8. препознаје главна значења и функције глаголских облика</p> <p>СЈ.3.2.5. зна и доследно примењује правописну норму</p> <p>СЈ.3.3.1. дели реч на слогове у сложенијим случајевима</p>	
--	--	--	---	--

2.	КЊИЖЕВ НОСТ	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу 	<p>CJ.1.4.1. повезује наслове прочитаних књижевних дела (предвиђених програмима од V до VIII разреда) са именима аутора тих дела</p> <p>CJ.1.4.2. разликује типове књижевног стваралаштва (усмена и ауторска књижевност)</p> <p>CJ.1.4.3. разликује основне књижевне родове: лирику, епику и драму</p> <p>CJ.1.4.4. препознаје врсте стиха (римовани и неримовани; осмерац и десетерац)</p> <p>CJ.1.4.5. препознаје различите облике казивања у књижевноуметничком тексту: нарација, дескрипција, дијалог и монолог</p>	<p>чита са разумевањем књижевноуметничке текстове и остале типове текстова, примењујући различите стратегије читања;</p> <ul style="list-style-type: none"> – тумачи значења, језичке, естетске и структурне особине уметничких текстова, користећи књижевне термине и појмове; – критички промишља о стварности на основу прочитаних дела; – истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи; – повеже писце и дела из обавезног дела програма од 5. до 8. разреда; – издвоји основне одлике књижевног рода и врсте у конкретном тексту, као и језичко-стилске карактеристике текста у склопу интерпретације; – повеже књижевна дела са историјским или другим одговарајућим контекстом; – одреди временски оквир у којем је писац стварао; – разликује аутора књижевноуметничког текста од наратора, драмског лица или лирског субјекта; – препозна националне вредности и негује културноисторијску баштину, поштујући особености сопственог народа и других народа;
----	----------------	--	---	---

			СЈ.1.4.6. препознаје постојање стилских фигура у		
--	--	--	--	--	--

			<p>књижевноуметничком тексту (епитет, поређење, оноματοпеја)</p> <p>СЈ.1.4.7. уочава битне елементе књижевноуметничког текста: мотив, тему, фабулу, време и место радње, лик...</p> <p>СЈ.1.4.8. има изграђену потребу за читањем књижевноуметничких текстова и поштује национално, књижевно и уметничко наслеђе</p> <p>СЈ.2.1.1. чита текст користећи различите стратегије читања: „летимично читање” (ради брзог налажења одређених информација); читање „с оловком у руци” (ради учења, ради извршавања различитих задатака, ради решавања</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>проблема); читање ради уживања</p> <p>СЈ.2.4.1. повезује дело из обавезне лектире са временом у којем је настало и са временом које се узима за оквир приповедања</p> <p>СЈ.2.4.2. повезује наслов дела из обавезне лектире и род, врсту и лик из дела; препознаје род и врсту књижевноуметничког дела на основу одломака, ликова, карактеристичних ситуација</p> <p>СЈ.2.4.4. разликује књижевнонаучне врсте: биографију, аутобиографију, дневник и путопис и научно-популарне текстове</p>	
--	--	--	---	--

			<p>CJ.2.4.6. одређује мотиве, идеје, композицију, форму,</p>		
			<p>карактеристике лика (психолошке, социолошке, етичке) и њихову међусобну повезаност</p> <p>CJ.2.4.9. уме да води дневник о прочитаним књигама</p> <p>CJ.3.4.6. тумачи различите елементе књижевноуметничког дела позивајући се на само дело</p> <p>CJ.3.4.8. повезује књижевноуметничке текстове с другим текстовима који се обрађују у настави</p>		
3.		<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација 	<p>CJ.1.1.1. разуме текст (ћирилични и латинични) који чита наглас и у себи</p> <p>CJ.1.1.2. разликује уметнички и неуметнички текст; уме да одреди сврху</p>	<p>– уочи разлику између научног, административног и разговорног функционалног стила;</p> <p>– пише и говори поштујући карактеристике различитих функционалних стилова;</p> <p>– препозна метафору и метонимију као лексичке механизме и разуме значење</p> <p>вишезначних речи карактеристичних за свакодневну комуникацију;</p> <p>– разуме значење застарелих речи и неологизама;</p>	

	<p>ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу 	<p>текста: експозиција (излагање), дескрипција (описивање), нарација (приповедање), аргументација, пропаганда</p> <p>СЈ.1.1.3. препознаје различите функционалне стилове на једноставним примерима</p> <p>СЈ.1.1.4. разликује основне делове текста и књиге (наслов, наднаслов, поднаслов, основни текст, поглавље, пасус, фуснота, садржај, предговор, поговор); препознаје цитат; служи се садржајем да би пронашао одређени део текста</p> <p>СЈ.1.1.5. проналази и издваја основне</p>	<p>– користи речник, енциклопедију и лексикон;</p> <p>– уочи манипулацију у пропагандним текстовима;</p> <p>– напише приказ, расправу и краћи есеј;</p> <p>– разликује делове текста и књиге – укључујући индекс, појмовник, библиографију – и уме да их користи;</p> <p>– повезује информације и идеје изнесене у тексту, уочава јасно исказане односе и изводи закључак заснован на тексту.</p>
--	----------------------------	--	--	---

			<p>информације из текста према датим критеријумима</p> <p>CJ.1.1.6. разликује у тексту битно од небитног, главно од споредног</p> <p>CJ.1.1.7. повезује информације и идеје изнете у тексту, уочава јасно исказане односе (временски след, средство – циљ, узрок – последица и сл.) и изводи закључак заснован на једноставнијем тексту</p> <p>CJ.1.1.8. чита једноставне нелинеарне елементе текста: легенде, табеле, дијаграме и графиконе</p>	
--	--	--	--	--

			<p>CJ.1.2.3. саставља једноставан експозиторни, наративни и дескриптивни текст и уме да га организује у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста)</p> <p>CJ.1.2.5. свој језик прилагођава медијуму изражавања* (говору, односно писању), теми, прилици и сл.; препознаје и употребљава одговарајуће језичке варијетете (формални или неформални)</p> <p>CJ.1.2.6. влада основним жанровима писане комуникације: саставља писмо; попуњава различите обрасце и формуларе с којима се сусреће у школи и свакодневном животу</p> <p>CJ.1.3.12. познаје основне лексичке појаве: једнозначност и вишезначност речи;</p>	
--	--	--	--	--

			<p>основне лексичке односе: синонимију, антонимију, хомонимију; метафору* као лексички механизам</p> <p>СЈ.1.3.14. зна значења речи и фразеологизама који се употребљавају у контексту свакодневне комуникације (у кући, школи и сл.), као и оних који се често јављају у школским текстовима (у уџбеницима, текстовима из лектире и сл.)</p> <p>СЈ.1.3.15. одређује значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава и/или контекста у коме су употребљени (једноставни случајеви)</p> <p>СЈ.1.3.16. служи се речницима, приручницима и енциклопедијама</p>	
--	--	--	--	--

			<p>CJ.2.1.3. препознаје и издваја језичка средства карактеристична за различите функционалне стилове</p> <p>CJ.2.1.4. разликује све делове текста и књиге, укључујући индекс, појмовник и библиографију и умењима да се користи</p> <p>CJ.2.1.5. проналази, издваја и упоређује информације из два краћа текста или више њих (према датим критеријумима)</p> <p>CJ.2.2.1. саставља експозиторни, наративни и дескриптивни текст, који је целовит и кохерентан</p> <p>CJ.2.2.2. саставља вест, реферат и извештај</p> <p>CJ.2.2.3. пише резиме краћег и/или једноставнијег текста</p> <p>CJ. 2.3.9. познаје</p>	
--	--	--	--	--

			<p>метонимију* као лексички механизам</p> <p>СЈ.2.3.1.1. одређује значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава и/или контекста у коме су употребљени (сложенији примери)</p> <p>СЈ.3.2.1. организује текст у логичне и правилно распоређене пасусе; одређује прикладан наслов тексту и поднаслов деловима текста</p>	
--	--	--	--	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ДОДАТНА НАСТАВА

ПРЕДМЕТ: Српски језик и књижевност

РАЗРЕД: шести

НАСТАВНИЦИ: Светлана Тошић, Славица Топић, Бојана Грујић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
1.	ЈЕЗИК	4	2	2	2	3	2	2	2	2	1	22
2.	КЊИЖЕВНОСТ	0	0	2	1	1	0	1	1	2	0	8
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	0	1	0	1	0	0	2	0	1	1	6
УКУПНО												36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
5.	ЈЕЗИК	компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња	СЈ.1.2.7; СЈ.1.2.8; СЈ. 1.3.2; СЈ. 1.3.3; СЈ. 1.3.4; СЈ. 1.3.7; СЈ.1.3.8; СЈ. 1.3.9; СЈ. 1.3.10; СЈ.2.2.5; СЈ.2.3.3; СЈ. 2.3.6; СЈ. 2.3.7; СЈ. 2.3.8; СЈ. 3.2.5; СЈ. 3.3.4; СЈ. 3.3.5; СЈ.3.3.6	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: - препозна делове речи у вези са њиховим грађењем; - разликује гласове српског језика по звучности и месту изговора; - разликује врсте гласовних прмена у једноставним примерима и примењује књижевнојезичку норму; - одреди врсте и подврсте заменица, као и њихов облик; - препознаје глаголска времена и употребљава их у складу са нормом; - разликује реченице по комуникативној функцији; - примењује правописну норму; - користи правопис (школско издање); разликује дуги и кратки акценат у изговореној речи.

6.	КЊИЖЕВНОСТ	компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	CJ.1.4.2; CJ. 1.4.3; CJ. 1.4.4; CJ.1.4.5; CJ.1.4.6; CJ.1.4.7; CJ. 1.4.8; CJ. 1.4.9; CJ. 2.4.1; CJ. 2.4.2; CJ. 2.4.3; CJ. 2.4.4; CJ.2.4.5; CJ.2.4.6; CJ.2.4.7; CJ. 2.4.8; CJ. 2.4.9; CJ. 3.4.2; CJ. 3.4.3; CJ. 3.4.4; CJ. 3.4.5; CJ. 3.4.6; CJ.3.4.7.	<ul style="list-style-type: none"> - чита са разумевањем; парафразира прочитано и описује свој доживљај различитих врста књижевних дела и научно-популарних текстова; - одреди род књижевног дела и књижевну врсту; - прави разлику између дела лирског, епског и драмског карактера; - разликује ауторску приповетку од романа; - анализира структуру лирске песме (строфа, стих, рима); - разликује заплет и расплет као етапе драмске радње; - разликује појам песника и појам лирског субјекта; појам приповедача у односу на писца; - разликује облике казивања; - одреди стилске фигуре; - анализира поступке ликова у књижевноуметничком делу; - уочава хумор у књижевном делу; - илуструје веровања, обичаје, начин живота и догађаје у прошлости
----	------------	--	--	---

				описане у књижевним делима.
7.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, сарадња	CJ.1.1.6; CJ.1.2.2: CJ.1.2.3; CJ.1.2.4; CJ.1.2.5; CJ. 1.2.6; CJ. 1.2.7; CJ. 1.2.8; CJ.2.2.1; CJ. 2.2.2; CJ.2.2.4; CJ.2.2.5; CJ.3.2.1; CJ.3.2.5; CJ 3.4.3	<ul style="list-style-type: none"> – употребљава различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање различитих типова текстова, без сажимања и са сажимањем, причање (о догађајима и доживљајима) и описивање; – разликује и гради аугментативе и деминутиве; – саставља обавештење, вест и кратак извештај; – говори јасно, поштујући стандарднојезичку норму; – изражајно чита обрађене књижевне текстове; – драматизује одломак одабраног књижевноуметничког текста.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ДОДАТНА НАСТАВА

ПРЕДМЕТ: Српски језик и књижевност

РАЗРЕД: седми

НАСТАВНИЦИ: Зорица Лазић, Наташа Туменко, Бојана Грујић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
4.	ЈЕЗИК	4	2	2	2	3	1	3	2	2	1	22
5.	КЊИЖЕВНОСТ	0	0	2	1	1	1	2	1	2	0	10
6.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	4
УКУПНО												36

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
1.	ЈЕЗИК	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу 	<p>CJ.1.3.4.</p> <p>CJ.1.3.6.</p> <p>CJ.1.3.8.</p> <p>CJ.1.3.10.</p> <p>CJ.2.3.1.</p> <p>CJ.2.3.5.</p> <p>CJ.2.3.6.</p> <p>CJ.3.3.5.</p>	<p>разликује глаголске начине и неличне глаголске облике и употреби их у складу са нормом;</p> <p>одреди врсте непроменљивих речи у типичним случајевима;</p> <p>уочи делове именичке синтагме;</p> <p>искаже реченични члан речју, предлошко-падежном конструкцијом, синтагмом и реченицом;</p> <p>разликује граматички и логички субјекат;</p> <p>разликује сложени глаголски предикат од зависне реченице са везником да;</p> <p>препозна врсте напоредних односа међу реченичним члановима и независним реченицама;</p>

				<p>идентификује врсте зависних реченица;</p> <p>примени основна правила конгруенције у реченици;</p> <p>доследно примени правописну норму;</p> <p>разликује дугосилазни и дугоузлазни акценат;</p>
2.	КЊИЖЕВНОСТ	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу 	<p>CJ. 1.4.1.</p> <p>CJ. 1.4.2.</p> <p>CJ. 1.4.3.</p> <p>CJ. 1.4.4.</p> <p>CJ. 1.4.5.</p> <p>CJ. 1.4.6.</p> <p>CJ. 1.4.7.</p> <p>CJ. 1.4.8.</p> <p>CJ. 1.4.9.</p> <p>CJ. 2.4.1.</p> <p>CJ. 2.4.2.</p> <p>CJ. 2.4.4.</p> <p>CJ. 2.4.5.</p> <p>CJ. 2.4.6.</p> <p>CJ. 2.4.7.</p>	<p>користи књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима и повезује их са новим делима која чита;</p> <p>истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи;</p> <p>чита са разумевањем различите врсте текстова и коментарише их, у складу са узрастом;</p> <p>разликује народну од ауторске књижевности и одлике књижевних родова и основних књижевних врста;</p> <p>разликује основне одлике стиха и строфе –укрштену, обгрљену</p>

			<p>CJ. 2.4.8. CJ. 2.4.9. CJ. 3.4.1. CJ. 3.4.2. CJ. 3.4.3. CJ. 3.4.5. CJ. 3.4.6. CJ. 3.4.8.</p> <p>ВЕШТИНА РАЗУМЕВАЊА ПРОЧИТАНОГ:</p> <p>CJ. 1.1.1. CJ. 1.1.2. CJ. 1.1.4 CJ. 1.1.5. CJ. 1.1.6. CJ. 1.1.8 CJ. 2.1.1. CJ. 2.1.5. CJ. 2.1.7. CJ. 3.1.2.</p>	<p>и парну риму; слободни и везани стих; рефрен;</p> <p>тумачи мотиве (према њиховом садејству или контрастивности) и песничке слике у одабраном лирском тексту;</p> <p>локализује књижевна дела из обавезног школског програма;</p> <p>разликује етапе драмске радње;</p> <p>разликује аутора књижевноуметничког текста од наратора, драмског лица или лирског субјекта;</p> <p>разликује облике казивања (форме приповедања);</p> <p>идентификује језичко-стилска изражајна средства и разуме њихову функцију;</p> <p>анализира идејни слој књижевног дела служећи се аргументима из текста;</p> <p>уочи разлике у карактеризацији ликова према особинама: физичким, говорним, психолошким, друштвеним и етичким;</p>
--	--	--	---	---

				<p>разликује хумористички од ироничног и сатиричног тона књижевног дела;</p> <p>критички промишља о смислу књижевног текста и аргументовано образложи свој став;</p> <p>доведе у везу значење пословица и изрека са идејним слојем текста;</p> <p>препозна националне вредности и негује културноисторијску баштину;</p> <p>упореди књижевно и филмско дело настало по истом предлошку, позоришну представу и драмски текст;</p>
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција 	<p>CJ.1.1.8.</p> <p>CJ.1.2.1.</p> <p>CJ.1.2.2.</p> <p>CJ.1.2.3.</p> <p>CJ.1.2.7.</p> <p>CJ.1.2.8.</p> <p>CJ.2.1.2.</p>	<p>говори на задату тему поштујући књижевнојезичку норму;</p> <p>разликује књижевноуметнички од публицистичког функционалног стила;</p> <p>напише једноставнији аргументативни текст позивајући се на чињенице;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Одговоран однос према здрављу 	<p>CJ.2.2.5.</p> <p>CJ.3.2.1.</p> <p>CJ.3.2.3.</p> <p>CJ.3.2.5.</p>	<p>користи технички и сугестивни опис у изражавању;</p> <p>препозна цитат и фусноте и разуме њихову улогу;</p> <p>пронађе потребне информације у нелинеарном тексту;</p> <p>напише електронску (имејл, SMS) поруку поштујући нормативна правила;</p> <p>примени различите стратегије читања (информативно, доживљајно, истраживачко и др.);</p> <p>састави текст репортажног типа (искуствени или фикционални).</p>
--	--	---	---	---

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ДОДАТНА НАСТАВА

ПРЕДМЕТ: Српски језик и књижевност

РАЗРЕД: ОСМИ

НАСТАВНИЦИ: Зорица Лазић, Наташа Туменко, Славица Топић

Циљеви: развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује; систематизација и проширивање знања о врстама речи, граматичким категоријама, о значењу и употреби падежа, о врстама глагола; систематизација и проширивање знања о реченичним члановима; напоредни односи међу реченичним члановима, појмом синтагме и саставом именичке синтагме, зависним реченицама, са појмом конгруенције; проширивање знања о сложеној реченици, напоредни односи међу независним предикатским реченицама у оквиру комуникативне реченице;

усвајање основних знања о историји српског језика и реформаторском раду Вука Стефановића Караџића; оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца; развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности; развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; оспособљавање за читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевно уметничких дела разних жанрова.

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		СВЕГА									
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	
7.	ЈЕЗИК	4	2	2	2	1	1	3	2	2	19
8.	КЊИЖЕВНОСТ	1	1	2	1	0	1	2	1	2	11
9.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	0	1	0	1	0	0	1	0	1	4
УКУПНО											34

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
1.	ЈЕЗИК	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење • Естетичка компетенција • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција 	CJ.1.3.1. CJ.1.3.2. CJ.1.3.3. CJ.1.3.4. CJ.1.3.5. CJ.1.3.6. CJ.1.3.7. CJ.1.3.8 CJ.1.3.9. CJ.1.3.10. CJ.1.3.17. CJ.1.3.18. CJ.1.3.19. CJ.2.3.3. CJ.2.3.4. CJ.2.3.5) CJ.2.3.6. CJ.2.3.7. CJ.2.3.8. CJ.3.2.5. CJ.3.3.1.	<ul style="list-style-type: none"> – разуме значај књижевног језика за културу и историју српског народа; – сврста српски језик у одговарајућу језичку групу у Европи; – именује дијалекте српског језика; разуме постојеће језичке прилике у Србији; – издвоји делове творенице и препозна основне моделе њиховог грађења; – користи садржаје из граматике обрађене у претходним разредима и повеже их са новим градивом; – доследно примени правописну норму; – примени основна правила о распореду акцената;
2.		<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња 	CJ.1.4.1. CJ.1.4.2. CJ.1.4.3. CJ.1.4.4. CJ.1.4.5 CJ.1.4.6. CJ.1.4.7. CJ.1.4.8 CJ.2.1.1. CJ.2.4.1. CJ.2.4.2. CJ.2.4.4. CJ.2.4.6. CJ.2.4.9. CJ.3.4.6. CJ.3.4.8.	<ul style="list-style-type: none"> чита са разумевањем књижевноуметничке текстове и остале типове текстова, примењујући различите стратегије читања; – тумачи значења, језичке, естетске и структурне особине

	КЊИЖЕВНОСТ	<ul style="list-style-type: none"> • Дигитална компетенција 		<p>уметничких текстова, користећи књижевне термине и појмове;</p> <ul style="list-style-type: none"> – критички промишља о стварности на основу прочитаних дела; – истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи; – повеже писце и дела из обавезног дела програма од 5. до 8. разреда; – издвоји основне одлике књижевног рода и врсте у конкретном тексту, као и језичко-стилске карактеристике текста у склопу интерпретације; – повеже књижевна дела са историјским или другим одговарајућим контекстом; – одреди временски оквир у којем је писац стварао; – разликује аутора књижевноуметничког текста од наратора, драмског лица или лирског субјекта;
3.		<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини 	<p>CJ.1.1.1 CJ.1.1.2. CJ.1.1.3 CJ.1.1.4 CJ.1.1.5. CJ.1.1.6. CJ.1.1.7. CJ.1.1.8 CJ.1.2.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> – уочи разлику између научног, административног и разговорног функционалног стила; – пише и говори поштујући карактеристике различитих

	<p style="text-align: center;">ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу 	<p>CJ.1.2.5. CJ.1.2.6 CJ.1.3.12. CJ.1.3.14. CJ.1.3.15. CJ.1.3.16. CJ.2.1.3. CJ.2.1.4. CJ.2.1.5. CJ.2.2.1. CJ.2.2.2. CJ.2.2.3. CJ. 2.3.9. CJ.2.3.11. CJ.3.2.1.</p>	<p>функционалних стилова; – препозна метафору и метонимију као лексичке механизме и разуме значење вишезначних речи карактеристичних за свакодневну комуникацију; – разуме значење застарелих речи и неологизама; – користи речник, енциклопедију и лексикон; – уочи манипулацију у пропагандним текстовима; – напише приказ, расправу и краћи есеј; – разликује делове текста и књиге – укључујући индекс, појмовник, библиографију – и уме да их користи; – повезује информације и идеје изнесене у тексту, уочава јасно исказане односе и закључује.</p>
--	--	---	---	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ
ДОПУНСКА НАСТАВА

ПРЕДМЕТ: Српски језик и књижевност

РАЗРЕД: шести

НАСТАВНИЦИ: Светлана Тошић, Славица Топић, Бојана Грујић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
10.	ЈЕЗИК	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	18
11.	КЊИЖЕВНОСТ	1	1	2	1	1	1	1	1	1	0	10
12.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	1	2	0	1	0	0	1	1	1	1	8
УКУПНО												36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
8.	ЈЕЗИК	компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња	СЈ.1.2.7; СЈ.1.2.8; СЈ. 1.3.2; СЈ. 1.3.3; СЈ. 1.3.4; СЈ. 1.3.7; СЈ.1.3.8; СЈ. 1.3.9; СЈ. 1.3.10; СЈ.2.2.5; СЈ.2.3.3; СЈ. 2.3.6; СЈ. 2.3.7; СЈ. 2.3.8; СЈ. 3.2.5; СЈ. 3.3.4; СЈ. 3.3.5; СЈ.3.3.6	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: - препозна делове речи у вези са њиховим грађењем; - разликује гласове српског језика по звучности и месту изговора; - разликује врсте гласовних прмена у једноставним примерима и примењује књижевнојезичку норму; - одреди врсте и подврсте заменица, као и њихов облик; - препознаје глаголска времена и употребљава их у складу са нормом; - разликује реченице по комуникативној функцији; - примењује правописну норму.

9.	КЊИЖЕВНОСТ	компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	CJ.1.4.2; CJ. 1.4.3; CJ. 1.4.4; CJ.1.4.5; CJ.1.4.6; CJ.1.4.7; CJ. 1.4.8; CJ. 1.4.9; CJ. 2.4.1; CJ. 2.4.2; CJ. 2.4.3; CJ. 2.4.4; CJ.2.4.5; CJ.2.4.6; CJ.2.4.7; CJ. 2.4.8; CJ. 2.4.9; CJ. 3.4.2; CJ. 3.4.3; CJ. 3.4.4; CJ. 3.4.5; CJ. 3.4.6; CJ.3.4.7.	<ul style="list-style-type: none"> - одреди род књижевног дела и књижевну врсту; - прави разлику између дела лирског, епског и драмског карактера; - разликује ауторску приповетку од романа; - анализира структуру лирске песме (строфа, стих, рима); - разликује заплет и расплет као етапе драмске радње; - разликује појам песника и појам лирског субјекта; појам приповедача у односу на писца; - разликује облике казивања; - одреди стилске фигуре; - анализира поступке ликова у књижевноуметничком делу; - уочава хумор у књижевном делу; - илуструје веровања, обичаје, начин живота и догађаје у прошлости описане у књижевним делима.
----	------------	--	--	---

10.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, сарадња	СЈ.1.1.6; СЈ.1.2.2: СЈ.1.2.3; СЈ.1.2.4; СЈ.1.2.5; СЈ. 1.2.6; СЈ. 1.2.7; СЈ. 1.2.8; СЈ.2.2.1; СЈ. 2.2.2; СЈ.2.2.4; СЈ.2.2.5; СЈ.3.2.1; СЈ.3.2.5; СЈ 3.4.3	<ul style="list-style-type: none"> – употребљава различите облике усменог и писменог изражавања; – разликује и гради аугментативе и деминутиве; – саставља обавештење, вест и кратак извештај; – говори јасно, поштујући стандарднојезичку норму; – изражајно чита обрађене књижевне текстове.
-----	-----------------	--	--	---

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ДОПУНСКА НАСТАВА

ПРЕДМЕТ: Српски језик и књижевност

РАЗРЕД: седми

НАСТАВНИЦИ: Зорица Лазић, Наташа Туменко, Бојана Грујић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
13.	ЈЕЗИК	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	18
14.	КЊИЖЕВНОСТ	1	1	2	1	1	1	1	1	1	0	10
15.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	1	2	0	1	0	0	1	1	1	1	8
УКУПНО												36

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГЊУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
1.	ЈЕЗИК	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу 	СЈ.1.3.4. СЈ.1.3.6. СЈ.1.3.8. СЈ.1.3.10. СЈ.2.3.1. СЈ.2.3.5. СЈ.2.3.6. СЈ.3.3.5.	препозна глаголске начине и неличне глаголске облике; одреди врсте непроменљивих речи у типичним случајевима; уочи делове именичке синтагме; препозна врсте напоредних односа међу реченичним члановима и независним реченицама; идентификује врсте зависних реченица; примени основна правила конгруенције у реченици; доследно примени правописну норму;
2.		<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација 	СЈ. 1.4.1. СЈ. 1.4.2. СЈ. 1.4.3.	истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи;

	<p style="text-align: center;">КЊИЖЕВНОСТ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу 	<p>CJ. 1.4.4.</p> <p>CJ. 1.4.5.</p> <p>CJ. 1.4.6.</p> <p>CJ. 1.4.7.</p> <p>CJ. 1.4.8.</p> <p>CJ. 1.4.9.</p> <p>CJ. 2.4.1.</p> <p>CJ. 2.4.2.</p> <p>CJ. 2.4.4.</p> <p>CJ. 2.4.5.</p> <p>CJ. 2.4.6.</p> <p>CJ. 2.4.7.</p> <p>CJ. 2.4.8.</p> <p>CJ. 2.4.9.</p> <p>CJ. 3.4.1.</p> <p>CJ. 3.4.2.</p> <p>CJ. 3.4.3.</p> <p>CJ. 3.4.5.</p> <p>CJ. 3.4.6.</p>	<p>чита са разумевањем различите врсте текстова и коментарише их;</p> <p>разликује народну од ауторске књижевности и одлике књижевних родова и основних књижевних врста;</p> <p>разликује основне одлике стиха и строфе;</p> <p>разликује етапе драмске радње;</p> <p>разликује облике казивања (форме приповедања);</p> <p>идентификује језичко-стилска изражајна средства;</p> <p>уочи разлике у карактеризацији ликова према особинама: физичким, говорним, психолошким, друштвеним и етичким;</p> <p>разликује хумористички од ироничног и сатиричног тона књижевног дела; препозна националне вредности и негује културноисторијску баштину;</p> <p>упореди књижевно и филмско дело настало по истом предлошку, позоришну представу и драмски текст;</p>
--	---	--	---	---

			CJ. 3.4.8.	
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу 	<p>CJ.1.1.8.</p> <p>CJ.1.2.1.</p> <p>CJ.1.2.2.</p> <p>CJ.1.2.3.</p> <p>CJ.1.2.7.</p> <p>CJ.1.2.8.</p> <p>CJ.2.1.2.</p> <p>CJ.2.2.5.</p> <p>CJ.3.2.1.</p> <p>CJ.3.2.3.</p> <p>CJ.3.2.5.</p>	<p>говори на задату тему поштујући књижевнојезичку норму;</p> <p>разликује књижевноуметнички од публицистичког функционалног стила;</p> <p>напише једноставнији аргументативни текст позивајући се на чињенице;</p> <p>користи технички и сугестивни опис у изражавању;</p> <p>пронађе потребне информације у нелинеарном тексту;</p> <p>напише електронску (имејл, SMS) поруку поштујући нормативна правила;</p> <p>састави текст репортажног типа.</p>

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ
ДОПУНСКА НАСТАВА

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: Српски језик

РАЗРЕД: ОСМИ

НАСТАВНИК: Зорица Лазић, Наташа Туменко, Славица Топић

Циљ допунске наставе из Српског језика и књижевности је описмењавање ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика; поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; проверавање и систематизовање знања стечених у претходним разредима; упознавање са гласовним системом; увођење ученика у грађење речи; упознавање гласовних алтернација, њихово уочавање у грађењу и промени речи; утврђивање знања о значењу и функцији именичких неличних и придевских заменица; обнављање знања о грађењу и значењима глаголских облика; систематизација и проширивање знања о врстама речи, о значењу и употреби падежа, о врстама глагола; систематизација и проширивање знања о реченичним члановима; напоредни односи међу реченичним члановима; појмом синтагме и саставом именичке синтагме; проширивање знања о сложеној реченици, напоредни односи међу независним предикатским реченицама у оквиру комуникативне реченице, обнављање знања о зависним реченицама; усвајање основних знања о историји српског језика и реформаторском раду Вука Стефановића Караџића; развијање поштовања према културној баштини и потреба да се она негује и унапређује; самостално доношење закључака при анализи текста, систематизација градива, подстицање читалачких навика код ученика.

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		СВЕГА									
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	
1.	Језик	3	3	3	2	1	1	3	2	2	20
2.	Књижевност	1	1	1	2	0	2	1	1	1	10
3.	Језичка култура	0	1	0	1	0	0	1	0	1	4
УКУПНО		4	5	4	5	1	3	5	3	4	34

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Језик	компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	CJ.1.2.1. CJ.1.2.2., CJ.1.2.3. CJ.2.2.1. CJ.2.2.3 CJ.2.3.4. CJ.2.3.5. CJ.2.3.6., CJ.2.3.7. CJ.3.3.4. CJ.3.3.5. CJ.3.3.6. CJ.3.3.7.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> – Разликује народни језик од књижевног језика; – Разликује начине грађења речи; – разликује зависне и независне предикатске реченице (зна да наброји и препозна врсте зависних предикатских реченица); – одреди службу речи у реченици – зна стилове јавне комуникације
2.	Књижевност	компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	CJ 1.1.1., CJ.1.1.2. CJ. 1.1.3. CJ.1.1.4, CJ. 1.1.5. CJ. 1.1.6. CJ.1.1.7. CJ.1.1.8. CJ. 1.1.9. CJ 1.4.1. CJ.1.4.2. CJ.1.4.3. CJ.1.4.4. CJ.1.4.5. CJ.1.4.5. CJ.2.1.7. CJ.3.1.1. CJ.3.1.2. CJ.3.1.3. CJ.3.4.1. CJ.3.4.2. CJ.3.4.3. CJ.3.4.4.	<ul style="list-style-type: none"> – одреди род књижевног дела – препозна врсту књижевног дела – препознаје дело по одломку, одређује стилске фигуре, – препознаје облике казивања у делу – доживљава и разуме и вреднује књ. дело – зна ауторе дела која су обрађивана на часовима редовне наставе

3.	Језичакултура	компетенцијазаучење, естетичка кометенција, комуникација, сарадња, рад са подацима и информацијама	CJ. 1.1.6. CJ.1.2.3. CJ. 1.2.4., CJ. 1.2.5. CJ. 1.2.6. CJ. 1.2.7. CJ. 1.2.8., CJ. 3.2.1. CJ. 3.4.3. CJ. 1.3.14, CJ.1.3.15. CJ.1.3.16. CJ.2.2.1. CJ. 3.2.1. CJ.3.2.2. CJ.3.2.3. CJ.3.2.4. CJ.3.2.5.	<ul style="list-style-type: none"> - јасно и течно чита дела - разуме прочитано (варирање интензитета, темпа и пауза у говору и у текстовима различитог садржаја) - поштује и правилно користи стандардно језичку норму и прилагођено пише имана из страних језика - обрађује једну тему на више различитих начина
----	---------------	---	---	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРИПРЕМНА НАСТАВА

ПРЕДМЕТ: Српски језик и књижевност

РАЗРЕД: ОСМИ

НАСТАВНИЦИ: Зорица Лазић, Наташа Туменко, Славица Топић

Циљеви: Циљ припремне наставе из Српског језика и књижевности је обнављање научног градива у претходним разредима и пружање додатне подршке ученику кроз: развијање љубави према матерњем језику и потребу да се он негује и унапређује; проверу и систематизацију знања стечених у претходним разредима; овладавање садржајима унутар морфологије, фонетике, синтаксе, правописа, историје језика и језичке културе; оспособљавање ученика за уочавање разлике у квантитету акцента; оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникативним ситуацијама(улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца); уочавање разлике између свакодневног говора и књижевног језика; развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности; развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; овладавање стилским изражајним средствима и књижевнотеоријским појмовима.

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		СВЕГА									
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	
16.	ЈЕЗИК	4	2	2	2	1	1	3	2	2	19
17.	КЊИЖЕВНОСТ	1	1	2	1	0	1	2	1	2	11
18.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	0	1	0	1	0	0	1	0	1	4
УКУПНО											34

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
1.	ЈЕЗИК	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење • Естетичка компетенција • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција 	<p>CJ.1.3.1. CJ.1.3.2. CJ.1.3.3. CJ.1.3.4.</p> <p>CJ.1.3.5. CJ.1.3.6. CJ.1.3.7. CJ.1.3.8</p> <p>CJ.1.3.9. CJ.1.3.10. CJ.1.3.17.</p> <p>CJ.1.3.18. CJ.1.3.19. CJ.2.3.3. CJ.2.3.4.</p> <p>CJ.2.3.5) CJ.2.3.6. CJ.2.3.7. CJ.2.3.8.</p> <p>CJ.3.2.5. CJ.3.3.1.</p>	<p>– разуме значај књижевног језика за културу и историју српског народа;</p> <p>– сврста српски језик у одговарајућу језичку групу у Европи;</p> <p>– именује дијалекте српског језика; разуме постојеће језичке прилике у Србији;</p> <p>– издвоји делове творенице и препозна основне моделе њиховог грађења;</p> <p>– користи садржаје из граматике обрађене у претходним разредима и повеже их са новим градивом;</p> <p>– доследно примени правописну норму;</p> <p>– примени основна правила о распореду акцената;</p>
2.	КЊИЖЕВНОСТ	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција 	<p>CJ.1.4.1. CJ.1.4.2. CJ.1.4.3. CJ.1.4.4.</p> <p>CJ.1.4.5 CJ.1.4.6. CJ.1.4.7. CJ.1.4.8</p> <p>CJ.2.1.1. CJ.2.4.1. CJ.2.4.2. CJ.2.4.4.</p> <p>CJ.2.4.6. CJ.2.4.9. CJ.3.4.6. CJ.3.4.8.</p>	<p>чита са разумевањем књижевноуметничке текстове и остале типове текстова, примењујући различите стратегије читања;</p> <p>– тумачи значења, језичке, естетске и структурне особине уметничких текстова, користећи књижевне термине и појмове;</p> <p>– критички промишља о стварности на основу прочитаних дела;</p> <p>– истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи;</p>

				<p>– повеже писце и дела из обавезног дела програма од 5. до 8. разреда;</p> <p>– издвоји основне одлике књижевног рода и врсте у конкретном тексту, као и језичко-стилске карактеристике текста</p> <p>у склопу интерпретације;</p> <p>– повеже књижевна дела са историјским или другим одговарајућим контекстом;</p> <p>– одреди временски оквир у којем је писац стварао;</p> <p>– разликује аутора књижевноуметничког текста од наратора, драмског лица или лирског субјекта;</p>
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу 	<p>CJ.1.1.1 CJ.1.1.2. CJ.1.1.3 CJ.1.1.4</p> <p>CJ.1.1.5. CJ.1.1.6. CJ.1.1.7.</p> <p>CJ.1.1.8 CJ.1.2.3</p> <p>CJ.1.2.5. CJ.1.2.6 CJ.1.3.12.</p> <p>CJ.1.3.14. CJ.1.3.15. CJ.1.3.16.</p> <p>CJ.2.1.3. CJ.2.1.4. CJ.2.1.5.</p> <p>CJ.2.2.1. CJ.2.2.2. CJ.2.2.3.</p> <p>CJ. 2.3.9. CJ.2.3.11. CJ.3.2.1.</p>	<p>– уочи разлику између научног, административног и разговорног функционалног стила;</p> <p>– пише и говори поштујући карактеристике различитих функционалних стилова;</p> <p>– препозна метафору и метонимију као лексичке механизме и разуме значење вишезначних речи карактеристичних за свакодневну комуникацију;</p> <p>– разуме значење застарелих речи и неологизама;</p> <p>– користи речник, енциклопедију и лексикон;</p> <p>– уочи манипулацију у пропагандним текстовима;</p> <p>– напише приказ, расправу и краћи есеј;</p>

				– разликује делове текста и књиге – укључујући индекс, појмовник, библиографију – и уме да их користи; – повезује информације и идеје изнесене у тексту, уочава јасно исказане односе и закључује.
--	--	--	--	---

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Математика

РАЗРЕД: Пети

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
19.	Природни бројеви и дељивост – први део	17	4									9	12	21
20.	Основни појмови геометрије		15	3								10	8	18
21.	Природни бројеви и дељивост – други део			12	1							5	8	13
22.	Разломци – први део				14							7	7	14
23.	Угао					13	4					7	10	17
24.	Разломци – други део						3	12				6	9	15

25.	Осна симетрија							5	7			5	7	12
26.	Разломци – трећи део								2	15	9	10	16	26
27.	Писмене вежбе и задаци		1	1	1	1	1	1	1	1				8
УКУПНО		17	20	16	16	14	8	18	10	16	9	59	77	144

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Природни бројеви и дељивост	Рад с подацима и информацијама Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција Компетенција за учење Естетичка компетенција Комуникација	МА1.1.4. МА1.1.6. МА2.1.2. МА2.1.4 МА3.1.1. МА3.1.3	израчуна вредност једноставнијег бројевног израза и реши једноставну линеарну једначину или неједначину (у скупу природних бројева); реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину (у скупу природних бројева); примени правила дељивости са 2, 3, 4, 5, 9, 25 и декадним јединицама; разликује просте и сложене бројеве и растави број на просте чиниоце; одреди и примени НЗС и НЗД; изводи скуповне операције уније, пресека, разлике и правилно употребљава одговарајуће скуповне ознаке; правилно користи речи и, или, не, сваки у математичко-логичком смислу;

2.	Основни геометријски појмови	Рад с подацима и информацијама Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција Компетенција за учење Естетичка компетенција Комуникација	МА1.3.1 МА1.3.2	анализира односе датих геометријских објеката и запише их математичким писмом; - опише основне појмове у вези са кругом (центар, полупречник, тангента, тетива) и одреди положај тачке и праве у односу на круг; - нацрта праву паралелну датој правој користећи геометријски прибор; - упореди, сабира и одузима дужи, конструктивно и рачунски; - преслика дати геометријски објекат централном симетријом и транслацијом, - правилно користи геометријски прибор;
----	------------------------------	---	--------------------	--

3.	Разломци	<p>Рад с подацима и информацијама Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција Компетенција за учење Естетичка компетенција Комуникација</p>	<p>МА1.1.1 МА1.1.2 МА1.1.3 МА2.1.1. МА1.1.4. МА2.1.2. МА3.1.1.</p>	<p>прочита, запише, упореди и представи на бројевној полуправој разломке и децималне бројеве и преводи их из једног записа у други; одреди месну вредност цифре у запису децималног броја, заокругли број и процени грешку заокругљивања; израчуна вредност једноставнијег бројевног израза и реши једноставну линеарну једначину и неједначину; реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину; одреди проценат дате величине; примени размеру у једноставним реалним ситуацијама; -примени аритметичку средину датих бројева; сакупи податке и прикаже их табелом и кружним дијаграмом и по потреби користи калкулатор или расположиви софтвер;</p>
----	----------	--	--	---

4.	Угао	Рад с подацима и информацијама Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција Компетенција за учење Естетичка компетенција Комуникација	МА1.3.1. МА 2.3.1.	идентификује врсте и опише својства углова (суседни, упоредни, унакрсни, углови на трансверзали, углови са паралелним крацима) и примени њихове узајамне односе; нацрта праву нормалну на дату праву користећи геометријски прибор; - измери дати угао и нацрта угао задате мере; упореди, сабере и одузме углове рачунски и конструктивно, реши једноставан задатак применом основних својства паралелограма (једнакост наспрамних страница и наспрамних углова).
5.	Осна симетрија	Рад с подацима и информацијама Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција Компетенција за учење Естетичка компетенција Комуникација	МА1.3.6. МА2.3.6. МА3.3.6.	- идентификује осносиметричну фигуру и одреди њену осу симетрије; - симетрично преслика тачку, дуж и једноставнију фигуру користећи геометријски прибор; - конструише симетралу дужи, симетралу угла и примењује њихова својства; - конструише праву која је нормална на дату праву или паралелна датој правој.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Математика

РАЗРЕД: 6

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂ ИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
28.	Цели бројеви	17	7									9	15	24
29.	Рационални бројеви		1	16	15	3	4	11				18	32	50
30.	Троугао		10			11	3					9	15	24
31.	Четвороугао							6	10	6		8	14	22
32.	Површине фигура									9	7	6	10	16
33.	Писмен вежбе и задаци		1+1	1	1		1	1		1	1			8
УКУПНО		17	20	17	16	14	8	18	10	16	8	50	86	144

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Цели бројеви	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА.1.1.1 МА.1.1.2. МА.1.1.3. МА.1.1.4. МА.1.2.1. МА.2.1.1. МА.2.1.2. МА.2.1.3. МА.2.2.1. МА.2.2.2 МА.3.1.1 МА.3.1.2. МА.3.2.1. МА.3.2.2	прочита, запише, упореди и представи на бројевној правој целе и рационалне бројеве (записане у облику разломка или у децималном запису); одреди супротан број, апсолутну вредност и реципрочну вредност рационалног броја; израчуна вредност једноставнијег бројевног израза и реши једноставну линеарну једначину и неједначину у скупу рационалних бројева; реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину;

2.	Рационални бројеви	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА.1.1.1 МА.1.1.2. МА.1.1.2. МА.1.1.3. МА.1.1.4. МА.1.2.1. МА.2.1.1. МА.2.1.2. МА.2.1.3. МА.2.2.1. МА.2.2.2 МА.3.1.1 МА.3.1.2. МА.3.2.1. МА.3.2.2 МА.1.5.1. МА.2.5.1. МА.2.5.4 МА.3.2.4.	прочита, запише, упореди и представи на бројевној правој целе и рационалне бројеве (записане у облику разломка или у децималном запису); одреди супротан број, апсолутну вредност и реципрочну вредност рационалног броја; израчуна вредност једноставнијег бројевног израза и реши једноставну линеарну једначину и неједначину у скупу рационалних бројева; реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину;
----	--------------------	---	--	--

3.	Троугао	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА.1.3.2. МА.1.3.6. МА.2.3.1 МА.2.3.2. МА.2.3.3. МА:2.3.4. МА.2.3.5. МА.3.3.1. МА.3.3.2. МА.3.3.3. МА.3.3.3.	класификује троуглове односно четвороуглове на основу њихових својстава; конструише углове од 90° и 60° и користи њихове делове за конструкције других углова; уочи одговарајуће елементе подударних троуглова; утврди да ли су два троугла подударна на основу ставова подударности; конструише троугао, паралелограм и трапез на основу задатих елемената (странице и углови троуглова и четвороуглова и дијагонала четвороугла); примени својства троуглова и четвороуглова у једноставнијим проблемским задацима; примењује особине централне и осне симетрије и транслације у једноставнијим задацима;
----	---------	---	--	---

4.	Четвороугао	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА.1.3.2. МА.1.3.6. МА.2.3.1 МА.2.3.2. МА.2.3.3. МА:2.3.4. МА.2.3.5. МА.3.3.1. МА.3.3.2. МА.3.3.3. МА.3.3.3.	класификује троуглове односно четвороуглове на основу њихових својстава; конструише троугао, паралелограм и трапез на основу задатих елемената (странице и углови троуглова и четвороуглова и дијагонала четвороугла); примени својства троуглова и четвороуглова у једноставнијим проблемским задацима; сабира и одузима векторе и користи их у реалним ситуацијама; одреди центар описане и уписане кружнице троугла;
5.	Површине фигура	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА.1.4.1. МА.1.4.2 МА.1.4.3. МА.1.4.4 МА.2.4.1. МА.2.5.2. МА.3.4.1	израчуна површину троугла и четвороугла користећи обрасце или разложиву једнакост.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Математика

РАЗРЕД: 7

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂ ИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Реални бројеви	18	5									9	14	23
2.	Питагорина теорема		12	10								8	14	22
3.	Цели алгебарски изрази			1	16	5		12	14			20	28	48
4.	Многоугао					7	6	6				9	10	19
5.	Круг								1	12	5	7	11	18
6.	Обрада података										6		6	6
7.	Писмене вежбе и задаци		1	1	1+1		1	1	1	1			8	8
УКУПНО		18	18	12	18	12	7	19	16	13	11	53	91	144

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Реални бројеви	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА 1.2.1 МА 1.2.2 МА 1.2.3 МА 1.2.4 МА 1.2.5 МА 1.2.1 МА 1.2.2. МА 2.2.1 МА 2.2.2 МА 2.2.3 МА 2.2.4 МА 2.2.5 МА 2.2.6 МА 3.1.1 МА 3.1.2 МА 3.2.1 МА 3.2.2 МА 3.2.3. МА 3.2.4	<ul style="list-style-type: none"> – израчуна степен реалног броја и квадратни корен потпуног квадрата и примени одговарајућа својства операција; – одреди бројевну вредност једноставнијег израза са реалним бројевима; – на основу реалног проблема састави и израчуна вредност једноставнијег бројевног израза са реалним бројевима; – одреди приближну вредност реалног броја и процени апсолутну грешку; – нацрта график функције $y = kx, k \in R\{0\}$; <p>примени продужену пропорцију у реалним ситуацијама.</p>
2.	Питагорина теорема	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА 1.3.1 МА 2.3.1 МА 3.3.1 МА 3.3.2	<ul style="list-style-type: none"> – примени Питагорину теорему у рачунским и конструктивним задацима; <p>правилно користи геометријски прибор.</p>

3.	Цели агебарски изрази	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА 1.2.4 МА 2.2.4 МА 3.2.2	<ul style="list-style-type: none"> – трансформише збир, разлику и производ полинома; – примени формуле за разлику квадрата и квадрат бинома; – растави полином на чиниоце (користећи дистрибутивни закон и формуле за квадрат бинома и разлику квадрата); примени трансформације полинома на решавање једначина.
4.	Многоугао	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА 2.3.2 МА 2.3.3 МА 2.3.4 МА 2.3.3 МА 3.3.4 МА 3.3.5 МА 3.3.6 МА 3.3.7	<ul style="list-style-type: none"> – примени својства страница, углова и дијагонала многоугла; – израчуна површину многоугла користећи обрасце или разложиву једнакост; – конструише ортоцентар и тежиште троугла; примени ставове подударности при доказивању једноставнијих тврђења и у конструктивним задацима.
5.	Круг	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА 1.3.2 МА 2.3.4 МА 3.3.4 МА 3.3.5	<ul style="list-style-type: none"> – примени својства централног и периферијског угла у кругу; – израчуна обим и површину круга и његових делова; преслика дати геометријски објекат ротацијом.

6.	Обрада података	Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Решавање проблем Дигитална компетенција Сарадња	МА 1.5.1 МА 1.5.2 МА 2.5.1. МА 2.5.4 МА 3.5.1 МА 3.5.2 МА 3.5.3 МА 3.5.4	одређује средњу вредност, медијану и мод.
----	-----------------	---	--	---

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Математика

РАЗРЕД: Осми

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
34.	Сличност	16										5	11	16
35.	Тачка, права и раван	1	12									6	7	13
36.	Линеарне једначине и неједначине са једном непознатом		4	13								7	10	17
37.	Призма			2	10							5	7	12
38.	Пирамида				7	4	7					6	12	18

39.	Линеарна функција						6	5				5	6	11
40.	Пројектни задаци							4				0	4	4
41.	Системи линеарних једначина са две непознате							9	3			6	6	12
42.	Ваљак								7	2		3	6	9
43.	Купа									8		3	5	8
44.	Лопта									6	2	3	5	8
45.	Писмене вежбе и задаци	1	1	1	1			1	1	1	1			8
УКУПНО		18	17	16	18	4	13	19	11	17	3	49	79	136

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Сличност	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; сарадња. 	МА.1.3.1. МА.3.3.1. МА.1.3.2. МА.2.3.2. МА.3.3.6.	Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> – примени Талесову теорему у геометријским задацима и реалном контексту; – примени сличност троуглова у геометријским задацима и реалном контексту.
2.	Тачка, права и раван	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; сарадња. 	МА.1.3.1. МА.2.3.2. МА.3.3.6.	Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> – анализира односе тачака, правих и равни у простору и запише те односе математичким писмом; – представља цртежом односе геометријских објеката у равни и простору и користи их приликом решавања задатака; – уочи правоугли троугао у простору и примени Питагорину теорему у геометријским задацима и реалном контексту.
3.	Линеарне једначине и неједначине са једном непознатом	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; сарадња. 	МА.1.2.1. МА.2.2.1. МА.3.2.1. МА.2.2.5. МА.3.2.5.	Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> – реши линеарну једначину и неједначину; – реши реалне проблеме користећи линеарну једначину, или неједначину.

4.	Призма	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; сарадња. 	<p>МА.1.3.2. МА.1.3.4. МА.3.3.2. МА.2.3.4. МА.3.3.4. МА.3.3.6.</p>	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – израчуна површину и запремину праве призме; – примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама.
5.	Пирамида	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; сарадња. 	<p>МА.1.3.2. МА.1.3.4. МА.3.3.2. МА.2.3.4. МА.3.3.4. МА.3.3.6.</p>	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – израчуна површину и запремину четворостране пирамиде(основа правоугаоник), правилне тростране и шестостране пирамиде; – примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама.
6.	Линеарна функција	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; сарадња. 	<p>МА.1.2.4. МА.2.2.4. МА.3.2.4</p>	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нацрта и анализира график линеарне функције.
7.	Пројектни задатак	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; сарадња. 	-	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учествује у избору истраживачког пројекта и начина рада.

8.	Системи линеарних једначина са две непознате	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; – сарадња. 	<p>МА.2.2.1. МА.3.2.1. МА.3.2.5.</p>	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – реши систем линеарних једначина са две непознате; – реши реалне проблеме користећи систем линеарних једначина са две непознате.
9.	Ваљак	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; – сарадња 	<p>МА.1.3.3. МА.2.3.3. МА.3.3.3. МА.1.3.5. МА.2.3.5. МА.3.3.5.</p>	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – израчуна површину и запремину ваљка; – примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама.
10.	Купа	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; – сарадња 	<p>МА.1.3.3. МА.2.3.3. МА.3.3.3. МА.1.3.5. МА.2.3.5. МА.3.3.5.</p>	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – израчуна површину и запремину купе; – примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама.
11.	Лопта	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; – сарадња 	<p>МА.1.3.3. МА.2.3.3. МА.3.3.3. МА.1.3.5. МА.2.3.5. МА.3.3.5.</p>	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – израчуна површину и запремину лопте; – примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ФИЗИКА

РАЗРЕД: ШЕСТИ

НАСТАВНИК: _БИЉАНА ГАЈИЋ,ДАНИЈЕЛА МАРКОВИЋ

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XI I	I	I I	III	IV	V	VI			
1.	Увод у физику	4										2	2	4
2.	Кретање	4	9	1								6	8	14
3.	Сила			8	6							7	7	14
4.	Мерење				2	7	4					7	6	13
5.	Маса и густина							8	7			6	9	15
6.	Притисак									8	4	5	7	12
УКУПНО		8	9	9	8	7	4	8	7	8	4	28	44	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Увод у физику	компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	Основни ФИ 1.4.2	<ul style="list-style-type: none"> - стекне појам о начину како физика истражује природу - зна да разликује појмове физичких тела од супстанција од којих се састоје тела

2.	Кретање	компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	<p>Основни ФИ 1.2.1, ФИ 1.2.2, ФИ 1.2.3, ФИ 1.4.4;</p> <p>Средњи ФИ 2.2.1, ФИ 2.2.2, ФИ 1.4.1, ФИ 2.6.1, ФИ 2.6.2, ФИ 2.6.3, ФИ 2.7.1;</p> <p>Напредни ФИ 3.2.1, ФИ 3.4.1, ФИ 3.7.1, ФИ 3.7.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> - зна врсте кретања и описује их помоћу појмова и физичких величина - разликује временски тренутак од временског интервала - зна математичку зависност брзине и уме да је израчуна - уме да измери и израчуна сталну брзину - користи јединицу за брзину у SI систему (m/s) - користи јединице SI система наведених физичких величина (m, s, ...) - решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке
----	----------------	--	---	---

3.	Сила	компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	<p>ОсновниФИ 1.1.1, ФИ 1.1.2;</p> <p>Средњи ФИ 2.1.1, ФИ 2.1.2, ФИ2.4.1, ФИ 2.4.3, ФИ 2.6.1, ФИ 2.6.2, ФИ 2.6.3, ФИ2.7.1;</p> <p>Напредни ФИ 3.7.1, ФИ 3.7.2;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - на основу појма узајамног деловања тела (одбијања, привлачења, деформација, променек ретања) схвати силу као меру узајамног деловања тела, која се мери динамометром - уме да измери силу динамометром - користи јединицу силе у SI систему (N) - зна да је сила векторска величина - објашњава узајамно деловање тела у непосредном додиру и узајамно деловањетела која нису у непосредном додиру (гравитационо, електрично и магнетно деловање); - разликује деловање силе Земљине теже од тежине тела; - демонстрира утицај трења и отпора средине на кретање тела и примењује добре и лоше стране ових појава у свакодневном животу - демонстрира деформације тела под дејством силе, узајамно деловање наелектрисаних тела и узајамно деловање магнета; - квантитативне и графичке задатке
----	-------------	---	---	---

4.	Мерење	компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	<p>ОсновниФИ 1.4.1, ФИ 1.4.2, ФИ1.4.3, ФИ 1.4.4, ФИ 1.4.5, ФИ 1.4.6; ФИ 1.7.1, ФИ 1.7.2;</p> <p>Средњи ФИ 2.4.1, ФИ 2.4.2, ФИ1.4.3, ФИ 2.4.4, ФИ 2.7.1, ФИ 2.7.2, ФИ 2.7.3;</p> <p>Напредни ФИ 3.4.1 , ФИ 3.4.3, ФИЗ.7.1, ФИ 3.7.2;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - зна које су основне физичке величине и њихове мерне јединице - да повеже физичке величине са одговарајућим мерним јединицама - овлада мерењем следећих физичких величина: дужине, времена и запремине - уме да рукује мерилима и инструментима за мерење одговарајућих физичких величина : лењиром, мерном траком, нонијусом, хронометром, мензуром - изражава физичке величине у одговарајућим мерним јединицама међународног система (SI) и разликује основне и изведене физичке величине, претвара веће јединице у мање и обрнуто (користи префиксе микро, мили, кило, мега); - процењује вредност најмањег подеока кодмерних инструмената (односно, тачност мерења); - одређује средњу вредност мерене величинеи грешку мерења;
----	---------------	---	---	---

5.	Маса и густина	компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	<p>ОсновниФИ 1.1.1, ФИ 1.1.2;</p> <p>Средњи ФИ 2.1.1, ФИ 2.1.2, ФИ2.4.1, ФИ 2.4.3, ФИ 2.6.1, ФИ 2.6.2, ФИ 2.6.3, ФИ2.7.1;</p> <p>Напредни ФИ 3.7.1, ФИ 3.7.2;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - добије представу о маси као карактеристици физичког тела при узајамном деловању тела, да зна да се маса тела мери вагом и да је адитивна величина - демонстрира појаву инерције тела; - повезује масу и инерцију, разликује масу и тежину тела, препознаје их у свакодневном животу и решава различите проблемске задатке (проблем ситуације); - уме помоћу дефиниционих формула да израчуна бројне вредности густине - уме да одреди густину чврстих тела и течности мерењем масе и запремине - зна јединице масе и густине у SI систему (kg, kg/m³) - решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке
----	-----------------------	--	---	--

6.	Притисак	компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	<p>ОсновниФИ 1.1.3, ФИ 1.4.1, ФИ1.4.2, ФИ 1.4.3;</p> <p>Средњи ФИ 2.1.1, ФИ 2.1.5, ФИ2.1.6, ФИ 2.4.1, ФИ 2.4.3, ФИ 2.6.1;</p> <p>Напредни ФИ 3.1.3, ФИ 3.1.4;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - одреди притисак чврстих тела мерењем и израчунавањем - демонстрира притисак чврстих тела и течности; - користи јединицу притиска у SI систему (Pa) - схвати преношење притиска у течностима и гасовима - разуме Паскалов закон - разуме атмосферски и хидростатички притисак - решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке
----	-----------------	--	---	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ФИЗИКА

РАЗРЕД: СЕДМИ

НАСТАВНИК: _БИЉАНА ГАЈИЋ, ДАНИЈЕЛА МАРКОВИЋ

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		М Е С Е Ц										ОБРАД А	УТВ РЂ ИВА ЊЕ	лаб. вежб а	СВЕ ГА
		IX	X	XI	X II	I	I I	III	IV	V	VI				
1.	СИЛА И КРЕТАЊЕ	9	9	5								9	13	1	23
2.	РАВНОТЕЖА ТЕЛА			2	9	2						7	5	1	13
3.	КРЕТАЊЕ ТЕЛА ПОД ДЕЈСТВОМ СИЛЕ ТЕЖЕ. СИЛА ТРЕЊА					4	4	4				7	4	1	12
4.	МЕХАНИЧК И РАДИ ЕНЕРГИЈА. СНАГА							5	9	1		6	8	1	15
5.	ТОПЛОТНЕ ПОЈАВЕ									3	6	4	4	1	9
УКУПНО		9	9	9	7	9	6	4	9	9	4	6	31	41	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	СИЛА И КРЕТАЊЕ	<ul style="list-style-type: none"> -дигитална компетенција -решавање проблема -рад са подацима и информацијама -предузимљивост и оријентација ка предузетништву -комуникација -компетенција за учење -сарадња 	<p>Основни: ФИ 1.1.1; ФИ 1.1.2; ФИ 1.6.1; ФИ 1.6.2; ФИ 1.6.3. Средњи: ФИ 2.1.1; ФИ 2.1.4; ФИ 2.6.1; ФИ 2.6.2; ФИ 2.6.3. Напредни: ФИ 3.1.3; ФИ 3.6.1; ФИ 3.6.3; ФИ 3.6.4.</p>	<p>Ученик ће бити у стању да :</p> <ul style="list-style-type: none"> – разликује скаларне и векторске физичке величине – користи и анализира резултате мерења различитих физичких величина и приказује их табеларно и графички – анализира зависност брзине и пређеног пута од времена код праволинијских кретања са сталним убрзањем – примени Њутнове законе динамике на кретање тела из окружења

2.	<p>КРЕТАЊЕ ТЕЛА ПОД ДЕЈСТВОМ СИЛЕ ТЕЖЕ. СИЛА ТРЕЊА</p>	<p>-дигитална компетенција -решавање проблема -рад са подацима и информацијама -предузимљивост и оријентација ка предузетништву -комуникација -компетенција за учење -сарадња -одговоран однос према здрављу</p>	<p>Основни: ФИ 1.1.1; ФИ 1.1.2; ФИ 1.6.1; ФИ 1.6.2; ФИ 1.6.3. Средњи: ФИ 2.1.1; ФИ 2.1.2; ФИ 2.1.4; ФИ ФИ 2.6.1; ФИ 2.6.2; ФИ 2.6.3. Напредни: ФИ 3.1.3; ФИ 3.6.1; ФИ 3.6.3; ФИ 3.6.4.</p>	<p>Ученик ће бити у стању да :</p> <ul style="list-style-type: none"> – користи и анализира резултате мерења различитих физичких величина и приказује их табеларно и графички – анализира зависност брзине и пређеног пута од времена код праволинијских кретања са сталним убрзањем – покаже од чега зависи сила трења и на основу тога процени како може променити њено деловање – демонстрира појаве: инерције тела, убрзаног кретања, кретање тела под дејством сталне силе, силе трења на примерима из окружења – самостално изведе експеримент из области кинематике и динамике, прикупи податке мерењем, одреди тражену физичку величину и објасни резултате експеримента
----	---	---	--	---

3.	РАВНОТЕЖА ТЕЛА	<ul style="list-style-type: none"> -дигитална компетенција -решавање проблема -рад са подацима и информацијама -предузимљивост и орјентација ка предузетништву -комуникација -компетенција за учење -сарадња 	<p>Основни: ФИ 1.1.2; ФИ 1.1.3.</p> <p>Средњи: ФИ 2.1.1; ФИ 2.1.2; ФИ 2.1.4; ФИ 2.6.2; ФИ 2.6.3.</p> <p>Напредни: ФИ 3.1.1.</p>	<p>Ученик ће бити у стању да :</p> <ul style="list-style-type: none"> – покаже врсте и услове равнотеже чврстих тела на примеру из окружења – наводи примере простих машина којесе користе у свакодневном животу – прикаже како сила потиска утиче на понашање тела потопљених у течност и наведе услове пливања тела на води
4.	МЕХАНИЧКИ РАД И ЕНЕРГИЈА. СНАГА	<ul style="list-style-type: none"> -дигитална компетенција -решавање проблема -рад са подацима и информацијама -предузимљивост и орјентација ка предузетништву -комуникација -компетенција за учење -сарадња -одговоран однос према околини 	<p>Основни: ФИ 1.1.3; ФИ 1.6.3.</p> <p>Средњи: ФИ 2.1.5; ФИ 2.6.1; ФИ 2.6.2; ФИ 2.6.3.</p> <p>Напредни: ФИ 3.1.2; ФИ 3.1.3.</p>	<p>Ученик ће бити у стању да :</p> <ul style="list-style-type: none"> – повеже појмове механички рад, енергија и снага и израчуна рад силе тежеи рад силе трења – разликује кинетичку и потенцијалну енергију тела и повеже њихове променеса извршеним радом – демонстрира важење закона одржања енергије на примерима из окружења – решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке (кинематика и динамика кретања тела, трење, равнотежа полуге, сила потиска, закони одржања...)

5.	ТОПЛОТНЕ ПОЈАВЕ	<ul style="list-style-type: none"> -дигитална компетенција -решавање проблема -рад са подацима и информацијама -предузимљивост и оријентација ка предузетништву -комуникација -компетенција за учење -сарадња -одговоран однос према околини 	<p>Основни: ФИ 1.2.1; ФИ 1.2.2. Средњи: ФИ 2.2.1; ФИ 2.2.2. Напредни: ФИ 3.2.1; ФИ 3.2.2; ФИ 3.2.3.</p>	<p>Ученик ће бити у стању да :</p> <ul style="list-style-type: none"> – разликује појмове температуре и количине топлоте и прикаже различите механизме преноса топлоте са једног тела на друго – анализира промене стања тела (димензија, запремине и агрегатног стања) приликом грејања или хлађења – наведе методе добијања топлотне енергије и укаже на примере њеног рационалног коришћења.
----	------------------------	--	---	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ФИЗИКА

РАЗРЕД: ОСМИ

НАСТАВНИК: _БИЉАНА ГАЈИЋ, ДАНИЈЕЛА МАРКОВИЋ

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕС ЕЦ										ОБРАД А	УТВР Ђ ИВАЊ Е	лаб. вежба	СВЕГ А
		IX	X	XI	XI I	I	I I	III	IV	V	VI				
1.	Осцилације и таласи	9	2									5	4	2	11
2.	Светлосне појаве		6	8	1							8	5	2	15
3.	Електрично поље				8	2						6	4		10
4.	Електрична струја						7	9	2			10	5	3	18
5.	Магнетно поље								4	2		4	2		6
6.	Елементи атомске и нуклеарне физике									6	1	5	2		7
7.	Физика и савремени свет										1	1			1
УКУПНО		9	8	8	9	2	7	9	6	8	2	39	22	7	68

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Осцилације и таласи	Компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција, естетска компетенција	Основни: ФИ.1.1.1, ФИ.1.2.1, ФИ.1.2.3, ФИ.1.4.1, ФИ.1.4.2, ФИ.1.4.3, ФИ.1.4.4, ФИ.1.4.5, ФИ.1.4.6, ФИ.1.7.1, ФИ.1.7.2; Средњи: ФИ.2.1.1, ФИ.2.1.2, ФИ.2.2.2, ФИ.2.2.3, ФИ.2.4.1, ФИ.2.4.3, ФИ.2.4.4, ФИ.2.5.1, ФИ.2.6.1, ФИ.2.6.2, ФИ.2.6.3, ФИ.2.7.1, ФИ.2.7.2, ФИ.2.7.3; Напредни: ФИ.3.2.2, ФИ.3.2.3, ФИ.3.2.4, ФИ.3.2.5, ФИ.3.4.1, ФИ.3.4.3, ФИ.3.7.1, ФИ.3.7.2	Ученик ће бити у стању да: - повезује физичке величине које описују осцилације и таласе; - описује карактеристике звука, ултразвука и инфразвука и наводи примере примене ултразвука; - демонстрира и објасни осциловање куглице клатна и тела обешеног о опругу, осциловање жица и ваздушних стубова - примењује превентивне мере заштите од буке; - решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке;

2.	Светлосне појаве	Компетенција за учење, сарадње, комуникација, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, дигитална компетенција, естетичка компетенција	Основни: ФИ.1.2.1. ФИ.1.2.3. ФИ.1.4.1. ФИ.1.4.2. ФИ.1.4.3. ФИ.1.4.4. ФИ.1.4.5. ФИ.1.4.6. ФИ.1.7.1. ФИ.1.7.2. Средњи: ФИ.2.4.3. ФИ.2.4.4. ФИ.2.6.1. ФИ.2.6.3. ФИ.2.7.1. ФИ.2.7.2. ФИ.2.7.3. Напредни: ФИ.3.2.5. ФИ.3.2.6. ФИ.3.4.1. ФИ.3.4.3. ФИ.3.7.1. ФИ.3.7.2.	Ученик ће бити у стању да: - анализира примере одбијања и преламања светлости, тоталне рефлексije (огледала и сочива) - користи лупу и микроскоп - демонстрира и објасни појаву сенке - демонстрира и објасни функционисање ока и корекцију вида - примењује превентивне заштите од прекомерног излагања Сунчевом зрачењу - решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке
----	------------------	---	---	---

3.	Електрично поље	Компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција, естетска компетенција	<p>Оновни : ФИ.1.1.2. ФИ.1.4.3.</p> <p>Средњи: ФИ.2.3.1. ФИ.2.4.1. ФИ.2.4.3. ФИ.2.5.3. ФИ.2.6.1. ФИ.2.6.2. ФИ 2.6.3.</p>	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прикаже и опише електрично поље; - израчуна силу којом поље делује на наелектрисање; - повеже електрични напон и јачину електричног поља; <p>- решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке.</p>
4.	Електрична струја	Компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција, естетска компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву	<p>Основни: И.1.3.1. ФИ.1.4.1. ФИ.1.4.2. ФИ.1.4.3. ФИ.1.7.1. ФИ.1.7.2.</p> <p>Средњи: ФИ.2.3.1. ФИ.2.3.2. ФИ.2.3.3. ФИ.2.3.4. ФИ.2.3.5. ФИ.2.3.6. ФИ.2.4.1. ФИ.2.4.3. ФИ.2.4.4. ФИ.2.5.2. ФИ.2.5.3. ФИ.2.6.1. ФИ 2.6.3. ФИ.2.7.1. ФИ.2.7.2. ФИ.2.7.3.</p> <p>Напредни:</p>	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - објасни провођење струје кроз метале, течности и гасове - упореди отпорности металних проводника на основу њихових карактеристика - наводи и користи различите изворе електричне струје (EMS) и зна да их разврстава ради рециклаже - познаје основне елементе електричног кола и уме да их повеже - изабере одговарајући опсег мерног инструмента и мери јачину електричне струје и напон - одређује вредност редно и паралелно везаних отпорника и резултате прикаже табеларно и графички

			ФИ.3.3.1. ФИ.3.4.1. ФИ.3.4.2. ФИ.3.4.3. ФИ.3.7.1. ФИ.3.7.2.	<ul style="list-style-type: none"> - описује ефекте који се испољавају при протицању електричне струје - препозна основна својства наизменичне струје - израчуна потрошњу електричне енергије у домаћинству и да се придржава основних правила безбедности при коришћењу електричних уређаја у животу - решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке
--	--	--	--	---

5.	Магнетно поље	Компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција, естетска компетенција.	Основни: ФИ.1.1.2. ФИ.1.3.2. ФИ.1.4.3. Средњи: ФИ.2.4.1. ФИ.2.4.3. ФИ.2.6.1.	Ученик ће бити у стању да: - описује узајамно деловање два паралелна проводника са струјом - деловање магнетног поља на струјни проводник - принцип рада електромагнета и електромотора - објасни принцип рада компаса и природу Земљиног магнетног поља - користи компас и апликације за паметне телефоне за оријентацију у природи
6.	Елементи атомске и нуклеарне физике	Компетенција за учење, сарадње, комуникација, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција		Ученик ће бити у стању да: - објасни структуру атомског језгра и нуклеарне силе - опише радиоактивност, врсте зрачења, радиоактивне изотопе, препознаје њихово дејство, примену и мере заштите - разликује фисију и фузију и наводи могућности њихове примене

7.	Физика и савремени свет	Компетенција за учење, сарадње, комуникација, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција		Ученик ће бити у стању да: - препозна значај физике и схвати њен значај за развој других природних наука
----	--------------------------------	---	--	---

ГЛОБАЛНИ ПЛАНОВИ РАДА ИЗ ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/2023. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Енглески језик

РАЗРЕД: I разред

НАСТАВНИК: Јелена Мијаиловић, Бојана Јелић, Мирјана Филиповић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
46.	Introduction	1										-	1	1
47.	Welcome to Happy House	8	1									3	6	9
48.	Pens and pencils		7	2								3	6	9
49.	Come and play!			7	2							3	6	9
50.	Culture: School time				1							-	1	1
51.	Dressing up				3	3	3					3	6	9
52.	Happy birthday!						4	5				3	6	9
53.	Culture: Good morning							1				-	1	1
54.	Bathtime!							3	3	3		3	6	9
55.	Animal friends									5	4	3	6	9
56.	Party time										1	-	1	1
	Happy Christmas!				3							1	2	3
	Happy Easter!								2			1	1	2
УКУПНО		9	8	9	9	3	7	9	5	8	5	23	49	72

Р.БР	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
	<p>Introduction</p> <p>Поздрављање и представљање</p>	<p>Компетенција за учење;</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>Естетичка компетенција;</p> <p>Комуникација; Сарадња</p>	<p>1.1.1. 1.1.10.</p> <p>1.2.1. 1.2.4.</p>	<p>Ученици умеју да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поздраве и отпоздраве примењујући најједноставнија језичка средства; - разумеју и примењују устаљена правила учтивости комуникације.
2.	<p>Welcome to Happy House!</p> <p>Поздрављање; представљање себе и других; давање и тражење информација о другима.</p>	<p>Компетенција за учење;</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>Естетичка компетенција;</p> <p>Комуникација; Сарадња; Одговоран однос према околини</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.10. 1.1.11.</p> <p>1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1.</p>	<p>Ученици умеју да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -представе себе и другог; -поздраве и отпоздраве примењујући једноставна језичка средства; -разумеју јасно постављена једноставна питања личне природе и одговоре на њих; - разумеју и користе формалне и неформалне поздраве и поштују устаљена правила учтивости.

3.	<p>Pens and pencils</p> <p>Описивање предмета; позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности; изражавање количина; разуме-вање и давање једноставних налога.</p>	<p>Компетенција за учење;</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>Естетичка компетенција;</p> <p>Комункација; Сарадња; Одговоран однос према околини; Решавање проблема</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.</p> <p>1.1.4. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4.</p> <p>1.3.1. 2.1.1.</p>	<p>Ученици умеју да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују предмете из непосредног окружења; - разумеју позив и реагују на њега; - упуте позив на заједничку активност; - разумеју једноставне исказе који се односе на количине; поставе питања и саопште количине једноставним језичким средствима; - разумеју и реагујунакратке налоге; - упуте кратке налоге; - разумеју и препознају сличности и разлике у животу у школама у ВБ и код нас; - прикладно упуте, прихвате/одбиј упозив.

4.	<p>Come and play!</p> <p>Описивање предмета; позив на заједничку активност; изражавање количина; изражавање упутства и налога.</p>	<p>Компетенција за учење;</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>Естетичка компетенција;</p> <p>Комуникација; Сарадња; Одговоран однос према околини; Решавање проблема</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.12.</p>	<p>Ученици умеју да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују појмове који се односе на тему; - препознају и именују предмете из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе предмета; - опишу предмете користећи једноставна језичка средства; - разумеју позив на заједничку активност и реагују на њега; упуте позив на заједничку активност; - разумеју и одговоре на питања која се односе на количине; поставе питања која се односе на количине; - разумеју и реагују на кратке налоге; - дају кратке налоге; - певају дечје песме одговарајућег садржаја; - прикладно упуте, прихвате/одбију позив.
----	---	---	--	---

5.	<p>Culture: School time</p> <p>Описивање места.</p>	<p>Компетенција за учење; Одговорно учење у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комункација; Сарадња; Одговоран однос према околини;</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.12.</p>	<p>Ученици умеју да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разумеју једноставне описе места и реагују на њих; - опишу место користећи једноставна језичка средства; - уоче сличности и разлике у начину живота у школама у ВБ и код нас.
6.	<p>Dressing up</p> <p>Описивање предмета; изражавање количина; изражавање допадања; исказивање савета и упозорења.</p>	<p>Компетенција за учење; Одговорно учење у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комункација; Сарадња; Одговоран однос према околини; Решавање проблема</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12.</p>	<p>Ученици умеју да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују појмове који се односе на тему; - препознају и именују предмете из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе предмета; - разумеју и одговоре на питања која се односе на количине; поставе питања која се односе на количине; - разумеју и реагују на једноставне савете и упозорења; - упуте кратке савете и упозорења; - поштују правила учтивости комуникације-адекватно реаговање на савете и упозорења.

7.	<p>Happy birthday</p> <p>Честитање; изражавање количина и поседовања; позив на заједничку активност; изражавање упутстава и налога; давање основних информација о себи.</p>	<p>Компетенција за учење;</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>Естетичка компетенција;</p> <p>Комункација; Сарадња; Одговоран однос према околини; Решавање проблема</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13.</p>	<p>Ученици умеју да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; - упуте једноставне честитке; - разумеју и одговоре на питања која се односе на количине; поставе питања која се односе на количине; - разумеју једноставне исказе којима се изражава поседовање / непоседовање и реагују на њих; - траже и дају једноставне исказе којима се изражава поседовање; - разумеју позив и на заједничку активност и реагују на њега; упуте позив на заједничку активност; - разумеју и реагују на кратке налоге; - дају кратке налоге; - разумеју јасно постављена питања личне природе и одговоре на њих; - постављају једноставна питања личне природе; - уоче сличности и разлике у начину прославе рођендана;
----	--	--	--	--

				- певају рођенданску песму и играју рођенданске игре
8.	Culture: Good morning! Изражавање допадања; описивање појава.	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комункација; Сарадња; Одговоран однос према околини;	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13.	Ученици умеју да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне исказе којима се изражава допадање и реагују на њих; - траже и дају једноставне исказе којима се изражава допадање;

				- уоче сличности и разлике у начину исхране у ВБ и код нас
9.	<p>Bathtime</p> <p>Изражавање свакодневних радњи и способности; разумевање и давање једноставних налога; описивање појава.</p>	<p>Компетенција за учење;</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>Естетичка компетенција;</p> <p>Комункација; Сарадња; Одговоран однос према околини; Решавање проблема</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.</p> <p>1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.</p> <p>1.1.11. 1.1.12. 1.1.14.</p> <p>1.1.15. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4.</p> <p>1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12.</p> <p>2.1.13.</p>	<p>Ученици умеју да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју исказе у вези са свакодневним радњама и способностима и реагују на њих; - изражавају свакодневне активности и способности једноставним језичким средствима; - разумеју и реагују на кратке налоге; - дају кратке налоге; - разумеју и дају кратке описе појава; - разумеју животне навике у ВБ.

10.	<p>Animal friends</p> <p>Изражавање допадања/недопадања; исказивање положаја у простору; исказивање једноставних научних чињеница; изражавање потреба и осећања.</p>	<p>Компетенција за учење;</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>Естетичка компетенција;</p> <p>Комуникација; Сарадња; Одговоран однос према околини; Решавање проблема;</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13.</p>	<p>Ученици умеју да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагују на њих; - траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима; - разумеју исказе везане за појаве – научне чињенице и реагују на њих; - исказују научне чињенице најједноставнијим језичким средствима; - разумеју свакодневне исказе који се односе на изражавање осећања; - изразе своја осећања једноставним језичким средствима; - разумеју сличности и разлике у односу људи према живом и неживом свету у ВБ и код нас.
-----	---	---	--	--

11.	<p>Culture: Party time!</p> <p>Описивање места и положаја у простору.</p>	<p>Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Сарадња; Одговоран однос према околини</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13.</p>	<p>Ученици умеју да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне описе и исказе који се односе на описивање положаја у простору и реагују на њих; - траже и дају једноставне исказе који се односе на положај предмета у простору; - уоче сличности и разлике у начину прославе рођендана у ВБ и код нас (уобичајени поклони, украси, послужења и забава).
-----	---	---	--	---

	<p>Festivals:</p> <p>Happy Christmas! Честитање; изражавање жеља</p> <p>Happy Easter! Честитање; изражавање количине.</p>	<p>Компетенција за учење;</p> <p>Одговорно учење у демократском друштву;</p> <p>Естетичка компетенција;</p> <p>Комуникација; Сарадња;</p> <p>Одговоран однос према околини; Одговоран однос према здрављу;</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.</p> <p>1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.</p> <p>1.1.11. 1.1.12. 1.1.15.</p> <p>1.2.1. 1.2.4. 1.3.1.</p> <p>2.1.1. 2.1.12.</p>	<p>Ученици умеју да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; - упуте једноставне честитке; - уоче сличности и разлике у начину прославе Божића и Нове године у ВБ и код нас; <ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; - упуте једноставне честитке; - разумеју и одговоре на питања која се односе на количине; поставе питања која се односе на количине; - уоче сличности и разлике у начину прославе Ускрса у ВБ и код нас;
--	--	---	---	--

ПРЕДМЕТ: Енглески језик

РАЗРЕД: II разред

НАСТАВНИК: Ана Бирчаковић, Јелена Мијаиловић, Бојана Јелић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Introductory unit – Hello again!	3										1	2	3
2.	Playroom safari	5	4									3	6	9
3.	School time		5	4								3	6	9
4.	I'm hungry!			4	5							3	6	9
5.	Culture: In my house				1	1						1	1	2
6.	Happy faces					2	7					3	6	9
7.	My house							9				3	6	9
8.	Culture: In my garden								1			1	-	1
9.	Summertime								4	5		3	6	9
10.	Playtime									4	5	3	6	9
	Bonfire night			1								1	-	1
	Christmas at school				2							1	2	2
УКУПНО		8	9	9	8	3	7	9	5	9	5	26	46	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА/ МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	<p>Introductory unit Hello again!</p> <p>Поздрављање и представљање; давање основних информација о себи; описивање предмета и исказивање положаја у простору, алфабет</p>	<p>Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Решавање проблема; Сарадња</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.1.1.11. 1.1.12 1.1.15. 1.2.1.1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2.2.1.25.</p>	<p>Ученици умеју да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представе себе и другог; - поздраве и отпоздраве примењујући једноставна језичка средства; - препознају и именују предмете из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе и опишу предмете из непосредног окружења једноставним језичким средствима; - разумеју јасно постављена једноставна питања личне природе и одговоре на њих; - постављају једноставна питања личне природе; - разумеју и примењују устаљена правила учтиве комуникације.

2.	<p>Playroom safari</p> <p>Описивање живих бића; изражавање способности</p>	<p>Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.1.1.4. 1.1.5.</p> <p>1.1.10.1.1.11. 1.1.15.</p> <p>1.2.1.1.2.4. 1.3.1.</p> <p>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.25</p>	<p>Ученици умеју да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознају, именују и описују животиње из зоо врта; - разумеју једноставне описе и описују животиње једноставним језичким средствима; - разумеју исказе у вези са способностима у ужем и ширем смислу и реагују на њих; - изражавају способности у ужем и ширем смислу једноставним језичким средствима; - траже информацију о туђим способностима и саопштавају шта он/она уме/не уме да ради
3.	<p>School time</p> <p>Описивање предмета и појава; изражавање количина, припадања, скретање пажње; похвале и захваљивање</p>	<p>Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.1.1.4. 1.1.5.</p> <p>1.1.10.1.1.11. 1.1.15.</p> <p>1.2.1.1.2.4. 1.3.1.</p> <p>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.25.</p>	<p>Ученици умеју да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују предмете и појаве из непосредног окружења и учионице; - разумеју једноставне описе и опишу предмете користећи кратке, једноставне изразе у комбинацији боје и именице; - разумеју једноставне исказе који се односе на количине; - поставе питања и саопште количине једноставним језичким средствима; - разумеју и упуте једноставне изразе за скретање пажње; - разумеју, упуте и реагују на похвале;

				<p>- разумеју и препознају сличности и разлике у животу у школама у ВБ и код нас; - поштују правила учтиве комуникације.</p>
4.	<p>I'm hungry!</p> <p>Изражавање потреба, осета; допадањане/допадања; исказивање упозорења, једноставних научних чињеница; описивањеврста и пореклахране</p>	<p>Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Одговоран однос према околини, Одговоран однос према здрављу Естетичка компетенција; Комуникација; Решавање проблема; Сарадња; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.13 1.1.14. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25.</p>	<p>Ученици умеју да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју свакодневне исказе који се односе на изражавање осета;изражавају своје осете једноставним језичким средствима; - разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагују на њих; - разумеју и реагују на једноставна упозорења; - упућују кратка упозорења; - разумеју кратка упутства и налоге и реагују на њих; - траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима; - разумеју једноставне исказе везане за појаве – научне чињенице и реагују на њих; - исказују научне</p>

				<p>чињенице најједноставнијим језичким средствима;</p> <p>- уочавају сличности и разлике у начину исхране у ВБ и код нас.</p>
5.	<p>Culture:</p> <p>In my house</p> <p>Описивање предмета и места, исказивање положаја у простору, изражавање припадања</p>	<p>Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12 1.1.13. 1.1.14 1.1.15.</p> <p>1.1.22. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1.</p> <p>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.</p> <p>2.1.12. 2.1.25.</p>	<p>Ученици умеју да:</p> <p>- препознају и именују појмове који се односе на тему;</p> <p>- разумеју једноставне описе и опишу предмете из непосредног окружења једноставним језичким средствима;</p> <p>- разуме и користи једноставне исказе којима се изражава припадање и поседовање, разумеју и препознају сличности и разлике у животу ВБ и код нас;</p> <p>- разумеју и примењују правила учтивног обраћања и ословљавања (формалног исказивања поштовања).</p>

6.	<p>Happy faces</p> <p>Описивање живих бића; изражавање чуђења; изражавање (урођених) способности</p>	<p>Компетенција за учење; Одговорно учење у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Одговоран однос према здрављу; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.1.1.11. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3.1.2.4. 1.3.1. 2.1.1.2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.25.</p>	<p>Ученици умеју да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне описе живих бића; описују жива бића једноставним језичким средствима; - разумеју и изражавају исказе у вези са (урођеним) способностима и реагују на њих; - разумеју и формулишу кратке исказе који се односе на чуђење; - разумеју кратка упутства и налоге и реагују на њих; - упућују кратка упутства и налоге; - уочавају сличности и разлике у породичним односима у ВБ и код нас.
7.	<p>My house</p> <p>Описивање места; исказивање положаја у простору</p>	<p>Компетенција за учење; Одговорно учење у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Одговоран однос према здрављу; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.1.1.11. 1.1.12. 1.1.15. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12.</p>	<p>Ученици умеју да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују просторије у кући и места из непосредног окружења; - разумеју једноставна питања и обавештења о положају у простору и реагују на њих; - размењују информације о месту становања; - уочавају сличности и разлике у изгледу стамбеног простора и култури становања у ВБ и код нас; - поштују правила учтиве комуникације.

8.	<p>Culture: In my garden</p> <p>Описивање бића, места; Исказивање положаја у простору</p>	<p>Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Одговоран однос према здрављу; Сарадња</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5.</p> <p>1.1.10.1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15</p> <p>1.2.1. 1.2.4. 1.3.1.</p> <p>2.1.1 2.1.2 2.1.3.</p> <p>2.1.12. 2.1.25.</p>	<p>Ученици умеју да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују бића из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе места и описују их користећи једноставна језичка средства; - разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих; - траже и пружају кратка и једноставна обавештења о положају у простору; - уочавају сличности и разлике у изгледу стамбеног простора и култури становања у ВБ и код нас

9.	<p>Summertime</p> <p>Описивање живих бића; исказивање метеоролошког времена</p>	<p>Компетенција за учење, Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Одговоран однос према здрављу; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.25.</p>	<p>Ученици умеју да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне описе живих бића и описују их користећи једноставна језичка средства; - разумеју и реагују на кратке налоге, упутства и упозорења; - дају кратке налоге, упутства и упозорења; разумеју једноставна обавештења о метеоролошком времену и реагују на њих; - траже и дају кратка и једноставна обавештења о метеоролошком времену; - разумеју сличности и разлике у начину одевања вршњака у ВБ и код нас.
10.	<p>Playtime</p> <p>Исказивање тренутних активности; позив на заједничку активност; исказивање расположења</p>	<p>Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Одговоран однос према здрављу; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.25.</p>	<p>Ученици умеју да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују врсте активности на летњем распусту; - описују тренутне активности кратким једноставним језичким средствима; - разумеју позив и реагују на њега; - упућују позив на заједничку активност; - разумеју једноставне исказе за изражавање расположења (емпатије и

				<p>забринутости) и реагују на њих;</p> <ul style="list-style-type: none"> - изражавају расположење (емпатију и забринутост) једноставним језичким средствима; - уочавају сличности и разлике у начину провођења летњег распуста у ВБ и код нас.
	<p>Festivals/Holidays</p> <p>Bonfire night</p> <p>Christmas at school</p> <p>Честитање</p>	<p>Компетенција за учење;</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>Естетичка компетенција;</p> <p>Комуникација;</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.</p> <p>1.1.11. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15.</p> <p>1.1.22.</p> <p>1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1.</p> <p>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3 2.1.25.</p>	<p>Ученици умеју да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разумеју једноставне честитке и одговоре на њих; - упућују једноставне честитке; - уочавају сличности и разлике у начину прославе Божића код нас и у ВБ; - повезују садржаје других наставних предмета са енглеским језиком; - поштују правила учтиве комуникације.

ПРЕДМЕТ: Енглески језик

РАЗРЕД: III разред

НАСТАВНИК: Ана Бирчаковић, Јелена Мијаиловић, Бојана Јелић

ОБЛАСТ/ТЕМА		МЕСЕЦ									Обрада	Остали типови часа	Свега	
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V				VI
1.	Welcome to Happy Street	4									1	3	4	
2.	At school	5	5								3	7	10	
3.	At Happy House		2	6							3	5	8	
	Halloween		1								0,5	0,5	1	
4.	At the shop			3	7						3	7	10	
	Christmas				1						0,5	0,5	1	
5.	At the park				1	3	4				3	5	8	
6.	Greg's flat						3	7			3	7	10	
7.	In the street							2	4	2	3	5	8	
	Easter								1		0,5	0,5	1	
8.	In the playground									6	5	8	11	
УКУПНО		9	8	9	9	3	7	9	5	8	5	23,5	48,5	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	<p>Welcome to Happy Street</p> <p>Поздрављање; представљање себе и других, давање основних информација о себи, давање и тражење основних информација о другима; изражавање броја и количине.</p>	<p>Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.1.1.4. 1.1.5.1.1.8.</p> <p>1.1.10.1.1.11. 1.1.12.1.1.22. 1.1.23.</p> <p>1.2.1.1.2.2. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2.</p> <p>2.1.25. 2.1.26.2.2.1. 2.2.2.</p>	<p>По завршетку теме ученици ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поздраве и отпоздраве, примењујући једноставна језичка средства; - представе себе и другог; - разумеју једноставна питања личне природе и одговоре на њих; - препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења; - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; - разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на бројеве и количине.

2.	<p>At school</p> <p>Исказивање молбе и захвалности; изражавање припадања; описивање предмета; давање основних информација о себи; изражавање допадања; описивање способности у садашњости..</p>	<p>Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.1.1.4. 1.1.5. 1.1.7.</p> <p>1.1.8.1.1.10.1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.</p> <p>1.1.15.1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1.</p> <p>1.2.2. 1.2.4. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.</p> <p>2.1.6.2.1.16. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1.</p> <p>2.2.2.</p>	<p>По завршетку теме ученици ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју кратке и једноставне молбе и реагују на њих; - упуте кратке и једноставне молбе; - искажу и прихвате захвалност на једноставан начин; - разумеју и саопште једноставне исказе којима се изражава припадање; - разумеју једноставне описе предмета; - опишу предмете користећи једноставна језичка средства; - представе себе; - разумеју једноставне исказе за изражавање допадања; - изразе допадање једноставним језичким средствима; - опишу способности користећи једноставна језичка средства.
3.	<p>At Happy House</p>	<p>Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција;</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.1.1.4. 1.1.5. 1.1.7.</p>	<p>По завршетку теме ученици ће бити у стању да:</p>

	<p>Разумевање и давање једноставних упутстава; описивање предмета; изражавање допадања; описивање способности у садашњости; позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности; исказивање времена.</p>	<p>Дигитална компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву</p>	<p>1.1.8. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.2.1.</p> <p>1.2.2. 1.2.4.2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6.</p> <p>2.1.22. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставна упутства и реагују на њих; - саопште једноставна упутства; - препознају и именују предмете из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе предмета; - опишу предмете користећи једноставна језичка средства; - изразе допадање једноставним језичким средствима; - опишу способности користећи једноставна језичка средства; - разумеју позив на заједничку активност и на прикладан начин реагују на њега; - упуте позив на заједничку активност; - разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на хронолошко време.
4.	<p>At the shop</p> <p>Поздрављање; исказивање молбе,</p>	<p>Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговоран однос према здрављу</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7.</p> <p>1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.14. 1.1.15.</p>	<p>По завршетку теме ученици ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују појмове који се односе на тему;

	захвалности и извињења; изражавање броја и количине; изражавање допадања/недопадања.		1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.16. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.	- поздраве и отпоздраве, примењујући једноставна језичка средства; - разумеју кратке и једноставне молбе и реагују на њих; - упуте кратке и једноставне молбе; - искажу захвалност и извињење на једноставан начин; - разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на бројеве и количине; - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; - разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагују на њих; - траже мишљење и изразе допадање/недопадање једноставним језичким средствима.
5.	At the park Позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности; изражавање поседовања/непоседовања; описивање предмета; разумевање и давање једноставних	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговоран однос према околини; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.11. 1.1.12 1.1.13. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју позив на заједничку активност и на прикладан начин реагују на њега; - упуте позив на заједничку активност;

	упутстава и налога; исказивање положаја у простору.		1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.	<ul style="list-style-type: none"> - разумеју једноставне исказе којима се изражава поседовање/непоседовање и реагују на њих; - траже и дају једноставне исказе којима се изражава поседовање/непоседовање; - препознају и именују предмете и места из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе предмета; - опишу предмете користећи једноставна језичка средства; - разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих; - саопште једноставна упутства и налоге; - разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих.
6.	Greg's flat Исказивање положаја у простору; исказивање осета; разумевање и давање једноставних упутстава и налога; описивање бића,	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговоран однос према околина	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.11.1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4. 2.1.1.2.1.2. 2.1.3.	<p>По завршетку теме ученици ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих; - траже и пруже једноставна обавештења о положају у простору;

	<p>места и предмета; изражавање поседовања/ непоседовања.</p>		<p>2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.2.15. 2.1.22.</p> <p>2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разумеју свакодневне исказе у вези са непосредним осетима и реагују на њих; - изразе основне осете једноставним језичким средствима; - разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих; - саопште једноставна упутства и налоге; - препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе бића, предмета и места; - опишу бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства; - траже и дају једноставне исказе којима се изражава поседовање/непоседовање; - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију.
7.	<p>In the street</p> <p>Описивање бића и места; описивање догађаја у садашњости; позив и реаговање на позив за</p>	<p>Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7.</p> <p>1.1.8. 1.1.12. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.22.</p>	<p>По завршетку теме ученици ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују појмове који се односе на тему; - препознају и именују бића и места из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе бића и места;

	учешће у заједничкој активности.		1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.18. 2.1.22. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.	<ul style="list-style-type: none"> - опишу бића и места користећи једноставна језичка средства; - разумеју једноставне текстове у којима се описују радње у садашњости; - опишу радње користећи једноставна језичка средства; - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; - разумеју позив на заједничку активност и на прикладан начин реагују на њега; - упуте позив на заједничку активност.
8.	<p>In the playground</p> <p>Изражавање припадања/неприпадања; изражавање допадања/недопадања; описивање предмета; изражавање бројева и количина (димензија); описивање догађаја у садашњости.</p>	<p>Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговоран однос према околини; Одговорно учешће у демократском друштву</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.11. 1.1.12.1.1.14.1.1.15. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1.1.2.2. 1.2.4. 2.1.1 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.12.</p>	<p>По завршетку теме ученици ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање и реагују на њих; - траже и дају једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање; - разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагују на њих; - траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима;

			2.1.13. 2.1.16. 2.1.22. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.	<ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују предмете из непосредног окружења; - разумеју једноставне описе предмета; - опишу предмете користећи једноставна језичка средства; - разумеју једноставне текстове у којима се описују радње у садашњости; - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију.
9.	Festivals: Halloween Christmas Easter	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.2. 1.1.3. 1.2.1. 1.2.2. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.16. 2.2.1. 2.2.2. 2.3.1.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; - упуте једноставне честитке; - разумеју и, примењујући једноставна језичка средства, наведу уобичајене активности које се односе на прославу празника.

ПРЕДМЕТ: Енглески језик

РАЗРЕД: IV разред

НАСТАВНИК: Ана Бирчаковић, Јелена Мијаиловић, Бојана Јелић, Биљана Батановић

ОБЛАСТ/ТЕМА		МЕСЕЦ									Обрада	Остали типови часа	Свега	
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V				VI
1.	Where's Flossy?	4									0	4	4	
2.	The presents	5	4								3	6	9	
3.	Shopping for Mum		4	5							4	5	9	
4.	Are they monkeys?			4	1						2	3	5	
5.	Kites				7	2	3				4	8	12	
6.	Dad at the sports centre						4	6			3	7	10	
7.	We're late!							3	5	1	3	6	9	
8.	It's snowing!									7	5	8	12	
	A year of special days				1						0,5	0,5	1	
	Special food for special days					1					0,5	0,5	1	
УКУПНО		9	8	9	9	3	7	9	5	8	5	24	48	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Where's Flossy?	Сарадња; Комуникација; Одговорно учешће у демократском друштву; Компетенција за учење; Рад са подацима и информацијама; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Дигитална компетенција	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.3. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - - препознају и именују појмове који се односе на тему - поздраве и отпоздраве, примењујући једноставнија језичка средства; - представе себе и другог; - разумеју једноставнија питања личне природе и одговаре на њих; - постављају једноставнија питања личне природе; - у неколико једноставнијих везаних исказа саопшти информације личне природе о себи и другима водећи рачуна о приватности и поверљивости; - разумеју, питају и саопште колико нечега има - разумеу једноставније описе предмета и места; - опишу бића, предмете и места у неколико везаних једноставнијих исказа; - разумеју, питају и саопште колико нечега има.

2.	The presents	Сарадња; Комуникација; Компетенција за учење; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Дигитална компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагују на њих; - изразе основне потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима; - разумеју и поштују правила учтиве комуникације - разумеју једноставније описе људи; - опишу људе у неколико везаних једноставнијих исказа - разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на припадање - разумеју једноставније исказе којима се изражава поседовање / непоседовање и реагује на њих; - траже и дају једноставнија обавештења која се односе на поседовање / непоседовање - разумеју, питају и саопште колико нечега има.
3.		Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција;	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.10. 1.1.11.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеу једноставније описе предмета и места;

	<p>Shopping for Mum</p>	<p>Решавање проблема; Естетичка компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву</p>	<p>1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.2. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.22. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - опишу бића, предмете и места у неколико везаних једноставнијих исказа; разумеју, питају и саопште колико нечега има; - разумеју једноставније исказе којима се изражава поседовање / непоседовање и реагује на њих; - траже и дају једноставнија обавештења која се односе на поседовање / непоседовање; - разумеју, питају и саопште колико нечега има; - поштују правила учтиве комуникације приликом куповине - разумеју и саопште једноставније исказе који се односе на хронолошко време; - разумеју једноставније текстове у којима се описују уобичајене радње у садашњости које се догађају у одређено време; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; - опишу уобичајене радње у садашњости које се догађају у одређено време; - разумеју и објасне сличности и разлике у свакодневним активностима током радног дана у циљној култури и код нас.
--	--------------------------------	---	---	---

4.	Are they monkeys?	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема; Естетичка компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније текстове у којима се описују способности у садашњости; - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; - опишу радње и способности у садашњости користећи једноставнија језичка средства; - разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на положај у простору; - разумеју и објасне сличности и разлике у начину разоноде између вршњака у циљној култури и код нас - разумеју једноставније описе бића и предмета; - опишу бића и предмете у неколико везаних једноставнијих исказа; - разумеју једноставнија упутства и налоге и реагују на њих; саопште једноставнија упутства и налоге; - разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на припадање.
----	--------------------------	---	--	---

5.	Kites	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема; Естетичка компетенција; Одговорно учење у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније описе места; - опишу места у неколико везаних једноставнијих исказа; - разумеју позив на заједничку активност и реагују на одговарајући начин; упуте позив на заједничку активност; - разумеју кратке и једноставније молбе и реагују на њих уз одговарајуће образложење; упуте кратке и једноставније молбе; исказе и прихвати захвалност и извињење на једноставан начин; - разумеју једноставније текстове у којима се описују уобичајене радње у садашњости; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; - опишу уобичајене радње у садашњости користећи једноставнија језичка средства; - разумеју и објасне сличности и разлике у породичним односима у циљној култури и код нас.
6.		Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Рад са подацима и		

	Dad at the sports centre	информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема; Естетичка компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.22. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније исказе за изражавање допадања / недопадања и реагују на њих; - изражавају допадање / недопадање уз најједноставније образложење; - изразе захвалност на једноставан начин; - разумеју позив на заједничку активност и реагују на одговарајући начин; упуте позив на заједничку активност; - разумеју кратке и једноставније молбе и реагују на њих уз одговарајуће образложење; - упуте кратке и једноставније молбе; исказе и прихвати захвалност и извињење на једноставан начин; - разумеју једноставније текстове у којима се описују уобичајене радње у садашњости; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; опишу уобичајене радње у садашњости користећи једноставнија језичка средства.
7.	We're late!	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема;	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.	

		Естетичка компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније текстове у којима се описују радње у садашњости које се сматрају сталним; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; - опишу радње у садашњости које се сматрају аталним; - разумеју и објасне сличности и разлике у занимањима у циљној култури и код нас.
8.	It's snowing!	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема;	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју и саопште једноставније исказе који се односе на метеоролошко време;

		Естетичка компетенција; Одговорно учење у демократском друштву	1.1.14. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.	- разумеју једноставне предлоге и реагују на њих; упуте једноставне предлоге; - разумеју и објасне метеоролошке симболе - разумеју једноставније текстове у којима се описују тренутне радње у садашњости; - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; - опишу тренутне радње у садашњости користећи једноставнија језичка средства.
9.	Festivals: A special year of special days Special food for special days	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Одговорно учење у демократском друштву	1.1.2. 1.1.3. 1.2.1. 1.2.2. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.16. 2.2.1. 2.2.2. 2.3.1.	По завршетку теме ученици ће бити у стању да: - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; - упуте једноставне честитке; - разумеју и, примењујући једноставна језичка средства, наведу уобичајене активности које се односе на прославу празника

ПРЕДМЕТ: Енглески језик

РАЗРЕД: V разред

НАСТАВНИК: Катарина Ђурђевић, Јасмина Машић, Мирјана Стефановић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Module 1: Facts - What do you remember?	8	4									4	8	12
2.	Module 2 : Things and people		6	6								5	7	12
3.	Module 3 : Daily life			2	8	2						5	7	12
4.	Module 4 : Inside and outside					5	4	3				5	7	12
5.	Module 5 : Today and tomorrow							6	6			4	8	12
6.	Module 6 : Looking back									8	4	5	7	12
УКУПНО		8	10	8	8	7	4	9	6	8	4	28	44	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ По завршеној теми/области ученик је у стању да у усменој и писменој комуникацији:
1.	<p>Module 1: Facts - What do you remember?</p> <p>Поздрављање и представљање себе и других и тражење/давање основних информација о себи и другима у ширем друштвеном контексту. Изражавање интересовања, исказивање просторних односа; описивање карактеристика предмета. Изрицање дозволе, исказивање хронолошког времена</p>	<ul style="list-style-type: none"> - компетенција за учење, - одговорно учешће у демократском друштву, - вештина комуникације, - рад са подацима и информацијама, - вештина сарадње 	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.7. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.8. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2. 2.3.5.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставна језичка средства; - разуме, постави и одговори на једноставнија питања личне природе; - у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима; - саопшти информације о својим интересовањима и пита друге за исте; тражи помоћ и дозволу;
2.	<p>Module 2 : Things and people</p> <p>Описивање карактеристика живих бића, предмета, појава и места. Изражавање припадања и поседовања</p>	<ul style="list-style-type: none"> - вештина комуникације - вештина сарадње - естетска компетенција - компетенција за целоживотно учење - рад са подацима и информацијама 	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.9. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.18. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - саопшти и пита чије је нешто; - саопштава информације о породици; - поставља питања о својствима предмета и описује их; - описује физички изглед и карактерне особине људи;

3.	<p>Module 3 : Daily life</p> <p>Описивање догађаја у садашњости; исказивање интересовања, допадања и недопадања. Описивање и поређење карактеристика живих бића, предмета, појава и места. Исказивање времена на сату</p>	<ul style="list-style-type: none"> - вештина комуникације - вештина сарадње - брига за здравље - компетенција за целоживотно учење - рад са подацима и информацијама - вештина за живот у демократском друштву 	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.2. 1.2.3 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разуме једноставније текстове у којима се описују сталне, уобичајене радње и способности; - размени информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; - опише сталне, уобичајене догађаје / активности користећи неколико везаних исказа; - говори о ономе што воли и не воли - поставља и одговара на питања о навикама и рутинама. - упореди предмете, људе и појаве; - разуме, тражи и даје једноставнија обавештења о хронолошком времену; - опише дневни / недељни распоред активности;
----	--	--	---	---

4.	<p>Module 4 : Inside and outside</p> <p>Изрицање дозволе, забране, правила понашања и обавеза. Описивање бића, предмета и места; исказивање просторних односа и величина; описивање догађаја и способности у садашњости. Разумевање и давање савета</p>	<ul style="list-style-type: none"> - вештина комуникације - вештина сарадње - компетенција за целоживотно учење - рад са подацима и информацијама - брига за здравље - предузетничка компетенција 	<p>1 1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26 2.1.27. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.8.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - описује различите просторије и домове; - напише кратак опис своје собе; - опише специфичније просторне односе једноставним, везаним исказима; - изражава своје способности и пита друге за исте; - говори о обавезама и забранама; <p>даје наредбе;</p>
5.	<p>Module 5 : Today and tomorrow</p> <p>Описивање догађаја у садашњости; описивање предмета, појава и места; исказивање жеља, планова, намера... Исказивање времена (хронолошког и метеоролошког)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - вештина комуникације - вештина сарадње - компетенција за целоживотно учење - рад са подацима и информацијама - естетска компетенција - еколошка компетенција 	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.6.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разуме и саопштава информације везане за тренутне догађаје; - разуме жеље планове и намере и реагује на њих; - размени једноставне исказе у вези са својим и туђим жељама, плановима и намерама; - саопшти шта он/ она или неко други жели, планира, намерава; разуме, тражи и даје једноставнија обавештења о метеоролошким приликама;

6.	<p>Module 6 : Looking back</p> <p>Описивање догађаја и способности у прошлости; описивање карактеристика живих бића, предмета, појава и места. Изражавање интересовања, допадања/недопадања; изражавање мишљења, слагања/неслагања</p>	<ul style="list-style-type: none"> - вештина комуникације - вештина сарадње - компетенција за целоживотно учење - рад са подацима и информацијама 	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.12. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.12. 2.1.14. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.2. 2.3.5. 2.3.7. 2.3.8.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - саопшти информације о познатим људима из прошлости и пита за исте; - опише своје рано детињство; - саопшти и пита за догађаје из прошлости; - саопшти и пита о догађајима из скоре прошлости; <p>именује занимања и да пита за иста;</p>
----	---	---	--	---

ПРЕДМЕТ: Енглески језик

РАЗРЕД: VI разред

НАСТАВНИК: Катарина Ђурђевић, Јасмина Машић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Module 1 : My life	9	3									4	8	12
2.	Module 2 : In the past		5	5								4	6	10
3.	Module 3 : Out and about			3	9							5	7	12
4.	Module 4 : It's different					3	7	1				4	7	11
5.	Module 5 : A healthy future							8	5	1		4	10	14
6.	Module 6 : Our world									7	6	4	9	13
УКУПНО		9	8	8	9	3	7	9	5	8	6	25	47	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ По завршеној теми/области ученик је у стању да у усменој и писменој комуникацији:
--------------	------------------------------	---------------------------------------	---	--

1.	<p>Module 1 : My life</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на поздрављање и представљање; реаговање на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање комуникације; усмено и писано давање информација о себи и тражење и давање информација о другима.</p> <p>Слушање и читање описа и размењивање исказа у вези са сталним, уобичајеним и тренутним догађајима/ активностима и способностима; усмено и писано описивање сталних, уобичајених и тренутних догађаја/активности и способности.</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на изражавање допадања/недопадања; усмено и писано изражавање допадања/недопадања.</p>	<p>-вештина комуникације -вештина сарадње -компетенција за целоживотно учење -рад са подацима и информацијама -вештина за живот у демократском друштву</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.</p>	<p>-разуме једноставне текстове који се односе на поздрављање , представљање и давање и тражење информација личне природе - поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставна језичка средства - размени једноставне информације личне природе -у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима – разуме једноставније текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости; – разуме једноставније текстове у којима се описују способности и умећа; – размени појединачне информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости; – опише радње, способности и умећа користећи неколико везаних исказа; – изрази допадање и недопадање уз једноставно образложење.</p>
----	--	--	--	---

2.	<p>Module 2 : In the past</p> <p>Слушање и читање описа и усмено и писано размењивање исказа у вези са доживљајима, догађајима/активностима и способностима у прошлости; усмено и писано описивање доживљаја, догађаја/активности и способности у прошлости; израда и презентација пројеката о историјским догађајима, личностима и сл.</p>	<p>-вештина комуникације -вештина сарадње -естетска компетенција -компетенција за целоживотно учење -рад са подацима и информацијама</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.4. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1 2.3.6 2.3.7. 2.3.8</p>	<p>– разуме једноставније текстове у којима се описују доживљаји, догађаји и способности у прошлости; – размени појединачне информације и/или неколико информација у низу о доживљајима, догађајима и способностима у прошлости; – опише у неколико краћих, везаних исказа доживљај, догађај из прошлости; – опише неки историјски догађај, историјску личност и сл. – процене постигнућа везана за теме 1 и 2; – примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 1 и 2, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику; – систематизују и класификују градиво.</p>
----	--	--	---	--

3.	<p>Module 3 : Out and about</p> <p>Слушање и читње једноставних текстова и описа у вези са смером кретања и специфичним просторним односима</p> <p>Усмено и писмено размењивање информација у вези са смером кретања и просторним односима и описивање истих</p> <p>Слушање и читање и читање описа и усмено и писано размењивање исказа у вези са доживљајима, догађајима/активностима и способностима у прошлости; усмено и писано описивање доживљаја, догађаја/активности и способности у прошлости.</p> <p>Слушање и читање текстова који садрже једноставнија упутства (нпр. за израду задатака, пројеката и сл.) с визуелном подршком и без ње; усмено и писано давање упутстава</p>	<p>-вештина комуникације</p> <p>-вештина сарадње</p> <p>-компетенција за целоживотно учење</p> <p>-рад са подацима и информацијама</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.4. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1 2.3.6 2.3.8.</p>	<p>–разуме једноставнија питања која се односе на оријентацију и положај предмета и бића у простору и правац кретања</p> <p>-затражи и разумеобавештења о оријентацији</p> <p>-описује правац кретања и просторне односе једноставним везаним исказима</p> <p>-разуме једноставније текстове у којима се описују доживљаји, догађаји и способности у прошлости;</p> <p>– размени појединачне информације и/или неколико информација у низу о доживљајима, догађајима и способностима у прошлости;</p> <p>– опише у неколико краћих, везаних исказа доживљај, догађај из прошлости;</p> <p>– разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања;</p> <p>– процене постигнућа везана за обрађиване теме</p> <p>– систематизују и класификују градиво.</p>
----	--	--	--	--

4.	<p>Module 4 : It's different</p> <p>Слушање и читање – једноставнијих текстова који се односе на опис бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; усмено и писано описивање/поређење бића, предмета.</p> <p>Слушање и читање краћих текстова у вези са одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; усмено и писано договарање/ извештавање о одлукама, плановима, намерама и предвиђањима.</p> <p>Слушање и читање текстова који садрже једноставнија упутства (нпр. за израду задатака, пројеката и сл.) с визуелном подршком и без ње; усмено и писано давање упутстава.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - вештина комуникације - вештина сарадње - брига за здравље - компетенција за целоживотно учење - рад са подацима и информацијама - вештина за живот у демократском друштву 	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - опише и упореди жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства; - саопшти и пита за догађаје из прошлости; - саопшти и пита о догађајима из скоре прошлости; - саопшти и пита чије је нешто;
5.	<p>Module 5 : A healthy future</p> <p>Слушање и читање краћих текстова у вези са одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; усмено и писано договарање/ извештавање о одлукама, плановима, намерама и предвиђањима.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -вештина комуникације -вештина сарадње -компетенција за целоживотно учење -рад са подацима и информацијама -брига за здравље -предузетничка компетенција 	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - прича о догађајима у будућности -у учтивој комуникацији се понуде да помогну и ураде нешто -разговарају о будућим договорима - причају о различитим типовима живота и животним стилевима - понуде другим људима храну или пиће - пише о свом начину живота

	<p>Слушање и читање једноставнијих текстова који садрже предлоге; усмено и писано преговарање и договарање око предлога и учешћа у заједничкој активности;</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са тражењем мишљења и изражавањем слагања/неслагања; усмено и писано тражење мишљења и изражавање слагања и неслагања</p>		<p>2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.6.</p>	<p>-разуме уобичајене изразе у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима и реагује на њих;</p> <p>– изрази жеље, интересовања, потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима;</p> <p>– разуме једноставније предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење;</p>
б.	<p>Module 6 : Our world</p> <p>Слушање и читање једноставнијих исказа у вези са забранама, правилима понашања и обавезама; постављање питања у вези са забранама, правилима понашања и обавезама и одговарање на њих; усмено и писано саопштавање забрана, правила понашања и обавеза.</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на опис бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; усмено и писано описивање/поређење бића, предмета, појава и места.</p>	<p>-вештина комуникације</p> <p>-вештина сарадње</p> <p>-компетенција за целоживотно учење</p> <p>-рад са подацима и информацијама</p> <p>-предузетничка компетенција</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.6.</p>	<p>-разуме једноставније забране, правила понашања, своје и туђе обавезе и реагује на њих;</p> <p>-размени једноставније информације које се односе на забране и правила понашања у школи и на јавном месту, као и на своје и туђе обавезе;</p> <p>-саопшти правила понашања, забране и листу својих и туђих обавеза користећи одговарајућа језичка средства;</p>

ПРЕДМЕТ: Енглески језик

РАЗРЕД: VII разред

НАСТАВНИК: Катарина Ђурђевић, Јасмина Машић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂ ИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Module 1 : Present and past	9	3									4	8	12
2.	Module 2 : Descriptions		5	5								4	6	10
3.	Module 3 : The future			3	9							5	7	12
4.	Module 4 : Your world					3	7	1				4	7	11
5.	Module 5 : The way it's done							8	5	1		4	10	14
6.	Module 6 : The way we live									7	6	4	9	13
УКУПНО												25	47	72

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Module 1 - PRESENT AND PAST	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за целоживотно учење; – вештина комуникације; – рад са подацима и информацијама. – решавање проблема – вештина сарадње – вештина за живот у демократском друштву 	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.20. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	<p>Разумеју једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација личне природе; Поздрављају и отпоздрављају, представљају себе и другог користећи једноставнија језичка средства; Размењују једноставније информације личне природе; меју да у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима.</p> <p>Именују називе држава и повезане националности.</p> <p>Разумеју текстове који се односе на догађаје из прошлости.</p> <p>Користећи једноставне изразе умеју да опишу догађаје из садашњости и прошлости.</p> <p>Разумеју и упоређују различите начине живота.</p>

				Умеју да употребе садашња и прошла времена у контексту.
2.	Module 2 - DESCRIPTIONS	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за целоживотно учење – вештина комуникације – еколошка компетенција – решавање проблема – вештина сарадње – естетска компетенција – вештина за живот у демократском друштву 	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14 2.1.15. 2.1.20. 2.1.23 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Разумеју једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања. Умеју да опишу и упореде жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства. Разумеју једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и реагују на њих. Могу да изразе допадање и недопадање уз једноставније образложење. Разумеју и могу да одговоре на предлог или сугестију, и да упуте исту. Читају и разумеју текстове о начину школовања у другим државама. Могу да усмено и писмено опишу једноставним изразима

				неко занимљиво место у својој држави.
3.	Module 3 - THE FUTURE	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за целоживотно учење – вештина комуникације – решавање проблема – вештина сарадње – вештина за живот у демократском друштву 	1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.17. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Разумеју једноставније исказе који се односе на планове и намере и реагују на њих. Размењују једноставније информације које се односе на планове и намере у будућности. Умеју да се писмено и усмено изразе и саопште своје планове у вези будућности. Разумеју и могу да користе једноставне изразе којима се шпекулише о будућности, да изразе шта је више или мање вероватно. Умеју да именују делове спортске одеће. Разумеју и умеју да репродукују свакодневну комуникацију у ресторанима и при обављању куповине. Читају и разумеју различите врсте текстова – интервју и научни чланак;

				Умеју да интервјуишу саговорника користећи једноставна језичка средства.
4.	Module 4 - YOUR WORLD	<ul style="list-style-type: none"> – вештина комуникације – компетенција за целоживотно учење – естетска компетенција – дигитална компетенција – вештина сарадње – вештина за живот у демократском друштву 	1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.4. 2.3.6. 2.3.7. 2.3.8.	Разумеју једноставније описе на тему онога што волимо/ не волимо; и о нечијим врлинама и манама уз одговарајуће образложење. Разумеју једноставније текстове у којима се описују допадања и недопадања, јаке и слабе стране неке особе. Читају и разумеју текстове који описују искуства, догађаје и способности у прошлости. Умеју да изразе своја искуства у вези са активностима, способностима и особеностима у прошлости. Размењују појединачне информације и/или неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у прошлости. Описују у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости.

				Умеју да опишу неку личност и напишу кратку биографију.
5.	Module 5 - THE WAY IT'S DONE	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за целоживотно учење – вештина комуникације – брига за здравље – естетска компетенција – вештина сарадње – решавање проблема – предузетничка компетенција – вештина за живот у демократском друштву 	<p>1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.</p> <p>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.17. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2.</p>	<p>Разумеју једноставније текстове који се односе на обавезе и правила и умеју да опишу правила која они поштују.</p> <p>Умеју да уз једноставније изразе преговарају и договоре се око неког предлога.</p> <p>Исказују прихватање/одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања/ изговора. образложење спремности за прихватање предлога, уз исказивање разлога прихватања или одбијања.</p> <p>Размењују појединачне информације о људима или стварима.</p> <p>Користе изразе за давање савета.</p> <p>Описују у неколико краћих, везаних исказа искуства о болестима и повредама.</p> <p>Разумеју и умеју да опишу од чега је нешто и сл.</p>

				<p>Могу да усмено и писано размене исказе у вези са обичајима у нашој држави и саопште корисне фразе за посетиоце наше државе.</p> <p>Могу да једноставним језичким изразима опишу филм који им се допада, усмено или писмено.</p>
6.	Module 6 - THE WAY WE LIVE	<p>-компетенција за целоживотно учење</p> <p>-вештина комуникације</p> <p>-рад са подацима и информацијама</p> <p>-вештина сарадње</p> <p>-естетска компетенција</p> <p>-дигитална компетенција</p> <p>предузетничка компетенција</p> <p>-вештина за живот у демократском друштву</p>	<p>1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2. 2.3.4. 2.3.6. 2.3.7. 2.3.8.</p>	<p>Читају и разумеју једноставне текстове у вези са жељама, интересовањима, потребама, осећањима и реагују на њих.</p> <p>Умеју да изразе жеље, интересовања, потребе и осећања једноставнијим језичким средствима.</p> <p>Могу да предложе решења у вези са осећањима и потребама, усмено и писано искажу своја осећања и реаговање на туђа.</p> <p>Познају начине исказивања молби и захтева; распитивања о тачности и начине постизања договора.</p> <p>Једноставним изразима умеју да разговарају о међуљудским односима и везама.</p>

				<p>Могу да опишу догађаје из прошлости који су дефинитивно завршени и да разговарају о замишљеним ситуацијама.</p> <p>Уочавају и препознају разлике у варијантама речника британског и америчког енглеског језика.</p> <p>Читају и разумеј приче са интернета и одломке из енциклопедија.</p> <p>Могу да напишу кратак есеј о својој држави.</p>
--	--	--	--	--

ПРЕДМЕТ: Енглески језик

РАЗРЕД: VIII разред

НАСТАВНИК: Јасмина Машић, Катарина Ђурђевић, Мирјана Стефановић

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Module 1 People and places	8	4									3	9	12
2.	Module 2 Fact or Fiction		5	4								4	5	9
3.	TESTING			3								/	3	3
4.	Module 3 Changes			2	8							3	7	10
5.	Module 4 Talking points					3	7	1				5	6	11
6.	Module 5 New horizons							8	1			4	5	9
7.	TESTING								3			/	3	3
8.	Module 6								1	9	1	3		11

	Just imagine												8	
УКУПНО		8	9	9	8	3	7	9	5	9	1	22	46	68

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	<p>Module 1 – People and places</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на поздрављање, упознавање и представљање; реаговање на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање комуникације; усмено и писано давање информација о себи и тражење и давање информација о другима; државе и националности; читање и разумевање текстова о догађајима из прошлости;</p>	<ul style="list-style-type: none"> – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ; – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ; – РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА. – РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ 	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.20. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.</p>	<p>Разумеју једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација личне природе. Поздрављају и отпоздрављају, представљају себе и другог користећи једноставнија језичка средства. Размењују једноставније информације личне природе.</p> <p>Умеју да у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима.</p>

	описивање радњи из прошлости; упоређивање различитих начина живота, утврђивање и проширивање знања о садашњим и прошлим временима			<p>Именују називе држава и повезане националности.</p> <p>Разумеју текстове који се односе на догађаје из прошлости и садашњости.</p> <p>Користећи једноставне изразе умеју да опишу догађаје из садашњости и прошлости.</p> <p>Разумеју и упоређују различите начине живота.</p> <p>Умеју да употребе садашња и прошла времена у контексту.</p> <p>Умеју да опишу и неку личност биографски и да пишу о себи и пријатељствима у свом животу.</p>
2.	<p>Module 2 – Fact or Fiction</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се описују бића, предмети, места, појаве, радње, стања и збивања; усмено и писано описивање/поређење живих бића, предмета, појава, места, из искуственог света и фикционалног спектра; слушање и читање једноставнијих текстова</p>	<ul style="list-style-type: none"> – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – ЕКОЛОШКА КОМПЕТЕНЦИЈА – РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ 	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14 2.1.15. 2.1.20. 2.1.23 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.</p>	<p>Разумеју једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања.</p> <p>Умеју да опишу и упореде жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства.</p> <p>Разумеју једноставније исказе који се односе на изражавање</p>

	<p>којима се изражава допадање/недопадање; усмено и писано изражавање допадања/ недопадања; упућивање предлога и одговори на предлоге и сугестије; читање и разумевање текстова о разноврсним темама; писање чланка за школски магазин</p>			<p>допадања и недопадања и реагују на њих.</p> <p>Могу да изразе допадање и недопадање уз једноставније образложење.</p> <p>Разумеју и могу да одговоре на предлог или сугестију, и да упуте исту.</p> <p>Читају и разумеју текстове о разноврсним темама.</p> <p>Могу да усмено и писмено опишу једноставним изразима своја мишљења на разноврсне теме,</p> <p>Умеју да напишу једноставан чланак за школски магазин.</p>
3.	<p>TESTING</p> <p>Први писмени задатак</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА 	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.</p>	<p>Ученици могу да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - процене постигнућа везана за теме 1 и 2; - примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 1 и 2, вештине слушања,

				говора, читања и писања, као и знања о језику; – систематизују и класификују градиво.
4.	<p>Module 3 – Changes</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се изражавају разни догађаји; постављање питања у вези са стварима које су се догађале; усмено и писано саопштавање вести и догађаја; предвиђања и шпекулације о последицама; именовање хране у ресторанима; комуникација у ресторанима и у куповини, љубазни захтеви; читање и разумевање прочитаног чланка; описивање и поређење, описивање омиљеног поседа; описивање неког личног искуства</p>	<ul style="list-style-type: none"> – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВотно УЧЕЊЕ – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ 	<p>1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.17. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.</p>	<p>Разумеју једноставније исказе који се односе на догађаје и реагују на њих.</p> <p>Размењују једноставније информације које се односе на догађаје до сада.</p> <p>Умеју да се писмено и усмено изразе и саопште своје реакције.</p> <p>Разумеју и могу да користе једноставне изразе којима се шпекулише о последицама, да изразе шта је више или мање важно у некој вести или чланку.</p> <p>Умеју да изразе шта јесу или нису радили до сада.</p> <p>Разумеју и умеју да репродукују свакодневну комуникацију у ресторанима и при обављању куповине.</p> <p>Читају и разумеју различите врсте текстова.</p> <p>Умеју да напишу једноставно е-писмо обавештења и опишу</p>

				неко своје искуство користећи једноставна језичка средства.
5.	<p>Module 4 – Talking points</p> <p>Слушање и читање описа посебних прилика, онога што волимо/не волимо; о нечијим слабостима, манама и врлинама; реаговање на оно што други људи кажу; давање савета; описивање и изражавање допадања и недопадања, својих јаких и слабих страна; слушање и читање описа и усмено и писано размењивање исказа у вези са намерама, догађајима, активностима, способностима и особеностима; усмено и писано описивање планова, намера, будућности, активности и способности; читање и разумевање текстова о хипотетичкој ситуацији;</p> <p>писање позива и одговора на позив</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА – ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ 	<p>1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.4. 2.3.6. 2.3.7. 2.3.8.</p>	<p>Разумеју једноставније описе на тему онога што волимо/не волимо; и о нечијим врлинама и манама уз одговарајуће образложење.</p> <p>Разумеју једноставније текстове у којима се описују допадања и недопадања, јаке и слабе стране неке особе.</p> <p>Читају и разумеју текстове који описују планове, намере, шпекулације о будућности.</p> <p>Умеју да изразе своја мишљења у вези са активностима, способностима и особеностима неке личности.</p> <p>Размењују појединачне информације и/или неколико информација у низу о саветима, мишљењима, шпекулацијама о будућности.</p> <p>Описују у неколико краћих, везаних исказа о хипотетичкој ситуацији.</p> <p>Умеју да напишу позив на неку активност и одговор на позив.</p>

<p>6.</p>	<p>Module 5 – New horizons</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова који садрже описе путовања и транспортних средстава; описивање онога што је урађено или дато да се уради;</p> <p>усмено и писано преговарање и договарање око предлога и учешћа у заједничкој активности; уговарање заједничке активности;</p> <p>прихватање/одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања/изговора; образложење спремности за прихватање предлога, уз исказивање разлога прихватања или одбијања; давање савета; пружање информација о људима и стварима; усвајање и проширивање вокабулара о путовањима; слушање и читање описа о путовању; усмено и писано размењивање исказа у вези са тинејџерима код нас;</p>	<ul style="list-style-type: none"> – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ – ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА – ПРЕДУЗЕТНИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ 	<p>1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.</p> <p>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.17. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2.</p>	<p>Разумеју једноставније текстове који се односе на путовања и умеју да опишу путовања.</p> <p>Умеју да уз једноставније изразе преговарају и договоре се око неког предлога.</p> <p>Исказују прихватање/одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања/изговора.</p> <p>Образложење спремности за прихватање предлога, уз исказивање разлога прихватања или одбијања.</p> <p>Размењују појединачне информације о људима или стварима.</p> <p>Користе изразе за описивање да је нешто урађено или мора да се уради.</p> <p>Описују у неколико краћих, везаних исказа искуства о путовањима.</p> <p>Разумеју и умеју да опишу од чега је нешто и сл.</p>
-----------	--	---	--	--

	усмено и писано описивање живота наших тинејџера			<p>Могу да усмено и писано размене исказе у вези са тинејџерима у нашој држави.</p> <p>Могу да једноставним језичким изразима опишу какав је живот тинејџера код нас, усмено или писмено.</p>
7.	<p>TESTING</p> <p>Други писмени задатак</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА 	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.</p>	<p>Ученици могу да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – процене постигнућа везана за претходне теме; – примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у претходним темама, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику; – систематизују и класификују градиво.
8.	<p>Module 6 – Just imagine</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима; усмено и писано договарање у вези са</p>	<ul style="list-style-type: none"> – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА 	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.2.1.</p>	<p>Читају и разумеју једноставне текстове у вези са жељама, интересовањима, потребама, осећањима и реагују на њих.</p> <p>Умеју да изразе жеље, интересовања, потребе и осећања једноставнијим језичким средствима.</p>

	<p>задовољавањем жеља и потреба; предлагање решења у вези са осећањима и потребама; усмено и писано исказивање својих осећања и реаговање на туђа; исказивање молби и захтева; распитивање о тачности и начини постизања договора; разговори о међуљудским односима и везама; описивање догађаја из прошлости који су завршени пре других догађаја у прошлости; разговарање о замишљеним ситуацијама у прошлости; читање и разумевање прича са интернета и одломака из енциклопедија; описивање шта су људи рекли;</p> <p>писање кратке приче и одговора некоме.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА ПРЕДУЗЕТНИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ 	<p>2.2.2. 2.2.3. 2.3.2. 2.3.4. 2.3.6. 2.3.7. 2.3.8.</p>	<p>Могу да предложe решeња у вези са осећањима и потребама, усмено и писано искажу своја осећања и реаговање на туђа.</p> <p>Познају начине исказивања молби и захтева; распитивања о тачности и начине постизања договора.</p> <p>Једноставним изразима умеју да разговарају о међуљудским односима и везама.</p> <p>Могу да опишу догађаје из прошлости који су завршени пре других догађаја и да разговарају о замишљеним ситуацијама у прошлости.</p> <p>Читају и разумеју различите приче са интернета и одломке текстова из енциклопедија.</p> <p>Могу да опишу шта су други људи рекли и умеју да напишу кратку причу и одговор некоме.</p>
--	--	--	---	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: НЕМАЧКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ПЕТИ РАЗРЕД

НАСТАВНИК: НАТАЛИЈА БАЈИЋ, НАТАЛИЈА ТОМИЋ

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
57. Поздрављање	7										4+2	1	7

58.	Упознавање и представљање	2	5									2+4	1	7
59.	Мој град		3	3								2+3	1	6
60.	Моја породица			5	8	3						4+9	1	16
61.	Школа и школски прибор						6					3+3	1	6
62.	Хобији и слободне активности						1	8				2+6	1	9
63.	Исхрана							1	5			3+2	1	6
64.	Моја идеална школа								1	8	6	2+8+2	3	15
УКУПНО												62	10	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
11.	Поздрављање	компетенција за целоживотно учење, комуникација, сарадња	ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.14. ДСТ.1.1.17. ДСТ.1.1.18., ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.3.1.	<ul style="list-style-type: none"> - поздрави и отпоздрави користећи најједноставија језичка средства - разуме и даје једноставне исказе у вези са осећањима - броји од 1 до 12 - пита за број телефона и саопшти свој - препозна и именује предмете
12.	Упознавање и представљање	компетенција за целоживотно учење, комуникација, сарадња, рад са подацима и информацијама	ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.13. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.18. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4.	<ul style="list-style-type: none"> - разуме једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација личне природе - поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставнија језичка средства - размени једноставније информације личне природе - у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима - постави питање за године старости и одговори на њега - броји од 13 до 20 - правилно изговара гласове немачког алфабета и спелује имена

13.	Мој град	компетенција за целоживотно учење, комуникација, сарадња, одговорно учешће у демократском друштву, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама	ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.4. ДСТ.1.3.2.	<ul style="list-style-type: none"> - Препозна градове немачког говорног подручја уз помоћ визуелних материјала и каже у којој се држави налазе - постави питање о месту пребивалишта и одговори на њега - постави питање у вези са државом одакле неко потиче и одговори на њега
14.	Моја породица	компетенција за целоживотно учење, комуникација, сарадња, естетичка компетенција, рад са подацима и информацијама	ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.14. ДСТ.1.1.17. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4.	<ul style="list-style-type: none"> - наведе чланове породице - да формулише краће исказе о својој породици - да опише чланове породице једноставним језичким средствима - формулише и разуме једноставне изразе који се односе на поседовање и припадност - препозна и представи кућне љубимце - броји до 100 - пита за цену и пружи одговор користећи се једноставним језичким средствима
15.	Школа и школски прибор	компетенција за целоживотно учење, комуникација, сарадња, естетичка компетенција, одговорно учешће у демократском друштву, рад са подацима и информацијама	ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.13. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.18. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4.	<ul style="list-style-type: none"> - препознаја и именују школски прибор - води кратке дијалоге изажавајући молбу и захтеве - разуме кратка и једноставна упутства и налоге и реагује на њих - представи своју школу користећи се једноставним језичким средствима - учтиво постави питања

16.	Хобији и слободне активности	рад са подацима и информацијама, компетенција за целоживотно учење, комуникација, сарадња, естетичка компетенција	ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.13. ДСТ.1.1.14. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.18. ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.3.1.	<ul style="list-style-type: none"> - разуме и формулише једноставне исказе о слободним активностима - поставља и одговара на једноставна питања о хобијима и слободном времену - изрази вештине и способности - наведе годишња доба
17.	Исхрана	рад са подацима и информацијама, компетенција за целоживотно учење, комуникација, сарадња, одговорно учешће у демократском друштву, одговоран однос према здрављу, естетичка компетенција	ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16. ДСТ.1.1.18. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.21. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.4. ДСТ.1.3.1.	<ul style="list-style-type: none"> - разуме и изражава допадање и непопадање - препознаје и именује намирнице - упућује и одговара на једноставна питања у вези са исхраном - уочи сличности и разлике у начину исхране у земљама циљне културе - разуме краће текстове о исхрани и празничним обичајима земаља циљне културе - на једноставан начин наручује храну и пиће у ресторану - препозна и наведе боје

18.	Моја идеална школа	рад са подацима и информацијама, компетенција за целоживотно учење, комуникација, сарадња, рад са подацима и информацијама, решавање проблема	ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.13. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.18. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4.	<ul style="list-style-type: none"> - препозна и наведе школске предмете - наведе дане у недељи - размењује једноставне исказе који се односе на изражавање мишљења/интересовања/допадања/недопадања - разуме једноставне текстове у којима се описују сталне/уобичајене и тренутне радње - постави питање и каже колико је сати - разуме и формулише кратке исказе о прошлости корситећи се најједноставнијим језичким средствима
-----	---------------------------	---	---	---

ПРЕДМЕТ: НЕМАЧКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ШЕСТИ

НАСТАВНИК: НАТАЛИЈА БАЈИЋ, НАТАЛИЈА ТОМИЋ

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
65.	Моја породица	9										4+4	1	9
66.	Моје окружење		8	3								4+4+1	2	11
67.	Мој дан			5	8	3						4+7+1+2	2	16
68.	Планови за путовање						7	2				5+3	1	9
69.	Планирање прославе							7	5			6+3+1	2	12
70.	Планирање и опис слободног времена								1	8	6	4+6+1+1	3	15
УКУПНО												61	11	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
-------	-----------------------	----------------------------	------------------------------	--------

19.	Моја породица	компетенција за целоживотно учење, комуникација, естетичка компетенција, сарадња, дигитална компетенција	ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.14. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16. ДСТ.1.1.17. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.20. ДСТ.1.1.21. ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4. ДСТ.2.1.1. ДСТ.2.1.2. ДСТ.2.1.3. ДСТ.2.1.4. ДСТ.2.1.5. ДСТ.2.1.6. ДСТ.2.1.7. ДСТ.2.1.9. ДСТ.2.1.11. ДСТ.2.1.16. ДСТ.2.1.17. ДСТ.2.1.18. ДСТ.2.1.19. ДСТ.2.1.20. ДСТ.2.1.21. ДСТ.2.1.25. ДСТ.2.1.27. ДСТ.2.1.28. ДСТ.2.1.29. ДСТ.2.1.30. ДСТ.2.2.1. ДСТ.2.2.2. ДСТ.2.2.3. ДСТ.2.2.4. ДСТ.3.1.1. ДСТ.3.1.2. ДСТ.3.1.3. ДСТ.3.1.4. ДСТ.3.1.6. ДСТ.3.1.13. ДСТ.3.1.14. ДСТ.3.1.15. ДСТ.3.1.16. ДСТ.3.1.18. ДСТ.3.1.20. ДСТ.3.1.23. ДСТ.3.1.24. ДСТ.3.2.1. ДСТ.3.2.2. ДСТ. 3.2.3. ДСТ.3.2.4. ДСТ.3.3.2.	<ul style="list-style-type: none"> - наведе чланове породице - да формулише краће исказе о својој породици - да опише чланове породице једноставним језичким средствима - формулише и разуме једноставне изразе који се односе на поседовање и припадност - да једноставним изразима исказе допадање и недопадање - да наведе занимања чланова породице - да наведе и опише кућне љубимце
-----	----------------------	--	--	--

20.	Моје окружење	компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, сарадња, дигитална компетенција	ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.13. ДСТ.1.1.14. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.20. ДСТ.1.1.21. ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4. ДСТ.2.1.1. ДСТ.2.1.2. ДСТ.2.1.3. ДСТ.2.1.4. ДСТ.2.1.5. ДСТ.2.1.6. ДСТ.2.1.7. ДСТ.2.1.9. ДСТ.2.1.11. ДСТ.2.1.16. ДСТ.2.1.17. ДСТ.2.1.18. ДСТ.2.1.19. ДСТ.2.1.20. ДСТ.2.1.21. ДСТ.2.1.23. ДСТ.2.1.25. ДСТ.2.1.27. ДСТ.2.1.28. ДСТ.2.1.29. ДСТ.2.1.30. ДСТ.2.2.1. ДСТ.2.2.2. ДСТ.2.2.3. ДСТ.2.2.4. ДСТ.2.3.1. ДСТ.2.3.2. ДСТ.3.1.1. ДСТ.3.1.2. ДСТ.3.1.3. ДСТ.3.1.4. ДСТ.3.1.6. ДСТ.3.1.13. ДСТ.3.1.14. ДСТ.3.1.15. ДСТ.3.1.16. ДСТ.3.1.18. ДСТ.3.1.20. ДСТ.3.1.21. ДСТ.3.1.23. ДСТ.3.1.24. ДСТ.3.1.25. ДСТ.3.1.26. ДСТ.3.1.27. ДСТ.3.2.1.	<ul style="list-style-type: none"> - опише своје место становања - опише просторије и намештај - саопштава кратке информације о кућним пословима - разуме и исказује молбе и упутства - разуме и упућује једноставне молбе и захтеве и реагује на њих - разуме, даје и следи једноставна упутства у вези са уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота - да исказе где се шта налази
-----	----------------------	--	--	---

			ДСТ.3.2.2. ДСТ. 3.2.3. ДСТ.3.2.4. ДСТ.3.3.2.	
--	--	--	---	--

21.	Мој дан	компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према здрављу, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.7. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.20. ДСТ.1.1.21. ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4. ДСТ.1.3.1. ДСТ.2.1.1. ДСТ.2.1.2. ДСТ.2.1.3. ДСТ.2.1.4. ДСТ.2.1.6. ДСТ.2.1.7. ДСТ.2.1.9. ДСТ.2.1.11. ДСТ.2.1.14. ДСТ.2.1.16. ДСТ.2.1.17. ДСТ.2.1.18. ДСТ.2.1.19. ДСТ.2.1.20. ДСТ.2.1.21. ДСТ.2.1.22. ДСТ.2.1.24. ДСТ.2.1.25. ДСТ.2.1.26. ДСТ.2.1.27. ДСТ.2.1.28. ДСТ.2.1.29. ДСТ.2.1.30. ДСТ.2.2.1. ДСТ.2.2.2. ДСТ.2.2.3. ДСТ.2.2.4. ДСТ.2.3.1. ДСТ.3.1.1. ДСТ.3.1.2. ДСТ.3.1.3. ДСТ.3.1.4. ДСТ.3.1.6. ДСТ.3.1.7. ДСТ.3.1.13. ДСТ.3.1.14. ДСТ.3.1.15. ДСТ.3.1.16. ДСТ.3.1.18. ДСТ.3.1.19. ДСТ.3.1.20. ДСТ.3.1.21. ДСТ.3.1.23. ДСТ.3.1.24.	<ul style="list-style-type: none"> - да опише своју дневну рутину - разуме и упућује једноставне молбе и предлоге и реагује на њих - захвали се и извини користећи једноставна језичка средства - опише сталне, уобичајене и тренутне догађаје/ активности користећи неколико везаних исказа - разуме једноставне текстове у којима се описују сталне, уобичајене и тренутне радње. - да пита и каже колико је сати - да једноставним изразима исказе допадање и недопадање
-----	----------------	--	---	--

			ДСТ.3.1.25. ДСТ.3.1.26. ДСТ.3.1.27. ДСТ.3.2.1. ДСТ.3.2.2. ДСТ. 3.2.3. ДСТ.3.2.4.	
--	--	--	---	--

22.	Планови за путовање	компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, рад са подацима и информацијама	ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.7. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.20. ДСТ.1.1.21. ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4. ДСТ.2.1.1. ДСТ.2.1.2. ДСТ.2.1.3. ДСТ.2.1.4. ДСТ.2.1.6. ДСТ.2.1.7. ДСТ.2.1.9. ДСТ.2.1.10. ДСТ.2.1.11. ДСТ.2.1.16. ДСТ.2.1.17. ДСТ.2.1.18. ДСТ.2.1.19. ДСТ.2.1.20. ДСТ.2.1.22. ДСТ.2.1.23. ДСТ.2.1.24. ДСТ.2.1.25. ДСТ.2.1.26. ДСТ.2.1.28. ДСТ.2.1.29. ДСТ.2.1.30. ДСТ.2.1.31. ДСТ.2.2.1. ДСТ.2.2.2. ДСТ.2.2.3. ДСТ.2.2.4. ДСТ.3.1.1. ДСТ.3.1.2. ДСТ.3.1.3. ДСТ.3.1.4. ДСТ.3.1.6. ДСТ.3.1.7. ДСТ.3.1.13. ДСТ.3.1.14. ДСТ.3.1.15. ДСТ.3.1.16. ДСТ.3.1.18. ДСТ.3.1.19. ДСТ.3.1.20. ДСТ.3.1.21. ДСТ.3.1.23. ДСТ.3.1.24. ДСТ.3.1.25. ДСТ.3.1.26. ДСТ.3.1.27. ДСТ.3.2.1. ДСТ.3.2.2. ДСТ.3.2.3. ДСТ.3.2.4.	<ul style="list-style-type: none"> - да искаже своје планове путовања (где, када и чиме) - опише специфичне просторне односе и величине једноставним, везаним исказима - разуме једноставна питања и обавештења која се односе на положај предмета и бића у простору, правац њиховог кретања и да одговори на њих. - размени и саопшти једноставне исказе у вези са својим и туђим плановима и намерама - упути и разуме једноставне предлоге и да одговори на њих
-----	----------------------------	--	---	---

23.	Планирање прославе	компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, предузимљивост и оријентација ка преузелништву, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција, естетичка компетенција	ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.7. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16. ДСТ.1.1.17. ДСТ.1.1.18. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.20. ДСТ.1.1.21. ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4. ДСТ.1.3.1. ДСТ.2.1.1. ДСТ.2.1.2. ДСТ.2.1.3. ДСТ.2.1.4. ДСТ.2.1.6. ДСТ.2.1.7. ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9. ДСТ.2.1.11. ДСТ.2.1.16. ДСТ.2.1.17. ДСТ.2.1.18. ДСТ.2.1.19. ДСТ.2.1.20. ДСТ.2.1.21. ДСТ.2.1.22. ДСТ.2.1.23. ДСТ.2.1.25. ДСТ.2.1.26. ДСТ.2.1.28. ДСТ.2.1.29. ДСТ.2.1.30. ДСТ.2.2.1. ДСТ.2.2.2. ДСТ.2.2.3. ДСТ.2.2.4. ДСТ.3.1.1. ДСТ.3.1.2. ДСТ.3.1.3. ДСТ.3.1.4. ДСТ.3.1.6. ДСТ.3.1.13. ДСТ.3.1.14. ДСТ.3.1.15. ДСТ.3.1.16. ДСТ.3.1.18. ДСТ.3.1.19. ДСТ.3.1.20. ДСТ.3.1.21. ДСТ.3.1.23. ДСТ.3.1.24. ДСТ.3.1.25. ДСТ.3.1.26. ДСТ.3.1.27.	<ul style="list-style-type: none"> - разуме и упути пригодну честитку/ позивницу и одговори на њу - пружи одговарајући изговор или оправдање - захвали се извини користећи једноставна језичка средства - затражи и пружи кратко обавештење - разуме једноставне исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања у вези са одећом. - разуме и упути савет и одговори на њега
-----	---------------------------	--	---	--

			ДСТ.3.2.1. ДСТ.3.2.2. ДСТ. 3.2.3. ДСТ.3.2.4.	
--	--	--	---	--

24.	Планирање и опис слободног времена	компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.7. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.20. ДСТ.1.1.21. ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.3.1. ДСТ.2.1.1. ДСТ.2.1.2. ДСТ.2.1.3. ДСТ.2.1.4. ДСТ.2.1.6. ДСТ.2.1.7. ДСТ.2.1.9. ДСТ.2.1.10. ДСТ.2.1.11. ДСТ.2.1.16. ДСТ.2.1.17. ДСТ.2.1.18. ДСТ.2.1.19. ДСТ.2.1.20. ДСТ.2.1.22. ДСТ.2.1.25. ДСТ.2.1.26. ДСТ.2.1.28. ДСТ.2.1.29. ДСТ.2.1.30. ДСТ.2.2.1. ДСТ.2.2.2. ДСТ.2.2.3. ДСТ.2.2.4. ДСТ.3.1.1. ДСТ.3.1.2. ДСТ.3.1.3. ДСТ.3.1.4. ДСТ.3.1.6. ДСТ.3.1.13. ДСТ.3.1.14. ДСТ.3.1.15. ДСТ.3.1.16. ДСТ.3.1.18. ДСТ.3.1.19. ДСТ.3.1.20. ДСТ.3.1.21. ДСТ.3.1.22. ДСТ.3.1.23. ДСТ.3.1.24. ДСТ.3.1.25. ДСТ.3.1.26. ДСТ.3.1.27. ДСТ.3.2.1. ДСТ.3.2.2. ДСТ. 3.2.3. ДСТ.3.2.4.	<ul style="list-style-type: none"> - разуме, тражи и даје обавештења о хронолошком времену и метеоролошким приликама користећи једноставна језичка средства - опише дневни и недељни распоред слободних активности - саопшти шта планира и намерава - разуме, размењује и описује у неколико краћих везаних исказа догађаје из прошлости
-----	---	---	---	--

ПРЕДМЕТ: НЕМАЧКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: СЕДМИ РАЗРЕД

НАСТАВНИЦЕ: НАТАЛИЈА БАЈИЋ, МИРЈАНА ФИЛИПОВИЋ

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
71.	Активности на распусту – Ferien auf Sylt	9										4+4	1	9
72.	Поређење градова – Zurück in Weimar		8	3								4+4+1	2	11
73.	Тумачење статистике – Wo ist Vincent?			5	8	3						4+7+1+2	2	16
74.	Прављење чек-листе – Besuch aus Australien						7	2				5+3	1	9
75.	Куповина – Anders einkaufen							7	5			6+3+1	2	12
76.	Јутарња рутина – Hier ist alles anders								1	8	6	4+6+1+1	3	15
УКУПНО												61	11	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Активности на распусту – Ferien auf Sylt	<ul style="list-style-type: none"> - компетенција за целоживотно учење - комуникација - сарадња - решавање проблема 	<p>1.1.1. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16.1.1.17. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.1.24. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.2. 2.11.1. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.26. 2.1.28. 2.1.29. 2.1.30. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2. 2.3.8. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.6. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. . 3.1.20. 3.1.21. 3.1.23. 3.1.24. 3.2.1. 3.2.2. 3.3.2.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - размени једноставне информације личне природе - саопшти информације о себи и другима користећи се једноставним језичким средствима - разуме једноставно упутство - упути и реагује на наредбу - разуме и објасни правила игре - опише слободне активности - разуме програм слободних активности - разуме и именује активности приликом камповања - искаже којим активностима жели да се бави - замоли и пружи помоћ - разуме разгледницу - напише разгледницу користећи се једноставним језичким средствима

				<ul style="list-style-type: none"> - разуме једноставан текст о догађајима из прошлости - прича о прошлим догађајима користећи се једноставним језичким средствима
2.	Поређење градова – Zurück in Weimar	<ul style="list-style-type: none"> - компетенција за целоживотно учење - комуникација - сарадња 	1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16.1.1.17. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.11.1. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.23. 2.1.28. 2.1.29. 2.1.30. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.6. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.21. 3.1.23. 3.2.1.	Ученик је у стању да: <ul style="list-style-type: none"> - разуме једноставан текст о догађајима из прошлости - прича о прошлим догађајима користећи се једноставним језичким средствима - разуме кратке поруке и коментаре - напише једноставан коментар на интернету - успостави договор - упореди градове - разуме нечију животну причу - преприча нечију причу - разговара о догађајима у прошлости
3.	Тумачење статистике – Wo ist Vincent?	<ul style="list-style-type: none"> - компетенција за целоживотно учење - комуникација - сарадња - одговоран однос према здрављу 	1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.16.1.1.17. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.11.1. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.16.. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.28. 2.1.29. 2.1.30. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2. 2.3.8. 3.1.1. 3.1.3. 3.1.6.	Ученик је у стању да: <ul style="list-style-type: none"> - постави и одговори на питање о хобијима - упути и одговори на питања личне природе - разговара о интересовањима - разуме и интерпретира статистику - формулише поређења - именује и разговара о спортовима - опише спортове

			3.1.8. 3.1.9. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.21. 3.1.23. 3.1.24. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3.	<ul style="list-style-type: none"> - разликује и именује различите врсте спортова - разуме једноставан текст о спортском такмичењу - упореди резултате такмичања
4.	Прављење чек-листе – Besuch aus Australien	<ul style="list-style-type: none"> - компетенција за целоживотно учење - комуникација - сарадња - рад са подацима и информацијама - естетичка компетенција 	1.1.1. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16.1.1.17. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.1.24. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.11.1. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.7. 2.1.9. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.26. 2.1.28. 2.1.29. 2.2.1. 2.2.3. 2.3.2. 2.3.8. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.6. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.23. 3.1.24. 3.2.2. 3.2.3.	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изрази допадање и недопадање - разуме и напише чек-листу - разуме упис из дневника - напише једноставан унос у дневник - опише фотографију - опише позицију нечега - препозна и именује одевне предмете - опише одевне предмете - препозна и именује институције у граду - разуме опис града - опише свој град
5.	Куповина – Anders einkaufen	<ul style="list-style-type: none"> - компетенција за целоживотно учење - комуникација - сарадња - предузимљивост и предузетничка компетенција - одговоран однос према околини - одговоран однос према здрављу 	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16.1.1.17. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.1.24. 1.2.2. 1.2.3. 1.3.1. 1.3.2. 2.11.1. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.11. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.26. 2.1.28. 2.1.29. 2.1.30. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препозна и именује предмете на пијаци - направи и објасни распоред предмета - разуме и води кратак разговор на пијаци - пита и одговори на питање које се тиче цене - опише и упореди предмете

		<ul style="list-style-type: none"> - одговорно учешће у демократском друштву 	<p>3.1.1. 3.1.2. 3.1.6. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.23. 3.1.24. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.3.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разуме и напише списак за куповину - именује намирнице - наведе где се шта купује - препозна и именује различите врсте паковања и јединица за количину - разуме једноставан текст о продаји намирница у Немачкој - искаже допадање и недопадање - пронађе информације на интернет страници - издвоји важне информације
6.	<p>Јутарња рутина – Hier ist alles anders</p>	<ul style="list-style-type: none"> - компетенција за целоживотно учење - комуникација - сарадња - одговоран однос према здрављу - одговорно учешће у демократском друштву - рад са подацима и информацијама 	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.16.1.1.17. 1.1.20. 1.1.24. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.11.1. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.9. 2.1.12. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.28. 2.1.29. 2.1.30. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2. 2.3.8. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.6. 3.1.9. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.21. 3.1.23. 3.1.24. 3.2.1. 3.2.2.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разговара о јутарњој рутини - именује активности јутарње рутине - препозна и именује предмете који се користе за свакодневну хигијену - искаже узрок нечега - разуме чланак из школских новина - формулише поређења - наведе састојке нечега - именује количине - опише расположење - искаже мишљење о другима

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: НЕМАЧКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ОСМИ РАЗРЕД

НАСТАВНИЦЕ: НАТАЛИЈА ТОМИЋ, НАТАЛИЈА БАЈИЋ

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Glück im Unglück	9										4+4	1	9
2.	Ein großer Fehler		8	1								4+3	2	9
3.	Du bist toll, wie du bist			7	8	2						6+6+2	3	17
4.	Victoria sucht den Schnee					1	7					3+4	1	8
5.	Eine schwere Entscheidung							9	1			3+3+2	2	10
6.	Weihnachten im August								5	8	1	5+5+2+1	2	14
УКУПНО												58	10	68

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
25.	Glück im Unglück	<ul style="list-style-type: none"> - вештина комуникације - рад са подацима и информацијама - вештина сарадње - одговоран однос према здрављу - сарадња 	ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.7. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10 ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.1.14. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16. ДСТ.1.1.17. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.20. ДСТ.1.1.21. ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4. ДСТ.1.3.1. ДСТ.1.3.2. ДСТ.2.1.1.	Ученик је у стању да: <ul style="list-style-type: none"> - наведе делове тела - да обави хитан телефонски позив користећи се најједноставнијим језичким средствима - користећи се једноставним језичким средствима и увежбаним секвенцама уме да води једноставан разговор са лекаром - извештава о несрећи и да преприча догађај из непосредне прошлости који се тиче његовог личног искуства - искаже узрок неког догађаја - тумачи и упоређује информације из проспекта

26.	Ein großer Fehler	<ul style="list-style-type: none"> - вештина комуникације - рад са подацима и информацијама - вештина сарадње - одговоран однос према здрављу сарадња 	ДСТ.2.1.2. ДСТ.2.1.3. ДСТ.2.1.4. ДСТ.2.1.5. ДСТ.2.1.6. ДСТ.2.1.7. ДСТ.2.1.9. ДСТ.2.1.10. ДСТ.2.1.11. ДСТ.2.1.16. ДСТ.2.1.17. ДСТ.2.1.18. ДСТ.2.1.19. ДСТ.2.1.20. ДСТ.2.1.21. ДСТ.2.1.22. ДСТ.2.1.23. ДСТ.2.1.24. ДСТ.2.1.26. ДСТ.2.1.28.	Ученик је у стању да: <ul style="list-style-type: none"> - напише и искаже извињење - говори о болести и симптомима користећи се једноставним језичким средствима - постави питање о здравственом стању саговорника и одговори на њега - говори о грешкама и казнама
27.	Du bist toll, wie du bist	<ul style="list-style-type: none"> - вештина комуникације - одговоран однос према здрављу сарадња - компетенција за целоживотно учење - дигитална компетенција 	ДСТ.2.1.29. ДСТ.2.1.30 ДСТ.2.2.1. ДСТ.2.2.2. ДСТ.2.2.3. ДСТ.2.2.4. ДСТ.3.2.1. ДСТ.2.3.2. ДСТ.2.3.8. ДСТ.3.1.1. ДСТ.3.1.2. ДСТ.3.1.3. ДСТ.3.1.6. ДСТ.3.1.7. ДСТ.3.1.8. ДСТ.3.1.9 ДСТ.3.1.12. ДСТ.3.1.13. ДСТ.3.1.14. ДСТ.3.1.15. ДСТ.3.1.16. ДСТ.3.1.17. ДСТ.3.1.18. ДСТ.3.1.19. ДСТ.3.1.20. ДСТ.3.1.21. ДСТ.3.1.23. ДСТ.3.1.24 ДСТ.3.1.26. ДСТ.3.1.27. ДСТ.3.2.1. ДСТ.3.2.2. ДСТ.3.2.3. ДСТ.3.2.4. ДСТ.3.3.1. ДСТ.3.3.2. ДСТ.3.3.3. ДСТ.3.3.9.	Ученик је стању да: <ul style="list-style-type: none"> - именује намирнице - води разговор о здравом начину живота и исхрани користећи се једноставним језичким средствима и типским фразама - разуме и дискутује о плану исхране - састави кратке исказе о сопственој срећи користећи сложене реченице и увежбане граматичке елементе - састави и напише једноставне и кратке коментаре на интернету на познате теме

28.	Victoria sucht den Schnee	<ul style="list-style-type: none"> - вештина комуникације - сарадња - дигитална компетенција - естетска компетенција - одговорно учешће у демократском друштву 	<p>ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.7. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.1.14. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16. ДСТ.1.1.20. ДСТ.1.1.21. ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упореди информације које се тичу смештаја и акомодације - опише временске прилике и природу користећи се основном лексиком - опише физички изглед особе - препознаје основне изразе аустријског дијалекта и у стању је да препозна разлике између стандардног немачкој језика и дијалекта
-----	----------------------------------	---	--	---

29.	Eine schwere Entscheidung	<ul style="list-style-type: none"> - вештина комуникације - сарадња - компетенција за целоживотно учење 	<p>ДСТ.1.3.1. ДСТ.1.3.2. ДСТ.2.1.1. ДСТ.2.1.3. ДСТ.2.1.4. ДСТ.2.1.6. ДСТ.2.1.7. ДСТ.2.1.9. ДСТ.2.1.10. ДСТ.2.1.11. ДСТ.2.1.12. ДСТ.2.1.16. ДСТ.2.1.17. ДСТ.2.1.19. ДСТ.2.1.20. ДСТ.2.1.21. ДСТ.2.1.22. ДСТ.2.1.23. ДСТ.2.1.26. ДСТ.2.1.28. ДСТ.2.1.29. ДСТ.2.1.30. ДСТ.2.2.1. ДСТ.2.2.2. ДСТ.2.2.3. ДСТ.2.2.4. ДСТ.2.3.1. ДСТ.2.3.2. ДСТ.3.1.1. ДСТ.3.1.2. ДСТ.3.1.3. ДСТ.3.1.6. ДСТ.3.1.8. ДСТ.3.1.9.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разуме уобичајене молбе и захтеве и реагује на њих - води једноставан разговор о школском систему у Немачкој користећи се једноставним језичким средствима - упоређује и схвата разлике у школским системима Немачке и Србије - искаже жеље и дискутује о могућностима за будуће занимање користећи се основним језичким изразима и тимским фразама - именује животиње на сеоском имању - уочи разлике и упореди живот на селу и у граду
-----	----------------------------------	--	--	--

30.	Weihnachten im August	<ul style="list-style-type: none"> - вештина комуникације - сарадња - естетска компетенција 	<p>ДСТ.3.1.13. ДСТ.3.1.14. ДСТ.3.1.15. ДСТ.3.1.18. ДСТ.3.1.19. ДСТ.3.1.20. ДСТ.3.1.21. ДСТ.3.1.23. ДСТ.3.1.24. ДСТ.3.1.26. ДСТ.3.1.27. ДСТ.3.2.1. ДСТ.3.2.2. ДСТ.3.2.3. ДСТ.3.2.4. ДСТ.3.3.1. ДСТ.3.3.2. ДСТ.3.3.3.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наведе основне празнике који се славе у Немачкој - уочава сличности и разлике у обичајима везаним за велике празнике у Немачкој и Србији - опише празнике и традицију користећи се једноставим језичким средствима - разуме кључне информације у интервјуу на познате теме - саставља краће исказе у будућем времену - напише кратак рецепт користећи се фреквентном лексиком
-----	------------------------------	--	---	---

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА								
ПРЕДМЕТ: Италијански језик			РАЗРЕД: осми					
УЏБЕНИК: Amici d'Italia 2 (Дата Статус)								
Редни број и назив наставне теме	Редни број часа	Назив наставне јединице	Тип часа			Укупан број часова по теми за:		
			обрада	утврђивање	остали типови	обреду	утврђивање	остале
1. La settimana bianca	1.	Уводни час	/	/	1	3	10	4
	2.	La settimana bianca	1	/	/			
	3.	Иницијални тест	/	/	1			
	4.	Muoversi in montagna	1	/	/			
	5.	Gli animali in montagna	/	1	/			
	6.	Chiedere e dire se si è mai fatta una cosa	/	1	/			
	7.	Chiedere e dire se si è già fatta una cosa	/	1	/			
	8.	Chiedere e dire per o da quanto tempo si fa una cosa	/	1	/			
	9.	Esercizi di lessico e comunicazione	/	1	/			
	10.	Esercizi di lessico e grammatica	/	1	/			
	11.	Esercizi di lessico e grammatica	/	1	/			
	12.	Припрема за тест	/	/	1			
	13.	Тест	/	/	1			
	14.	Tutti sulla neve!	1	/	/			
	15.	Sono capace di...	/	1	/			
	16.	Verso la certificazione	/	1	/			
	17.	Verso la certificazione	/	1	/			
2. Carnevale	18.	Carnevale	1	/	/	7	3	7
	19.	Carnevale	1	/	/			

	20.	Carnevale	/	/	1			
	21.	Il teatro	1	/	/			
	22.	Esprimere accordo e disaccordo	1	/	/			
	23.	Esprimere opinioni con „parere” e „sembrare”	1	/	/			
	24.	Esprimere necessità e sufficienza	1	/	/			
	25.	Esercizi di grammatica	/	/	1			
	26.	Verso la certificazione	/	1	/			
	27.	Verso la certificazione	/	1	/			
	28.	Sono capace di...	/	1	/			
	29.	Esercizi di lessico e grammatica	/	/	1			
	30.	Припрема за писмени задатак	/	/	1			
	31.	Писмени задатак	/	/	1			
	32.	Исправк писменог задатка	/	/	1			
	33.	Le maschere della Commedia dell'Arte	1	/	/			
	34.	Ripasso	/	/	1			
3. Ma che bella musica!	35.	Ma che bella musica!	1	/	/	4	9	3
	36.	Ma che bella música!	1	/	/			
	37.	Ma che bella música!	/	1	/			
	38.	Strumenti musicali	1	/	/			
	39.	Espressioni di rammarico e di contentezza o sollievo	/	1	/			
	40.	Descrivere cose o persone nel passato	/	1	/			
	41.	Raccontare azioni abituali passate	/	1	/			
	42.	Esprimere insofferenza	/	1	/			
	43.	Esercizi di lessico e comunicazione	/	1	/			
	44.	Verso la certificazione	/	1	/			
	45.	Verso la certificazione	/	1	/			
	46.	Note italiane	1	/	/			
	47.	Esercizi di lessico, grammatica e comunicazione	/	/	1			
	48.	Sono capace di...	/	1	/			
	49.	Припрема за тест	/	/	1			
	50.	Тест	/	/	1			
4.	51.	Che tempo fa?	1	/	/	5	8	5

Che tempo fa?	52.	Che tempo fa?	/	1	/				
	53.	Il meteo	1	/	/				
	54.	I monumenti	1	/	/				
	55.	Fare previsioni	1	/	/				
	56.	Fare promesse; Fare progetti	/	1	/				
	57.	Domandare e dire che tempo fa	/	1	/				
	58.	Esercizi di lessico e grammatica	/	1	/				
	59.	Verso la certificazione	/	1	/				
	60.	Verso la certificazione	/	1	/				
	61.	Припрема за други писмени задатак	/	/	1				
	62.	Други писмени задатак	/	/	1				
	63.	Исправка другог писменог задатка	/	/	1				
	64.	Il Paese delle meraviglie	1	/	/				
	65.	Il Paese delle meraviglie	/	1	/				
	66.	Tiriamo le somme	/	1	/				
	67.	Ripasso	/	/	1				
68.	Закључивање оцена	/	/	1					
Укупан број часова: 19+30+19=68							19	30	19

Предметни наставник: Катарина Радовановић

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ИСТОРИЈА

РАЗРЕД: V

НАСТАВНИЦА: Ивана Павловић

ТЕМА		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂ ИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
77.	Основи проучавања прошлости	4										3	1	4
78.	Праисторија		2									1	1	2
79.	Стари исток		2	2								2	2	4
80.	Античка Грчка			3	4	5						6	6	12
81.	Антички Рим						2	3	3	4	2	7	7	14
УКУПНО		4	4	5	4	5	2	3	3	4	2	19	17	36

Р.БР.	ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
31.	Основи проучавања прошлости	компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња,	ИС 1.1.1 ИС 1.1.2 ИС 1.1.3 ИС 1.1.6 ИС 1.2.1 ИС 1.2.4 ИС 3.2.5	<ul style="list-style-type: none"> - разликује основне временске одреднице (годину, деценију, век, миленијум, еру) - лоцира одређену временску одредницу на временској ленти - разликује начине рачунања времена у прошлости и садашњости - именује периоде прошлости и историјске периоде и наведе граничне догађаје - разврста историјске изворе према њиховој основној подели - повеже врсте историјских извора са установама у којима се чувају (архив, музеј, библиотека) - користи основне историјске појмове
32.	Праисторија	компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	ИС 1.1.2 ИС 1.1.6 ИС 1.2.1 ИС 2.1.4 ИС 2.2.2	<ul style="list-style-type: none"> - именује периоде прошлости и историјске периоде и наведе граничне догађаје - користи основне историјске појмове - прикупи и прикаже податке из различитих извора информација везаних за одређену историјску тему - визуелне и текстуалне информације повеже са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом

33.	Стари исток	компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	<p>ИС 1.1.2</p> <p>ИС 1.1.6</p> <p>ИС 1.1.8</p> <p>ИС 1.1.9</p> <p>ИС 1.2.1</p> <p>ИС 1.2.5</p> <p>ИС 2.1.4</p> <p>ИС 2.2.2</p> <p>ИС 2.2.4</p>	<p>- именује периоде прошлости и историјске периоде и наведе граничне догађаје</p> <p>- лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе Старог истока</p> <p>- користећи историјску карту, доведе у везу особине рељефа и климе са настанком цивилизација Старог истока</p> <p>- одреди место припадника друштвене групе на графичком приказу хијерархије заједнице</p> <p>- пореди начин живота припадника различитих друштвених слијева на Старом истоку</p> <p>- наведе најважније одлике државног уређења цивилизација Старог истока</p> <p>- идентификује основна обележја и значај религије у цивилизацијама Старог истока</p> <p>- разликује врсте писама цивилизација Старог истока</p> <p>- илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа народа Старог истока на савремени свет</p>
-----	-------------	---	---	---

34.	Античка Грчка	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	ИС 1.1.6 ИС 1.1.8 ИС 1.1.9 ИС 1.1.10 ИС 1.2.4 ИС 1.2.5 ИС 2.1.4 ИС 2.1.6 ИС 2.2.1 ИС 2.2.3 ИС 3.1.2 ИС 3.2.5	<ul style="list-style-type: none"> - прикупи и прикаже податке из различитих извора информација везаних за одређену историјску тему - визуелне и текстуалне информације повеже са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом - опише особености природних услова и географског положаја античке Грчке - лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе античке Грчке - прикаже друштвену структуру и државно уређење грчких полиса на примеру Атине и Спарте - пореди начин живота припадника различитих друштвених слијева у античкој Грчкој - идентификује узроке и последице грчко- персијских ратова и Пелопонеског рата - идентификује основна обележја и значај религије старих Грка - разликује митове и легенде од историјских чињеница - израчуна временску удаљеност између појединих догађаја - користи основне историјске појмове
-----	------------------	--	---	--

35.	Антички Рим	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	ИС 1.1.6 ИС 1.1.8 ИС 1.1.9 ИС 1.2.4 ИС 1.2.5 ИС 2.1.4 ИС 2.1.6 ИС 2.2.1 ИС 2.2.3 ИС 3.1.2 ИС 3.1.5	<ul style="list-style-type: none"> - користи основне историјске појмове - лоцира на историјској карти простор настанка и ширења Римске државе - разликује узроке од последица најзначајнијих догађаја у историји античког Рима - израчуна временску удаљеност између појединих догађаја - наведе основне разлике између античке римске републике и царства - истражи основна обележја и значај религије античког Рима - илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа античког Рима на савремени свет - пореди начин живота припадника различитих друштвених слијева у античком Риму - прикупи и прикаже податке из различитих извора информација везаних за одређену историјску тему - визуелне и текстуалне информације повеже са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом - наведе најзначајније последице настанка и ширења хришћанства - лоцира на карти најважније римске локалитете на територији Србије
-----	-------------	--	--	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ИСТОРИЈА

РАЗРЕД: VI

НАСТАВНИЦИ: Ивана Павловић, Јелена Јеврић

ТЕМА		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂ ИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Основи проучавања прошлости	3										2	1	3
2.	Средоземље и српске земље у раном средњем веку	5	8									7	6	13
3.	Средоземље и српске земље у позном средњем веку			9	9	3	7	5				17	16	33
4.	Европа, свет и српске земље у раном новом веку							4	5	8		12	5	17
5.	Пројектно учење и систематизација градива									1	5	/	6	6
УКУПНО		8	8	9	9	3	7	9	5	9	5	38	34	72

Р.БР.	ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Основи проучавања прошлости	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	ИС.1.1.1, ИС.1.1.2, ИС.1.1.4, ИС.1.1.5, ИС.1.1.6, ИС.1.1.9, ИС.1.2.3, ИС.1.2.5, ИС.2.1.2, ИС.2.1.4, ИС.2.1.6, ИС.2.2.1, ИС.2.2.2, ИС.3.1.4, ИС.3.2.1, ИС.3.2.4, ИС.3.2.5	<ul style="list-style-type: none"> – пореди историјске појаве; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности; – разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини;

2.	Средоземље и српске земље у раном средњем веку	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	ИС.1.1.1, ИС.1.1.2, ИС.1.1.4, ИС.1.1.5, ИС.1.1.6, ИС.1.1.9, ИС.1.1.10, ИС.1.2.3, ИС.1.2.4, ИС.1.2.5, ИС.2.1.2, ИС.2.1.4, ИС.2.1.6, ИС.2.2.1, ИС.2.2.2, ИС.2.2.3, ИС.3.1.2, ИС.3.1.3, ИС.3.1.4, ИС.3.2.1, ИС.3.2.4, ИС.3.2.5	<ul style="list-style-type: none"> – образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима; – пореди историјске појаве; – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; – на историјској карти лоцира правце миграција и простор насељен Србима и њиховим суседима у средњем и раном новом веку; – користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – наведе најзначајније последице настанка и развоја држава у Европи и Средоземљу у средњем и раном новом веку; – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и ширења различитих верских учења у средњем и раном новом веку; – илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку; – на основу датих примера, изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (на плану политике, економских прилика, друштвених и културних појава);
----	--	--	--	--

3.	Средоземље и српске земље у позном средњем веку	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	ИС.1.1.1, ИС.1.1.2, ИС.1.1.4, ИС.1.1.5, ИС.1.1.6, ИС.1.1.9, ИС.1.1.10, ИС.1.2.3, ИС.1.2.4, ИС.1.2.5, ИС.2.1.2, ИС.2.1.4, ИС.2.1.6, ИС.2.2.1, ИС.2.2.2, ИС.2.2.3, ИС.3.1.2, ИС.3.1.3, ИС.3.1.4, ИС.3.2.1, ИС.3.2.4, ИС.3.2.5, ИС.3.2.6, ИС.3.2.7	<ul style="list-style-type: none"> – пореди историјске појаве; наведе најзначајније последице настанка и развоја држава у Европи и Средоземљу у средњем и раном новом веку; – идентификује разлике између типова државног уређења у периоду средњег и раног новог века; илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву; – образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима; на основу датих примера, изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (на плану политике, економских прилика, друштвених и културних појава); – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; – користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – изводи закључак о значају српске средњовековне државности и издваја најистакнутије владарске породице; – учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања. – разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини; на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности; – пореди положај и начин живота жена и мушкараца, различитих животних доби, припадника постојећих друштвених слојева, у средњем и раном новом веку; – образлаже најважније последице научно-техничких открића у периоду средњег и раног новог века; идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку; – илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација.
----	---	--	--	--

4.	Европа, свет и српске земље у раном новом веку	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	ИС.1.1.1, ИС.1.1.2, ИС.1.1.4, ИС.1.1.5, ИС.1.1.6, ИС.1.1.9, ИС.1.1.10, ИС.1.2.3, ИС.1.2.4, ИС.1.2.5, ИС.2.1.2, ИС.2.1.4, ИС.2.1.6, ИС.2.2.1, ИС.2.2.2, ИС.2.2.3, ИС.3.1.2, ИС.3.1.3, ИС.3.1.4, ИС.3.2.1, ИС.3.2.4, ИС.3.2.5, ИС.3.2.6, ИС.3.2.7	<ul style="list-style-type: none"> – образлаже најважније последице научно-техничких открића у периоду средњег и раног новог века; – идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку; – користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима; пореди историјске појаве и сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; – разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и ширења различитих верских учења у средњем и раном новом веку; – илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву; – учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања – идентификује разлике између типова државног уређења у периоду средњег и раног новог века; – пореди положај и начин живота жена и мушкараца, различитих животних доби, припадника постојећих друштвених слојева, у средњем и раном новом веку; – разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини.
----	--	--	---	---

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ИСТОРИЈА

РАЗРЕД: VII

НАСТАВНИЦИ: Јелена Јеврић, Ивана Павловић

ТЕМА		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂ ИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
82.	Европа, свет, српске државе и народ на почетку индустријског доба	9	8	8	8							20	13	33
83.	Европа, свет, српске државе и народ у другој половини 19. века				1	2	7	1				7	4	11
84.	Европа, свет, српске државе и народ на почетку 20. века							7	2			8	2	10
85.	Први светски рат – Велики рат								2	8		5	5	10
86.	Пројектно учење и систематизација градива										8	/	8	8
УКУПНО		9	8	8	9	2	7	8	3	8	8	40	32	72

Р.БР.	ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
36.	Европа, свет, српске државе и народ на почетку индустријског доба	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	ИС.1.1.3. ИС.1.1.4. ИС.1.1.8. ИС.1.1.10. ИС.1.2.1. ИС.1.2.2. ИС.1.2.3. ИС.1.2.4. ИС.1.2.8. ИС.2.1.2. ИС.2.1.5. ИС.2.2.3. ИС.2.2.4. ИС.3.1.1. ИС.3.1.2. ИС.3.1.4. ИС.3.1.5. ИС.3.2.1.	<p>На крају теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; • повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); • пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; • анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; • уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; • раздваја битно од небитног у историјској наративи; • препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва

			ИС.3.2.5.	
37.	Европа, свет, српске државе и народ у другој половини 19. века	компетенција за учење, одговорно учеће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	ИС.1.1.3. ИС.1.1.4. ИС.1.1.5. ИС.1.1.6. ИС.1.1.7. ИС.1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.1.2.2. ИС.1.2.3. ИС.1.2.4. ИС.1.2.7. ИС.1.2.8. ИС.2.1.3. ИС.2.1.4. ИС.2.1.5. ИС.2.1.6. ИС.2.2.2. ИС.2.2.3.	На крају теме ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> • доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; • изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера; • уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе; • сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; • наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; • анализира процес настанка модерних нација и наводи њихове основне карактеристике; • уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; • уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; • препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); • анализирајући дате примере, уочава утицај научно-технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу; • пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба; • приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку; • уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха;

			ИС.2.2.4. ИС.3.1.1. ИС.3.1.2. ИС.3.1.3. ИС.3.1.5. ИС.3.1.6. ИС.3.2.1. ИС.3.2.2. ИС.3.2.3. ИС.3.2.5.	<ul style="list-style-type: none"> • пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима; • повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); • пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; • анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; • уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; • уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; • употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању; • презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; • упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; • раздваја битно од небитног у историјској наративи; • препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; • идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања
38.	Европа, свет, српске државе и народ на почетку 20. века	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка	ИС.1.1.3. ИС.1.1.4. ИС.1.1.5.	На крају теме ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> • доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; • изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера;

		<p>кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција</p>	<p>ИС.1.1.7. ИС.1.1.8. ИС.1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.1.2.2. ИС.1.2.3. ИС.1.2.4. ИС.1.2.7. ИС.1.2.8. ИС.2.1.2. ИС.2.1.3. ИС.2.1.4. ИС.2.1.6. ИС.2.2.2. ИС.2.2.3. ИС.2.2.4. ИС.3.1.1. ИС.3.1.2. ИС.3.1.3. ИС.3.1.4.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе; • сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; • наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; • уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; • уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; • препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); • приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку; • пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; • анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; • уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; • уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; • раздваја битно од небитног у историјској наративи; • препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; • идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања
--	--	--	---	--

			ИС.3.1.6. ИС.3.2.1. ИС.3.2.2. ИС.3.2.3. ИС.3.2.5.	
39.	Први светски рат – Велики рат	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	ИС.1.1.3. ИС.1.1.4. ИС.1.1.5. ИС.1.1.6. ИС.1.1.8. ИС.1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.1.2.2. ИС.1.2.4. ИС. 1.2.6. ИС.1.2.7. ИС.1.2.8. ИС.2.1.2. ИС.2.1.3. ИС.2.1.4.	На крају теме ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> • доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; • изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера; • уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе; • сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; • наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; • уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; • уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; • препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); • приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку; • уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха; • пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима;

			<p>ИС.2.1.5.</p> <p>ИС.2.1.6.</p> <p>ИС.2.2.2.</p> <p>ИС.2.2.3.</p> <p>ИС.2.2.4.</p> <p>ИС.2.2.5.</p> <p>ИС.3.1.1.</p> <p>ИС.3.1.2.</p> <p>ИС.3.1.3.</p> <p>ИС.3.1.4.</p> <p>ИС.3.1.5.</p> <p>ИС.3.1.6.</p> <p>ИС.3.2.1.</p> <p>ИС.3.2.2.</p> <p>ИС.3.2.3.</p> <p>ИС.3.2.4.</p> <p>ИС.3.2.5.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); • пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; • анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; • уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; • уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; • употреби податке из графикана и табела у елементарном истраживању; • презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; • упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; • раздваја битно од небитног у историјској наративи; • препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; • идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.
--	--	--	--	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ИСТОРИЈА

РАЗРЕД: VIII

НАСТАВНИЦА: Јелена Јеврић, Ивана Павловић

ТЕМА		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂ ИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
87.	Европа, свет и српски народ у југословенској држави у периоду између два светска рата	8	9	6								14	9	23
88.	Други светски рат			3	8	2						6	7	13
89.	Свет, Европа и српски народ у југословенској држави у периоду Хладног рата					1	7	9				8	9	17
90.	Свет, Европа и српска држава и народ у савременим процесима								5	3		4	4	8
91.	Пројектно учење и систематизација градива									6	1	/	7	7
УКУПНО		8	9	9	8	3	7	9	5	9	1	32	36	68

Р.БР.	ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТН Е КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАР ДИ ПОСТИГН УЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
40.	Европа, свет и српски народ у југословенској држави у периоду између два светска рата	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	ИС.1.1.3. ИС.1.1.4. ИС.1.1.8. ИС.1.1.10. ИС.1.2.1. ИС.1.2.2. ИС.1.2.3. ИС.1.2.4. ИС.1.2.8. ИС.2.1.2. ИС.2.1.5. ИС.2.2.3. ИС.2.2.4. ИС.3.1.1. ИС.3.1.2. ИС.3.1.4. ИС.3.1.5.	<p>На крају теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> уочи процесе из савремене историје на временској ленти; уочи динамику различитих историјских појава и промена на историјској карти; пореди различите историјске изворе и рангира их на основу њихове сазнајне вредности; анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; пореди различите изворе о истој историјској појави или догађају, анализира позицију аутора; доведе у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група у историјском периоду савременог доба; образложи значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; уочи елементе континуитета и дисконтинуитета српске државности; изведе закључак о повезаности националне историје са регионалном и светском, на основу датих примера; образложи утицај историјских догађаја, појава и процеса на савремено друштво; идентификује основне карактеристике тоталитарних идеологија и наводи њихове последице у историјском и савременом контексту; препозна, на примерима из савремене историје, важност поштовања људских права

			ИС.3.2.1. ИС.3.2.5.	
41.	Други светски рат	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	ИС.1.1.3. ИС.1.1.4. ИС.1.1.5. ИС.1.1.6. ИС.1.1.7. ИС.1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.1.2.2. ИС.1.2.3. ИС.1.2.4. ИС.1.2.7. ИС.1.2.8. ИС.2.1.3. ИС.2.1.4. ИС.2.1.5. ИС.2.1.6. ИС.2.2.2.	<p>На крају теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наведе примере како су идеје о родној, верској и етничкој равноправности утицале на савремене политичке прилике и развој друштва; • пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених група у историјском периоду савременог доба; илуструје примерима утицај научно-технолошког развоја на промене у друштву, економији и природном окружењу; • образложи утицај различитих друштвено-економских система на свакодневни живот људи, анализирајући дате примере; препозна како су културне интеракције, и сарадња различитих етничких и социјалних група утицали на политички, друштвени и привредни живот; • наведе примере утицаја спортских и уметничких достигнућа на обликовање савременог друштва; • објасни значење појмова геноцид и Холокауст; • идентификује узроке, елементе и последице историјских сукоба и ратова и дискутује о могућим начинима превенције конфликта

			ИС.2.2.3. ИС.2.2.4. ИС.3.1.1. ИС.3.1.2. ИС.3.1.3. ИС.3.1.5. ИС.3.1.6. ИС.3.2.1. ИС.3.2.2. ИС.3.2.3. ИС.3.2.5.	
42.	Свет, Европа и српски народ у југословенској држави у периоду Хладног рата	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву	ИС.1.1.3. ИС.1.1.4. ИС.1.1.5. ИС.1.1.7. ИС.1.1.8. ИС.1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.1.2.2.	На крају теме ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> • изведе закључке о узроцима, току и последицама ратова условљених распадом СФРЈ користећи изворе различитог порекла и сазнајне вредности; • изрази ставове, засноване на историјским аргументима, уважавајући мишљење саговорника; • препозна пропаганду, стереотипе и идеолошку позицију у историјском извору и формулише став који се супротставља манипулацији; • критички се односи према информацијама из медија користећи се историјским знањима и вештинама; анализира историјске догађаје и појаве на основу доступног аудио-визуелног изворног материјала;.

		, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	ИС.1.2.3. ИС.1.2.4. ИС.1.2.7. ИС.1.2.8. ИС.2.1.2. ИС.2.1.3. ИС.2.1.4. ИС.2.1.6. ИС.2.2.2. ИС.2.2.3. ИС.2.2.4. ИС.3.1.1. ИС.3.1.2. ИС.3.1.3. ИС.3.1.4. ИС.3.1.6. ИС.3.2.1. ИС.3.2.2. ИС.3.2.3. ИС.3.2.5.	
--	--	---	--	--

43.	Свет, Европа и српска држава и народ у савременим процесима	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	ИС.1.1.3. ИС.1.1.4. ИС.1.1.5. ИС.1.1.6. ИС.1.1.8. ИС.1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.1.2.2. ИС.1.2.4. ИС. 1.2.6. ИС.1.2.7. ИС.1.2.8. ИС.2.1.2. ИС.2.1.3. ИС.2.1.4. ИС.2.1.5. ИС.2.1.6. ИС.2.2.2. ИС.2.2.3. ИС.2.2.4.	<p>На крају теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осмисли, спроведе и презентује резултате истраживања заснованог на одабраним историјским изворима и литератури, користећи ИКТ; • образложи смисао неговања сећања на важне догађаје и личности из историје савременог доба; • истражи меморијалне споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања; покаже одговоран однос према културно-историјском наслеђу сопственог и других народа; • уочи одраз историјских догађаја и појава у књижевним и уметничким делима; препозна историјску димензију политичких, културних и технолошких промена у савременом свету и Републици Србији.
-----	---	---	--	---

			ИС.2.2.5. ИС.3.1.1. ИС.3.1.2. ИС.3.1.3. ИС.3.1.4. ИС.3.1.5. ИС.3.1.6. ИС.3.2.1. ИС.3.2.2. ИС.3.2.3. ИС.3.2.4. ИС.3.2.5.	
--	--	--	--	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ**СЛОБОДНА НАСТАВНА АКТИВНОСТ****Назив Слободне наставне активности: Свакодневни живот у прошлости****РАЗРЕД: Шести****НАСТАВНИК: Ивана Павловић**

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
92.	ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ	4	1									5
93.	СРЕДОЗЕМЉЕ И СРПСКЕ ЗЕМЉЕ У СРЕДЊЕМ ВЕКУ		3	4	4	3	2	4	4			24
94.	ЕВРОПА, СВЕТ И СРПСКЕ ЗЕМЉЕ У РАНОМ НОВОМ ВЕКУ								1	4	2	7
УКУПНО		4	4	4	4	3	2	4	5	4	2	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ
44.	ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	<p>На крају теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – раздваја битно од небитног у историјској нарацији; – препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва.
45.	СРЕДОЗЕМЉЕ И СРПСКЕ ЗЕМЉЕ У СРЕДЊЕМ БЕКУ	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	<p>На крају теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – уочава везу између развоја српске државности током средњег века и савремене српске државе; – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; – уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; – препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); – анализирајући дате примере, уочава утицај научно-технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу; – пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба;

			<ul style="list-style-type: none"> – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; – употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању; – презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; – упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; – препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; – идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања
46.	ЕВРОПА, СВЕТ И СРПСКЕ ЗЕМЉЕ У РАНОМ НОВОМ ВЕКУ	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	<p>На крају теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; – изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера; – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; – уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; – препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност);

			<ul style="list-style-type: none"> – уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха; – пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; – употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању; – презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; – упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; – раздваја битно од небитног у историјској нарави; – препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; – идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.
--	--	--	---

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

СЛОБОДНА НАСТАВНА АКТИВНОСТ

Назив Слободне наставне активности: Свакодневни живот у прошлости

РАЗРЕД: Седми

НАСТАВНИК: Ивана Павловић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
95.	ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКЕ ДРЖАВЕ И НАРОД НА ПОЧЕТКУ ИНДУСТРИЈСКОГ ДОБА	4	4	4	3							15
96.	ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКЕ ДРЖАВЕ И НАРОД У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ XIX ВЕКА И ПОЧЕТКОМ XX ВЕКА				1	3	2	4	4			14
97.	ПРВИ СВЕТСКИ РАТ – ВЕЛИКИ РАТ								1	4	2	7
УКУПНО		4	4	4	4	3	2	4	5	4	2	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ
47.	ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКЕ ДРЖАВЕ И НАРОД НА ПОЧЕТКУ ИНДУСТРИЈСКОГ ДОБА	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	<p>На крају теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – раздваја битно од небитног у историјској нарацији; – препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва.
48.	ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКЕ ДРЖАВЕ И НАРОД У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ XIX ВЕКА И ПОЧЕТКОМ XX ВЕКА	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	<p>На крају теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе; – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; – уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; – препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); – анализирајући дате примере, уочава утицај научно-технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу; – пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба;

			<ul style="list-style-type: none"> – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; – употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању; – презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; – упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; – препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; – идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања
49.	ПРВИ СВЕТСКИ РАТ – ВЕЛИКИ РАТ	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	<p>На крају теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; – изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера; – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; – уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; – препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност);

			<ul style="list-style-type: none"> – уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха; – пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; – употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању; – презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; – упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; – раздваја битно од небитног у историјској нарави; – препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; – идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.
--	--	--	---

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

СЛОБОДНА НАСТАВНА АКТИВНОСТ

Назив Слободне наставне активности: Свакодневни живот у прошлости

РАЗРЕД: Осми

НАСТАВНИК: Јелена Јеврић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
98.	Европа, свет и српски народ у Југословенској држави у периоду између два светска рата	5	4	3								12
99.	Други светски рат			1	5	1						7
100.	Свет, Европа и српски народ у Југословенској држави у периоду Хладног рата						3	5				8
101.	Свет, Европа и Српска држава и народ у савременим процесима								3	3	1	7
УКУПНО		5	4	4	5	1	3	5	3	3	1	34

	ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ
50.	ЕВРОПА, СВЕТ И СРПСКИ НАРОД У ЈУГОСЛОВЕНС КОЈ ДРЖАВИ У ПЕРИОДУ ИЗМЕЂУ ДВА СВЕТСКА РАТА	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	<p>На крају теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; • поредећи различите изворе о истој историјској појави или догађају, анализира позицију аутора; доведе у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; • наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група у историјском периоду савременог доба; • образложи значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; • уочи елементе континуитета и дисконтинуитета српске државности; • изведе закључак о повезаности националне историје са регионалном и светском, на основу датих примера; • образложи утицај историјских догађаја, појава и процеса на савремено друштво; • идентификује основне карактеристике тоталитарних идеологија и наводи њихове последице у историјском и савременом контексту; препозна, на примерима из савремене историје, важност поштовања људских права
51.	ДРУГИ СВЕТСКИ РАТ	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема,	<p>На крају теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наведе примере како су идеје о родној, верској и етничкој равноправности утицале на савремене политичке прилике и развој друштва; • пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених група у историјском периоду савременог доба; илуструје примерима утицај научно-технолошког развоја на промене у друштву, економији и природном окружењу; • образложи утицај различитих друштвено-економских система на свакодневни живот људи, анализирајући дате примере; препозна како су културне интеракције, и сарадња различитих етничких и социјалних група утицали на политички, друштвени и привредни живот; • наведе примере утицаја спортских и уметничких достигнућа на обликовање савременог друштва;

		сарадња, дигитална кометенција	<ul style="list-style-type: none"> • идентификује узроке, елементе и последице историјских сукоба и ратова и дискутује о могућим начинима превенције конфликта
52.	СВЕТ, ЕВРОПА И СРПСКИ НАРОД У ЈУГОСЛОВЕНС КОЈ ДРЖАВИ У ПЕРИОДУ ХЛАДНОГ РАТА	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	<p>На крају теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изрази ставове, засноване на историјским аргументима, уважавајући мишљење саговорника; • препозна пропаганду, стереотипе и идеолошку позицију у историјском извору и формулише став који се супротставља манипулацији; • критички се односи према информацијама из медија користећи се историјским знањима и вештинама; анализира историјске догађаје и појаве на основу доступног аудио-визуелног изворног материјала;.
53.	СВЕТ, ЕВРОПА, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД У САВРЕМЕНИМ ПРОЦЕСИМА	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама,	<p>На крају теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осмисли, спроведе и презентује резултате истраживања заснованог на одабраним историјским изворима и литератури, користећи ИКТ; • образложи смисао неговања сећања на важне догађаје и личности из историје савременог доба; • истражи меморијалне споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања; покаже одговоран однос према културно-историјском наслеђу сопственог и других народа; • уочи одраз историјских догађаја и појава у књижевним и уметничким делима; препозна историјску димензију политичких, културних и технолошких промена у савременом свету и Републици Србији.

		решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	
--	--	---	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ГЕОГРАФИЈА

РАЗРЕД: V

НАСТАВНИЦИ: Светозар Чекић и Биљана Чикарић

ТЕМА	МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂ ИВАЊЕ	СВЕГА
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1. Човек и географија	2										2	/	2
2. Васиона	2	2									2	2	4
3. Планета Земља: облик и структура њене површине		1									1	/	1
4. Планета Земља: Земљина кретања		1	3								2	2	4
5. Планета Земља: унутрашња грађа и рељеф Земље			1	5	1	3	1				7	4	11
6. Планета Земља: ваздушни омотач Земље							4	2			4	2	6
7. Планета Земља: воде на Земљи								1	4		3	2	5
8. Планета Земља: биљни и животињски свет на Земљи										3	2	1	3
УКУПНО	4	4	4	5	1	3	5	3	4	3	23	13	36

Р.БР.	ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Човек и географија	<ul style="list-style-type: none"> - компетенција за учење; - комуникација; - решавање проблема; - сарадња; - дигитална компетенција 	ГЕ.1.2.3. ГЕ.1.3.1.	<ul style="list-style-type: none"> - повеже постојећа знања о природи и друштву са географијом као науком; - повеже географска знања о свету са развојем људског друштва и научно технолошким прогресом; - на примерима покаже значај учења географије за свакодневни живот човека
2.	Васиона	<ul style="list-style-type: none"> - компетенција за учење; - комуникација; - решавање проблема; - сарадња; - дигитална компетенција 	ГЕ.1.2.1. ГЕ.1.2.2. ГЕ.2.2.1. ГЕ.2.2.2. ГЕ.3.2.1.	<ul style="list-style-type: none"> - разликује појмове: Васиона, галаксија, Млечни пут, Сунчев систем, Земља; - објасни и прикаже структуру Сунчевог система и положаја Земље у њему; - разликује небеска тела и наводи њихове карактеристике; - одреди положај Месеца у односу на Земљу и именује Месечеве мене
3.	Планета Земља: облик и структура њене површине	<ul style="list-style-type: none"> - компетенција за учење; - комуникација; - решавање проблема; - сарадња; - дигитална компетенција 	ГЕ.1.1.2. ГЕ.1.2.2. ГЕ.2.4.2. ГЕ.3.2.1.	<ul style="list-style-type: none"> - помоћу глобуса опише облик Земље и наведе доказе о њеном облику; - помоћу карте уме да опише распоред копна и воде на Земљи и наведе називе континента и океана; - примерима уме да објасни деловање Земљине теже на географски омотач
4.	Планета Земља: Земљина кретања	<ul style="list-style-type: none"> - компетенција за учење; - комуникација; - решавање проблема; - сарадња; - дигитална компетенција 	ГЕ.1.2.2. ГЕ.1.2.3. ГЕ.2.2.1. ГЕ.2.2.2. ГЕ.3.2.1.	<ul style="list-style-type: none"> - разликује и објасни Земљина кретања и њихове последице; - повеже смер ротације са сменом обданице и ноћи; - повеже нагнутост Земљине осе са различитом осветљеношћу површине Земље; - повеже револуцију Земље са сменом годишњих доба на северној и јужној полулопти и појавом топлотних појасева

5.	Планета Земља: унутрашња грађа и рељеф Земље	<ul style="list-style-type: none"> - компетенција за учење; - комуникација; - решавање проблема; - сарадња; - дигитална компетенција - рад с подацима и информацијама - одговоран однос према околини 	<p>ГЕ.1.2.2. ГЕ.1.2.3. ГЕ.2.2.1. ГЕ.2.2.2. ГЕ.3.2.1. ГЕ.3.2.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разликује деловање унутрашњих сила Земље: Земљине теже и унутрашње Земљине топлоте; - разликује основне омотаче унутрашње грађе Земље; - наведе спољашње силе Земље: Сунчеву енергију, воду, ветар и лед; - разликује хипоцентар и епицентар и наведе турсне зоне у свету и у Србији; - наведе поступке које ће предузети за време земљотреса; - опише процесе вулканске ерупције и њене последице; - разликује основне врсте стена; - објашњава настанак рељефа: планина, котлина и низија; - разликује надморску и релативну висину; - разликује ерозивне и акумулативне процесе; - наведе примере деловања човека на промене у рељефу
6.	Планета Земља: ваздушни омотач Земље	<ul style="list-style-type: none"> - компетенција за учење; - комуникација; - решавање проблема; - сарадња; - дигитална компетенција - рад с подацима и информацијама - одговоран однос према околини 	<p>ГЕ.1.2.3. ГЕ.2.2.2. ГЕ.3.2.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - опише структуру атмосфере; - наведе временске појаве које се дешавају у тропосфери; - разликује време и климу; - наведе климатске елементе; - наведе климатске чиниоце; - наведе основне типове климе; - наведе климатске области на Земљи; - наведе примере утицаја човека на загађивање атмосфере и предвиђа последице таквог понашања

7.	Планета Земља: воде на Земљи	<ul style="list-style-type: none"> - компетенција за учење; - комуникација; - решавање проблема; - сарадња; - дигитална компетенција - рад с подацима и информацијама - одговоран однос према околини 	<p>ГЕ.1.2.3. ГЕ.2.2.2. ГЕ.3.2.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уочава и разликује на географској карти океане, већа мора, заливе и мореузе; - наведе и опише својства морске воде; - помоћу карте прави разлику између речне мреже и речног слива; - наведе и опише елементе реке (извор, ушће, различити падови на речном току); - разликује типове језерских басена према начину постанка; - наведе узроке настанка поплава и бујица и објасни последице њиховог дејства; - наведе поступке које ће предузети за време поплаве и након ње; - наведе примере утицаја човека на загађивање вода и предвиђа последице таквог понашања
8.	Планета Земља: биљни и животињски свет на Земљи	<ul style="list-style-type: none"> - компетенција за учење; - комуникација; - решавање проблема; - сарадња; - дигитална компетенција - рад с подацима и информацијама - одговоран однос према околини 	<p>ГЕ.1.2.3. ГЕ.2.2.2. ГЕ.3.2.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - помоћу карте уме да повеже климатске услове са распрострањеношћу живог света на Земљи; - помоћу карте уме да наведе природне зоне и карактеристичан живи свет у њима; - описује утицај човека на изумирање одређених биљних и животињских врста; - наведе примере за заштиту живог света на Земљи.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ГЕОГРАФИЈА

РАЗРЕД: VI

НАСТАВНИЦИ: Светозар Чекић и Биљана Чикарић

ТЕМА		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂ ИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Друштвена географија	2										1	1	2
2.	Географска карта	6	6									7	5	12
3.	Становништво		2	7								6	3	9
4.	Насеља			2	5							5	2	7
5.	Привреда				4	3	7	4				12	6	18
6.	Држава и интеграциони процеси							5	5	1		7	4	11
7.	Географија Европе									8	5	9	4	13
УКУПНО		8	8	9	9	3	7	9	5	9	5	47	25	72

Р.БР.	ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Друштвена географија	<ul style="list-style-type: none"> - компетенција за учење - одговорно учешће у демократском друштву - естетичка компетенција - комуникација - одговоран однос према околини - рад са подацима и информацијама - решавање проблема - сарадња - дигитална компетенција 	<ul style="list-style-type: none"> ГЕ.1.3.1. ГЕ.2.1.3. 	- успоставља везе између физичко – географских и друштвено – географских објеката, појава и процеса.

2.	Географска карта	<ul style="list-style-type: none"> - компетенција за учење - одговорно учешће у демократском друштву - естетичка компетенција - комуникација - одговоран однос према околини - рад са подацима и информацијама - решавање проблема - сарадња - дигитална компетенција 	<p>ГЕ.1.1.1. ГЕ.1.1.2. ГЕ.1.1.3. ГЕ.2.1.1. ГЕ.2.1.2. ГЕ.2.1.3. ГЕ.2.1.4. ГЕ.3.1.1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - одређује математичко-географски положај на Земљиној површини - анализира, чита и тумачи опште-географске и тематско-географске карте - анализира чита и тумачи ситно-размерне, средње-размерне и крупно-размерне географске карте - оријентише се у простору користећи компас, географску карту и сателитске навигационе системе
3.	Становништво	<ul style="list-style-type: none"> - компетенција за учење - одговорно учешће у демократском друштву - естетичка компетенција - комуникација - одговоран однос према околини - рад са подацима и информацијама - решавање проблема - сарадња - дигитална компетенција 	<p>ГЕ.1.3.1. ГЕ.1.4.1. ГЕ.1.4.2. ГЕ.2.3.1. ГЕ.2.4.1. ГЕ.2.4.2. ГЕ.3.3.1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - доводи у везу размештај светског становништва са природним карактеристикама простора - анализира компоненте популационе динамике и њихов утицај на формирање укупних демографских потенцијала на примерима Србије, Европе и света - анализира различита обележја светског становништва и развија свест о солидарности између припадника различитих социјалних, етничких и културних средина

4.	Насеља	<ul style="list-style-type: none"> - компетенција за учење - одговорно учешће у демократском друштву - естетичка компетенција - комуникација - одговоран однос према околини - рад са подацима и информацијама - решавање проблема - сарадња - дигитална компетенција 	<p>ГЕ.1.3.1. ГЕ.2.1.2. ГЕ.2.1.3. ГЕ.2.2.2. ГЕ.2.3.1. ГЕ.3.3.1. ГЕ.3.3.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - анализира географски положај насеља - објашњава континуиране процесе у развоју насеља и даје примере у Србији, Европи и свету - доводи у везу типове насеља, урбане и руралне процесе са структурама становништва, миграцијама, економским и глобалним појавама и процесима
5.	Привреда	<ul style="list-style-type: none"> - компетенција за учење - одговорно учешће у демократском друштву - естетичка компетенција - комуникација - одговоран однос према околини - рад са подацима и информацијама - решавање проблема - сарадња - дигитална компетенција 	<p>ГЕ.1.2.3. ГЕ.1.3.1. ГЕ.1.3.2. ГЕ.2.1.3. ГЕ.2.2.2. ГЕ.3.2.2. ГЕ.3.3.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уз помоћ географске карте анализира утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привредних делатности - доводи у везу размештај привредних објеката и квалитет животне средине - вреднује алтернативе за одрживи развој у својој локалној средини, Србији, Европи и свету

6.	Држава и интеграциони процеси	<ul style="list-style-type: none"> - компетенција за учење - одговорно учешће у демократском друштву - естетичка компетенција - комуникација - одговоран однос према околини - рад са подацима и информацијама - решавање проблема - сарадња - дигитална компетенција 	<ul style="list-style-type: none"> ГЕ.1.1.3. ГЕ.1.3.1. ГЕ.1.4.2. ГЕ.2.1.2. ГЕ.2.1.3. ГЕ.2.3.1. ГЕ.2.4.1. ГЕ.2.4.2. ГЕ.3.3.1. 	<ul style="list-style-type: none"> - објасни политичко – географску структуру државе - објасни облике владавина друштвеног уређења у свету - објасни улогу државних граница - објасни улогу главног града - представи процесе који су довели до формирања савремене политичко – географске карте света
7.	Географија Европе	<ul style="list-style-type: none"> - компетенција за учење - одговорно учешће у демократском друштву - естетичка компетенција - комуникација - одговоран однос према околини - рад са подацима и информацијама - решавање проблема - сарадња - дигитална компетенција 	<ul style="list-style-type: none"> ГЕ.1.1.3. ГЕ.1.2.3. ГЕ.1.3.1. ГЕ.1.3.2. ГЕ.1.4.2. ГЕ.2.1.2. ГЕ.2.1.3. ГЕ.2.1.4. ГЕ.2.2.2. ГЕ.2.3.1. ГЕ.2.4.2. ГЕ.3.1.1. ГЕ.3.2.2. ГЕ.3.3.1. ГЕ.3.3.2. ГЕ.3.4.2. 	<ul style="list-style-type: none"> - објасни како се издвајају географске регије - објасни физичко – географске одлике Европе - објасни друштвено - економске одлике Европе - објасни регионалне целине Европе - илустрира уз помоћ карте најважније објекте, појаве и процесе на простору Европе

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ГЕОГРАФИЈА

РАЗРЕД: VII

НАСТАВНИЦИ: Светозар Чекић и Биљана Чикарић

ТЕМА		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂ ИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Регија и регионална географија	2										1	1	2
2.	Географске регије Европе	6	8	6								13	7	20
3.	Азија			3	9	3	1					11	5	16
4.	Африка						6	7				8	5	13
5.	Северна Америка							2	5	1		5	3	8
6.	Јужна Америка									5		3	2	5
7.	Аустралија и Океанија									3	2	3	2	5
8.	Поларне области										3	2	1	3
УКУПНО		8	8	9	9	3	7	9	5	9	5	46	26	72

Р.БР.	ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Регија и регионална географија	<ul style="list-style-type: none"> - дигитална компетенција - решавање проблема - рад са подацима и информацијама - предузимљивост и оријентација ка предузетништву - комуникација - одговорно учешће у демократском друштву - компетенција за учење - сарадња - одговоран однос према здрављу - естетичка компетенција - одговоран однос према околини 	ГЕ.1.1.2.	- описује физичко – географске и друштвено – економске регије света по континентима: Европа; Азија; Северна Америка; Јужна Америка; Аустралија и Поларне области

2.	Географске регије Европе	<ul style="list-style-type: none"> - дигитална компетенција - решавање проблема - рад са подацима и информацијама - предузимљивост и орјентација ка предузетништву - комуникација - одговорно учешће у демократском друштву - компетенција за учење - сарадња - одговоран однос према здрављу - естетичка компетенција - одговоран однос према околини 	<ul style="list-style-type: none"> ГЕ.1.1.4. ГЕ.1.2.3. ГЕ.1.2.4. ГЕ.1.3.1. ГЕ.1.3.2. ГЕ.1.4.2. ГЕ.1.4.3. ГЕ.2.1.1. ГЕ.2.1.3. ГЕ.2.2.3. ГЕ.2.2.4 ГЕ.2.3.1. ГЕ.2.3.1. ГЕ.2.3.3. ГЕ.2.4.2. ГЕ.2.4.2. ГЕ.3.1.1. ГЕ.3.1.2. ГЕ.3.1.4. ГЕ.3.2.1. ГЕ.3.2.4. ГЕ.3.3.1. ГЕ.3.3.2. ГЕ.3.3.3. ГЕ.3.4.2. ГЕ.3.4.3 	<p>- дефинише и усваја знања из физичко – географских и друштвено – економских одлика регионалних области Европе по следећем реду:</p> <p>Јужна Европа – државе: бивше СФРЈ (Србија, Црна Гора, БИХ, Хрватска, Словенија, Македонија); Италија, Шпанија и Грчка; Средња Европа – Савезна република Немачка; Западна Европа – Република Француска, Уједињено краљевство Велике Британије и Северне Ирске; Северна Европа – Краљевина Норвешка; Источна Европа – Руска федерација; Европска унија – пример интеграционих процеса</p>
----	---------------------------------	---	--	--

3.	Азија	<ul style="list-style-type: none"> - дигитална компетенција - решавање проблема - рад са подацима и информацијама - предузимљивост и оријентација ка предузетништву - комуникација - одговорно учешће у демократском друштву - компетенција за учење - сарадња - одговоран однос према здрављу - естетичка компетенција - одговоран однос према околини 	<ul style="list-style-type: none"> ГЕ.1.1.4. ГЕ.1.2.3. ГЕ.1.2.4. ГЕ.1.3.1. ГЕ.1.3.2. ГЕ.1.4.2. ГЕ.1.4.3. ГЕ.2.1.1. ГЕ.2.1.3. ГЕ.2.2.3. ГЕ.2.2.4 ГЕ.2.3.1. ГЕ.2.3.1. ГЕ.2.3.3. ГЕ.2.4.2. ГЕ.2.4.2. ГЕ.3.1.1. ГЕ.3.1.2. ГЕ.3.1.4. ГЕ.3.2.1. ГЕ.3.2.4. ГЕ.3.3.1. ГЕ.3.3.2. ГЕ.3.3.3. ГЕ.3.4.2. ГЕ.3.4.3 	<ul style="list-style-type: none"> - дефинише географски положај, границе и величину континента; - описује разуђеност обале континента (острва, полуострва, мореузе, заливе и мора); - класификује облике рељефа, климу и климатске типове, водне објекте (реке и језера), биљни и животињски свет Азије; - проналази податке о основним одликама становништва (број становника, природни прираштај, густина насељености и миграције) и структурама становништва (полно – старосна, расна, етничка и верска); - дефинише насеља Азије; - проналази податке о привредним одликама Азије; - описује политичку и регионалну поделу Азије; - дефинише и усваја знања из физичко – географских и друштвено – економских одлика регионалних области Азије по следећем реду: Југозападна Азија; Јужна Азија; Југоисточна Азија; Источна Азија и Централна Азија
----	--------------	--	--	---

4.	Африка	<ul style="list-style-type: none"> - дигитална компетенција - решавање проблема - рад са подацима и информацијама - предузимљивост и оријентација ка предузетништву - комуникација - одговорно учешће у демократском друштву - компетенција за учење - сарадња - одговоран однос према здрављу - естетичка компетенција - одговоран однос према околини 	<ul style="list-style-type: none"> ГЕ.1.1.4. ГЕ.1.2.3. ГЕ.1.2.4. ГЕ.1.3.1. ГЕ.1.3.2. ГЕ.1.4.2. ГЕ.1.4.3. ГЕ.2.1.1. ГЕ.2.1.3. ГЕ.2.2.3. ГЕ.2.2.4 ГЕ.2.3.1. ГЕ.2.3.1. ГЕ.2.3.3. ГЕ.2.4.2. ГЕ.2.4.2. ГЕ.3.1.1. ГЕ.3.1.2. ГЕ.3.1.4. ГЕ.3.2.1. ГЕ.3.2.4. ГЕ.3.3.1. ГЕ.3.3.2. ГЕ.3.3.3. ГЕ.3.4.2. ГЕ.3.4.3 	<ul style="list-style-type: none"> - дефинише географски положај, границе и величину континента; - описује разуђеност обале континента (острва, полуострва, мореузе, заливе и мора); - класификује облике рељефа, климу и климатске типове, водне објекте (реке и језера), биљни и животињски свет Африке; - проналази податке о основним одликама становништва (број становника, природни прираштај, густина насељености и миграције) и структурама становништва (полно – старосна, расна, етничка и верска); - дефинише насеља Африке; - проналази податке о привредним одликама Африке; - описује политичку и регионалну поделу Африке; - дефинише и усваја знања из физичко – географских и друштвено – економских одлика регионалних области Африке по следећем реду: Сахарска Африка и Подсахарска Африка
----	---------------	--	--	---

5.	Северна Америка	<ul style="list-style-type: none"> - дигитална компетенција - решавање проблема - рад са подацима и информацијама - предузимљивост и оријентација ка предузетништву - комуникација - одговорно учешће у демократском друштву - компетенција за учење - сарадња - одговоран однос према здрављу - естетичка компетенција - одговоран однос према околини 	<ul style="list-style-type: none"> ГЕ.1.1.4. ГЕ.1.2.3. ГЕ.1.2.4. ГЕ.1.3.1. ГЕ.1.3.2. ГЕ.1.4.2. ГЕ.1.4.3. ГЕ.2.1.1. ГЕ.2.1.3. ГЕ.2.2.3. ГЕ.2.2.4 ГЕ.2.3.1. ГЕ.2.3.1. ГЕ.2.3.3. ГЕ.2.4.2. ГЕ.2.4.2. ГЕ.3.1.1. ГЕ.3.1.2. ГЕ.3.1.4. ГЕ.3.2.1. ГЕ.3.2.4. ГЕ.3.3.1. ГЕ.3.3.2. ГЕ.3.3.3. ГЕ.3.4.2. ГЕ.3.4.3 	<ul style="list-style-type: none"> - дефинише географски положај, границе и величину континента; - описује разуђеност обале континента (острва, полуострва, мореузе, заливе и мора); - класификује облике рељефа, климу и климатске типове, водне објекте (реке и језера), биљни и животињски свет Северне Америке; - проналази податке о основним одликама становништва (број становника, природни прираштај, густина насељености и миграције) и структурама становништва (полно – старосна, расна, етничка и верска); - дефинише насеља Северне Америке; - проналази податке о привредним одликама Северне Америке; - описује политичку и регионалну поделу Северне Америке
----	------------------------	--	--	--

6.	Јужна Америка	<ul style="list-style-type: none"> - дигитална компетенција - решавање проблема - рад са подацима и информацијама - предузимљивост и оријентација ка предузетништву - комуникација - одговорно учешће у демократском друштву - компетенција за учење - сарадња - одговоран однос према здрављу - естетичка компетенција - одговоран однос према околини 	<ul style="list-style-type: none"> ГЕ.1.1.4. ГЕ.1.2.3. ГЕ.1.2.4. ГЕ.1.3.1. ГЕ.1.3.2. ГЕ.1.4.2. ГЕ.1.4.3. ГЕ.2.1.1. ГЕ.2.1.3. ГЕ.2.2.3. ГЕ.2.2.4 ГЕ.2.3.1. ГЕ.2.3.1. ГЕ.2.3.3. ГЕ.2.4.2. ГЕ.2.4.2. ГЕ.3.1.1. ГЕ.3.1.2. ГЕ.3.1.4. ГЕ.3.2.1. ГЕ.3.2.4. ГЕ.3.3.1. ГЕ.3.3.2. ГЕ.3.3.3. ГЕ.3.4.2. ГЕ.3.4.3 	<ul style="list-style-type: none"> - дефинише географски положај, границе и величину континента; - описује разуђеност обале континента (острва, полуострва, мореузе, заливе и мора); - класификује облике рељефа, климу и климатске типове, водне објекте (реке и језера), биљни и животињски свет Јужне Америке; - проналази податке о основним одликама становништва (број становника, природни прираштај, густина насељености и миграције) и структурама становништва (полно – старосна, расна, етничка и верска); - дефинише насеља Јужне Америке; - проналази податке о привредним одликама Јужне Америке; - описује политичку и регионалну поделу Јужне Америке
----	----------------------	--	--	--

7.	Аустралија и Океанија	<ul style="list-style-type: none"> - дигитална компетенција - решавање проблема - рад са подацима и информацијама - предузимљивост и оријентација ка предузетништву - комуникација - одговорно учешће у демократском друштву - компетенција за учење - сарадња - одговоран однос према здрављу - естетичка компетенција - одговоран однос према околини 	<ul style="list-style-type: none"> ГЕ.1.1.4. ГЕ.1.2.3. ГЕ.1.2.4. ГЕ.1.3.1. ГЕ.1.3.2. ГЕ.1.4.2. ГЕ.1.4.3. ГЕ.2.1.1. ГЕ.2.1.3. ГЕ.2.2.3. ГЕ.2.2.4 ГЕ.2.3.1. ГЕ.2.3.1. ГЕ.2.3.3. ГЕ.2.4.2. ГЕ.2.4.2. ГЕ.3.1.1. ГЕ.3.1.2. ГЕ.3.1.4. ГЕ.3.2.1. ГЕ.3.2.4. ГЕ.3.3.1. ГЕ.3.3.2. ГЕ.3.3.3. ГЕ.3.4.2. ГЕ.3.4.3 	<ul style="list-style-type: none"> - дефинише географски положај, границе и величину континента; - описује разуђеност обале континента (острва, полуострва, мореузе, заливе и мора); - класификује облике рељефа, климу и климатске типове, водне објекте (реке и језера), биљни и животињски свет Аустралије и Океаније; - проналази податке о основним одликама становништва (број становника, природни прираштај, густина насељености и миграције) и структурама становништва (полно – старосна, расна, етничка и верска); - дефинише насеља Аустралије и Океаније проналази податке о привредни одликама Аустралије и Океаније; - описује политичку и регионалну поделу Аустралије и Океаније
----	------------------------------	--	--	---

8.	Поларне области	<ul style="list-style-type: none"> - дигитална компетенција - решавање проблема - рад са подацима и информацијама - предузимљивост и оријентација ка предузетништву - комуникација - одговорно учешће у демократском друштву - компетенција за учење - сарадња - одговоран однос према здрављу - естетичка компетенција - одговоран однос према околини 	<ul style="list-style-type: none"> ГЕ.1.1.4. ГЕ.1.2.3. ГЕ.1.2.4. ГЕ.1.3.1. ГЕ.1.3.2. ГЕ.1.4.2. ГЕ.1.4.3. ГЕ.2.1.1. ГЕ.2.1.3. ГЕ.2.2.3. ГЕ.2.2.4 ГЕ.2.3.1. ГЕ.2.3.1. ГЕ.2.3.3. ГЕ.2.4.2. ГЕ.2.4.2. ГЕ.3.1.1. ГЕ.3.1.2. ГЕ.3.1.4. ГЕ.3.2.1. ГЕ.3.2.4. ГЕ.3.3.1. ГЕ.3.3.2. ГЕ.3.3.3. ГЕ.3.4.2. ГЕ.3.4.3 	<ul style="list-style-type: none"> - дефинише географски положај, границе и величину континента; - описује разуђеност обале континента (острва, полуострва, мореузе, заливе и мора); - класификује облике рељефа, климу и климатске типове, водне објекте (реке и језера), биљни и животињски свет Поларних области; - проналази податке о основним одликама становништва (број становника, природни прираштај, густина насељености и миграције) и структурама становништва (полно – старосна, расна, етничка и верска); - дефинише насеља Поларних области; - проналази податке о привредни одликама Поларних области; - описује политичку и регионалну поделу Поларних области
----	------------------------	--	--	---

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ГЕОГРАФИЈА

РАЗРЕД: VIII

НАСТАВНИЦИ: Светозар Чекић и Биљана Чикарић

ТЕМА		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂ ИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Географски положај, границе и величина територије Србије	6										4	2	6
2.	Физичко-географске одлике Србије	2	8	9								12	7	19
3.	Друштвено-географске одлике Србије				9	3	7	9	2			20	10	30
4.	Природна и културна баштина Србије								3			2	1	3
5.	Географија завичаја									2		1	1	2
6.	Срби у региону и дијаспори									7	1	5	3	8
УКУПНО		8	8	9	9	3	7	9	5	9	1	44	24	68

Р.БР.	ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Географски положај, границе и величина територије Србије	<ul style="list-style-type: none"> - дигитална компетенција - решавање проблема - рад са подацима и информацијама - комуникација - одговорно учешће у демократском друштву - компетенција за учење - сарадња 	<ul style="list-style-type: none"> ГЕ.1.1.3. ГЕ.1.4.2. ГЕ.2.4.2. ГЕ.3.4.2. 	<ul style="list-style-type: none"> – одреди географски положај Србије и доведе га у везу са историјско-географским развојем; – анализира карактеристике граница и пограничних крајева Србије;
2.	Физичко-географске одлике Србије	<ul style="list-style-type: none"> - дигитална компетенција - решавање проблема - рад са подацима и информацијама - комуникација - компетенција за учење - сарадња - одговоран однос према здрављу - естетичка компетенција - одговоран однос према околини 	<ul style="list-style-type: none"> ГЕ.1.2.2. ГЕ.1.2.3. ГЕ.1.4.1. ГЕ.2.2.2. ГЕ.2.4.1. ГЕ.3.2.2. ГЕ.3.4.1. 	<ul style="list-style-type: none"> – опише узроке и последице геотектонских процеса на територији Србије; – класификује облике рељефа на територији Србије и именује репрезентативне; – анализира утицај климатских фактора и климатских елемената на климу Србије; – класификује и описује својства водних објеката користећи карту Србије; – наводи начине коришћења вода Србије; – препознаје ефекте утицаја физичко-географских процеса на човека и адекватно реагује у случају природних непогода; – доведи у везу распрострањеност биљних и животињских врста и физичко-географске карактеристике простора;

3.	Друштвено-географске одлике Србије	<ul style="list-style-type: none"> - дигитална компетенција - решавање проблема - рад са подацима и информацијама - предузимљивост и оријентација ка предузетништву - комуникација - одговорно учешће у демократском друштву - компетенција за учење - сарадња - одговоран однос према здрављу - естетичка компетенција - одговоран однос према околини 	<p>ГЕ.1.3.1. ГЕ.1.3.2. ГЕ.1.4.1. ГЕ.2.3.1. ГЕ.2.3.2. ГЕ.2.4.1. ГЕ.3.3.1. ГЕ.3.3.2. ГЕ.3.4.1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – објашњава популациону динамику становништва Србије: кретање броја становника, природни прираштај и миграције; – изводи закључке о утицају популационе динамике на структуре становништва у нашој земљи; – изводи закључке о важности предузимања мера популационе политике; – израђује и анализира графичке приказе структура становништва; – објашњава утицај природних и друштвених фактора на настанак, развој и трансформацију насеља у нашој земљи; – уз помоћ карте Србије и других извора информација анализира утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привредних делатности у нашој земљи; – доводи у везу размештај привредних делатности са квалитетом животне средине у нашој земљи; – препознаје ефекте производње и коришћења различитих извора енергије на квалитет животне средине;
----	---	--	--	--

4.	Природна и културна баштина Србије	<ul style="list-style-type: none"> - дигитална компетенција - решавање проблема - рад са подацима и информацијама - предузимљивост и оријентација ка предузетништву - комуникација - одговорно учешће у демократском друштву - компетенција за учење - сарадња - одговоран однос према здрављу - естетичка компетенција - одговоран однос према околини 	<p>ГЕ.1.4.1. ГЕ.2.4.1. ГЕ.3.4.1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – описује репрезентативне објекте природне и културне баштине и означава их на карти; – процењује важност очувања природне и културне баштине Србије
----	---	--	--	---

5.	Географија завичаја	<ul style="list-style-type: none"> - дигитална компетенција - решавање проблема - рад са подацима и информацијама - предузимљивост и орјентација ка предузетништву - комуникација - одговорно учешће у демократском друштву - компетенција за учење - сарадња - одговоран однос према здрављу - естетичка компетенција - одговоран однос према околини 	<p>ГЕ.1.4.1. ГЕ.2.4.1. ГЕ.3.4.1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – учествује у предлагању и реализацији истраживачког пројекта у локалној средини; – анализира тематске карте и статистичке податке и графички их приказује;
6.	Срби у региону и дијаспори	<ul style="list-style-type: none"> - дигитална компетенција - решавање проблема - рад са подацима и информацијама - комуникација - одговорно учешће у демократском друштву - компетенција за учење - сарадња 	<p>ГЕ.1.4.1. ГЕ.2.4.1. ГЕ.3.4.1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – објашњава утицај историјских и савремених миграција на размештај Срба у свету.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

БИОЛОГИЈА

Циљ: Циљ наставе и учења биологије је да ученик изучавањем живих бића интеракцији са животном средином и биолошких процеса развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем.

Разред: пети

Годишњи фонд часова: 72 часа

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ И ПРОВЕРА	СИСТЕМАТИЗАЦИЈА	СВЕГА
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
10 Порекло и разноврсност живота	X	X	X	X						X	15	14+1	2	32
10 Јединство грађе и функције као основа живота					X	X				X	3	4+1	3	11
10 Наслеђивање и еволуција						X	X			X	3	2	1	6
10 Живот у екосистему							X	X			7	5	1	12
10 Човек и здравље									X	X	5	4	1	10
УКУПНО											33	31	8	72

Начин оцењивања

- усмено проверавање наставног градива уз коришћење илустративних средстава (слике, цртежи);
- провера знања након завршених тематских целина – систематизација градива у виду теста;
- израда домаћих задатака;
- активност на часу; оцењивање практичног рада – вежбе (рад у пару или групи 4-5 ученика);

Р · Б Р ·	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	САДРЖАЈ ТЕМЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА И НАСТАВНИКА	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
54.	ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНО СТ ЖИВОГ СВЕТА	Жива бића, нежива природа и биологија. Особине живих бића: ћелијска грађа, исхрана, дисање, излучивање, надражљивост, покретљивост, размножавање, раст и развиће. Једноћелијски и вишећелијски организми. Основе класификације: главни (морфолошки) карактери и особине важне за класификацију. Формирање скупова карактера који се уклапају једни у друге (груписање живих бића). Исхрана. Храна као извор енергије и градивних супстанци потребних за обављање свих животних процеса. Дисање као размена гасова у различитим срединама.	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	Ученик: Праћење, бележење, посматрање, описивање, практиковање, експериментисање, истраживање, цртање, сакупљање, решавање задатака, самоконтрола рада, јачање самосталности и способности индивидуалног учења, овладавање знањем применом практичних метода рада, сарадња у групи. Наставник: Предавач, организатор, координатор, колератор,	БИ.1.6.1., БИ.1.6.3., БИ.1.1.1., БИ.1.2.1., БИ.1.2.2., БИ.1.2.3., БИ.1.6.2., БИ.1.5.1., БИ.1.3.3., БИ.1.1.3., БИ.2.6.1., БИ.2.6.2., БИ.2.6.3., БИ.2.2.3, БИ.2.2.4., БИ.2.1.3, БИ.3.6.1., БИ.3.6.2., БИ.3.1.2., БИ.3.1.3.	- истражује особине живих бића по познатој процедури и води рачуна о безбедности током рада - групише жива бића према њиховим заједничким особинама; - одабира макро-морфолошки видљиве особине важне за класификацију живих бића;

		<p>Излучивање. Надражљивост. Покретљивост – кретање. Размножавање: бесполно и полно. Раст и развиће. Дужина живота. Промене које човек пролази током развића; пубертет и полна зрелост</p>		<p>саветник, иницијатор (постављање питања, задатака); Реализатор (реализација</p>		
55.	<p>ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА</p>	<p>Живот у воденој и копненој средини – изглед, прилагођености на начин живота Живот у води – изглед, прилагођености на начин живота. Живот на копну – изглед, прилагођености на начин живота. Живот под земљом – изглед, прилагођености на начин живот</p>	<p>компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама,</p>	<p>Ученик: Праћење, бележење, посматрање, описивање, практиковање, експериментисање, истраживање, цртање, сакупљање, решавање задатака, самоконтрола рада, јачање самосталности и способности индивидуалног учења, овладавање знањем применом практичних</p>	<p>БИ.1.6.1., БИ.1.6.2., БИ.1.6.3., БИ.2.1.2., БИ.2.3.3., БИ.3.6.2., БИ. 3.1.1, БИ 3.2.3 БИ 1.2.3 БИ 2.2.3 БИ 2.6.3</p>	<p>– идентификује основне прилагођености спољашње грађе живих бића на услове животне средине, укључујући и основне односе исхране и распрострањење – једноставним цртежом прикаже биолошке објекте које посматра и истражује и значи кључне детаље</p>

			решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	метода рада, сарадња у групи. Наставник: Предавач, организатор, координатор, колератор, саветник, иницијатор (постављање питања, задатака); Реализатор (реализација		
56.	НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА	* Преношење особина са родитеља на потомке. Разлике родитеља и потомака. Разлике полног и бесполног размножавања у настанку варијабилности. Јединке унутар једне врсте се међусобно разликују (варијабилност) – узроци варијабилности: наслеђивање и утицај средине на развиће сваке јединке. Варијабилност организама унутар	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према окочини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	Ученик: Праћење, бележење, посматрање, описивање, практиковање, експериментисање, истраживање, цртање, сакупљање, решавање задатака, самоконтрола рада, јачање самосталности и способности индивидуалног учења, овладавање знањем	БИ.1.3.1., БИ.1.6.1., БИ.1.6.3., БИ.1.3.2., БИ.2.6.1., БИ.2.6.3 Би 2.3.4 БИ 2.3.3 БИ 3.3.3	– прикупља податке о варијабилности организама унутар једне врсте, табеларно и графички их представља и изводи једноставне закључке – разликује наследне особине и особине које су резултат деловања средине, на моделима из свакодневног живота – поставља једноставне претпоставке,

		врсте је предуслов за еволуцију.		применом практичних метода рада, сарадња у групи. Наставник: Предавач, организатор, координатор, колератор, саветник, иницијатор (постављање питања, задатака); Реализатор (реализација		огледом испитује утицај срединских фактора на ненаследне особине живих бића и критички сагледава резултате – користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата
57.	ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМ У	Жива бића из непосредног окружења. Позитиван и негативан утицај људи на жива бића и животну средину.. Заштита живих бића и животне средине. Пројекат очувања природе у мом крају. Дивље животиње као кућни љубимци – да или не. Значај врста за човека (самоникло јестиво, лековито, отровно биље; животиње као храна и могући преносиоци	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка комененција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална комененција	Ученик: Праћење, бележење, посматрање, описивање, практиковање, експерименти-сање, истраживање, цртање, сакупљање, решавање задатака, самоконтрола рада, јачање самосталности и способности индивидуалног учења,	БИ.1.4.2., БИ.1.1.3., БИ.1.4.4., БИ.1.6.1., БИ.1.4.3., БИ.2.1.3., БИ.2.4.4, БИ.2.6.1., БИ.3.4.2.,	– доведе у везу промене у спољашњој средини (укључујући утицај човека) са губитком разноврсности живих бића на Земљи – направи разлику између одговорног и неодговорног односа према живим бићима у непосредном окружењу

		болести, отровне животиње).		овладавање знањем применом практичних метода рада, сарадња у групи. Наставник: Предавач, организатор, координатор, колератор, саветник, иницијатор (постављање питања, задатака); Реализатор (реализација		- предлаже акције бриге о биљкама и животињама у непосредном окружењу, учествује у њима, сарађује са осталим учесницима и решава конфликте на ненасиљан начин - илуструје примерима деловање људи на животну средину и процењује последице таквих дејстава
58.	ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ	Здрава исхрана и унос воде. Енергетски напаци. Штетност дуванског дима и психоактивних супстанци. Физичка активност и здравље. Промене у пубертету и последице прераног ступања у сексуалне односе	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама,	Ученик: Праћење, бележење, посматрање, описивање, практиковање, експериментисање, истраживање, цртање, сакупљање, решавање задатака, самоконтрола рада, јачање	БИ.1.5.3., БИ.2.5.3., БИ.2.5.4., БИ.3.5.5. БИ 2.5.2 БИ 2.6.2 БИ 3.6.1 БИ 3.5.3	- идентификује елементе здравог начина живота и у односу на њих уме да процени сопствене животне навике и избегава ризична понашања

			<p>решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>	<p>самосталности и способности индивидуалног учења, овладавање знањем применом практичних метода рада, сарадња у групи. Наставник: Предавач, организатор, координатор, колератор, саветник, иницијатор (постављање питања, задатака); Реализатор (реализација</p>		
--	--	--	---	--	--	--

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА: Математика; Физичко и здравствено васпитање; Информатика и рачунарство; Географија; Техника и технологија; Ликовна култура; Српски језик и књижевност; Матерњи језик

Уџбеници:
Биологија 5, уџбеник за пети разред основне школе; Дејан Бошковић, BIGZ, ћирилица; 650-02-00132/2018-07 од 27.4.2018. године.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

БИОЛОГИЈА

Циљ: Циљ наставе и учења биологије је да ученик изучавањем живих бића интеракцији са животном средином и биолошких процеса развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем.

Разред: шести

Годишњи фонд часова: 72 часа

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ И ПРОВЕРА	СИСТЕМАТИЗАЦИЈА	СВЕГА
	I	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
10 Јединство грађе и функције као основа живота	X	X	X	X	X	X				X	17	17+1	6	41
10 Живот у екосистему						X	X			X	5	3+1	1	10
10 Наслеђивање и еволуција							X	X			3	3	1	7
11 Порекло и разноврсност живота								X			2	1	/	3
11 Човек и здравље									X	X	7	4	/	11
УКУПНО											34	30	8	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	САДЖАЈ ТЕМЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА И НАСТАВНИКА	СТАНДАРДИ ПОСТИГЊУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
-------	-----------------------	-------------	----------------------------	--------------------------------	------------------------------	--------

59.	Јединство грађе и функције као основа живота	Грађа организама, грађа ћелије, разлике међу ћелијама. Једноћелијски организми, удруживање у колоније, вишећелијски организми. Грађа биљака, исхрана и варење. Дисање и транспорт супстанци код животиња и код биљака. Надражљивост, кретање, мишићи, слелет. Излучивање, размножавање.	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околина, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Ученик: Праћење, бележење, посматрање, описивање, практиковање, експерименти-сање, истраживање, цртање, сакупљање, решавање задатака, самоконтрола рада, јачање самосталности и способности индивидуалног учења, овладавање знањем применом практичних метода рада, сарадња у групи. Наставник: Предавач, организатор, координатор, колератор, саветник, иницијатор (постављање питања, задатака); Реализатор (реализација)	БИ.1.2.1. БИ.1.2.2. БИ.1.2.3. БИ.1.2.4. БИ.2.2.1. БИ.2.2.2. БИ.2.2.3. БИ.2.2.4. БИ.3.2.2. БИ.1.6.1. БИ.1.6.3. БИ.2.6.1. БИ.2.6.2. БИ.2.6.3. БИ.3.6.1. БИ.3.6.2.	<ul style="list-style-type: none"> – упореди грађу животиња, биљака и бактерија на нивоу ћелија и нивоу организма; – повеже грађу и животне процесе на нивоу ћелије и нивоу организма; – одреди положај органа човека и њихову улогу; – цртежом или моделом прикаже основне елементе грађе ћелије једноћелијских и вишећелијских организама; – користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање готових и самостално израђених препарата;
-----	--	---	---	---	--	--

60.	<p style="text-align: center;">Живот у екосистему</p>	<p>Животна средина и њени делови.Биоценоза,биотоп. Животне форме ипросторна организација. Популација,ланац исхране.Еколошки фактори,антропогени фактор.</p>	<p>компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција</p>	<p>Ученик: Праћење, бележење, посматрање, описивање, практиковање, експерименти-сање, истраживање, цртање, сакупљање, решавање задатака, самоконтрола рада, јачање самосталности и способности индивидуалног учења, овладавање знањем применом практичних метода рада, сарадња у групи. Наставник: Предавач, организатор, координатор, колератор, саветник, иницијатор (постављање питања, задатака); Реализатор (реализација</p>	<p>БИ.1.4.1. БИ.1.4.2. БИ.2.4.1. БИ.2.4.3. БИ.3.4.2. БИ.3.4.4. БИ.1.6.1. БИ.1.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.1. БИ.2.6.3. БИ.3.6.1. БИ.3.6.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – организмима које истражује; – направи разлику између животне хумано поступа према средине, станишта, популације, екосистема и еколошке нише; – размотри односе међу члановима једне популације, као и односе између различитих популација на конкретним примерима; – илуструје примерима међусобни утицај живих бића и узајамни однос са животном средином;
-----	--	---	--	---	--	--

61.	Наслеђивање и еволуција	Наследни матријсл, природна селекција, вештачка селекција. Варијабилност	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Ученик: Праћење, бележење, посматрање, описивање, практиковање, експерименти-сање, истраживање, цртање, сакупљање, решавање задатака, самоконтрола рада, јачање самосталности и способности индивидуалног учења, овладавање знањем применом практичних метода рада, сарадња у групи. Наставник: Предавач, организатор, координатор, колератор, саветник, иницијатор (постављање питања, задатака); Реализатор(реализација	БИ.1.3.1. БИ.1.3.4. БИ.2.3.1. БИ.2.3.2. БИ.2.3.4. БИ.3.3.1. БИ.3.3.3. БИ.1.6.1. БИ.1.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.1. БИ.2.6.2. БИ.3.6.1. БИ.3.6.2.	<ul style="list-style-type: none"> – истражи утицај средине на испољавање особина, поштујући принципе научног метода; – идентификује примере природне и вештачке селекције у окружењу и у задатом тексту/илустрацији; – повеже еволутивне промене са наследном варијабилношћу и природном селекцијом;
-----	--------------------------------	--	---	---	--	--

62.	Порекло и разноврсност живота	Постанак и развој живота на Земљи. Дрво живота, разлике између сличности и сродности.	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	Ученик: Праћење, бележење, посматрање, описивање, практиковање, експерименти-сање, истраживање, цртање, сакупљање, решавање задатака, самоконтрола рада, јачање самосталности и способности индивидуалног учења, овладавање знањем применом практичних метода рада, сарадња у групи. Наставник: Предавач, организатор, координатор, колератор, саветник, иницијатор (постављање питања, задатака); Реализатор (реализација	БИ.1.1.1. БИ.1.1.3. БИ.1.1.4. БИ.2.1.2. БИ.2.1.4. БИ.3.1.1. БИ.3.1.2. БИ.3.1.3. БИ.1.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.1. БИ.2.6.2. БИ.3.6.1. БИ.3.6.2.	<ul style="list-style-type: none"> – групише организме према особинама које указују на заједничко порекло живота на Земљи; – одреди положај непознате врсте на „дрвету живота“, на основу познавања општих карактеристика једноћелијских и вишећелијских организама;
-----	--------------------------------------	---	---	--	--	--

63.	Човек и здравље	Болести које изазивају бактерије и животиње. Антибиотици. Повреда и прва помоћ, болести зависности.	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Ученик: Праћење, бележење, посматрање, описивање, практиковање, експерименти-сање, истраживање, цртање, сакупљање, решавање задатака, самоконтрола рада, јачање самосталности и способности индивидуалног учења, овладавање знањем применом практичних метода рада, сарадња у групи. Наставник: Предавач, организатор, координатор, колератор, саветник, иницијатор (постављање питања, задатака); Реализатор (реализација	БИ.1.5.3. БИ.1.5.4. БИ.2.5.4. БИ.3.5.4. БИ.3.5.5. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.2.6.2. БИ.3.6.1. БИ.3.6.2.	<ul style="list-style-type: none"> – прикупи податке о радовима научника који су допринели изучавању људског здравља и изнесе свој став о значају њихових истраживања; – одржава личну хигијену и хигијену животног простора у циљу спречавања инфекција; – доведе у везу измењено понашање људи са коришћењем психоактивних супстанци; – збрине површинске озледе коже, укаже прву помоћ у случају убода инсеката, сунчанице и топлотног удара и затражи лекарску помоћ кад процени да је потребна; – повеже узроке нарушавања животне средине са последицама по животну средину и људско здравље и
-----	-----------------	---	---	--	--	---

						делује личним примером у циљу заштите животне средине;
--	--	--	--	--	--	--

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА: Математика; Физичко и здравствено васпитање; Информатика и рачунарство; Географија; Техника и технологија; Ликовна култура; Српски језик и књижевност; Матерњи језик

Уџбеници:

Биологија 6, уџбеник за шести разред основне школе; Дејан Бошковић, BIGZ, ћирилица; 650-02-00045/2019-07 од 14.05.2019. године.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

БИОЛОГИЈА

Циљ: Циљ наставе и учења биологије је да ученик изучавањем живих бића интеракцији са животном средином и биолошких процеса развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем.

Разред: седми

Годишњи фонд часова: 72 часа

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАД А	УТВРЂ ИВАЊЕ И ПРОВЕРА	СИСТЕМА ТИЗАЦИЈ А	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
11	Наслеђивање и еволуција	X	X			X	X		X			9	10+1	/	20
11	Порекло и разноврсност живота		X	X				X				6	5	1	12
11	Јединство грађе и функције као основа живота			X	X		X	X	X			11	11	4	26
11	Живот у екосистему								X	X		4	3+1	/	8
11	Човек и здравље									X	X	4	1	1	6
УКУПНО												34	32	6	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	САДРЖАЈ ТЕМЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА И НАСТАВНИКА	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
64.	Наслеђивање и еволуција	Грађа ћелије.Једро,ДНК и гени,алели.Деобе ћелија,митоза и мејоза.Правила наслеђивања.Наслеђивање пола и наследне болести.	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	Ученик: Праћење, бележење, посматрање, описивање, практиковање, експериментисање, истраживање, цртање, сакупљање, решавање задатака, самоконтрола рада, јачање самосталности и способности индивидуалног учења, овладавање знањем применом практичних метода рада, сарадња у групи. Наставник: Предавач, организатор, координатор, колератор, саветник, иницијатор (постављање питања,	БИ.1.2.1. БИ.1.2.2. БИ.1.2.3. БИ.1.2.4. БИ.2.2.1. БИ.2.2.2. БИ.2.2.3. БИ.2.2.4. БИ.3.2.2. БИ.1.6.1. БИ.1.6.3. БИ.2.6.1. БИ.2.6.2. БИ.2.6.3. БИ.3.6.1. БИ.3.6.2. БИ 2.2.8. БИ 3.6.4. БИ 3.2.8.	– прикупи и анализира податке о животним циклусима, почевши од оплођења; – упореди бесполно и полно размножавање; – идентификује разлике између митозе и мејозе на основну промене броја хромозома и њихове улоге у развићу и репродукцији; – одреди однос између гена и хромозома и основну улогу генетичког материјала у ћелији; – шематски прикаже наслеђивање пола и других особина према првом Менделовом правилу;

				задатака); Реализатор (реализација		
2	Јединство грађе и функције као основа живота	Нивои организације и грађа тела.Симетрија у живом свету.Једноћелијске еукарије.Гљиве и лишајеви.Животни процеси код биљака.Размножавање биљака и циклуси развића.Цветови код биљака. Заштита тела. Покретљивост и скелет кичмењака. Чулни и нервни систем, Надражљивост.Транспорт супстанци и крвне групе.Излучивање. Размножавање	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	Ученик: Праћење, бележење, посматрање, описивање, практиковање, експериментисање, истраживање, цртање, сакупљање, решавање задатака, самоконтрола рада, јачање самосталности и способности индивидуалног учења, овладавање знањем применом практичних метода рада, сарадња у групи. Наставник: Предавач, организатор, координатор, колератор, саветник, иницијатор	БИ.1.4.1. БИ.1.4.2. БИ.2.4.1. БИ.2.4.3. БИ.3.4.2. БИ.3.4.4. БИ.1.6.1. БИ.1.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.1. БИ.2.6.3. БИ.3.6.1. БИ.3.6.2. БИ 3.6.4 БИ 3.4.8 БИ 3.4.6 БИ 2.4.8 БИ 1.4.8 БИ 1.4.5 БИ 2.4.5 БИ 3.4.7	– одреди положај организма на дрвету живота на основу прикупљених и анализираних информација о његовој грађи; – упореди организме на различитим позицијама на „дрвету живота” према начину на који обављају животне процесе; – користи микроскоп за посматрање грађе гљива, биљних и животињских ткива;

				(постављање питања, задатака); Реализатор (реализација		
3.	Порекло и разноврсност живота	Основни принципи систематике, народни називи биљака израда дихотомих кључа. Разноврсност у царству животиња	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	Ученик: Праћење, бележење, посматрање, описивање, практиковање, експериментисање, истраживање, цртање, сакупљање, решавање задатака, самоконтрола рада, јачање самосталности и способности индивидуалног учења, овладавање знањем применом практичних метода рада, сарадња у групи. Наставник: Предавач, организатор, координатор, колератор,	БИ.1.3.1. БИ.1.3.4. БИ.2.3.3. БИ.2.3.2. БИ.2.3.4. БИ.3.3.1. БИ.3.3.3. БИ.1.6.1. БИ.1.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ 1.3.9 БИ 1.3.8 БИ 2.3.6 БИ 3.3.5 БИ 3.3.6	– разврста организме према задатим критеријумима применом дихотомих кључева; – повеже принципе систематике са филогенијом и еволуцијом на основу данашњих и изумрлих врста – фосила;

				саветник, иницијатор (постављање питања, задатака); Реализатор (реализација		
4	Живот у екосистему	Биоми. Популације и ланци исхране. Еколошки фактори. утицај еколошких фактора на развој биљака. Биодиверзитет	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	Ученик: Праћење, бележење, посматрање, описивање, практиковање, експериментисање, истраживање, цртање, сакупљање, решавање задатака, самоконтрола рада, јачање самосталности и способности индивидуалног учења, овладавање знањем применом практичних метода рада, сарадња у групи. Наставник: Предавач, организатор, координатор,	БИ.1.1.5. БИ.1.1.4. БИ.2.1.3. БИ.2.1.4. БИ.3.1.4. БИ.3.1.5. БИ.3.3.5. БИ.1.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.1. БИ.2.6.2. БИ.3.6.1. БИ.3.6.2. БИ.3.3.6 БИ.2.3.6 БИ.1.3.9 БИ.1.3.8	– идентификује основне односе у биоценози на задатим примерима; – илуструје примерима однос између еколошких фактора и ефеката природне селекције; – упоређује прикупљене податке о изабраној врсти и њеној бројности на различитим стаништима; – повеже утицај абиотичких чинилица у одређеној животној области – биому са животним формама које га насељавају; – анализира разлику између сличности и сродности

				колатор, саветник, иницијатор (постављање питања, задатака); Реализатор (реализација		организама на примерима конвергенције и дивергенције; – идентификује трофички ниво организма у мрежи исхране; – предложи акције заштите биодиверзитета и учествује у њима;
5	Човек и здравље	Вируси, вирусне болести. Имуни- т и вакцине. Здрави стилови живота.	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање	Ученик: Праћење, бележење, посматрање, описивање, практиковање, експерименти- сање, истраживање, цртање, сакупљање, решавање задатака, самоконтрола рада, јачање самосталности и способности индивидуалног учења, овладавање знањем применом практичних	БИ.1.5.3. БИ.1.5.4. БИ.2.5.4. БИ.3.5.1. БИ.3.5.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.2.6.2. БИ.3.6.1. БИ.3.6.2. БИ 3.6.4 БИ. 2.6.4 БИ 1.5.8 БИ. 1.5.9 БИ. 2.5.1 БИ. 1.55	– анализира задати јеловник из аспекта уравнотежене и разноврсне исхране; – идентификује поремећаје исхране на основу типичних симптома (гојазност, анорексија, булимија); – планира време за рад, одмор и рекреацију; – доведе у везу измењено понашање људи с коришћењем психоактивних супстанци;

			проблема, сарадња, дигитална компетенција	метода рада, сарадња у групи. Наставник: Предавач, организатор, координатор, колератор, саветник, иницијатор (постављање питања, задатака); Реализатор (реализација		– аргументује предности вакцинације; – примени поступке збрињавања лакших облика крварења; расправља о различитости међу људима из аспекта генетичке варијабилности, толеранције и прихватања различитости.
--	--	--	---	--	--	---

Начин оцењивања

- усмено проверавање наставног градива уз коришћење илустративних средстава (слике, цртежи);
- провера знања након завршених тематских целина – систематизација градива у виду теста;
- израда домаћих задатака;
- активност на часу; оцењивање практичног рада – вежбе (рад у пару или групи 4-5 ученика);

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА: Математика; Хемија; Физичко и здравствено васпитање; Информатика и рачунарство; Географија; Техника и технологија; Ликовна култура; Српски језик и књижевност; Матерњи језик

Уџбеници:

Биологија 7, уџбеник за седми разред основне школе; Дејан Бошковић, BIGZ, ћирилица; 650-02-00514/2019-07 од 5.2.2020. године.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2021/22. ГОДИНУ

БИОЛОГИЈА

Циљ: Циљ наставе и учења биологије је да ученик изучавањем живих бића интеракцији са животном средином и биолошких процеса развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем.

Разред: осми

Годишњи фонд часова: 68 часова

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ И ПРОВЕРА	УТВРЂИВАЊЕ ВЕЖБЕ	СИСТЕМАТИЗАЦИЈА	СВЕГА
	I X	X	XI	XI I	I	II	II I	I V	V	V I					
11 Јединство грађе и функције као основа живота	X	X	X						X		12	5+1	4	4	26
11 Човек и здравље			X	X					X		5	2	1	2	10
11 Проекто и разноврсност живота				X	X	X			X		3	1	/	3	7
12 Наслеђивање и еволуција						X	X			X	4	3+1	/	1	9
12 Живот у екосистему							X	X	X	X	8	6	/	2	16
УКУПНО											32	19	5	12	68

Начин оцењивања

- усмено проверавање наставног градива уз коришћење илустративних средстава (слике, цртежи);
- провера знања након завршених тематских целина – систематизација градива у виду теста;
- израда домаћих задатака;
- активност на часу; оцењивање практичног рада – вежбе (рад у пару или групи 4-5 ученика);

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	САДРЖАЈ ТЕМЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА И НАСТАВНИКА	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
65.	Јединство грађе и функције као основа живота		компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	Ученик: Праћење, бележење, посматрање, описивање, практиковање, експериментисање, истраживање, цртање, сакупљање, решавање задатака, самоконтрола рада, јачање самосталности и способности индивидуалног учења, овладавање знањем применом практичних метода рада, сарадња у групи. Наставник: Предавач, организатор, координатор, колератор, саветник, иницијатор (постављање питања, задатака);	БИ.1.4.1. БИ.1.4.2. БИ.2.4.1. БИ.2.4.2. БИ.2.4.3. БИ.3.4.1. БИ.1.4.3. БИ.2.4.3. БИ.2.4.4. БИ.3.4.2. БИ.3.4.3. БИ.3.4.4. БИ.1.4.4. БИ.2.4.5. БИ.3.4.5. БИ.1.4.5. БИ.1.4.6. БИ.1.4.7. БИ.1.4.8. БИ.2.4.8. БИ.2.4.9. БИ.3.4.6. БИ.3.4.7. БИ.3.4.8. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3.	– повеже грађу ћелијских органа са њиховом улогом у метаболизму ћелије; – повеже однос површине и запремине ћелије и тела са начином обављања основних животних функција; – идентификује регулаторне механизме у одржавању хомеостазе; – илуструје примерима везу између физиолошких одговора живих бића и промена у спољашњој средини;

				Реализатор (реализација	БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.	
2	Човек и здравље	Поремећаји у раду ендокриног,нервног и чулног система.промене у пубертету.Полно преносиве болести и контрацептивна средства.Одговорност за сопствено здравље.	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	Ученик: Праћење, бележење, посматрање, описивање, практиковање, експериментисање, истраживање, цртање, сакупљање, решавање задатака, самоконтрола рада, јачање самосталности и способности индивидуалног учења, овладавање знањем применом практичних метода рада, сарадња у групи. Наставник: Предавач, организатор, координатор, колератор, саветник, иницијатор	БИ.1.5.1. БИ.1.5.2. БИ.1.5.3. БИ.1.5.4. БИ.1.5.5. БИ.2.5.1. БИ.3.5.1. БИ.3.5.2. БИ.1.5.7. БИ.1.5.8. БИ.1.5.9. БИ.2.5.4. БИ.3.5.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.	– одговорно се односи према свом здрављу; – изрази критички став према медијским садржајима који се баве здравим стиловима живота; – повеже промене настале у пубертету са деловањем хормона; – идентификује поремећаје у раду органа и система органа изазваних нездравим начином живота;

				(постављање питања, задатака); Реализатор (реализација		
3	Проекто и разноврсност живота	Календар живота.Геолошка доба.Велике промене у прошлости, Настајање и нестајање врста,камбријумска експлозија.промена расореда континената,Пангеа.	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	Ученик: Праћење, бележење, посматрање, описивање, практиковање, експериментисање, истраживање, цртање, сакупљање, решавање задатака, самоконтрола рада, јачање самосталности и способности индивидуалног учења, овладавање знањем применом практичних метода рада, сарадња у групи. Наставник: Предавач, организатор, координатор, колератор, саветник, иницијатор	БИ.1.3.1. БИ.1.3.2. БИ.2.3.1. БИ.2.3.2. БИ.3.3.1. БИ.1.3.3. БИ.1.3.4. БИ.1.3.5. БИ.1.3.6. БИ.2.3.3. БИ.2.3.4. БИ.3.3.3. БИ.3.3.4. БИ.1.3.8. БИ.1.3.9. БИ.1.3.10. БИ.2.3.5. БИ.2.3.6. БИ.3.3.5. БИ.3.3.6. БИ.2.6.1. БИ.1.6.1. БИ.1.6.2. БИ.3.6.1. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4.	– доведе у везу промене животних услова са еволуцијом живота на планети; – истражи давно нестале екосистеме;

				(постављање питања, задатака); Реализатор (реализација	БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.	
4	Наслеђивање и еволуција	Промене током развића,утицај хормона.Теорије еволуције,еволуциони механизми настајања нових врста.Еволуција човека.Дрво живота	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	Ученик: Праћење, бележење, посматрање, описивање, практиковање, експериментисање, истраживање, цртање, сакупљање, решавање задатака, самоконтрола рада, јачање самосталности и способности индивидуалног учења, овладавање знањем применом практичних метода рада, сарадња у групи. Наставник: Предавач, организатор, координатор, колератор, саветник, иницијатор	БИ.1.2.1. БИ.1.2.2. БИ.1.2.3. БИ.2.2.1. БИ.2.2.3. БИ.3.2.1. БИ.3.2.2. БИ.3.2.4. БИ.1.2.4. БИ.1.2.5. БИ.2.2.4. БИ.2.2.5. БИ.2.2.6. БИ.3.2.4. БИ.3.2.5. БИ.1.2.7. БИ.2.2.7. БИ.2.2.8. БИ.2.2.9. БИ.3.2.6. БИ.3.2.7. БИ.3.2.8. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3.	– повеже промене које се догађају организму током животног циклуса са активностима гена; – повеже промене наследног материјала са настанком нових врста путем природне селекције;

				(постављање питања, задатака); Реализатор (реализација	БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.	
5	Живот у екосистему	Еволуција и развој екосистема.Кружење супстанци у природи.Кружење воде у природи.Водени,шумски ,зељасти и вештачки екосистеми Србије. Нестанак врста и фактори угрожавања.Ретке и угрожене врсте Србије.Одрживи развој и ресурси.Последице глобалних промена	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према окоolini, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	Ученик: Праћење, бележење, посматрање, описивање, практиковање, експериментисање, истраживање, цртање, сакупљање, решавање задатака, самоконтрола рада, јачање самосталности и способности индивидуалног учења, овладавање знањем применом практичних метода рада, сарадња у групи. Наставник: Предавач, организатор, координатор, колератор, саветник, иницијатор	БИ.1.1.4. БИ.2.1.3. БИ.3.1.4. БИ.1.1.5. БИ.2.1.4. БИ.3.1.5. БИ.1.3.8. БИ.1.3.9. БИ.1.3.10. БИ.2.3.5. БИ.2.3.6. БИ.3.3.5. БИ.3.3.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3.	– установи узрочно-последичну везу између губитака врста у екосистему и негативних последица у преносу супстанце и енергије у мрежама исхране; – критички процени последице људских делатности у односу на расположиве ресурсе на Земљи; – повеже утицај еколошких чинилаца са распоредом карактеристичних врста које насељавају простор Србије; – истражи присуство инвазивних врста

				(постављање питања, задатака); Реализатор (реализација		у својој околини и вероватне путеве насељавања; – истражи разлоге губитка биодиверзитета на локалном подручју.
--	--	--	--	--	--	---

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА: Математика; Хемија; Физичко и здравствено васпитање; Информатика и рачунарство; Географија; Техника и технологија; Ликовна култура; Српски језик и књижевност; Матерњи језик

Уџбеници:

Биологија 8, уџбеник за осми разред основне школе; Дејан Бошковић, BIGZ, ћирилица; 650-02-00392/2020-07 од 28.01.2021. године.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/2023. ГОДИНУ

Хемија

Циљ: учења хемије је да ученик развије систем основних хемијских појмова и вештине за правилно руковање лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама, да се оспособи за примену стеченог знања и вештина за решавање проблема у свакодневном животу и наставку образовања, да развије способности апстрактног и критичког мишљења, способности за сарадњу, тимски рад, и одговоран однос према себи, другима и животној средини.

Годишњи фонд часова: 72 часа

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊА, КОНТРОЛНЕ ВЕЖБЕ, ЛАБ. ВЕЖБЕ И СИСТЕМА	СВЕГА 5
	I	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
	X												

													ТИЗАЦИЈ А	
	Хемија као експериментална наука и хемија у свету око нас	+										3	2	
	Хемијска лабораторија	+	+									5	3	8
	Атоми и хемијски елементи		+	+								7	4	11
	Молекула и елементи и једињења, јони и јонска једињења					+	+					7	3	10
	Хомогене и хетерогене смеше						+	+	+			7	5	12
	Хемијске реакције и хемијске једначине								+			3	3	6

	Израчунавања у хемији								+	+			5	3	8
	Водоник и кисеоник, и њихова једињења ; Соли										+	+	8	4	12
УКУПНО													4	27	72
													5		

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА			ИСХОДИ На крају теме/модула/месеца ученик ће бити у стању да:
			основни ниво	средњи ниво	напредни ниво	
1.	Хемија као експериментална наука и хемија у свету око нас	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.1.1; ХЕ.1.1.2; ХЕ.1.1.3; ХЕ.1.1.4; ХЕ.1.1.8; ХЕ.1.1.12; ХЕ.1.5.1; ХЕ.1.6.1; ХЕ.1.6.2.	ХЕ.2.1.2; ХЕ.2.6.3.	ХЕ.3.1.1; ХЕ.3.1.2; ХЕ.3.1.8.	<ul style="list-style-type: none"> – идентификује и објашњава појмове који повезују хемију са другим наукама и различитим професијама и принципима одрживог развоја; – разуме значај хемије за развој технологије и развој друштва уопште; – разликује елементе од једињења на примерима супстанци из окружења; – зна да постоји 118 елемената и да постоји могућност откривања нових; – закључује на основу огледа да елементи у једињењима не задржавају своја својства; – разликује једињења од смеша; – препознају примере смеша у свакодневном окружењу; – разликује врсте смеша на примерима.

2.	Хемијска лабораторија	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.1.1; ХЕ.1.1.2; ХЕ.1.1.3; ХЕ.1.1.4; ХЕ.1.1.8; ХЕ.1.1.9; ХЕ.1.1.10; ХЕ.1.1.12; ХЕ.1.2.10; ХЕ.1.5.1; ХЕ.1.6.1; ХЕ.1.6.2.	ХЕ.2.1.1; ХЕ.2.1.5; ХЕ.2.1.7; ХЕ.2.6.1; ХЕ.2.6.2; ХЕ.2.6.3.	ХЕ.3.1.8; ХЕ.3.6.1; ХЕ.3.6.2; ХЕ.3.6.3; ХЕ.3.6.4; ХЕ.3.1.2; ХЕ.3.1.8.	<ul style="list-style-type: none"> – разуме фазе научног метода. – зна шта је хемијски експеримент и где се изводи; – зна и разуме шта је демонстрациони оглед и ко га изводи; – разуме и зна физичке величине и њихове мерне јединице и препознаје мерне инструменте и физичке величине које се њима мере; – зна и разуме основна правила рада, мере опреза у хемијској лабораторији; – зна какве незгоде могу настати у хемијској лабораторији; – зна и разуме шта подразумева прва помоћ у хемијској лабораторији; – правилно рукује лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама, и показује одговоран однос према здрављу и животној средини; – експериментално појединачно и у групи испита, опише и објасни физичка и хемијска својства супстанци и физичке и хемијске промене супстанци; – објашњава основну разлику између хемијских елемената и једињења и препознаје примере хемијских елемената и једињења у свакодневном животу; – објашњава по чему се разликују чисте супстанце од смеша и илуструје то примерима.
3.	Атоми и хемијски елементи	Комуникативна компетенција, компетенција		ХЕ.2.1.2.	ХЕ.3.1.2; ХЕ.3.1.4.	

		за учење, дигитална компетенција	XE.1.1.6; XE.1.1.8.			
4.	Молекули елемената и једињења, јони и јонска једињења	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	XE.1.1.1; XE.1.1.2; XE.1.1.3; XE.1.1.4; XE.1.1.5; XE.1.1.6; XE.1.1.8; XE.1.1.10; XE.1.1.11.	XE.2.1.1; XE.2.1.2; XE.2.1.4.	XE.3.1.1; XE.3.1.3; XE.3.1.4; XE.3.1.7.	<ul style="list-style-type: none"> – препознаје тип хемијске везе у супстанцама и повезује – га са својствима тих супстанци; – објашњава настајање ковалентне везе на једноставнијим примерима; – разликује поларну и неполарну ковалентну везу; – разуме квалитативно и квантитативно значење хемијских формула; – разликује молекулске, електронске и структурне формуле и разуме њихово значење; – објашњава настајање молекула елемената и молекула једињења; – објашњава настанак јонске везе на примерима; – разуме да је хемијска формула једињења са јонском везом најмањи бројчани однос јона у јонској кристалној решетке; – разуме разлике и сличности између атома и јона по броју и врсти субатомских честица; – разуме појам кристалне решетке и разликује атомске, молекулске и јонске кристалне решетке на примерима; – повезује честичну структуру супстанце и агрегатно стање које она има при нормалним условима;

						<ul style="list-style-type: none"> – уочава и објашњава зависност својстава хемијских једињења од типа хемијске везе и врсте кристалне решетке; – уочава, анализира, објашњава и закључује о разликама у својствима једињења са поларном и неполарном ковалентном везом на основу огледа; – примењује правила писања хемијских формула на основу валенце елемената – разликује молекулске, електронске и структурне формуле и разуме њихово значење; – одређује валенце елемената на основу хемијске формуле; <p>на основу модела напише хемијску формулу.</p>
5.	Хомогене и хетерогене смеше	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.1.1; ХЕ.1.1.2; ХЕ.1.1.4; ХЕ.1.1.5; ХЕ.1.1.6; ХЕ.1.1.7; ХЕ.1.1.8; ХЕ.1.1.9; ХЕ.1.1.10; ХЕ.1.1.11; ХЕ.1.1.12; ХЕ.1.2.10; ХЕ.1.6.1.	ХЕ.2.1.2; ХЕ.2.1.3; ХЕ.2.1.5; ХЕ.2.1.6; ХЕ.2.1.9; ХЕ.2.1.10.	ХЕ.3.1.1; ХЕ.3.1.3; ХЕ.3.1.4; ХЕ.3.1.5; ХЕ.3.1.7; ХЕ.3.1.8.	<ul style="list-style-type: none"> – разликује хомогене и хетерогене смеше; – наводи примере смеша из свакодневног живота; – зна да је састав смеше произвољан; – објашњава по чему се разликују чисте супстанце од смеша и илуструје то примерима; – објасни процес растварања супстанце и квантитативно значење растворљивости супстанце; – зна који је састав и шта утиче на квалитет и састав ваздуха; – зна значај воде за живи свет и разликује једињење воде од вода у природи; – изводи израчунавања у вези с масеним процентним саставом раствора; – зна да наведе, бира и примењује основне методе раздвајања састојака смеше.

6.	Хемијске реакције и хемијске једначине	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.1.5; ХЕ.1.1.6; ХЕ.1.1.8.	ХЕ.2.1.2; ХЕ.2.1.4; ХЕ.2.2.2.	ХЕ.3.1.4.	<ul style="list-style-type: none"> – напише једначине хемијских реакција и објасни њихово квалитативно и квантитативно значење; – квантитативно тумачи хемијске симболе и формуле.
7.	Израчунавања у хемији	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.1.1; ХЕ.1.1.2; ХЕ.1.1.4; ХЕ.1.1.5; ХЕ.1.1.6; ХЕ.1.1.7; ХЕ.1.1.8; ХЕ.1.1.10; ХЕ.1.1.12; ХЕ.1.6.1; ХЕ.1.6.2.	ХЕ.2.1.8; ХЕ.2.1.9; ХЕ.2.1.10; ХЕ.2.6.1; ХЕ.2.6.2; ХЕ.2.6.3.	ХЕ.3.1.1; ХЕ.3.1.2; ХЕ.3.1.3; ХЕ.3.1.5; ХЕ.3.1.9; ХЕ.3.6.1; ХЕ.3.6.2; ХЕ.3.6.3; ХЕ.3.6.4.	<ul style="list-style-type: none"> – разуме да је стварна маса атома мала и да се користи релативна атомска маса; – разуме да је стварна маса молекула мала; – на основу хемијске формуле израчуна релативну молекулску масу; – квантитативно тумачи хемијске симболе и формуле користећи појмове релативна атомска и молекулска маса, количина супстанце и моларна маса; – изводи израчунавања у вези с масеним процентним саставом раствора; – разуме и примењује Закон о одржању масе при писању једначина хемијских реакција и при хемијским израчунавањима; – изводи једноставна израчунавања на основу једначине хемијске реакције – стехиометријска израчунавања.
8.	Водоник и кисеоник и њихова једињења; Соли	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.1.1; ХЕ.1.1.2; ХЕ.1.1.4; ХЕ.1.1.5; ХЕ.1.1.6; ХЕ.1.1.7; ХЕ.1.1.8; ХЕ.1.2.1; ХЕ.1.2.2; ХЕ.1.2.3; ХЕ.1.2.4; ХЕ.1.2.5;	ХЕ.2.1.2; ХЕ.2.1.4; ХЕ.2.2.1; ХЕ.2.2.3; ХЕ.2.2.4.	ХЕ.3.1.2; ХЕ.3.1.8; ХЕ.3.2.1; ХЕ.3.2.2; ХЕ.3.2.3; ХЕ.3.2.4; ХЕ.3.2.5; ХЕ.3.2.6.	–

			ХЕ.1.2.6; ХЕ.1.2.7; ХЕ.1.2.8.			
--	--	--	----------------------------------	--	--	--

Начин оцењивања

- усмено проверавање наставног градива уз коришћење илустративних средстава (слике, цртежи);
- провера знања након завршених тематских целина – систематизација градива у виду теста;
- израда домаћих задатака;
- активност на часу; оцењивање практичног рада – вежбе (рад у пару или групи 4-5 ученика);

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА: Математика, Биологија, Физичко и здравствено васпитање; Информатика и рачунарство; Географија; Техника и технологија; Ликовна култура; Српски језик и књижевност; Матерњи језик
Уџбеници:

Хемија 7, уџбеник за седми разред ; Маја Шумар Ристовић, Вулкан ћирилица; 650-02-00488/2019-07 од 20.1.2020. године

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

Хемија

Циљ: учења хемије је да ученик развије систем основних хемијских појмова и вештине за правилно руковање лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама, да се оспособи за примену стеченог знања и вештина за решавање проблема у свакодневном животу и наставку образовања, да развије способности апстрактног и критичког мишљења, способности за сарадњу, тимски рад, и одговоран однос према себи, другима и животној средини.

Годишњи фонд часова: 68 часова

ОБЛАСТ/ТЕМА/ МОДУЛ	МЕСЕЦ										О Б Р А Д А	УТВРЂИВАЊ А, КОНТРОЛНЕ ВЕЖБЕ, ЛАБ. ВЕЖБЕ И СИСТЕМАТ ИЗАЦИЈА	УК У П Н О
	IX	X	XI			I I	II I	III V	IV	V I			
Метали, оксиди, хидроксиди	9	1									5	5	10

	Неметали, оксиди и киселине		8	2								4	6	10
	Соли			6								4	4	8
	Органска једињења и њихова општа својства											2	1	3
	Угљоводониц и						2					7	6	13
	Органска једињења са кисеоником						2	7				4	5	9
	Биолошки важна органска једињења							2	8	1		5	6	11
	Заштита животне средине и зелена хемија										4	2	2	4
УКУПНО		9	9	8			4	9	8	1	4	3 3	35	68
Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/ МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА			ИСХОДИ На крају теме/модула/месеца ученик ће:								
			основни ниво	средњи ниво	напредни ниво									

1.	МЕТАЛИ, ОКСИДИ, ХИДРОКСИДИ	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.1.2.; ХЕ.1.1.6.; ХЕ.1.1.8.; ХЕ.1.1.10; ХЕ.1.1.12; ХЕ.1.2.1.; ХЕ.1.2.2.; ХЕ.1.2.3.; ХЕ.1.2.4.; ХЕ.1.2.5.; ХЕ.1.2.6.; ХЕ.1.2.10; ХЕ.1.6.1.; ХЕ.1.6.2.	ХЕ.2.1.7.; ХЕ.2.2.1.; ХЕ.2.2.2.; ХЕ.2.2.4.; ХЕ.2.6.1.; ХЕ.2.6.2.; ХЕ.2.6.3.	ХЕ.3.2.1.; ХЕ.3.2.2.; ХЕ.3.6.1.; ХЕ.3.6.2.; ХЕ.3.6.3.; ХЕ.3.6.4.	<ul style="list-style-type: none"> – поседовати знање о заступљености метала и њихових једињења у природи; – знати физичка својства метала; – разумети хемијска својства метала; – бити способан да повезује својства метала са положајем у периодном систему елемената; – знати значење појмова хидроксид; – умети да примењује правила писања формула хидроксида; – разумети начине добијања хидроксида; – умети да испитује физичка својства метала; – знати да примењује начине доказивања хидроксида помоћу индикатора; – бити способан да разликује на основу формула оксиде, киселине и хидроксида; – знати својства метала која одређују њихову практичну примену; – знати својства и примене важнијих легура; – знати да наведе заступљеност метала и неметала, неорганичких и органичких једињења у живој и неживој природи; – умети да испита и опише физичка својства метала и неметала, и повеже их с њиховом практичном применом; – умети правилно да рукује лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама, и показује одговоран однос према здрављу и животној средини; – знати да изведе експеримент према датом упутству, умети табеларно и графички да прикаже податке, формулише објашњења и изведе закључке.
----	-------------------------------	--	---	---	---	--

2.	НЕМЕТАЛИ, ОКСИДИ И КИСЕЛИНЕ	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	XE.1.1.2.; XE.1.2.1.; XE.1.2.2.; XE.1.2.4.; XE.1.2.5.; XE.1.2.6.; XE.1.2.10; XE.1.6.1.; XE.1.6.2.	XE.2.1.1.; XE.2.2.1.; XE.2.2.3.; XE.2.6.1.; XE.2.6.2.; XE.2.6.3.	XE.3.1.1.; XE.3.2.1.; XE.3.2.2.; XE.3.6.1.; XE.3.6.2.; XE.3.6.3.; XE.3.6.4.	<ul style="list-style-type: none"> – поседовати знање о заступљености неметала и њихових једињења у природи; – знати физичка својства неметала; – разумети хемијска својства неметала; – знати својства неметала и умети да их повезује са њиховим положајем у Периодном систему елемената; – знати да примењује правила писања формула оксида; – знати да представља хемијским једначинама реакције оксидације; – знати примене важнијих неметала и њихових једињења у свакодневном животу; – знати значење појмова <i>оксид</i> и <i>оксидација</i>; – знати значење појма <i>киселина</i>; – разумети начине добијања киселина; – бити способан да разликује на основу формула оксиде и киселине; – умети да примењује начине доказивања киселина помоћу индикатора.
3.	СОЛИ	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	XE.1.1.4.; XE.1.1.5.; XE.1.1.8.; XE.1.2.1.; XE.1.2.2.; XE.1.2.3.; XE.1.2.4.; XE.1.2.5.; XE.1.2.6.; XE.1.2.8.; XE.1.2.9.; XE.1.2.10; XE.1.6.1.; XE.1.6.2.	XE.2.1.4.; XE.2.2.1.; XE.2.6.1.; XE.2.6.2.; XE.2.6.3.	XE.3.2.2.; XE.3.2.3.; XE.3.2.4.; XE.3.2.5.; XE.3.6.1.; XE.3.6.2.; XE.3.6.3.; XE.3.6.4.	<ul style="list-style-type: none"> – знати значење појма <i>соли</i>; – умети да саставља формуле соли на основу назива; – умети да саставља називе соли на основу формуле; – разумети начине добијања соли; – бити способан да уочава генетску повезаност оксида, киселина, хидроксида и соли; – знати физичка својства соли; – разумети хемијска својства соли; – бити способан да разликује оксиде, киселине, хидроксида и соли на основу формула; – знати примене важнијих соли; – знати шта су електролити;

						<ul style="list-style-type: none"> – умети да објасни појам електролитичке дисоцијације; – разумети реакције електролитичке дисоцијације киселина, хидроксида и соли и умети да их представља хемијским једначинама; – умети да тумачи рН-скалу; – знати рН-вредност воде; – знати киселост неких супстанци из свакодневног живота (сапуна, кафе, итд.).
4.	ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА И ЊИХОВА ОПШТА СВОЈСТВА	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.3.1.; ХЕ.1.3.2.; ХЕ.1.3.3.	ХЕ.2.3.1.	ХЕ.3.3.1.; ХЕ.3.3.2.; ХЕ.3.3.3.	<ul style="list-style-type: none"> – знати да су једињења угљеника, изузев оксида, угљене киселине и њених соли (карбоната и водоник-карбоната) – органска једињења; – разумети да узрок многобројности органских једињења лежи у различитим начинима повезивања угљеникових једињења; – знати општа својства органских једињења.
5.	УГЉОВОДОНИЦИ	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.1.5.; ХЕ.1.1.6.; ХЕ.1.3.1.; ХЕ.1.3.2.; ХЕ.1.3.3.; ХЕ.1.6.1.; ХЕ.1.6.2.	ХЕ.2.1.2.; ХЕ.2.3.1.; ХЕ.2.6.1.; ХЕ.2.6.2.; ХЕ.2.6.3.	ХЕ.3.3.1.; ХЕ.3.3.2.; ХЕ.3.3.3.; ХЕ.3.6.1.; ХЕ.3.6.2.; ХЕ.3.6.3.; ХЕ.3.6.4.	<ul style="list-style-type: none"> – знати састав, поделу и физичка својства угљоводоника; – умети да саставља формуле и називе једноставнијих угљоводоника; – знати састав, поделу и физичка својства угљоводоника; – бити способан да разликује алкане, алкене и алкине на основу молекулске и структурне формуле и на основу назива; – знати да саставља формуле и називе једноставнијих угљоводоника; – знати да угљоводоници подлежу реакцији сагоревања у којој се ослобађа топлота; – разумети основне хемијске реакције алкана (супституција), алкена и алкина (адисија); – знати да су главни природни извори

						<p>угљоводоника нафта и земни гас;</p> <ul style="list-style-type: none"> – знати примене важнијих деривата нафте и земног гаса; – знати примене важнијих полимера.
6.	ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА СА КИСЕОНИКОМ	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	<p>ХЕ.1.1.6.; ХЕ.1.1.12; ХЕ.1.2.10; ХЕ.1.6.1.; ХЕ.1.6.2.; ХЕ.1.3.1.; ХЕ.1.3.2.; ХЕ.1.3.3.; ХЕ.1.6.1.; ХЕ.1.6.2.</p>	<p>ХЕ.2.1.4.;Х Е.2.3.1.; ХЕ.2.6.2.; ХЕ.2.6.3.; ХЕ.2.6.1.; ХЕ.2.6.2.; ХЕ.2.6.3.</p>	<p>ХЕ.3.1.6.; ХЕ.3.3.1.; ХЕ.3.3.2.; ХЕ.3.3.3.; ХЕ.3.6.1.; ХЕ.3.6.2.; ХЕ.3.6.3.; ХЕ.3.6.4.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – уочити да је хидроксилна група функционална група која карактерише алкоhole као класу органских једињења; – знати да примењује правила номенклатуре алкоholeа; – бити способан да разликује алкоhole на основу различитих подела; – бити способан да повезује добијање етанола са претходним знањима; – разумети да су физичка и хемијска својства алкоholeа одређена присуством хидроксилне групе; – бити способан да уочава, испитује, анализира својства алкоholeа и закључује о њима на основу огледа; – бити способан да повезује претходна знања са применом алкоholeа и разуме примену етанола као замену за фосилна горива; – уочити функционалну групу карактеристичну за карбоксилне киселине; – знати да примењује правила номенклатуре карбоксилних киселина; – умети да повезује знања о органским киселинама (сирћетна, лимунска, млечна киселина) са знањима из других предмета или из свакодневног живота;

						<ul style="list-style-type: none"> – умети да повезује присуство карбоксилне групе са физичким и хемијским својствима карбоксилних киселина; – зна да уочава, објашњава, анализира и закључује о својствима карбоксилних киселина на основу огледа испитивања својстава сирћетне киселине. – умети да повезује знања о општим својствима карбоксилних киселина са својствима виших масних киселина; – разумети да су више масне киселине састојци примарних биомолекула – масти и уља; – усвојити појам естара; – разумети правила номенклатуре естара; – разумети реакције естерификације; – бити способан да уочава својства естара на основу огледа; – разумети утицај својстава естара присутних у природним производима на њихове одлике.
7.	БИОЛОШКИ ВАЖНА ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.4.1.; ХЕ.1.4.2.; ХЕ.1.6.1.; ХЕ.1.6.2.	ХЕ.2.4.1.; ХЕ.2.6.1.; ХЕ.2.6.2.; ХЕ.2.6.3.	ХЕ.3.1.6.; ХЕ.3.4.1.; ХЕ.3.4.2.; ХЕ.3.6.1.; ХЕ.3.6.2.; ХЕ.3.6.3.; ХЕ.3.6.4.	<ul style="list-style-type: none"> – знати хемијски састав масти и уља; – знати физичка својства масти и уља; – разумети основна хемијска својства масти и уља; – поседовати знање о значају и улози масти и уља у живим бићима; – знати шта су угљени хидрати и о њиховом значају и улози у живим бићима; – знати да представља структурним формулама глукозу и фруктозу; – разумети физичка својства угљених хидрата; – бити способан да разликује према сложености моносахариде, дисахариде и полисахариде; – поседовати знање о практичној примени угљених хидрата;

						<ul style="list-style-type: none"> – знати структуру аминокиселина. – знати формуле и називе важнијих аминокиселина; – знати да су протеини природни полимери протеинских аминокиселина; – знати значај есенцијалне аминокиселине; – поседовати знање о значају и улози протеина у живим бићима; – знати да наведе животне намирнице богате мастима и уљима, угљеним хидратима и протеинима; – знати да разликује витамине према растворљивости у води; – поседовати знање о значају и улози витамина у људском организму; – бити способан да испитује и уочава својства масти и уља, угљених хидрата и протеина на основу огледа; – уме да докаже скроб у намирницама.
8.	ЗАШТИТА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ И ЗЕЛЕНА ХЕМИЈА	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.5.1.			<ul style="list-style-type: none"> – имати знање о загађивачима (неорганским и органским супстанцама) ваздуха, воде и земљишта и мерама заштите; – знати да рукује супстанцама и комерцијалним производима у складу с ознакама опасности, упозорења и обавештења на амбалажи; – знати да се придржава правила о начину чувања производа и одлагању отпада; – знати да наведе загађујуће супстанце ваздуха, воде и земљишта и опише њихов утицај на животну средину; – знати да критички процени последице људских активности које доводе до загађивања воде, земљишта и ваздуха;

							– знати да објасни значај планирања и решавања проблема заштите животне средине.
--	--	--	--	--	--	--	--

Начин оцењивања

- усмено проверавање наставног градива уз коришћење илустративних средстава (слике, цртежи);
- провера знања након завршених тематских целина – систематизација градива у виду теста;
- израда домаћих задатака;
- активност на часу; оцењивање практичног рада – вежбе (рад у пару или групи 4-5 ученика);

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА: Математика, Биологија, Физичко и здравствено васпитање; Информатика и рачунарство; Географија; Техника и технологија; Ликовна култура; Српски језик и књижевност; Матерњи језик

Уџбеници:

Хемија 8, уџбеник за осми разред ; Маја Шумар Ристовић, Вулкан ћирилица; 650-02-00165/2020-07О од 13.11.2020.године

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Ликовна култура

РАЗРЕД: ПЕТИ

НАСТАВНИК: Драгана Ђурђевић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕСЕЦ										ОБРАДА	ВЕЖБА	ЕВАЛУАЦИЈА	СВЕГА
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1. Увод у ликовну културу	4										1	2	1	4

2.	Линија	4	8	4								5	10	1	16
3.	Облик			6	8	8	4	6				9	22	1	32
4.	Ритам							2	6	6		5	8	1	14
5.	Визуелно споразумевање									2	4	2	3	1	6
УКУПНО		8	8	10	8	8	4	8	6	8	4	22	45	5	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Увод у ликовну културу	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенције за целоживотно учење • Естетичке компетенције • Комуникација • Решавање проблема 	<p>ЛК.1.1.1. разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике</p> <p>ЛК.1.1.3. описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак)</p>	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разуме и у свом раду примењује стечена знања о композицији, ликовним елементима и ликовним техникама; • разуме и разматра у групи значај уметничког наслеђа; • разуме и адекватно примењује појмове који се односе на установе културе и уметничка занимања; • анализира у групи значај услова

			<p>ЛК.1.2.1. описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак)</p> <p>ЛК.1.3.2. зна да наведе различита занимања за која су потребна знања и вештине стечене учењем у визуелним уметностима (нпр. костимограф, дизајнер, архитекта...)</p> <p>ЛК1.3.3. познаје места и изворе где може да прошири своја знања везана за визуелне уметности (нпр. музеј, галерију, атеље, уметничка радионица...)</p> <p>ЛК.2.1.2. образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...)</p> <p>ЛК.2.2.1. одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт</p>	<p>културе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • описује занимања на пољу уметности. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • описује линије које уочава у природи, окружењу и уметничким делима; • пореди утисак који на њега/њу остављају различите врсте линија; • гради линије различитих вредности комбинујући материјал, угао и притисак прибора/материјала; • користи одабране садржаје као подстицај за стварање оригиналних цртежа; • црта разноврсним прибором и материјалом изражавајући замисли, машту, утиске и памћење опаженог; • разматра, у групи, како је учио/учила о изражајним својствима линија и где се та знања примењују; • исказује своје мишљење о томе како је развој цивилизације утицао на развој уметности. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пореди облике из природе, окружења и уметничких дела према задатим условима; • гради апстрактне и/или фантастичне облике користећи одабране садржаје као подстицај за стваралачки рад; • наслика реалне облике у простору самостално мешајући боје да би добио/ла жељени тон;
2.	Линија			
3.	Облик			

			<p>ЛК.3.1.2. одабира адекватна средства (медиј, материјал, технику)</p> <p>ЛК.3.2.3. користи тачне термине (нпр. текстура, ритам, облик...) из визуелних уметности (примерене узрасту и садржају) када образлаже свој рад и радове других ученика</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обликује препознатљиве тродимензионалне облике одабраним материјалом и поступком; • преобликује предмет за рециклажу дајући му нову употребну вредност; • комбинује ритам, линије и облике стварајући оригиналан орнамент за одређену намену; • објасни зашто је дизајн важан и ко дизајнира одређене производе; • разматра, у групи, како је учио/ла о облицима и где та знања примењује; • исказује своје мишљење о томе зашто је уметничко наслеђе важно.
4.	Ритам		<p>ЛК.3.2.4. уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и на радовима других</p>	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • описује ритам који уочава у природи, окружењу и уметничким делима; • пореди утисак који на њега/њу остављају различите врсте ритма; • гради правилан, неправилан и слободан визуелни ритам, спонтано или с одређеном намером; • користи, у сарадњи са другима, одабране садржаје као подстицај за стварање оригиналног визуелног ритма; • разматра, у групи, како је учио/ла о визуелном ритму и где та знања може применити; • прави, самостално, импровизовани прибор од одабраног материјала; • исказује своје мишљење о томе зашто људи стварају уметност.
5.				<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пореди различите начине

	Визуелно споразумевање			комуницирања од праисторије до данас; <ul style="list-style-type: none"> • обликује убедљиву поруку примењујући знања о ритму, линији, облику и материјалу; • изражава исту поруку писаном, вербалном, невербалном и визуелном комуникацијом; • тумачи једноставне визуелне информације; • објашњава зашто је наслеђе културе важно.
--	---------------------------	--	--	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Ликовна култура

РАЗРЕД: ШЕСТИ

НАСТАВНИК: Драгана Ђурђевић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	ВЕЖБА	ЕВАЛУАЦИЈА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	БОЈА	4	5									5	3	1	9
2.	БОЈА И СВЕТЛИНА			4	2							5		1	6
3.	ТЕКСТУРА				2	3	2					4	2	1	7

4.	СВЕТ УОБРАЗИЉЕ У ЛИКОВНИМ ДЕЛИМА							4				3		1	4
5.	КОМУНИКАЦИЈА								4	1		4		1	5
6.	ПРОСТОР									3	2	3	1	1	5
УКУПНО		4	5	4	4	3	2	4	4	4	2	24	6	6	

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	БОЈА	Компетенције за целоживотно учење Естетичке компетенције Комуникација Решавање проблема	ЛК.1.1.1. разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике ЛК.1.1.3. описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.2.1. описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.3.2. зна да наведе различита занимања за која су потребна знања и вештине стечене учењем у	<ul style="list-style-type: none"> користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; користи изражајна својства боја у ликовном раду и свакодневном животу; изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; разматра са другима шта и како је учио/ла и где та знања може применити. <p>• именује, описује и показује сензитивност за основне, изведене,</p>

			<p>визуелним уметностима (нпр. костимограф, дизајнер, архитекта...)</p> <p>ЛК1.3.3. познаје места и изворе где може да прошири своја знања везана за визуелне уметности (нпр. музеј, галерију, атеље, уметничка радионица...)</p> <p>ЛК.2.1.2. образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...)</p> <p>ЛК.2.2.1. одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт</p> <p>ЛК.3.1.2. одабира адекватна средства (медиј, материјал, технику)</p> <p>ЛК.3.2.3. користи тачне термине (нпр. текстура, ритам, облик...) из визуелних уметности (примерене узрасту и садржају) када образлаже свој рад и радове других ученика</p> <p>ЛК.3.2.4. уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и на радовима других</p>	<p>хроматске и ахроматске боје у окружењу и уметности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира основне, изведене, хроматске и ахроматске боје; • примењује стечена знања о својствима и врстама боја у, окружењу и уметности приликом решавања проблемских задатака; • повезује стечена знања и вештине са осталим наставним садржајима и примењује их у ликовном раду; • развија стратегије проналажења разних решења у сопственом раду; • комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања, вербално и путем ликовних медија; • самостално примењује темперу и колаж као сликарске технике, експериментише и истражује њихове изражајне могућности у сопственом раду; • осмишљава и ствара креативна решења и оригиналне идеје у ликовном раду. • именује, описује и показује сензитивност за различите односе боја у окружењу и уметности; • посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира комплементарне парове боја; • самостално примењује темперу, воштани и суви пастел као сликарске технике, експериментише и истражује њихове изражајне могућности комбинујући их у сопственом раду;
--	--	--	---	--

				<ul style="list-style-type: none"> самостално примењује технике сликања на текстилу, експериментише и истражује њихове изражајне могућности у сопственом раду; показује инвентивност кроз изражавање нових ликовних односа. именује и описује основне појмове из области ранохришћанске и византијске уметности; посматра, опажа и уочава улогу боја и колористичких односа у делима која припадају ранохришћанској и византијској уметности; примењује стечена знања о ранохришћанској и византијској уметности приликом решавања проблемских задатака посвећених боји;
2.	БОЈА И СВЕТЛИНА	Компетенције за целоживотно учење Естетичке компетенције Комуникација Решавање проблема Сарадња		<p>По завршетку активности ученик ће бити у стању да:</p> <p>На крају часа ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; користи изражајна својства боја у ликовном раду и свакодневном животу; обликује, самостално, или у сарадњи са другима, употребне предмете од материјала за рециклажу; изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; разматра са другима шта и како је учио/ла и где та знања може применити.

				<ul style="list-style-type: none"> • именује, описује и показује сензитивност за појмове светлина и сенка; • именује, описује и показује сензитивност за светло-тамни контраст; • наводи примере светлине / сенке у окружењу и тумачи их; • посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира различите изворе светлости, као и бачене и сопствене сенке; • примењује стечена знања о светлости и сенкама у окружењу и уметности приликом решавања проблемских задатака; • повезује стечена знања и вештине са осталим наставним садржајима и примењује их у ликовном раду; • развија стратегије проналажења разних решења у сопственом раду; • комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања, вербално и путем ликовних медија; • самостално примењује и комбинује различите ликовне технике и материјале, експериментише и истражује њихове изражајне могућности ликовног подручја обликовање различитих материјала; • осмишљава и ствара креативна решења и оригиналне идеје у ликовном раду; • показује инвентивност кроз изражавање нових ликовних односа, одступа од постојећег и утврђеног и тежи промени. • именује, описује и показује сензитивност за светло-тамни контраст;
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> • наводи примере светло-тамног контраста у окружењу и тумачи их; • посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира различите контрасте светлина у окружењу и уметности; • примењује стечена знања о светло-тамном контрасту у окружењу и уметности приликом решавања проблемских задатака; утврђеног и тежи промени • именује, описује и показује сензитивност за графичке технике и типове штампе; • посматра, опажа и уочава улогу светло-тамног контраста у делима реализованим у графичким техникама; • описује, упоређује и анализира различите односе светлина и светло-тамне контрасте, као и њихово дејство на посматрача; • примењује стечена знања о светло-тамном контрасту приликом решавања проблемских задатака кроз израду графике; • именује, описује и показује сензитивност за појмове градација светлости и волумен; • наводи примере дејства светлости на боју и карактер облика у окружењу и тумачи их; • посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира различите примере градације светлости и волумена у окружењу и уметности;
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> • примењује стечена знања о градацији светлости и волумену у окружењу и уметности приликом решавања проблемских задатака;
3.	ТЕКСТУРА	<p>Компетенције за целоживотно учење</p> <p>Естетичке компетенције</p> <p>Комуникација</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p>		<p>По завршетку активности ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; • прави разноврсне текстуре на подлогама, облицима или у апликативном програму; • изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; • опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; • разматра са другима шта и како је учио/ла и где та знања може применити. • именује, описује и показује сензитивност за различите врсте текстура; • наводи примере различитих текстура у природи и уметничким делима и тумачи их; • посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира различите врсте текстура у природи и уметности; • примењује стечена знања о текстури и врстама текстура приликом решавања проблемских задатака; • повезује стечена знања и вештине са осталим наставним садржајима и примењује их у ликовном раду;

				<ul style="list-style-type: none"> • развија стратегије проналажења разних решења у сопственом раду; • комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања, вербално и путем ликовних медија; • самостално примењује туш као цртачку технику и материјал, експериментише и истражује његове изражајне могућности у сопственом раду; • осмишљава и ствара креативна решења и оригиналне идеје у ликовном раду; • показује инвентивност кроз изражавање нових ликовних односа, одступа од постојећег и утврђеног и тежи промени. • именује, описује и показује сензитивност за различите врсте материјала и фактура у сликарству; • наводи примере различитих материјала коришћених у креирању сликарских дела и тумачи их; • посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира различите врсте фактура сликарских дела; • примењује стечена знања о материјалима и фактури приликом решавања проблемских задатака; • именује, описује и показује сензитивност за различите врсте материјала и фактура; • наводи примере различитих материјала коришћених у креирању уметничких дела и тумачи их; • посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира различите врсте фактура уметничких дела;
--	--	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> • именује, описује и показује сензитивност за различите врсте материјала и фактура у вајарству; • наводи примере различитих материјала коришћених у креирању вајарских дела и тумачи их; • посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира различите врсте фактура вајарских дела; • именује, описује и показује сензитивност за технике фротаж, гратаж и зграфито; • посматра, опажа и уочава улогу текстуре у делима изведеним у техникама фротаж, гратаж и зграфито; • описује, упоређује и анализира различите врсте текстура и њихова дејства на посматрача; • примењује стечена знања о текстури приликом решавања проблемских задатака кроз прављење фротажа и гратажа; • именује и описује основне појмове из области исламске уметности; • посматра, опажа и уочава улогу текстуре у делима која припадају исламској уметности; • описује, упоређује и анализира различите врсте текстура и њихова дејства на посматрача; • примењује стечена знања о исламској уметности приликом решавања
--	--	--	--	--

				<p>проблемских задатака посвећених текстури;</p> <ul style="list-style-type: none"> • именује и описује појмове: текстура, текстуре у природи и уметничким делима; слојевито, лазурно и пастуозно сликање; • наводи примере усвојених појмова из окружења, тумачи их, упоређује и анализира њихова значења; • активно посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира предмете, бића и појаве; • комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања; • показује радозналост и спремност да поставља питања, критикује, дискутује у односу на тему, односно ликовни проблем;
4.	СВЕТ УОБРАЗИЉЕ У ЛИКОВНИМ ДЕЛИМА	<p>Компетенције за целоживотно учење</p> <p>Естетичке компетенције</p> <p>Комуникација</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p>		<p>По завршетку активности ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; • изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; • опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; • разматра са другима шта и како је учио/ла и где та знања може применити. <ul style="list-style-type: none"> • именује, описује и показује сензитивност за појмове машта, фантазија и уобразиља;

				<ul style="list-style-type: none"> • наводи примере употребе маште и фантазије у ликовним делима и тумачи их; • именује и описује основне појмове из области уметности ренесансе у земљама северне Европе; • посматра, опажа и уочава улогу маште и имагинације у делима која припадају уметности ренесансе; • именује, описује и показује сензитивност за технику фото-колаж / папир-маше; • посматра, опажа и уочава улогу маште, фантазије и уобразиље у делима изведеним у техници фото-колаж / папир-маше; • описује, упоређује и анализира различите мотиве из митологије и легенди, и њихову улогу у уметничким делима; • примењује стечена знања о уобразиљи у ликовној уметности приликом решавања проблемских задатака кроз прављење фото--колажа, папир-машеа; • посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира улогу маште, фантазије и уобразиље у ликовним делима; • примењује стечена знања о машти, фантазији и уобразиљи у уметности приликом решавања проблемских задатака; • повезује стечена знања и вештине са осталим наставним садржајима и примењује их у ликовном раду; • развија стратегије проналажења разних решења у сопственом раду;
--	--	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> • комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања, вербално и путем ликовних медија; • самостално примењује и комбинује различите ликовне технике и материјале, експериментише и истражује њихове изражајне могућности; • осмишљава и ствара креативна решења и оригиналне идеје у ликовном раду; • показује инвентивност кроз изражавање нових ликовних односа, одступа од постојећег и тежи променама; • проналази необичне, смешне, парадоксалне углове посматрања познатих појава. • именује и описује основне појмове из области уметности ренесансе у земљама северне Европе; • посматра, опажа и учава улогу маште и имагинације у делима која припадају уметности ренесансе; • описује, упоређује и анализира различите мотиве из маште и имагинације, и њихову улогу у уметничким делима из доба ренесансе; • примењује стечена знања о уметности ренесансе приликом решавања проблемских задатака посвећених машти и имагинацији; • именује и описује појмове: машта, фантазија, уобразиља и уобразиља у ликовној уметности; • наводи примере усвојених појмова у окружењу и уметности, тумачи их, упоређује и анализира њихова значења;
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> • активно посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира предмете, бића и појаве; • комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања; • показује радозналост и спремност да поставља питања, критикује, дискутује у односу на тему, односно ликовни проблем; • примењује знања, оригиналне идеје и различите методе у дискусији и закључивању;
5.	КОМУНИКАЦИЈА	<p>Компетенције за целоживотно учење</p> <p>Естетичке компетенције</p> <p>Комуникација</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p>		<p>На крају часа ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; • изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; • опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; • идентификује теме у одабраним уметничким делима и циљеве једноставних визуелних порука; • разматра са другима шта и како је учио/ла и где та знања може применити. <ul style="list-style-type: none"> • именује, описује и показује сензитивност за различите теме и и мотиве у ликовним делима; • наводи примере различитих тема и мотива у ликовним делима и тумачи их; • уочава, упоређује и анализира примере визуелног споразумевања и комуникацијску улогу ликовних дела; • примењује стечена знања о различитим темама и мотивима у ликовној уметности

				<p>приликом решавања проблемских задатака;</p> <ul style="list-style-type: none"> • повезује стечена знања и вештине са осталим наставним садржајима и примењује их у ликовном раду; • развија стратегије проналажења разних решења у сопственом раду; • комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања, вербално и путем ликовних медија; • самостално примењује и комбинује ликовну технику фото-колаж, експериментише и истражује његове изражајне могућности; • осмишљава и ствара креативна решења и оригиналне идеје у ликовном раду; • показује инвентивност кроз изражавање нових ликовних односа, одступа од постојећег и тежи променама; • проналази необичне, смешне, парадоксалне углове посматрања познатих појава. • именује, описује и показује сензитивност за различите примере примењене уметности и графичког дизајна; • наводи примере из области примењене уметности и графичког дизајна и тумачи их; • уочава, упоређује и анализира улогу уметности у свакодневном животу; примењује стечена знања о примењеној уметности и графичком дизајну приликом решавања проблемских
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> • именује, описује и показује сензитивност за уметност калиграфије и типографије; • посматра, опажа и уочава комуникацијску улогу ликовних дела изведених у калиграфији и типографији; • описује, упоређује и анализира могућности визуелног споразумевања путем калиграфског и типографског писма; • примењује стечена знања о визуелном споразумевању приликом решавања проблемских задатака кроз бављење калиграфијом, типографијом и илустрацијом; задатака; • именује и описује основне појмове из области српске средњовековне уметности; • посматра, опажа и уочава комуникацијску улогу ликовних дела која припадају српској средњовековној уметности; • описује, упоређује и анализира различите мотиве и теме, и њихову комуникацијску улогу у делима која припадају српској средњовековној уметности; • примењује стечена знања о српској средњовековној уметности приликом решавања проблемских задатака посвећених визуелном споразумевању и комуникацији; • именује и описује појмове: теме и мотиви у ликовној уметности, улога уметности у
--	--	--	--	---

				<p>свакодневном животу, примењена уметност и дизајн;</p> <ul style="list-style-type: none"> • наводи примере усвојених појмова у окружењу и уметности, тумачи их, упоређује и анализира њихова значења; • активно посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира предмете, бића и појаве; • комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања; • показује радозналост и спремност да поставља питања, критикује, дискутује у односу на тему, односно ликовни проблем;
6.	ПРОСТОР	<p>Компетенције за целоживотно учење</p> <p>Естетичке компетенције</p> <p>Комуникација</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p>		<p>По завршетку активности ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; • изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; • опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; • идентификује теме у одабраним уметничким делима и циљеве једноставних визуелних порука; • разматра са другима шта и како је учио/ла и где та знања може применити. <ul style="list-style-type: none"> • именује, описује и показује сензитивност за технику витраж; • посматра, опажа и уочава улогу витража у уређивању ентеријера и креирању амбијента;

				<ul style="list-style-type: none"> • описује, упоређује и анализира могућности уређења ентеријера и стварања амбијента путем ликовних дела изведених у техници витраж; • примењује стечена знања о ентеријеру, амбијенту и обликовању простора приликом решавања проблемских задатака кроз креирање витража; • повезује стечена знања и вештине са осталим наставним садржајима и примењује их у ликовном раду; • развија стратегије проналажења разних решења у сопственом раду; • комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања, вербално и путем ликовних медија; • самостално примењује технику витраж, експериментише и истражује њене изражајне могућности у сопственом раду; • осмишљава и ствара креативна решења и оригиналне идеје у ликовном раду; • показује инвентивност кроз изражавање нових ликовних односа. • именује и описује основне појмове из области уметности ренесансе; • посматра, опажа и уочава улогу амбијента у делима која припадају уметности ренесансе; • описује, упоређује и анализира различите амбијенте и начине обликовања простора, и њихову улогу у уметничким делима из доба ренесансе; • примењује стечена знања о уметности ренесансе приликом решавања проблемских задатака посвећених
--	--	--	--	--

				<p>креирању амбијента и обликовању простора;</p> <ul style="list-style-type: none"> • именује, описује и показује сензитивност за појмове амбијент, архитектура и дизајн ентеријера; • посматра, опажа и уочава различите примере из области архитектуре и дизајна ентеријера; • описује, упоређује и анализира различите могућности креирања амбијента и уређења ентеријера; • примењује стечена знања о ентеријеру и обликовању простора приликом решавања проблемских задатака у оквиру школског пројекта; • именује и описује појмове: амбијент, архитектура и дизајн ентеријера; • наводи примере усвојених појмова у окружењу и уметности, тумачи их, упоређује и анализира њихова значења; • активно посматра, опажа, уочава, упоређује и анализира продукте настале током реализације пројектног задатка; • комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања; • показује радозналост и спремност да поставља питања, критикује, дискутује у односу на тему, односно ликовни проблем;
--	--	--	--	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Ликовна култура

РАЗРЕД: СЕДМИ

НАСТАВНИК: Драгана Ђурђевић

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										О	В	Е	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	ПРОСТОР И КОМПОЗИЦИЈА	5	4	3	5	2						13	2	4	19
2.	КОМУНИКАЦИЈА					1	2	4	4	2		5	6	2	13
3.	УМЕТНОСТ ОКО НАС									2	2	2	1	1	4
4.															
5.															
6.															
УКУПНО		5	4	3	5	3	2	4	4	4	2	20	9	7	36

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ПРОСТОР И КОМПОЗИЦИЈА	Решавање проблема, сарадња, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка, одговоран		– користи традиционалне технике и одабрана савремена

		однос према околини и комуникација		<p>средства за ликовна истраживања;</p> <ul style="list-style-type: none"> – изражава, одабраним ликовним елементима, емоције, стање или имагинацију; – обликује композиције примењујући основна знања о пропорцијама и перспективи; – користи, сам или у сарадњи са другима, одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад;
2.	КОМУНИКАЦИЈА	Рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација		<ul style="list-style-type: none"> – разговара о одабраним идејама, темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха; – уважава себе и друге када снима, обрађује и дели дигиталне фотографије; – учествује у заједничком креативном раду који обједињује различите уметности и/или уметност и технологију;
3.	УМЕТНОСТ ОКО НАС	Рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, компетенција за учење,		<ul style="list-style-type: none"> – прави, самостално или у тиму, презентације о одабраним темама повезујући

		<p>одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p>		<p>кључне текстуалне податке и визуелне информације;</p> <ul style="list-style-type: none"> – представи своје и радове других, кратко, аргументовано и афирмативно; – предлаже идеје за уметничку рециклажу, хуманитарне акције кроз ликовно стваралаштво или обилазак места и установа културе; – разматра своја интересовања и могућности у односу на занимања у визуелним уметностима.
--	--	--	--	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Ликовна култура

РАЗРЕД: ОСМИ

НАСТАВНИК: Драгана Ђурђевић

Месец	Наставна тема	Наставна јединица	Број часова		
			за обраду	за друге типове	по наставној теми
Септембар	СЛОБОДНО КОМПОНОВАЊЕ	1. СИСТЕМ НИЗАЊА СКУПОВА ЛИНИЈА, БОЈА И ОБЛИКА ПРЕМА ОДРЕЂЕНОЈ ШЕМИ – Апстракција и геометризација <i>Апстрактне слике у простору</i>	о/п		Обрада – 2; практичан рад – 2; процењивање – 1 УКУПНО: 5
		2. ТРОДИМЕНЗИОНАЛНЕ ГЕОМЕТРИЈСКЕ СЛИКЕ		п	
		3. РИТМИЧКО-ХАРМОНИЈСКА КОМПОЗИЦИЈА ЧИСТОГ ОДНОСА БОЈЕ И ФОРМЕ – Експресија и акционо сликање <i>Експресија емоција</i>	о/п		
		4. ПОКРЕТ, СЛУЧАЈ, ГЕСТ – АКЦИОНО СЛИКАЊЕ И ЛИРИКА, ГЕОМЕТРИЈА, АКЦИЈА И ЕКСПРЕСИЈА		п	
		5. ЕВАЛУАЦИЈА НАСТАВНЕ ТЕМЕ		Пр.	
Октобар	ВИЗУЕЛНО СПОРАЗУМЕВАЊЕ И МЕТАФОРИКА	6. ВИЗУЕЛНО СПОРАЗУМЕВАЊЕ И МЕТАФОРИКА <i>Приче у слици – метафоре, алегорије, персонификације</i>	о/п		Обрада – 2; практичан рад – 1; процењивање – 1 УКУПНО: 4
		7. АМБЛЕМ, ГРБ, ХЕРАЛДИКА, ЛОГОТИП И ВИЗУЕЛНО СПОРАЗУМЕВАЊЕ	о/п		

Месец	Наставна тема	Наставна јединица	Број часова		
			за обраду	за друге типове	по наставној теми
		<i>Мој бец – мој мото</i>			
		8. МОЈ БЕЦ – МОЈ МОТО		п	
		9. ЕВАЛУАЦИЈА НАСТАВНЕ ТЕМЕ		Пр.	
		10. КОНТРАСТ ЛИКОВНИХ ВРЕДНОСТИ	о		
Новембар	КОНТРАСТ, ЈЕДИНСТВО И ДОМИНАНТА У ПРОСТОРУ	11. КОНТРАСТ ЛИНИЈА, БОЈА И ОБЛИКА <i>КОНТРАСТ ЛИНИЈА, БОЈА И ОБЛИКА</i>		п	Обрада – 6; практичан рад – 12; процењивање – 3 УКУПНО: 21
12. КОНТРАСТ СВЕТЛИНА И ТЕКСТУРА –<i>КОНТРАСТ СВЕТЛИНА И ТЕКСТУРА</i>			п		
13. КОНТРАСТ МАСА И ВЕЛИЧИНА – <i>ВЕЛИКО, ВЕЋЕ, НАЈВЕЋЕ</i>			п		
14. <i>ИНСТАЛАЦИЈА ТРОДИМЕНЗИОНАЛНЕ ФОРМЕ У ПРОСТОРУ</i>			п		
15. <i>ИНСТАЛАЦИЈА ТРОДИМЕНЗИОНАЛНЕ ФОРМЕ У ПРОСТОРУ</i>			п		
Децембар					

Месец	Наставна тема	Наставна јединица	Број часова		
			за обраду	за друге типове	по наставној теми
Јануар		16. ИНСТАЛАЦИЈА ТРОДИМЕНЗИОНАЛНЕ ФОРМЕ У ПРОСТОРУ		П	
		17. ЕВАЛУАЦИЈА НАСТАВНЕ ТЕМЕ		Пр.	
		18. ЈЕДИНСТВО КАО ОСНОВНА ВРЕДНОСТ КОМПОЗИЦИЈЕ – Сродност ликовних вредности <i>Сродност ликовних вредности</i>	о/п		
		19. СРОДНОСТ ЛИКОВНИХ ВРЕДНОСТИ		П	
20. СТАТИЧНО И ДИНАМИЧНО ЈЕДИНСТВО <i>СТАТИЧНО И ДИНАМИЧНО ЈЕДИНСТВО</i>		о/п			
21. СТАТИЧНО И ДИНАМИЧНО ЈЕДИНСТВО			П		
22. ЈЕДИНСТВО И РАВНОТЕЖА <i>ЈЕДИНСТВО И РАВНОТЕЖА ЛИКОВНИХ ЕЛЕМЕНАТА У КОМПОЗИЦИЈИ</i>		о/п			
23. ЈЕДИНСТВО И РАВНОТЕЖА <i>ЛИКОВНИХ ЕЛЕМЕНАТА У КОМПОЗИЦИЈИ</i>			П		
Фебруар					
Март					

Месец	Наставна тема	Наставна јединица	Број часова		
			за обраду	за друге типове	по наставној теми
Април		24. ЈЕДНИСТВО ИЗРАЗА ЈЕДИНСТВО ЛИКОВНОГ ИЗРАЗА	о/п		
		25. ЕВАЛУАЦИЈА НАСТАВНЕ ТЕМЕ		Пр.	
		26. ДОМИНАНТА КАО УСЛОВ ЗА ПОВЕЗИВАЊЕ РАЗНОРОДНИХ ЕЛЕМЕНАТА <i>Доминанта у простору</i>	о/п		
		27. ДОМИНАНТА У ПРОСТОРУ		п	
		28. Истраживање форме, материјала и концепта		п	
		29. Модерно и савремено у српској уметности		п	
Мај	ФАНТАСТИК А	30. ЕВАЛУАЦИЈА НАСТАВНЕ ТЕМЕ		Пр.	Обрада – 2; практичан рад – 1; процена – 1
		31. РЕАЛНИ ОБЛИЦИ У НЕРЕАЛНИМ ОДНОСИМА – <i>Реални облици у нереалним односима</i>	о/п		
		32. СЛОБОДНО КОМПОНОВАЊЕ И ФАНТАСТИКА –	о/п		

Месец	Наставна тема	Наставна јединица	Број часова		
			за обраду	за друге типове	по наставној теми
		<i>Машта – снови – фантазија</i>			
		33. ПОКРЕТНЕ СЛИКЕ		п	
		34. ЕВАЛУАЦИЈА НАСТАВНЕ ТЕМЕ		Пр.	
Прво полугодиште			7	13	20
Друго полугодиште			5	9	14
Укупно			12	22	34

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Цртање, сликање, вајање

РАЗРЕД: ОСМИ

НАСТАВНИК: Драгана Ђурђевић

Месец	Наставна тема	Наставна јединица	Број часова		
			за обраду	за друге типове	по наставној теми
Септембар	СЛОБОДНО КОМПОНОВАЊЕ	35. Енформел...	0		Обрада-, практичан рад-, УКУПНО:
		36. Енформел...		п	
		37. Ритмичко хармонијска композиција чистог односа, боје и форме	0		
		38. Ритмичко хармонијска композиција чистог односа, боје и форме		п	
Октобар	ВИЗУЕЛНО СПОРАЗУМЕВАЊЕ И МЕТАФОРИКА	39. Систем низања скупова тачака, линија, боја, облика и волумена према одређеној схеми	0		Обрада-, практичан рад- УКУПНО:

Месец	Наставна тема	Наставна јединица	Број часова		
			за обраду	за друге типове	по наставној теми
		40. Систем низања скупова тачака, линија, боја, облика и волумена према одређеној схеми		П	
		41. Слободно компоновање-вежбање	0		
		42. Слободно компоновање-вежбање		П	
		43. Амблем, површинско обликовање	0		
Новембар	КОНТРАСТ, ЈЕДИНСТВО И ДОМИНАНТА У ПРОСТОРУ	44. Амблем, површинско обликовање		П	Обрада-, практичан рад-, УКУПНО:
		45. Амблем, тродимензионално обликовање	0		
		46. Амблем, тродимензионално обликовање		П	
		47. Визуелна метафорика, вежбање	0		
		48. Визуелна метафорика, вежбање		П	
		49. Контраст, јединство и доминанта у простору	0		
Децембар					

Месец	Наставна тема	Наставна јединица	Број часова		
			за обраду	за друге типове	по наставној теми
		50. Контраст, јединство и доминанта у простору		п	
		51. Контраст, јединство и доминанта у простору		п	
		52. Контраст, јединство и доминанта у простору		п	
Јануар		53. Контраст, јединство и доминанта у простору		п	
		54. Контраст, јединство и доминанта у простору		п	
		55. Контраст, јединство и доминанта у простору		п	
Фебруар		56. Контраст, јединство и доминанта у простору		п	
		57. Контраст, јединство и доминанта у простору		п	
Март		58. Контраст, јединство и доминанта у простору		п	
	59. Контраст, јединство и доминанта у простору-вежбање	о			

Месец	Наставна тема	Наставна јединица	Број часова		
			за обраду	за друге типове	по наставној теми
Април		60. Контраст, јединство и доминанта у простору-вежбање		п	
		61. Контраст, јединство и доминанта у простору-вежбање		п	
		62. Контраст, јединство и доминанта у простору-вежбање		п	
		63. Реални облици у нереалним односима	о		
		64. Реални облици у нереалним односима		п	
		65. Фотомонтажа	о-п		
Мај	ФАНТАСТИКА	66. Слободно компоновање и фантастика-вежбање	о		Обрада- практичан рад, УКУПНО:
		67. Слободно компоновање и фантастика-вежбање		п	
		68. Слободно компоновање и фантастика-вежбање		п	

Месец	Наставна тема	Наставна јединица	Број часова		
			за обраду	за друге типове	по наставној теми
		69. Слободно компоновање и фантастика-вежбање		II	
Прво полугодиште					
Друго полугодиште					
Укупно					

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Музичка култура

РАЗРЕД: V

НАСТАВНИК: Марица Пријовић, Љубица Максимовић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
122.	Човек и музика	2	1	1	1	/	2	2	2	/	/	7	4	11
123.	Извођење музике	4	2	5	4	1	2	3	1	1	1	16	8	24
124.	Слушање музике	1	2	1	4	1	1	2	5	4	5	19	7	26
125.	Музички инструменти	/	3	/	/	/	/	/	/	/	/	2	1	3
126.	Музичко стваралаштво	2	/	/	/	1	1	2	1	1	/	4	4	8
УКУПНО		9	8	7	9	3	6	9	9	6	6	48	24	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
66.	Човек и музика	компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, дигитална компетенција	<p>Знање и разумевање: 1.1.3 2.1.3 3.1.3</p> <p>Слушање музике: 2.1.3 2.2.3 3.2.3</p> <p>Музичко извођење: 1.3.3 3.3.3</p>	<p>На крају наставне теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наведе средства музичког изражавања у праисторији и античком добу; - објасни како друштвени развој утиче на начине и облике музичког изражавања; - искаже своје мишљење о значају и улози музике у животу човека; - реконструише у сарадњи са другима начин комуникације кроз музику у смислу ритуалног понашања и пантеизма; - идентификује утицај ритуалног понашања у музици савременог доба (музички елементи, наступ и слично)

67.	Музичко извођење	компетенција за учење, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Знање и разумевање: 1.1.1 2.1.1 3.1.1 1.1.4 1.1.5 Музичко извођење: 1.3.1 3.3.1 1.3.2 1.3.3 3.3.3 Музичко стваралаштво: 1.4.1 3.4.1 1.4.3 3.4.3 1.4.4 3.4.4	На крају школске године ученик ће бити у стању да: - пева и свира самостално и у групи; - примењује правилну технику певања (правилно дисање, држање тела, артикулација); - кроз свирање и покрет развија сопствену координацију и моторику; - користи различита средства изражајног певања и свирања у зависности од врсте, намене и карактера композиције; - искаже своја осећања у току извођења музике; - примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; - учествује у школским приредбама и манифестацијама; - користи могућности ИКТ-а у извођењу музике (коришћење матрица, караоке програма, аудио снимака...).
-----	-------------------------	---	--	---

68.	Слушање музике	компетенција за учење, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Слушање музике: 1.2.1 2.2.1 3.2.1 1.2.2 2.2.2 3.2.2 1.2.3 2.2.3 3.2.3 1.2.4	На крају школске године ученик ће бити у стању да: - изражава се покретима за време слушања музике; - вербализује свој доживљај музике; - идентификује ефекте којима различити елементи музичке изражајности (мелодија, ритам, темпо, динамика) утичу на тело и осећања; - анализира слушано дело у односу на извођачки састав и инструменте; - илуструје примере коришћења плесова и музике према намени у свакодневном животу (војна музика, обредна музика, музика за забаву...); - критички просуђује лош утицај прегласне музике на здравље; - понаша се у складу са правилима музичког бонтона; - користи могућности ИКТ-а за слушање музике.
69.	Музички инструменти	компетенција за учење, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Знање и разумевање: 1.1.2 2.1.2 3.2.1 Слушање музике: 1.2.2 2.2.2 3.2.2 1.2.3	На крају наставне теме ученик ће бити у стању да: - класификује инструменте по начину настанка звука; - опише основне карактеристике ударалки; - препозна везу између избора врсте инструмента и догађаја, односно прилике када се музика изводи; - користи могућности ИКТ-а у примени знања о музичким инструментима (коришћење доступних апликација).

70.	Музичко стваралаштво	компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	Музичко стваралаштво: 1.4.1. 1.4.2. 1.4.3. 1.4.4. . 3.4.1. 3.4.2. 3.4.3.	На крају школске године ученик ће бити у стању да: - користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; - изражава своје емоције осмишљавањем мањих музичких целина; - комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом; - учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката; - користи могућности ИКТ-а за музичко стваралаштво.
-----	-----------------------------	--	--	---

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Музичка култура

РАЗРЕД: VI

НАСТАВНИК: Марица Пријовић, Љубица Максимовић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
127.	Човек и музика	2	/	1	1	/	2	2	/	1	/	7	2	9
128.	Извођење музике	3	3	/	/	/	1	2	1	1	/	8	3	11
129.	Слушање музике	/	1	1	2	/	/	1	/	/	2	4	3	7
130.	Музички инструменти	/	/	/	/	/	/	/	2	1	/	2	1	3
131.	Музичко стваралаштво	/	/	2	2	1	/	/	1	/	/	4	2	6
УКУПНО		5	4	4	5	1	3	5	4	3	2	25	11	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
71.	Човек и музика	компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, дигитална компетенција	<p>Знање и разумевање: 1.1.3 2.1.3 3.1.3</p> <p>Слушање музике: 2.1.3 2.2.3 3.2.3</p> <p>Музичко извођење: 1.3.3 3.3.3</p>	<p>На крају наставне теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали; - препозна музику старих епоха као инспирацију у савременој музици - наведе начине и средства музичког изражавања у средњем веку у Европи и Србији - уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у средњем веку - уочи разлике између доховних и световних вокалних композиција средњег века и ренесансе; - објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија) - идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника средњег века и ренесансе - објасни како друштвени развој утиче на начине и облике музичког изражавања - искаже своје мишљење о значају и улози музике у животу средњег века у Европи и Србији - користи могућности ИКТ-а у извођењу и слушању музике.

72.	Извођење музике	компетенција за учење, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Знање и разумевање 1.1.1 2.1.1 3.1.1 1.1.4 1.1.5 Музичко извођење: 1.3.1 3.3.1 1.3.2 1.3.3 3.3.3 Музичко стваралаштво: 1.4.1 3.4.1 1.4.3 3.4.3 1.4.4 3.4.4	На наставне теме ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> – изводи музичке примере користећи глас, покрет и традиционалне и/или електронске инструменте, самостално и у групи; – примењује правилну технику певања; - издвоји начине коришћења изражајних средстава у одабраним музичким примерима - примењује различита средства изражајног певања и свирања у зависности од врсте, намене и карактера композиције - развије координацију и моторику кроз свирање и покрет – примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; – користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; – комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом; – учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката; – изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); – понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; – критички просуђује лош утицај прегласне музике на здравље; – користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.
-----	------------------------	---	---	--

				<ul style="list-style-type: none"> - критички просуђује лош утицај прегласне музике на здравље - понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама - користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.
73.	Слушање музике:	компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	Слушање музике: 1.2.1 2.2.1 3.2.1 1.2.2 2.2.2 3.2.2 1.2.3 2.2.3 3.2.3 1.2.4	На крају наставне теме ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> – разликује вокално-инструменталне и инструменталне облике средњег века и ренесансе; – коментарише слушано дело у односу на извођачки састав и инструменте ; – идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника средњег века и ренесансе; – уочи сличности и разлике између православне и (римо)католичке духовне музике; – идентификује елементе средњовековне музике као инспирацију у музици савременог доба; - користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.

74.	Музички инструменти	компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	Знање и разумевање: 1.1.2 2.1.2 3.2.1 Слушање музике: 1.2.2 2.2.2 3.2.2 1.2.3	На крају наставне теме ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> - одреди врсту музичког инструмента са диркама по изгледу и звуку; - опише разлику у начину добијања звука код инструмената са диркама; - препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила; - коментарише слушано дело у односу на извођачки састав и инструменте; - користи могућности ИКТ-а у примени знања о музичким инструментима (коришћење доступних апликација).
75.	Музичко стваралаштво			На крају школске године ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> - користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; - изражава своје емоције осмишљавањем мањих музичких целина; - комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом; - изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); - изводи музичке примере користећи глас, покрет и традиционалне и/или електронске инструменте, самостално и у групи; - учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката; - користи могућности ИКТ-а за музичко стваралаштво.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/2023. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Музичка култура

РАЗРЕД: VII

НАСТАВНИК: Марица Пријовић, Љубица Максимовић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
132.	Човек и музика	3	/	/	2	/	1	2	/	1	/	7	2	9
133.	Извођење музике	1	3	2	1	/	/	1	/	/	1	6	3	9
134.	Слушање музике	1	/	2	1	1	1	/	/	/	/	4	2	6
135.	Музички инструменти	/	/	/	/	/	/	2	3	1	1	5	2	7
136.	Музичко стваралаштво	/	1	/	1	/	1	/	1	1	/	3	2	5
УКУПНО		5	4	4	5	1	3	5	4	3	2	25	11	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
76.	Човек и музика	компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, дигитална компетенција	<p>Знање и разумевање: 1.1.3 2.1.3 3.1.3</p> <p>Слушање музике: 2.1.3 2.2.3 3.2.3</p> <p>Музичко извођење: 1.3.3 3.3.3</p>	<p>На крају наставне теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали; - наведе изражајна средства музичке уметности карактеристична за период барока и класицизма; - уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у бароку и класицизму; - објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената; - разликује музичке форме барока и класицизма; - идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника барока и класицизма; - идентификује елементе музике барока и класицизма као инспирацију у музици савременог доба; - понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; - користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање и стваралаштво.

77.	Извођење музике	компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	Знање и разумевање 1.1.1 2.1.1 3.1.1 1.1.4 1.1.5 Музичко извођење: 1.3.1 3.3.1 1.3.2 1.3.3 3.3.3	На наставне теме ученик ће бити у стању да: - изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, самостално и у групи; - користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; - комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом; - учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката; - изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); - учествује у школским приредбама и манифестацијама; - примењује принцип сарадње и међусобног подстицања узаједничком музицирању; - понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; - критички просуђује утицај музике на здравље; - користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.
-----	------------------------	---	---	---

78.	Слушање музике	компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	Слушање музике: 1.2.1 2.2.1 3.2.1 1.2.2 2.2.2 3.2.2 1.2.3 2.2.3 3.2.3 1.2.4	На крају наставне теме ученик ће бити у стању да: - препозна врсту жичаних инструмента по изгледу и звуку; - препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила; - идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника барока и класицизма; - идентификује елементе музике барока и класицизма као инспирацију у музици савременог доба; - наведе изражајна средства музичке уметности карактеристична за период барока и класицизма; - понаша се у складу са правилима музичког бонтонa у различитим музичким приликама; - користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.
-----	-----------------------	--	--	--

79.	Музички инструменти	компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	Знање и разумевање: 1.1.2 2.1.2 3.2.1 Слушање музике: 1.2.2 2.2.2 3.2.2 1.2.3 Музичко стваралаштво: 1.4.2. 3.4.2.	На крају наставне теме ученик ће бити у стању да: - препозна врсту жичаних инструмента по изгледу и звуку; - опише начин добијања тона код жичаних инструмената; - препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила; - објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената; - користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.
-----	----------------------------	--	---	--

80.	Музичко стваралаштво	компетенција за учење, естетичка кометенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција	Музичко стваралаштво: 1.4.1. 3.4.1. 1.4.2. 3.4.2. 1.4.3. 3.4.3. 1.4.4. 3.4.4. 1.4.5. 3.4.5.	На крају школске године ученик ће бити у стању да: - користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; - комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом; - учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката; - изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); - учествује у школским приредбама и манифестацијама; - примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; - понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; - користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.
-----	-----------------------------	--	--	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/2023. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Музичка култура

РАЗРЕД: VIII

НАСТАВНИК: Марица Пријовић, Љубица Максимовић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
137.	Човек и музика	2	/	/	/	/	/	/	/	/	/	1	1	2
138.	Извођење музике	1	1	/	1	/	/	/	1	2		4	2	6
139.	Слушање музике	2	2	2	3	1	/	3	1	2	1	11	6	17
140.	Музички инструменти	/	/	/	/	/	3	1	/	/	/	3	1	4
141.	Музичко стваралаштво	/	1	2	/	/	/	2	/	/	/	3	2	5
УКУПНО		5	4	4	5	1	3	5	4	3	2	22	12	34

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
81.	Човек и музика	компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, дигитална компетенција	<p>Знање и разумевање: 1.1.3 2.1.3 3.1.3</p> <p>Слушање музике: 1. 1.2.3 1. 2.2.3 2. 3.2.3</p> <p>Музичко извођење: 1.3.3 3.3.3</p> <p>Музичко стваралаштво: 1.4.3 3.4.3 1.4.4 3.4.4</p>	<p>На наставне теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали; - уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у романтизму, импресионизму и савременом добу; - препознаје националне игре у делима уметничке музике; - наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период романтизма, импресионизма и савременог доба; - разликује музичке форме романтизма, импресионизма и савременог доба; - идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника романтизма, импресионизма и савременог доба; - идентификује елементе музике ранијих епоха као инспирацију у музици савременог доба;

82.	Извођење музике	компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	Знање и разумевање 1.1.1 2.1.1 3.1.1 1.1.4 1.1.5 Музичко извођење: 1.3.1 3.3.1 1.3.2 3.3.2 1.3.3 3.3.3	На наставне теме ученик ће бити у стању да: - изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, самостално и у групи; - користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; - комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом; - учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката; - изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); - примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; - понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; - критички просуђује утицај музике на здравље; - користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.
-----	------------------------	---	--	--

83.	Слушање музике	компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	Слушање музике: 1.2.1 2.2.1 3.2.1 1.2.2 2.2.2 3.2.2 1.2.3 2.2.3 3.2.3 1.2.4 2.2.4 3.2.4 1.2.5 2.2.5 3.2.5	На крају наставне теме ученик ће бити у стању да: - препозна врсту дувачких инструмента по изгледу и звуку; - препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила; - идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника романтизма, импресионизма и савременог доба; - идентификује елементе музике ранијих епоха као инспирацију у музици савременог доба; - наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период романтизма, импресионизма и савременог доба; - понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; - користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.
-----	-----------------------	--	---	--

84.	Музички инструменти	компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	<p>Знање и разумевање:</p> <p>1.1.2 2.1.2 3.1.2</p> <p>Слушање музике:</p> <p>1.2.2 2.2.2 3.2.2</p> <p>Музичко стваралаштво:</p> <p>1.4.2. 3.4.2.</p>	<p>На крају наставне теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препозна врсту дувачких инструмента по изгледу и звуку; - опише начин добијања тона код дувачких инструмената; - препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила; - објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената; - користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.
-----	----------------------------	--	--	---

85.	Музичко стваралаштво	компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	Музичко стваралаштво: 1.4.1. 3.4.1. 1.4.2. 3.4.2. 1.4.3. 3.4.3. 1.4.4. 3.4.4. 1.4.5. 3.4.5.	На крају школске године ученик ће бити у стању да: - користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; - комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом; - учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката; - изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); - примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; - понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; - користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.
-----	-----------------------------	--	--	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ**НАЗИВ СЛОДОБНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ: Хор и оркестар****РАЗРЕД: V**

НАСТАВНИК: Марица Пријовић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
4.	Извођење музике	4	1	2	2	/	2	2	3	1	1	18
5.	Слушање музике	1	2	1	2	1	1	2	/	1	1	12
6.	Стварање музике	/	1	1	/	/	1	1	/	2	/	6
УКУПНО		5	4	4	4	1	4	5	3	4	2	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
4.	Извођење музике	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	1.1.1. 2.1.1. 1.1.4 2.1.4. 1.1.5. 1.2.1. 2.2.1. 1.2.3. 2.2.3. 3.2.3. 1.2.4 2.2.4. 1.2.5. 2.2.5. 3.2.5. 1.3.1. 3.3.1. 1.3.2. 3.3.2 1.3.3.	<ul style="list-style-type: none"> – пева и свира самостално и у групи; – кроз свирање и покрет развија сопствену координацију и моторику; – користи могућности ИКТ-а у извођењу музике – изражава покретима за време слушања музике; – вербализује свој доживљај музике; – идентификује ефекте којима – различити елементи музичке изражајности (мелодија, ритам, темпо, динамика) утичу на тело и осећања; – уочава домаћу фолклорну традицију и њену стилизацију;

5.	<p align="center">Слушање музике</p>	<p>компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>	<p>2.1.1. 3.1.1. 1.1.2. 1.1.4. 2.1.4. 1.1.5. 3.1.5. 1.2.1. 2.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 2.2.3. 3.2.3. 2.2.4.</p>	<p>- анализира слушано дело у односу на извођачки састав и инструменте; - користи могућности ИКТ-а за слушање музике - изражава се покретима за време слушања музике; - вербализује свој доживљај музике; - идентификује ефекте којима различити елементи музичке изражајности (мелодија, ритам, темпо, динамика) утичу на тело и осећања</p>
----	---	--	--	---

6.	Стварање музике	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	1.1.1. 1.3.1. 3.3.1. 1.3.2. 3.3.2. 1.3.3. 3.3.3. 1.4.1. 3.4.1.	<ul style="list-style-type: none"> – пева и свира самостално и у групи; – користи различита средства изражајног певања и свирања у зависности од врсте, намене и карактера композиције; – исказе своја осећања у току извођења музике; – вербализује свој доживљај музике; – примењује правилну технику певања (правилно дисање, држање тела, артикулација); – кроз свирање и покрет развија сопствену координацију и моторику; – користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; – ученик уме да исказе своја осећања у току извођења музике; – користи могућности ИКТ-а у извођењу музике
----	------------------------	---	--	---

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

НАЗИВ СЛОДОБНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ: Хор и оркестар

РАЗРЕД: VI

НАСТАВНИК: Марица Пријовић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
7.	Извођење музике	2	2	2	2	1	2	1	1	2	1	16
8.	Слушање музике		1		1			2	1			5
9.	Стварање музике	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	15
УКУПНО		4	5	4	4	2	3	4	3	4	3	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
7.	Извођење музике	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	1.1.1. 2.1.1. 1.1.4 2.1.4. 1.1.5. 1.2.1. 2.2.1. 1.2.3. 2.2.3. 3.2.3. 1.2.4 2.2.4. 1.2.5. 2.2.5. 3.2.5. 1.3.1. 3.3.1. 1.3.2. 3.3.2 1.3.3.	<ul style="list-style-type: none"> – пева и свира самостално и у групи; – кроз свирање и покрет развија сопствену координацију и моторику; – користи могућности ИКТ-а у извођењу музике – изражава покретима за време слушања музике; – вербализује свој доживљај музике; – идентификује ефекте којима – различити елементи музичке изражајности (мелодија, ритам, темпо, динамика) утичу на тело и осећања; – уочава домаћу фолклорну традицију и њену стилизацију;

8.	<p align="center">Слушање музике</p>	<p>компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>	<p>2.1.1. 3.1.1. 1.1.2. 1.1.4. 2.1.4. 1.1.5. 3.1.5. 1.2.1. 2.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 2.2.3. 3.2.3. 2.2.4.</p>	<p>- анализира слушано дело у односу на извођачки састав и инструменте; - користи могућности ИКТ-а за слушање музике - изражава се покретима за време слушања музике; - вербализује свој доживљај музике; - идентификује ефекте којима различити елементи музичке изражајности (мелодија, ритам, темпо, динамика) утичу на тело и осећања</p>
----	---	--	--	---

9.	Стварање музике	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	1.1.1. 1.3.1. 3.3.1. 1.3.2. 3.3.2. 1.3.3. 3.3.3. 1.4.1. 3.4.1.	<ul style="list-style-type: none"> – пева и свира самостално и у групи; – користи различита средства изражајног певања и свирања у зависности од врсте, намене и карактера композиције; – исказе своја осећања у току извођења музике; – вербализује свој доживљај музике; – примењује правилну технику певања (правилно дисање, држање тела, артикулација); – кроз свирање и покрет развија сопствену координацију и моторику; – користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; – ученик уме да исказе своја осећања у току извођења музике; – користи могућности ИКТ-а у извођењу музике
----	------------------------	---	--	---

ОШ „Јеврем Обреновић“, Шабац

Наставник: Иван Марковић

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: Хор и оркестар (слободна наставна активност)

ЦИЉ: Општи циљ часова изборног предмета, хора и оркестра, је развијање интересовања за музичку уметност и упознавање музичке традиције и културе свога и других народа.

Опште међупредметне компетенције: компетенција за целоживотно учење, естетичка компетенција, решавање проблема, комуникација, сарадња, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција, одговорно учешће у демократском друштву, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговоран однос према здрављу, одговоран однос према околини

Остали циљеви и задаци су:

- да код ученика развија музичке способности и жељу за активним музицирањем/певањем и суделовањем у школским ансамблима;
- да упоредо са наставом певања ученицима даје и потребна теоријска знања;
- да подстиче креативне способности ученика и смисао за колективно музицирање.

РАЗРЕД: VI/3, VI/4;

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ - ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА
– изражава се покретима за време слушања музике; – вербализује свој доживљај музике; – идентификује ефекте којима	Вокална техника, певање (импостација гласа, подела на гласове, нега вокала, колоратура гласа)	18	- вокализе, канони различитих аутора; -Химне: Државна химна Химна Светом Сави Компоновање химне школе; - Народне и песме домаћих аутора:	- вокалном репродукцијом, у учионици, уз пратњу клавира,

<p>различити елементи музичке изражајности (мелодија, ритам, темпо, динамика) утичу на тело и осећања;</p> <p>– критички просуђује лош утицај прегласне музике на здравље;</p> <p>– понаша се у складу са правилима музичког бонтона;</p> <p>– користи могућности ИКТ-а за слушање музике;</p> <p>– пева и свира самостално и у групи;</p> <p>– примењује правилну технику певања (правилно дисање, држање тела, артикулација);</p> <p>– кроз свирање и покрет развија сопствену координацију и моторику;</p> <p>– користи различита средства изражајног певања и свирања у зависности од врсте, намене и карактера композиције;</p> <p>– искаже своја осећања у току извођења музике;</p>			<p><i>Нишка бања</i>, аранжман Ник Пејџ</p> <p>Духовне песме: <i>Милешевка</i> <i>Бели анђео</i> Непознат аутор, <i>Бројаница Светог Саве</i> Непознат аутор, <i>Пред иконом Светог Саве</i> Непознат аутор, <i>Радуј се</i> (ускршња песма)</p> <p>Страни композитори: Јохан Себастијан Бах, <i>Ах, што волим</i> Волфганг Амадеус Моцарт, <i>Лаку ноћ</i> (<i>Vona nox</i>) Ђовани да Нола, <i>Chi la gagliarda</i> Лудвиг ван Бетовен, <i>Ода радости</i> Дмитри Бортњански, <i>Многаја љета</i> Арсен Дедић, <i>Кад би сви</i> Боб Марли, <i>Don't Worry, Be Happy</i> Дин Мартин, <i>Volare</i> Грчка народна песма, <i>Mi mou thimonis matia mou</i> Традиционална песма из Енглеске, <i>Green sleeves</i> Нена, <i>99 Luftballons</i> Јапанска дечја песма, <i>Tanabata Sama</i> Ричард Роџерс: <i>Edelweiss</i> Традиционална песма из Италије, <i>L'inverno se n'è andato</i></p> <p>- научна литература;</p>	
--	--	--	---	--

<p>– примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању;</p> <p>– учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката;</p> <p>– учествује у школским приредбама и манифестацијама;</p> <p>– користи могућности ИКТ-а у извођењу музике (коришћење матрица, караоке програма, аудио снимака...);</p> <p>– користи могућности ИКТ-а за музичко стваралаштво.</p>	<p>Утицај музике на здравље</p>	2		<ul style="list-style-type: none"> - употреба ИКТ-а, истраживачки рад;
	<p>Свирање</p>	10	<ul style="list-style-type: none"> - обраде познатих мелодија, адаптираних и прилагођених за дечје музицирање; - песме са различитом тематиком, стварање химне школе; 	<ul style="list-style-type: none"> - свирање на часу;
	<p>Компоновање</p>	4	<ul style="list-style-type: none"> - одлазак на балетску представу „Крцко Орашчић“, П. И. Чајковског и оперу „Чаробна фрула“, В. А. Моцарта 	<ul style="list-style-type: none"> - ученици на часу компоњују мелодију на изабрани текст;
	<p>Музички бонтон</p>	2		<ul style="list-style-type: none"> - групни одлазак ученика у СНП у Нови Сад;

	УКУПНО:	36	

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

НАЗИВ СЕКЦИЈЕ: Хор старијих разреда

РАЗРЕД: V, VI, VII, VIII

НАСТАВНИК: Марица Пријовић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
10.	Обрада композиција различитог карактера (канони, песме домаћих аутора, страних аутора, традиционалних и духовних композитора)	13	13	12	12	4	10	14	8	13	9	108
УКУПНО		13	13	12	12	4	10	14	8	13	9	108

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА
10.	Обрада композиција различитог карактера (канони, песме домаћих аутора, страних аутора, традиционалних и духовних композитора) ¹	компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, сарадња	/

¹ Број и ниво композиција који ће се извести у току школске године је тешко унапред одредити, јер зависи од више фактора, између осталог, највише од напредовања певача у хору, као и од потреба приреби у којима ће хор у току школске године учествовати.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

НАЗИВ ПРЕДМЕТА: Физичко васпитање

РАЗРЕД: V, VI, VII, VIII

Орјентациони план наставних јединица - 5. разред			
Септембар	1	Упознавање са планом и програмом	
	2	Антропомоторичка мерења - скок у даљ из места	Провера
	3	Антропомоторичка мерења - издржај у згибу	Провера
	4	Антропомоторичка мерења - бацање медицинке	Провера
	5	Антропомоторичка мерења - трчање на 30 метар	Провера
	6	Атлетика - трчање спринтерског трчања	Обучавање
	7	Атлетика - трчање спринтерског трчања	Обучавање
	8	Атлетика - трчање спринтерског трчања	Увежбавање
Октобар	9	Атлетика - трчање спринтерског трчања	Увежбавање
	10	Атлетика - трчање спринтерског трчања	Провера
	11	Рукомет - хватање лопте	Обучавање
	12	Рукомет - хватање лопте	Увежбавање
	13	Рукомет - додавање лопте	Обучавање
	14	Рукомет - додавање лопте	Увежбавање
	15	Рукомет - вођење лопте	Обучавање
	16	Рукомет - вођење лопте	Увежбавање
	17	Рукомет - хватање, додавање и вођење лопте	Провера
Новембар	18	Атлетика - техника истрајног трчања	Обучавање
	19	Атлетика - техника истрајног трчања	Увежбавање
	20	Атлетика - техника истрајног трчања	Увежбавање
	21	Рукомет - правила игре, суђење	Обучавање

	22	Рукомет - шутирање	Обучавање
	23	Рукомет - шутирање	Обучавање
	24	Рукомет - шутирање	Увежбавање
	25	Рукомет - шутирање	Увежбавање
	26	Гимнастика - колут назад	Обучавање
Децембар	27	Гимнастика - колут назад	Увежбавање
	28	Гимнастика - колут напред	Обучавање
	29	Гимнастика - колут напред	Увежбавање
	30	Гимнастика - колут назад и напред	Провера
	31	Гимнастика - колут " летећи"	Обучавање
	32	Гимнастика - колут " летећи"	Увежбавање
	33	Гимнастика - колут " летећи"	Провера
	34	Гимнастика - мост заколоном	Обучавање
Јануар	35	Гимнастика - прескок разношка	Обучавање
	36	Гимнастика - прескок разношка	Увежбавање
	37	Гимнастика - прескок разношка	Увежбавање
	38	Гимнастика - прескок разношка	Провера
	39	Гимнастика - прамет странце	Обучавање
	40	Гимнастика - прамет странце	Увежбавање
Фебруар	41	Гимнастика - прамет странце	Провера
	42	Гимнастика - став на шакама уз помоћ	Обучавање
	43	Гимнастика - став на шакама уз помоћ	Увежбавање
	44	Гимнастика - "згрчка"	Обучавање
Март	45	Гимнастика - прескок згрчка	Обучавање
	46	Гимнастика - прескок згрчка	Увежбавање

	47	Гимнастика -прескок згрчка	Увежбавање
	48	Атлетика - скок у вис "маказице"	Обучавање
	49	Атлетика - скок у вис "маказице"	Обучавање
	50	Атлетика - скок у вис "маказице"	Увежбавање
	51	Атлетика - скок у вис "маказице"	Увежбавање
	52	Атлетика - скок у вис "маказице"	Провера
	53	Атлетика - бацање кугле	Обучавање
Април	54	Атлетика - бацање кугле	Обучавање
	55	Атлетика - бацање кугле	Увежбавање
	56	Атлетика - бацање кугле	Увежбавање
	57	Атлетика - бацање кугле	Провера
	58	Рукомет - игра	Обучавање
	59	Рукомет - игра	Обучавање
	60	Рукомет - игра	Увежбавање
Мај	61	Рукомет - игра	Увежбавање
	62	Рукомет - игра	Обучавање
	63	Рукомет - игра	Обучавање
	64	Рукомет - игра	Увежбавање
	65	Рукомет - игра	Увежбавање
	66	Рукомет - игра	Провера
	67	Рукомет - игра	Провера
	68	Антропомоторичка мерења - скок у даљ из места	Провера
	69	Антропомоторичка мерења - издржај у згибу	Провера
Јун	70	Антропомоторичка мерења - бацање медицинке	Провера
	71	Антропомоторичка мерења - трчање на 30 метар	Провера
	72	Закључивање оцена	

Орјентациони план наставних јединица - 6. разред			
Септембар	1	Упознавање са планом и програмом	
	2	Антропомоторичка мерења - висина тела, скок у даљ из места	Провера
	3	Антропомоторичка мерења - издржај у згибу	Провера
	4	Антропомоторичка мерења - бацање медицинке	Провера
	5	Антропомоторичка мерења - трчање на 30 метар	Провера
	6	Атлетика - трчање спринтерског трчања	Обучавање
	7	Атлетика - трчање спринтерског трчања	Увежбавање
	8	Атлетика - трчање спринтерског трчања	Увежбавање
	9	Атлетика - трчање спринтерског трчања	Провера
Октобар	10	Кошарка - хватање, додавање лопте	Обучавање

	11	Кошарка - хватање, додавање лопте	Обучавање
	12	Кошарка - хватање, додавање лопте	Увежбавање
	13	Кошарка - хватање, додавање лопте	Увежбавање
	14	Кошарка - вођење лопте	Обучавање
	15	Кошарка - вођење лопте	Увежбавање
	16	Кошарка - елементи технике	Провера
	17	Атлетика - техника штафеног трчања	Обучавање
	18	Атлетика - техника штафеног трчања	Увежбавање
Новембар	19	Атлетика - техника истрајног трчања	Обучавање
	20	Атлетика - техника истрајног трчања	Увежбавање
	21	Кошарка - техника шутирања	Обучавање
	22	Кошарка - техника шутирања	Увежбавање
	23	Кошарка - техника шутирања	Увежбавање
	24	Гимнастика - став на шакама	Обучавање
	25	Гимнастика - став на шакама	Обучавање
Децембар	26	Гимнастика - став на шакама	Увежбавање
	27	Гимнастика - став на шакама	Увежбавање
	28	Гимнастика - став на шакама	Провера
	29	Гимнастика - став на шакама	Провера
	30	Гимнастика - предмет странце	Обучавање
	31	Гимнастика - предмет странце	Увежбавање
	32	Гимнастика - став на глави уз помоћ	Обучавање
	33	Гимнастика - став на глави уз помоћ	Увежбавање
	34	Гимнастика - став на глави уз помоћ	Увежбавање
Јануар	35	Гимнастика - колут " летећи"	Обучавање
	36	Гимнастика - колут " летећи"	Увежбавање

	37	Гимнастика -колут " летећи"	Провера
	38	Гимнастика - прескок "разношка"	Обучавање

Фебруар	39	Гимнастика - прескок "разношка"	Увежбавање
	40	Гимнастика - прескок "згрчка"	Обучавање
	41	Гимнастика - прескок "згрчка"	Обучавање
	42	Гимнастика - прескок "згрчка"	Увежбавање
	43	Гимнастика - прескок "згрчка"	Увежбавање
	44	Гимнастика - прескок "згрчка"	Провера
	45	Гимнастика - прескок "згрчка"	Провера
Март	46	Атлетика - скок у вис прекорачном техником	Обучавање
	47	Атлетика - скок у вис прекорачном техником	Обучавање
	48	Атлетика - скок у вис прекорачном техником	Увежбавање
	49	Атлетика - скок у вис прекорачном техником	Увежбавање
	50	Атлетика - скок у вис прекорачном техником	Провера
	51	Кошарка - правила игре	Обучавање
	52	Кошарка - елементи технике - рад у паровима	Обучавање
	53	Кошарка - елементи технике - рад у паровима	Увежбавање
	54	Кошарка - елементи технике - рад у паровима	Увежбавање
	55	Атлетика - скок у даљ увинућем	Обучавање

Април	56	Атлетика - скок у даљ увинућем	Обучавање
	57	Атлетика - скок у даљ увинућем	Увежбавање
	58	Атлетика - скок у даљ увинућем	Увежбавање
	59	Атлетика - скок у даљ увинућем	Провера
	60	Кошарка - игра	Обучавање
	61	Кошарка - игра	Увежбавање
Мај	62	Кошарка - игра	Увежбавање
	63	Кошарка - игра	Увежбавање
	64	Кошарка - игра	Увежбавање
	65	Кошарка - игра	Увежбавање
	66	Кошарка - игра	Увежбавање
	67	Кошарка - игра	Увежбавање
	68	Антропомоторичка мерења - скок у даљ из места	Провера
	69	Антропомоторичка мерења - издржај у згибу	Провера
Јун	70	Антропомоторичка мерења - бацање медицинке	Провера
	71	Антропомоторичка мерења - трчање на 30 метар	Провера
	72	Закључивање оцена	

Орјентациони план наставних јединица - 7. разред			
Септембар	1	Упознавање са планом и програмом	
	2	Антропомоторичка мерења - висина тела	Провера
	3	Антропомоторичка мерења - скок у даљ из места	Провера
	4	Антропомоторичка мерења - издржај у згибу	Провера
	5	Антропомоторичка мерења - бацање медицинке	Провера
	6	Антропомоторичка мерења - трчање на 30 метар	Провера
	7	Атлетика - трчање спринтерског трчања	Обучавање
	8	Атлетика - трчање спринтерског трчања	Обучавање
	9	Атлетика - трчање спринтерског трчања	Увежбавање
	10	Ф - ел. тех. - вођење, додавање лопте	Обучавање
	11	Ф - ел. тех. - вођење, додавање лопте	Обучавање
	12	Ф - ел. тех. - вођење, додавање лопте	Увежбавање
Октобар	13	Атлетика - трчање спринтерског трчања	Увежбавање
	14	Атлетика - трчање спринтерског трчања	Провера
	15	Ф - ел. тех. - пријем лопте, шутирање	Обучавање
	16	Ф - ел. тех. - пријем лопте, шутирање	Увежбавање
	17	Ф - ел. тех. - вођење, додавање, пријем лопте, шутирање	Увежбавање
	18	Ф - ел. тех. - вођење, додавање, пријем лопте, шутирање	Увежбавање
	19	Ф - ел. тех. - вођење, додавање, пријем лопте, шутирање	Провера
	20	Ф - ел. тех. - вођење, додавање, пријем лопте, шутирање	Провера
	21	Атлетика - техника штафеног трчања	Обучавање
	22	Атлетика - техника штафеног трчања	Увежбавање
	23	Атлетика - техника штафеног трчања	Обучавање
	24	Атлетика - техника штафеног трчања	Увежбавање
	25	Гимнастика - став на шакама	Обучавање
	26	Гимнастика - став на шакама	Увежбавање

Новембар	27	Гимнастика - став на шакама	Увежбавање
	28	Гимнастика - став на шакама	Провера
	29	Гимнастика - прамет странце повезано два пута	Обучавање
	30	Гимнастика - прамет странце повезано два пута	Обучавање
	31	Гимнастика - прамет странце повезано два пута	Увежбавање
	32	Гимнастика - прамет странце повезано два пута	Увежбавање
	33	Гимнастика - прамет странце повезано два пута	Провера
	34	Гимнастика - мост из лежања на леђима	Обучавање
	35	Гимнастика - мост из лежања на леђима	Увежбавање
	36	О. - елементи технике - додавање лопте прстима	Обучавање
	37	О. - елементи технике - додавање лопте прстима	Увежбавање
	38	О. - елементи технике - додавање лопте "чекићем"	Обучавање
Децембар	39	О. - елементи технике - додавање лопте "чекићем"	Увежбавање
	40	О. - елементи технике - сервирање	Обучавање
	41	О. - елементи технике - сервирање	Увежбавање
	42	О. - елементи технике - смечирање	Обучавање

Децембар	43	О. - елементи технике - смечирање	Обучавање
	44	О. - елементи технике - смечирање	Увежбавање
	45	О. - елементи технике - прсти. "чекић", сервирање, смечирање	Провера
	46	К.- елементи технике - хватање, додавање лопте	Обучавање
	47	К.- елементи технике - хватање, додавање лопте	Увежбавање

	48	К.- елементи технике - вођење лопте	Обучавање
	49	К.- елементи технике - вођење лопте	Увежбавање
	50	К.- елементи технике - шутирање на кош	Обучавање
Јануар	51	К.- елементи технике - шутирање на кош	Увежбавање
	52	К.- елементи технике - пивотирање	Обучавање
	53	К.- елементи технике - двокорак	Обучавање
	54	К.- елементи технике - двокорак	Увежбавање
	55	К.- елементи технике - двокорак	Увежбавање
	56	К.- елементи технике - хватање, додавање, вођење, пивотирање, двокорак	Провера
	57	Атлетика - скок у даљ	Обучавање
	58	Атлетика - скок у даљ	Обучавање
	59	Атлетика - скок у даљ	Увежбавање
	60	Атлетика - скок у даљ	Увежбавање
	61	Атлетика - скок у даљ	Провера
Фебруар	62	Атлетика - скок у вис опкорачна техника	Обучавање
	63	Атлетика - скок у вис опкорачна техника	Обучавање
	64	Атлетика - скок у вис опкорачна техника	Увежбавање
	65	Атлетика - скок у вис опкорачна техника	Провера
	66	Гимнастика - прескок разношка	Обучавање
	67	Гимнастика - прескок разношка	Обучавање
Март	68	Гимнастика - прескок разношка	Увежбавање
	69	Гимнастика - прескок разношка	Увежбавање
	70	Гимнастика - прескок разношка	Провера
	71	Гимнастика - прескок згрчка	Обучавање
	72	Гимнастика - прескок згрчка	Обучавање

	73	Гимнастика - прескок згрчка	Убежбавање
	74	Гимнастика - прескок згрчка	Убежбавање
	75	Гимнастика - прескок згрчка	Убежбавање
	76	Гимнастика - прескок згрчка	Провера
	77	О. - правила игре	Обучавање
	78	О.- игра	Обучавање
	79	О.- игра	Обучавање
	80	О.- игра	Убежбавање

Април	81	О.- игра	Увежбавање
	82	О.- игра	Обучавање
	83	О.- игра	Увежбавање
	84	О.- игра	Увежбавање
	85	К.- правила игре	Обучавање
	86	К. - игра 3:3	Обучавање
	87	К. - игра 3:3	Обучавање
	88	К. - игра 3:3	Увежбавање
	89	К. - игра 3:3	Увежбавање
Мај	90	К. - игра 3:3	Провера
	91	К. - игра 3:3	Провера
	92	О.- игра	Обучавање
	93	О.- игра	Увежбавање

	94	О.- игра	Провера
	95	О.- игра	Провера
	96	Ф.- игра	Обучавање
	97	Ф.- игра	Обучавање
	98	Ф.- игра	Обучавање
	99	Ф.- игра	Увежбавање
	100	Ф.- игра	Обучавање
	101	Ф.- игра	Увежбавање
Јун	102	Ф.- игра	Увежбавање
	103	Ф.- игра	Провера
	104	Ф.- игра	Провера
	105	Антропомоторичка мерења - висина, скок у даљ из места	Провера
	106	Антропомоторичка мерења - издржај у згибу	Провера
	107	Антропомоторичка мерења - бацање медицинке	Провера
	108	Антропомоторичка мерења - трчање на 30 метар	Провера
Легенда;			
Ф.- фудбал			
О.- одбојка			
К.- кошарка			

Орјентацион план наставних јединица 8. разред			
Септембар	1	Упознавање са планом и програмом	
	2	Антропомоторичка мерења - висина тела	Провера
	3	Антропомоторичка мерења - скок у даљ из места	Провера
	4	Антропомоторичка мерења - издржај у згибу	Провера
	5	Антропомоторичка мерења - бацање медицинке	Провера
	6	Антропомоторичка мерења - трчање на 30 метар	Провера
	7	Атлетика - трчање спринтерског трчања	Обучавање
	8	Атлетика - трчање спринтерског трчања	Обучавање
	9	Атлетика - трчање спринтерског трчања	Увежбавање
	10	Ф - ел. тех. - вођење, додавање лопте	Обучавање
	11	Ф - ел. тех. - вођење, додавање лопте	Обучавање
	12	Ф - ел. тех. - вођење, додавање лопте	Увежбавање
Октобар	13	Атлетика - трчање спринтерског трчања	Увежбавање
	14	Атлетика - трчање спринтерског трчања	Провера
	15	Ф - ел. тех. - пријем лопте, шутирање	Обучавање
	16	Ф - ел. тех. - пријем лопте, шутирање	Увежбавање
	17	Ф - ел. тех. - вођење, додавање, пријем лопте, шутирање	Увежбавање
	18	Ф - ел. тех. - вођење, додавање, пријем лопте, шутирање	Увежбавање
	19	Ф - ел. тех. - вођење, додавање, пријем лопте, шутирање	Провера
	20	Ф - ел. тех. - вођење, додавање, пријем лопте, шутирање	Провера

	21	Атлетика - техника штафеног трчања	Обучавање
	22	Атлетика - техника штафеног трчања	Увежбавање
	23	Атлетика - техника штафеног трчања	Обучавање
	24	Атлетика - техника штафеног трчања	Увежбавање
	25	Гимнастика - став на шакама	Обучавање
	26	Гимнастика - став на шакама	Увежбавање
Новембар	27	Гимнастика - став на шакама	Увежбавање
	28	Гимнастика - став на шакама	Провера
	29	Гимнастика - прамет странце повезано два пута	Обучавање
	30	Гимнастика - прамет странце повезано два пута	Обучавање
	31	Гимнастика - прамет странце повезано два пута	Увежбавање
	32	Гимнастика - прамет странце повезано два пута	Увежбавање
	33	Гимнастика - прамет странце повезано два пута	Провера
	34	Гимнастика - мост из лежања на леђима	Обучавање
	35	Гимнастика - мост из лежања на леђима	Увежбавање
	36	О. - елементи технике - додавање лопте прстима	Обучавање
	37	О. - елементи технике - додавање лопте прстима	Увежбавање
	38	О. - елементи технике - додавање лопте "чекићем"	Обучавање
Децембар	39	О. - елементи технике - додавање лопте "чекићем"	Увежбавање
	40	О. - елементи технике - сервирање	Обучавање
	41	О. - елементи технике - сервирање	Увежбавање
	42	О. - елементи технике - смечирање	Обучавање
Децембар	43	О. - елементи технике - смечирање	Обучавање
	44	О. - елементи технике - сервирање	Увежбавање

	45	О. - елементи технике - прсти. "чекић", сервирање, смечирање	Провера
	46	К.- елементи технике - хватање, додавање лопте	Обучавање
	47	К.- елементи технике - хватање, додавање лопте	Увежбавање
	48	К.- елементи технике - вођење лопте	Обучавање
	49	К.- елементи технике - вођење лопте	Увежбавање
	50	К.- елементи технике - шутирање на кош	Обучавање
Јануар	51	К.- елементи технике - шутирање на кош	Увежбавање
	52	К.- елементи технике - пивотирање	Обучавање
	53	К.- елементи технике - двокорак	Обучавање
	54	К.- елементи технике - двокорак	Увежбавање
	55	К.- елементи технике - двокорак	Увежбавање
	56	К.- елементи технике - хватање, додавање, вођење, пивотирање, двокорак	Провера
	57	Атлетика - скок у даљ	Обучавање
	58	Атлетика - скок у даљ	Обучавање
	59	Атлетика - скок у даљ	Увежбавање
	60	Атлетика - скок у даљ	Увежбавање
	61	Атлетика - скок у даљ	Провера
Фебруар	62	Атлетика - скок у вис опкорачна техника	Обучавање
	63	Атлетика - скок у вис опкорачна техника	Обучавање
	64	Атлетика - скок у вис опкорачна техника	Увежбавање
	65	Атлетика - скок у вис опкорачна техника	Провера
	66	Гимнастика - прескок разношка	Обучавање
	67	Гимнастика - прескок разношка	Обучавање
Мај	68	Гимнастика - прескок разношка	Увежбавање

	69	Гимнастика - прескок разношка	Убежбавање
	70	Гимнастика - прескок разношка	Провера
	71	Гимнастика - прескок згрчка	Обучавање
	72	Гимнастика - прескок згрчка	Обучавање
	73	Гимнастика - прескок згрчка	Убежбавање
	74	Гимнастика - прескок згрчка	Убежбавање
	75	Гимнастика - прескок згрчка	Провера
	76	О. - правила игре	Обучавање
	77	О.- игра	Обучавање
	78	О.- игра	Убежбавање
Април	79	О.- игра	Увежбавање
	80	О.- игра	Обучавање
	81	О.- игра	Увежбавање
	82	К.- правила игре	Обучавање
	83	К. - игра 3:3	Обучавање
	84	К. - игра 3:3	Увежбавање
	85	К. - игра 3:3	Увежбавање
Мај	86	К. - игра 3:3	Провера
	87	К. - игра 3:3	Провера
	88	О.- игра	Обучавање
	89	О.- игра	Увежбавање
	90	О.- игра	Провера
	91	О.- игра	Провера
	92	Ф.- игра	Обучавање
	93	Ф.- игра	Увежбавање
	94	Ф.- игра	Обучавање

	95	Ф.- игра	Увежбавање
Јун	96	Ф.- игра	Увежбавање
	97	Ф.- игра	Провера
	98	Ф.- игра	Провера
	99	Антропомоторичка мерења - висина, скок у даљ из места	Провера
	100	Антропомоторичка мерења - издржај у згибу	Провера
	101	Антропомоторичка мерења - бацање медицинке	Провера
	102	Антропомоторичка мерења - трчање на 30 метар	Провера
Легенда;			
Ф.- фудбал			
О.- одбојка			
К.- кошарка			

Орјентациони план обавезне физичке активности - пети разред			
Септембар	1	Фудбал -елементи технике - вођење, додавање	Обучавање
	2	Фудбал -елементи технике - вођење, додавање	Обучавање
	3	Фудбал -елементи технике - вођење, додавање	Увежбавање
	4	Фудбал -елементи технике - вођење, додавање	Увежбавање
Октобар	5	Фудбал - елементи технике - пријем, шутирање	Обучавање

	6	Фудбал - елементи технике - пријем, шутирање	Обучавање
	7	Фудбал - елементи технике - пријем, шутирање	Увежбавање
	8	Фудбал - елементи технике - пријем, шутирање	Увежбавање
Новембар	9	Атлетика - бацање кугле	Обучавање
	10	Атлетика - бацање кугле	Увежбавање
	11	Атлетика - бацање кугле	Увежбавање
	12	Ритмичка гимнастика - вежбе са вијачом	Обучавање
	13	Ритмичка гимнастика - вежбе са вијачом	Увежбавање
Децембар	14	Ритмичка гимнастика - вежбе са лоптом	Обучавање
	15	Ритмичка гимнастика - вежбе са лоптом	Увежбавање
	16	Ритмичка гимнастика - вежбе са обручем	Обучавање
	17	Ритмичка гимнастика - вежбе са обручем	Увежбавање
Јануар	18	Стони тенис- елементи технике	Обучавање
	19	Стони тенис- елементи технике	Увежбавање
	20	Стони тенис- елементи технике	Увежбавање
Фебруар			
	21	Стони тенис - правила игре, игра	Обучавање
Март	22	Стони тенис - правила игре, игра	Увежбавање
	23	Стони тенис - правила игре, игра	Увежбавање
	24	Атлетика - бацање вортекса	Обучавање
	25	Атлетика - бацање вортекса	Увежбавање

	26	Атлетика - бацање вортекса	Увежбавање
Април	27	Фудбал - правила игре, игра	Обучавање
	28	Фудбал - правила игре, игра	Обучавање
	29	Фудбал - правила игре, игра	Увежбавање
Мај	30	Фудбал - игра	Увежбавање
	31	Фудбал - игра	Увежбавање
	32	Фудбал - игра	Увежбавање
	33	Фудбал - игра	Увежбавање
	34	Фудбал - игра	Увежбавање
Јун	35	Фудбал - игра	Увежбавање
	36	Фудбал - игра	Увежбавање
Орјентациони план обавезне физичке активности - шести разред			
Септембар	1	Рукомет - елементи технике-вођење, додавање	Обучавање
	2	Рукомет - елементи технике-вођење, додавање	Обучавање
	3	Рукомет - елементи технике-вођење, додавање	Увежбавање
	4	Рукомет - елементи технике-вођење, додавање	Увежбавање
Октобар	5	Рукомет - елементи технике-шутирање	Обучавање
	6	Рукомет - елементи технике-шутирање	Увежбавање
	7	Рукомет - елементи технике-контранапад	Обучавање
	8	Рукомет - елементи технике-контранапад	Увежбавање
Но ве мб	9	Атлетика - бацање кугле	Обучавање

	10	Атлетика - бацање кугле	Увежбавање
	11	Атлетика - бацање кугле	Увежбавање
	12	Ритмичка гимнастика - вежбе са вијачпм	Обучавање
	13	Ритмичка гимнастика - вежбе са вијачпм	Увежбавање
Децембар	14	Ритмичка гимнастика - вежбе са лоптом	Обучавање
	15	Ритмичка гимнастика - вежбе са лоптом	Увежбавање
	16	Ритмичка гимнастика - вежбе са обручем	Обучавање
	17	Ритмичка гимнастика - вежбе са обручем	Увежбавање
Јануар	18	Стопни тенис - елементи технике	Обучавање
	19	Стопни тенис - елементи технике	Увежбавање
	20	Стопни тенис - елементи технике	Увежбавање
Фебруар	21	Стони тенис - правила игре, игра	Обучавање
Март	22	Стони тенис - правила игре, игра	Увежбавање
	23	Стони тенис - правила игре, игра	Увежбавање
	24	Атлетика - бацање вортекса	Обучавање
	25	Атлетика - бацање вортекса	Увежбавање
	26	Атлетика - бацање вортекса	Увежбавање
Април	27	Рукомет - правила игре, игра	Обучавање
	28	Рукомет - правила игре, игра	Обучавање
	29	Рукомет - правила игре, игра	Увежбавање
Мај	30	Рукомет - игра	Увежбавање

	31	Рукомет - игра	Увежбавање
	32	Рукомет - игра	Увежбавање
	33	Рукомет - игра	Увежбавање
	34	Рукомет - игра	Увежбавање
Јун	35	Рукомет - игра	Увежбавање
	36	Рукомет - игра	Увежбавање

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Информатика и рачунарство

РАЗРЕД: Пети

НАСТАВНИК: Предраг Васић

ОБЛАСТ / ТЕМА		ОБРАД А	ОБРАД А/ ВЕЖБА ЊЕ	ВЕЖБА ЊЕ	ПРОЈЕКТ НЕ АКТИВН ОСТИ	ПРОВЕРА ЗНАЊА	СВЕГА
1.	ИКТ	4	3	6	/	1	14
2.	Дигитална писменост	3	1	/	/	1	5
3.	Рачунарство	2	8	4	/	1	15
4.	Пројектна настава	/	/	/	2	/	2

УКУПНО	9	12	10	2	3	36
--------	---	----	----	---	---	----

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ (УЧЕНИК УМЕ ДА...)
1.	ИКТ	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење – естетичка компетенција – комуникација – одговоран однос према здрављу – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција 	<p>... наведе примену информатике и рачунарства у савременом животу</p> <p>... именује основне врсте и компоненте ИКТ уређаја</p> <p>... прави разлику између хардвера, софтвера и сервиса</p> <p>... прилагоди радно окружење кроз основна подешавања</p> <p>... разликује основне типове датотека,</p> <p>... организује податке на рачунару</p> <p>... креира текстуални документ и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички)</p> <p>... креира дигиталну слику и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички)</p> <p>... примењује алатке за снимање и репродукцију аудио и видео записа</p> <p>... правилно користи ИКТ уређаје</p>

			... креира мултимедијалну презентацију и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички)
2.	Дигитална писменост	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење – естетичка компетенција – комуникација – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција 	<p>... спроводи поступке за заштиту личних података и приватности на интернету</p> <p>... разуме значај ауторских права</p> <p>... реагује исправно када дође у потенцијално небезбедну ситуацију у коришћењу ИКТ уређаја</p> <p>... рационално управља временом које проводи у раду са технологијом и на интернету</p> <p>... препознаје ризик зависности од технологије и доводи га у везу са својим здрављем</p> <p>... доводи у везу значај правилног одлагања дигиталног отпада и заштиту животне средине</p> <p>... приступа интернету, самостално претражује, проналази информације у дигиталном окружењу и преузима их на свој уређај</p> <p>... информацијама на интернету приступи критички</p> <p>... разликује безбедно од небезбедног, пожељно од непожељног понашања на интернету</p> <p>... реагује исправно када дођу у контакт са непримереним садржајем или са непознатим особама путем интернета</p>
3.	Рачунарство	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење – одговорно учешће у демократском друштву – комуникација – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – решавање проблема – сарадња – дигитална компетенција 	<p>... користи технологију одговорно и на сигуран начин</p> <p>... наведе редослед корака у решавању једноставног логичког проблема</p> <p>... сврсисходно примењује програмске структуре и блокове наредби</p> <p>... препознаје елементе радног окружења програма Скреч и објасни њихову функцију</p>

			<p>... сврсисходно примењује програмске структуре и блокове наредби</p> <p>... објасни сценарио и алгоритам пројекта</p> <p>... креира једноставан рачунарски програм у визуелном окружењу</p> <p>... креира једноставан рачунарски програм у визуелном окружењу</p> <p>... користи математичке операторе за израчунавање</p> <p>... анализира и дискутује програм, проналази и отклања грешке у програму</p> <p>... у визуелном окружењу креира рачунарски програм за решавање проблема из реалног живота</p> <p>... у визуелном окружењу креира једноставан рачунарски програм који укључује наредбе понављања</p> <p>... у визуелном окружењу креира једноставан рачунарски програм који укључује гранање</p> <p>... схвати математичко–логички смисао речи „и”, „или”, „не”, „сваки”, „неки”, израза „ако... онда”</p> <p>... изводи скуповне операције уније, пресека, разлике и правилно употребљава одговарајуће скуповне ознаке</p> <p>... зна алгоритме аритметике (сабирања, множења, дељења с остатком, Еуклидов алгоритам) и интерпретира их алгоритамски</p>
4.	Пројектна настава	<ul style="list-style-type: none"> – одговорно учешће у демократском друштву – комуникација – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција 	<p>... сарађује са осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала у вези са темом</p> <p>... одабира технике и алате у складу са фазама реализације пројекта</p>

			<p>... сарађује са осталим члановима групе у прикупљању и обради материјала и формулацији закључака у вези са темом</p> <p>... примењује технике и алате у складу са фазама реализације пројекта</p> <p>... сарађује са осталим члановима групе у представљању резултата и закључака</p> <p>... наведе кораке и опише поступак решавања пројектног задатка</p> <p>... вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен</p> <p>... поставља резултат свог рада на интернет ради дељења са другима, уз помоћ наставника</p>
--	--	--	---

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Информатика и рачунарство

РАЗРЕД: Шести

ЦИЉ: Циљ учења Информатике и рачунарства је оспособљавање ученика за управљање информацијама, безбедну комуникацију у дигиталном окружењу, креирање дигиталних садржаја и рачунарских програма за решавање различитих проблема у друштву које се развојем дигиталних технологија брзо мења.

ОБЛАСТ / ТЕМА	ОБРАД А	ОБНАВЉАЊ Е	ВЕЖБ А	ОБРАДА/ВЕЖБА ЊЕ	ПРОВЕРА ЗНАЊА	ПРОЈЕКТНЕ АКТИВНОС ТИ	СВЕГА
1. ИКТ	/	2	2	5	1	/	10
2. Дигитална писменост	1	2	1	1	1	/	6

3.	Рачунарство	1	/	7	9	1	/	18
4.	Пројектна настава	/	/	/	/	/	2	2
УКУПНО		2	4	10	15	3	2	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ (УЧЕНИК УМЕ ДА...)
1.	ИКТ	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење – естетичка компетенција – комуникација – одговоран однос према здрављу – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција 	<p>... именује основне компоненте рачунара, наведе примере корисничких програма за одређену намену</p> <p>... користи програм за управљање документима на рачунару</p> <p>... разуме поступак дељења докумената преко Google диска</p> <p>... креира текстуални документ, примењује акције едитовања и форматирања и умеће табеле у документ</p> <p>... креира, уређује и структурира текстуалне документе који садрже табеле</p> <p>... креира и обрађује дигиталну слику</p>

			<p>... примењује алатке за снимање и обраду аудио-записа</p> <p>... правилно користи ИКТ уређаје</p> <p>... примењује алатке за снимање и обраду видео-записа</p> <p>... креира, уређује и структурира дигиталне садржаје (мултимедијалне презентације) који садрже табеле, видео и аудио записе</p>
2.	Дигитална писменост	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење – естетичка компетенција – комуникација – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција 	<p>... препознаје и објасни функцију основних интернет сервиса</p> <p>... ефикасно користи интернет сервисе</p> <p>...одговорно и правилно користи ИКТ уређаје у мрежном окружењу</p> <p>... приступа интернету, самостално претражује, проналази и процењује информације и преузима их на свој уређај поштујући ауторска права</p> <p>...објасни поступак заштите дигиталног производа/садржаја одговарајућом <i>CC</i> лиценцом</p> <p>... чува и организује податке локално и у облаку</p> <p>... примењује поступке и правила за безбедно понашање и представљање на мрежи</p> <p>... поставља резултат свог рада на интернет, ради дељења са другима, уз помоћ наставника</p>
3.	Рачунарство	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење – одговорно учешће у демократском друштву – комуникација – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – решавање проблема – сарадња – дигитална компетенција 	<p>... разуме разлику између текстуалних и визуелних програмских језика</p> <p>... објасни и примени одговарајућу програмску структуру (наредбе доделе, читавања, исписа)</p> <p>... користи математичке изразе за израчунавања у једноставним програмима</p> <p>... сврсисходно примењује програмске структуре (уграђене функције)</p>

			<p>... креира програм линијске структуре у текстуалном програмском језику</p> <p>... објасни и примени одговарајућу програмску структуру</p> <p>... разуме и предвиђа резултате наредби гранања</p> <p>... примени одговарајућу програмску структуру</p> <p>... користи у оквиру програма нумеричке, текстуалне и једнодимензионе низовске вредности</p> <p>... у визуелном окружењу креира једноставан рачунарски програм који укључује наредбе понављања</p> <p>... креира једноставан рачунарски програм који укључује наредбе понављања</p> <p>... разложи сложени проблем на једноставније функционалне целине (потпрограме)</p> <p>... вреднује своје знање о креирању програма који укључују наредбе понављања, гранања и дефинисане функције у текстуалном програмском језику</p> <p>... креира програм који укључује математички алгоритам у текстуалном програмском језику</p>
4.	Пројектна настава	<ul style="list-style-type: none"> – одговорно учешће у демократском друштву – комуникација – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција 	<p>... сарађује с осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала у вези са темом</p> <p>... бира и примењује технике и алатке у складу са фазама реализације пројекта</p> <p>... сарађује с осталим члановима групе у прикупљању и обради материјала и формулацији закључака у вези са темом</p> <p>... сарађује с осталим члановима групе у представљању резултата и закључака</p> <p>... наведе кораке и опише поступак решавања пројектног задатка</p>

			... вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен
--	--	--	--

ПРЕДЛОГ ГЛОБАЛНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА

Наставни предмет: **ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО**

Разред и одељења: **СЕДМИ**

Годишњи фонд часова: 36

Недељни фонд часова: 1

ЦИЉ: Циљ учења Информатике и рачунарства је оспособљавање ученика за управљање информацијама, безбедну комуникацију у дигиталном окружењу, креирање дигиталних садржаја и рачунарских програма за решавање различитих проблема у друштву које се развојем дигиталних технологија брзо мења.

Редни број теме	Назив наставне теме	Број часова						
		обрада	обрада/ вежбање	вежбање	обнављање	провера знања	пројектне активности	укупно
1	ИКТ	/	4	5	1	1	/	11
2	ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	1	2	1	/	1	/	5
3	РАЧУНАРСТВО	3	5	5	4	1	/	18
4	ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК	/	/	/	/	/	2	2
УКУПНО		4	11	11	5	3	2	36

Редни број и назив наставне теме	Исходи (Ученик ће бити у стању да...)	Опште међупредметне компетенције
ИКТ	<ul style="list-style-type: none"> – разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста; – користи алате за стилско обликовање документа и креирање прегледа садржаја у програму за обраду текста; – објасни принципе растерске и векторске графике и модела приказа боја; – креира растерску слику у изабраном програму; – креира векторску слику у изабраном програму; – користи алате за уређивање и трансформацију слике; – креира гиф анимацију; – креира видео-запис коришћењем алата за снимање екрана; 	Дигитална Естетичка Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама
ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	<ul style="list-style-type: none"> – разликује појмове URL, DNS, IP адреса; – објасни појмове хипервеза и хипертекст; – креира, форматира и шаље електронску пошту; – обавља електронску комуникацију на сигуран, етички одговоран и безбедан начин водећи рачуна о приватности; – препозна непримерени садржај, нежељене контакте и адекватно се заштити; – сараднички креира и дели документе у облаку водећи рачуна о одговарајућим нивоима приступа; – подешава хипервезе према делу садржаја, другом документу или веб локацији; 	Дигитална Естетичка Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама

РАЧУНАРСТВО	<ul style="list-style-type: none"> – уз помоћ програмске библиотеке текстуалног програмског језика исцртава елементе 2Д графике; – употребљава петље и генератор насумичних бројева за исцртавање сложенијих облика; – планира, опише и имплементира решење једноставног проблема; – проналази и отклања грешке у програму; 	Дигитална Естетичка Компетенција за учење Решавање проблема Рад са подацима и информацијама
ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК	<ul style="list-style-type: none"> – проналази и отклања грешке у програму; – сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка: – креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који комбинују текст, слике, линкове, табеле и анимације; – креира рачунарске програме који доприносе решавању пројектног задатка; – поставља резултат свог рада на Интернет ради дељења са другима уз помоћ наставника; – вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен. 	Сарадња Дигитална Естетичка Компетенција за учење Комуникација Рад са подацима и информацијама

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Информатика и рачунарство

РАЗРЕД: Осми

НАСТАВНИК: Предраг Васић

ЦИЉ: Циљ учења Информатике и рачунарства је оспособљавање ученика за управљање информацијама, безбедну комуникацију у дигиталном окружењу, креирање дигиталних садржаја и рачунарских програма за решавање различитих проблема у друштву које се развојем дигиталних технологија брзо мења.

ОБЛАСТ / ТЕМА		ОБРАДА	ОБРАДА/ ВЕЖБАЊЕ	ВЕЖБА ЊЕ	ПРОЈКТНЕ АКТИВНОСТИ	ПРОВЕ РА ЗНАЊ А	СВЕГА
1.	ИКТ	1	5	4	/	1	11
2.	Дигитална писменост	2	2	/	/	1	5
3.	Рачунарство	1	7	5	/	1	14
4.	Пројектна настава	/	/	/	4	/	4
УКУПНО		4	14	9	4	3	34

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ (УЧЕНИК УМЕ ДА...)
1.	ИКТ	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење – естетичка компетенција – комуникација – одговоран однос према здрављу – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција 	<ul style="list-style-type: none"> – унесе и мења податке у табели; – разликује типове података у ћелијама табеле; – сортира и филтрира податке по задатом критеријуму; – користи формуле за израчунавање статистика; – представи визуелно податке на одговарајући начин; – примени основне функције форматирања табеле, сачува је у пдф формату и одштапа; – приступи дељеном документу, коментарише и врши измене унутар дељеног документа;
2.	Дигитална писменост	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење – естетичка компетенција – комуникација – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција 	<ul style="list-style-type: none"> – разуме на које све начине делимо личне податке приликом коришћења интернета; – разуме потенцијалне ризике дељења личних података путем интернета, поготову личних података деце; – разуме везу између ризика на интернету и кршења права; – објасни појам „отворени подаци”;
3.	Рачунарство	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење – одговорно учешће у демократском друштву – комуникација – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – решавање проблема – сарадња – дигитална компетенција 	<ul style="list-style-type: none"> – успостави везу између отварања података и стварања услова за развој иновација и привредних грана за које су доступни отворени подаци; – унесе серију (низ) података; – изврши једноставне анализе низа података (израчуна збир, просек, проценте, ...); – графички представи низове података (у облику линијског, стубичастог или секторског дијаграма);

			<ul style="list-style-type: none"> – унесе табеларне податке или их учита из локалних датотека и сними их; – изврши основне анализе и обраде табеларних података (по врстама и по колонама, сортирање, филтрирање, ...); изврши анализе које укључују статистике по групама;
4.	Пројектна настава	<ul style="list-style-type: none"> – одговорно учешће у демократском друштву – комуникација – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција 	<ul style="list-style-type: none"> -сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка; -сараднички осмисли и спроведе фазе пројектног задатка; -самовреднује своју улогу у оквиру пројектног задатка/тима; -креира рачунарске програме који доприносе решавању пројектног задатка; -поставља резултат свог рада на Интернет ради дељења са другима уз помоћ наставника; вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА ИЗ ТЕХНИКЕ И ТЕХНОЛОГИЈЕ ЗА 5. РАЗРЕД ШКОЛСКЕ 2022/23. ГОДИНЕ

Редни број теме	ОБЛАСТ/ТЕМА	МЕСЕЦ										Обрада	Остали облици	Свега
		I X	X	X I	X II	I	I I	I I I	I V	V	V I			
1.	Животно и радно окружење	6										5	1	6
2.	Саобраћај	4	8	2								8	6	14
3.	Техничка и дигитална писменост			6	10							8	8	16
4.	Ресурси и производња					6	2	10	2			10	10	20
5.	Конструкторско моделовање								6	4	6	0	16	16
	Укупно	10	8	8	10	6	2	10	8	4	6	31	41	72

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ИЗ ТЕХНИКЕ И ТЕХНОЛОГИЈЕ ЗА 6. РАЗРЕД ШКОЛСКЕ 2022/23. ГОДИЕ

Предмет: Техника и технологија

Разред: 6

Недељни број часова: 2

Годишњи број часова: 72

Наставници: **Ивана Јанковић, Александар Бркић, Дамјан Стевановић, Милица Бобић**

Редни број теме	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕСЕЦ										ОБРАДА	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Животно и радно окружење	6										4	2	6
2.	Саобраћај	4	4									4	4	8
3.	Техничка и дигитална писменост		4	6	8							4	14	18
4.	Ресурси и производња					6	4	10				14	6	20
5.	Конструкторско моделовање								8	6	6	0	20	20
УКУПНО		10	8	6	8	6	4	10	8	6	6	26	46	72

Р.Б Р.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДА РДИ ПОСТИГ ЊУЋА УЧЕНИК А	ИСХОДИ
86.	Животно и радно окружење	<ul style="list-style-type: none"> - одговоран однос према околини - одговоран однос према здрављу - дигитална - компетенција за учење - комуникација 		<ul style="list-style-type: none"> - повеже развој грађевинарства и значај урбанизма у побољшању услова живљења; - анализира карактеристике савремене културе становања - класификује кућне инсталације на основу њихове намене;
87.	Саобраћај	<ul style="list-style-type: none"> - решавање проблема - одговоран однос према здрављу - дигитална - компетенција за учење 		<ul style="list-style-type: none"> - класификује врсте саобраћајних објеката према намени; - - познаје правила безбедног понашања и кретања пешака и бициклисте у саобраћају - повезује неопходност изградње прописне инфраструктуре безбедношћу учесника у саобраћају - повезује коришћење информационих технологија у саобраћајним објектима са управљањем и безбедношћу путника и робе

88.	Техничка и дигитална писменост	<ul style="list-style-type: none"> -компетенција за учење -одговорно учење у демократском друштву -естетичка компетенција -комуникација - одговоран однос према околини - одговоран однос према здрављу - предузимљивост и оријентација ка кап редузетништву -рад са подацима и информацијама -решавање проблема -дигитална компетенција 		<ul style="list-style-type: none"> - скицира просторни изглед грађевинског објекта; - чита и црта грађевински технички цртеж уважавајући фазе изградње грађевинског објекта уз примену одговарајућих правила и симбола - користи рачунарске апликације за техничко цртање, 3D приказ грађевинског објекта и унутрашње уређење стана уважавајући потребе савремене културе становања - самостално креира дигиталну презентацију и представља је;
89.	Ресурси и производња	<ul style="list-style-type: none"> - компетенција за учење -одговоран однос према околини - решавање проблема -сарадња - дигитална - компетенција за учење - предузетништво -рад са подацима -естетичка компетенција 		<ul style="list-style-type: none"> - препознаје грађевинске машине и алате -повезује алате и машине са врстама грађевинских и пољопривредних радова; -повезује гране пољопривреде са одређеном врстом производње хране; - описује занимања у области грађевинарства, пољопривреде, производње и прераде хране; - класификује грађевинске материјале према врсти и својствима и процењује могућности њихове примене - реализује активност која указује на важност рециклаже

90.	Конструкторско моделовање	<ul style="list-style-type: none"> - дигитална - естетичка - предузетништво - одговоран однос према здрављу - компетенција за учење - решавање проблема - сарадња - комуникација - одговорно учење у демократском друштву - рад са подацима 	<ul style="list-style-type: none"> - самостално/ тимски врши избор макете - модела грађевинског објекта и образлажи избор; - самостално проналази информације о условима, потребама и начину реализације макете - модела користећи ИКТ; - креира планску документацију (лист материјала, редослед операција, процену трошкова) користећи програм за обраду текста; - припрема и организује радно окружење одређујући одговарајуће алате, машине и опрему у складу са захтевима посла и материјалом који се обрађује; - израђује макету /модел поштујући принципе економичног искоришћења материјала и рационалног одабира алата и машина примењујући и процедуре у складу са принципима безбедности на раду. - учествује у успостављању критеријума за вредновање, процењује свој рад и рад других и предлаже унапређења постојеће макете/ модела; - одреди реалну вредност израђене макете/модела укључујући и оквирну процену трошкова.
-----	---------------------------	---	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ИЗ ТЕХНИКЕ И ТЕХНОЛОГИЈЕ ЗА 7. РАЗРЕД ШКОЛСКЕ 2022/23. ГОДИЕ

Предмет: Техника и технологија

Разред: 7

Недељни број часова: 2

Годишњи број часова: 72

Наставници: Александар Бркић, Дамјан Стевановић, Милица Бобић

Редни број теме	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕСЕЦ										ОБРАДА	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
142.	Животно и радно окружење	6										4	2	6
143.	Саобраћај	4	2									5	1	6
144.	Техничка и дигитална писменост		6	6	6							7	11	18
145.	Ресурси и производња				2	6	4	8				15	5	20
146.	Конструкторско моделовање							2	8	6	6	0	22	22

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
91.	ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	<p>компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација,</p> <p>одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>		<p>Ученик ће знати да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – повеже развој машина и њихов допринос подизању квалитета живота и рада; – повеже ергономију са здрављем и комфором људи при употреби техничких средстава; – анализира да ли је коришћење одређене познате технике и технологије у складу са очувањем животне средине; – истражи могућности смањења трошкова енергије у домаћинству; <p>разликује врсте транспортних машина;</p>

92.	<p style="text-align: center;">САОБРАЋАЈ</p>	<p>компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>		<ul style="list-style-type: none"> – повеже подсистеме код возила друмског саобраћаја са њиховом улогом; – провери техничку исправност бицикла; -демонстрира поступке одржавања бицикла или мопеда;
93.	<p style="text-align: center;">ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ</p>	<p>компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>		<ul style="list-style-type: none"> – самостално црта скицом и техничким цртежом предмете користећи ортогонално и просторно приказивање; – користи CAD технологију за креирање техничке документације; – управља моделима користећи рачунар; <ul style="list-style-type: none"> - објасни улогу основних компоненти рачунара, таблета, паметних телефона и осталих савремених ИКТ уређаја

94.	РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција		<ul style="list-style-type: none"> – аргументује значај рационалног коришћења расположивих ресурса на Земљи; – идентификује материјале који се користе у машинству и на основу њихових својстава процењује могућност примене; – користи прибор за мерење у машинству водећи рачуна о прецизности мерења; – врши операције обраде материјала који се користе у машинству, помоћу одговарајућих алата, прибора и машина и примени одговарајуће мере заштите на раду; – објасни улогу одређених елемената машина и механизма на једноставном примеру; - образложи значај примене савремених машина у машинској индустрији и предности роботизације .
-----	----------------------	---	--	---

95.	<p style="text-align: center;">КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ</p>	<p>компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>		<ul style="list-style-type: none"> – самостално/тимски истражи и реши задати проблем у оквиру пројекта; – изради производ у складу са принципима безбедности на раду; – тимски представи идеју, потупак израде и производ; – креира рекламу за израђен производ; – врши е-кореспонденцију у складу са правилима и препорукама са циљем унапређења продаје; <p>процењује свој рад и рад других на основу постављених критеријума (прецизност, педантност и сл.).</p>
-----	--	---	--	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ИЗ ТЕХНИКЕ И ТЕХНОЛОГИЈЕ ЗА 8. РАЗРЕД ШКОЛСКЕ 2022/23. ГОДИЕ

Предмет: Техника и технологија

Разред: 6

Недељни број часова: 2

Годишњи број часова: 72

Наставници: Александар Бркић, Дамјан Стевановић, Милица Бобић

Редни број теме	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕСЕЦ										Обраде	Остали типови	Број часова по теми
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Животно и радно окружење	6										5	1	6
2.	Саобраћај	4	2									5	1	6
3.	Техничка и дигитална писменост		6	6	6							4	14	18
4.	Ресурси и производња				2	6	4	8				18	4	20
5.	Конструкторско моделовање							2	8	6	2	0	16	18
	Укупно	10	8	6	8	6	4	10	8	6	2	32	36	68

Разредна настава

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/2023. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ПРВИ РАЗРЕД

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 1.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА	
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
14 ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ	19	20	12	19	2							25	48	73
14 КЊИЖЕВНОСТ		2	2	1	2	5	14	9	10	3		35	16	51
14 ЈЕЗИК Грамматика, правопис и ортографија			2		1	2	2	1	2	2		7	7	14
15 ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	2	1	4		1	2	6	6	8	7		12	30	42
УКУПНО	21	23	20	20	6	9	22	16	20	12		79	101	180

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
96.	ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	1СЈ.1.2.1. влада основном техником читања ћириличног и латиничког текста 1СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.) 1СЈ.2.2.4. успоставља везу између информација исказаних у линеарном и нелинеарном тексту (нпр. проналази део/деталј који је приказан на илустрацији, у табели, или на дијаграму) 1СЈ.1.3.1. пише писаним / и штампаним/ словима ћирилице 1СЈ.1.3.2. уме да се потпише	-разликује изговорени глас и написано слово,изговорене и написане речи и реченице; -влада основном техником читања и писања ћириличног текста; -разуме оно што прочита;

2.	КЊИЖЕВНОСТ	<p>компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција</p>	<p>1СЈ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли му се допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате 1СЈ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова 1СЈ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализирајући и обједињујући информације исказане у различитим деловима текста (у различитим реченицама, пасусима, пољима табеле) 1СЈ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту 1СЈ.2.5.2. одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине - пословице, загонетке, брзалице) 1СЈ.2.5.6. разликује приповедање од описивања идијалога 1СЈ. 1.5.3. одређује главни</p>	<p>-разликује слово, реч и реченицу; -правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом односно интерпункцијским знаком на крају; -правилно употреби велико слово;</p>
----	------------	--	--	--

			<p>догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту 1СЈ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну) 1СЈ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст 1СЈ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну) 1СЈ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст 1СЈ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну) 1СЈ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст</p>	
			<p>1СЈ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну) 1СЈ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст</p>	

3.	<p style="text-align: center;">ЈЕЗИК</p> <p style="text-align: center;">Грамматика, правопис и ортоепија</p>	<p>компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>	<p>1СЈ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком 1СЈ.1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места(једночланих), назива школе 1СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре 1СЈ.1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне) 1СЈ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности /одричности (потврдне и одричне) 1СЈ.2.4.7. саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику</p>	<p>-разликује слово, реч и реченицу; правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијомодносно интерпункцијским знаком на крају; -правилно употреби велико слово;</p>
----	--	---	---	--

4.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	<p>1СЈ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике</p> <p>1СЈ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања</p> <p>1СЈ.0.1.3. казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. „пекушења“ или „скандирања“</p> <p>1СЈ.0.1.4. уме да преприча изабрани наративни или краћи информативни текст на основу претходне израде плана текста и издвајања значајних делова или занимљивих детаља</p> <p>1СЈ.0.1.6. уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање</p>	<p>-учтиво учествује у вођеном и слободном разговору;</p> <p>-обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима;</p> <p>-усмено прича према слици/сликама и о доживљајима;</p> <p>-усмено описује ствари из непосредног окружења;</p> <p>бира и користи одговарајуће речи у говору;</p> <p>-на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору;</p> <p>напамет говори краће књижевне текстове;</p> <p>-учествује у сценском извођењу текста;</p> <p>пажљиво и културно слуша саговорнике;</p> <p>-слуша, разуме и парафразира поруку;</p>
----	-----------------	--	--	---

				<p>интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради разумевања и доживљавања;</p> <p>слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради разумевања и доживљавања;</p>
			<p>1СЈ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике 1СЈ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања 1СЈ.0.1.3. казује текст природно, поштујући</p>	<p>-слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради разумевања и доживљавања; -примењује основна правописна правила; -пише читко и уредно;</p>

			<p>интонацију реченице/стиха, без тзв. „пеvuшења" или „скандирања"</p> <p>1СЈ.0.1.4. уме да преприча избрани нарaтивни или краћи информaтивни текст на основу претходне израде плана текста и издвaј ања значајних делова или занимљивих детаља</p> <p>1СЈ.0.1.6. уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање</p>	<p>писмено одговара на постављена питања;</p> <p>-спаја више реченица у краћу целину;</p> <p>-пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила;</p> <p>-гласно чита, правилно и са разумевањем; тихо чита (у себи) са разумевањем прочитаног;</p> <p>-пронађе информације експлицитно изнете у тексту.</p>
--	--	--	---	---

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/2023. ГОДИНУ

ДОПУНСКА НАСТАВА

ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ПРВИ

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 1.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕСЕЦ										СВЕГА
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
15 Усавршавање читања и писања	4	4	3	2	1	1	1				16
15 Језик		1	2	2		1	1	1	1		8
15 Књижевност				1	1		1	3	3	2	12
УКУПНО	4	5	5	5	2	2	3	4	4	2	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
97.	Усавршавање читања и писања	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, комуникација, предузимљивост и решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	1СЈ.1.2.1. влада основном техником читања ћириличног и латиничког текста 1СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.)	-разликује изговорени глас и написано слово, изговорене и написане речи и реченице; -влада основном техником читања и писања ћириличног текста;
98.	Језик	компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околина, решавање проблема, сарадња,	1СЈ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком	-разликује слово, реч и реченицу; правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом односно интерпункцијским знаком на крају

99.	Књижевност	компетенција за учење, комуникација, одговоран однос према околини, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња,	1СЈ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли му се допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате	разликује слово, реч и реченицу; правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијомодносно интерпункцијским знаком на крају
-----	------------	--	---	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/2023. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

РАЗРЕД: ПРВИ РАЗРЕД

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 1.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
154.	ГЕОМЕТРИЈА -ПОЛОЖАЈ, ВЕЛИЧИНА И ОБЛИК ПРЕДМЕТА -ЛИНИЈЕ	21			7							21	7	28
155.	БРОЈЕВИ		23	20	13	17	9	17	14	20	12	53	92	145
156.	МЕРЕЊЕ И МЕРЕ							5	2			3	4	7
УКУПНО		21	23	20	20	17	9	22	16	20	12	77	103	180

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
10	ГЕОМЕТРИЈА -ПОЛОЖАЈ, ВЕЛИЧИНА И ОБЛИК ПРЕДМЕТА -ЛИНИЈЕ	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, дигитална компетенција	1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност) 1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни	-одреди међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло; - упореди предмете и бића по величини; -уочи и именује геометријске облике предмета из непосредне околине; -именује геометријска тела и фигуре; -групише предмете и бића са заједничким својством; - сложи/разложи фигуру која се састоји од познатих облика; -разликује: криву, праву, изломљену, затворену и отворену линију; -црта праву линију и дуж помоћу лењира;

10	БРОЈЕВИ	<p>компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>	<p>1MA.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој 1MA.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве хиљаде 1MA.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом 1MA.2.1.1. уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројни систем 1MA.2.1.2. уме да одреди десетицу, стотину и хиљаду најближу датом броју 1MA.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза 1MA.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције 1MA.3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака 1MA.3.1.2. зна својства операција сабирања и</p>	<p>-броји унапред и уназад и са прескоком; -прочита, запише, упореди и уреди бројеве прве стотине и прикаже их на бројевној правој; -користи редне бројеве; - разликује парне и непарне бројеве, одреди највећи и најмањи број, претходника и следбеника; -користи појмове: сабирак, збир, умањеник, умањилац, разлика; -сабира и одузима два једноцифрена броја не записујући поступак; -сабира и одузима до 100 без прелаза преко десетице; - растави број на сабирке и примени замену места и здруживање сабирака ради лакшег рачунања; -решава текстуални задатак са једном операцијом; разликује новчане апоене до 100 динара и упореди њихову вредност; уочи правило и одреди следећи члан започетог низа; - прочита и користи податке са једноставнијег стубичног и</p>
----	----------------	--	--	---

			одузимања и уме да их примени	сликовног дијаграма или табеле;
10	МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, комуникација	1 МА.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама 1МА.1.4.4. уме да чита једноставније графиконе, табеле и дијаграме 1 МА.2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама	-измери дужину задатом, нестандартном јединицом мере; -преслика тачке и фигуре у квадратној мрежи на основу задатог упутства.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/2023. ГОДИНУ

ДОПУНСКА НАСТАВА

ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

РАЗРЕД: ПРВИ

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 1.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕСЕЦ										СВЕГА
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
15 Предмети у простору и односи међу њима	2										2
15 Линија и област		2	2								4
15 Природни бројеви до 100	2	2	3	4	4	2	3	4	3	2	29
16 Мерење и мере									1		1
УКУПНО	4	4	5	4	4	2	3	4	4	2	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГЊУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
103.	Предмети у простору и односи међу њима	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, комуникација, предузимљивост и решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност) 1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни	-одреди међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло; - упореди предмете и бића по величини;
104.	Линија и област	компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, решавање проблема, сарадња,	1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност) 1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни	-уочи и именује геометријске облике предмета из непосредне околине; -именује геометријска тела и фигуре;

105.	Природни бројеви до 100	компетенција за учење, комуникација, одговоран однос према окоolini, , рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња,	1MA.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој б1MA.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом ројевној полуправој	броји унапред и уназад и са прескоком; -прочита, запише, упореди и уреди бројеве прве стотине и прикаже их на бројевној правој; -користи редне бројеве; - разликује парне и непарне бројеве, одреди највећи и најмањи број, претходника и следбеника;
106.	Мерење и мере	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, , предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња	1 MA.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама 1MA.1.4.4. уме да чита једноставније графиконе, табеле и дијаграме	-измери дужину задатом, нестандардном јединицом мере; -преслика тачке и фигуре у квадратној мрежи на основу задатог упутства.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/2023. ГОДИНУ**ПРЕДМЕТ: МУЗИЧКА КУЛТУРА****РАЗРЕД: ПРВИ РАЗРЕД****НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 1.РАЗРЕДА**

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
161.	СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	2	2	1		1		1		1		3	5	8
162.	ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	2	3	2	3	1	2	4	2	3	3	10	15	25
163.	МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО			1	1	1						1	2	3
УКУПНО		4	5	4	4	3	2	5	2	4	3	14	22	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
10	СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, сарадња, дигитална компетенција		<ul style="list-style-type: none"> – изрази познате појмове мимиком и покретом тела, без звука; – разликује одабране звукове и тонове, певање/свирање; хор/један певач/група певача; оркестар/један свирач/група свирача, боју различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе; – препозна музички почетак и крај и понављање теме или карактеристичног мотива у слушаном делу; – повезује музичко дело у односу на њему блиске ситуације, врсту гласа и боју инструмента са карактером дела; – поштује договорена правила понашања при слушању музике;

10	ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		<ul style="list-style-type: none"> – изговара у ритму уз покрет бројалице; – пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; – пева по слуху уз покрет народне песме, музичке игре; – примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању;
----	-----------------	---	--	--

10	МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околина, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		<ul style="list-style-type: none"> – свира по слуху звучне ономатопеје и илустрације, ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; – повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама, ритам са графичким приказом; – објашњава својим реучествује у школским приредбама и манифестацијама; – направи дечје ритмичке инструменте; – ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину помоћу различитих извора звука, ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука, музичко питање и одговор на ритмичким удараљкама, једноставну мелодију на краћи задати текст; – изабере према литерарном садржају одговарајући музички садржај.чима доживљај свог и туђега извођења;
----	-------------------------	---	--	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/2023. ГОДИНУ**ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА****РАЗРЕД: ПРВИ**

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ ПРВОГ РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
164.	ЛИКОВНА КУЛТУРА И ОКРУЖЕЊЕ	4										3	1	4
165.	ОБЛИЦИ У СВЕТУ ОКО МЕНЕ	1	3	2	3	2	1					5	7	12
166.	ОБЛИКОВАЊЕ		1	1	1	1	1	5	1			6	5	11
167.	СПОРАЗУМЕВАЊЕ								2	4	3	6	3	9
УКУПНО		5	4	3	4	3	2	5	3	4	3	20	16	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
110.	ЛИКОВНА КУЛТУРА И ОКРУЖЕЊЕ	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		<ul style="list-style-type: none"> - опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор; - пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/предмета и облицима из природе и окружења; - одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни; - црта на различитим подлогама и форматима папира;
111.	ОБЛИЦИ У СВЕТУ ОКО МЕНЕ	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		<ul style="list-style-type: none"> - преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад - изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања; - преобликује, сам или у сарадњи са другима, употребне предмете мењајући им намену;

112.	ОБЛИКОВАЊЕ	<p>компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>		<ul style="list-style-type: none"> – обликује једноставне фигуре од меког материјала; – одабере, самостално, начин спајања најмање два материјала; – преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад – изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања; – преобликује, сам или у сарадњи са другима, употребне предмете мењајући им намену;
------	------------	--	--	---

113.	СПОРАЗУМЕВАЊЕ	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		-опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор; – пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/предмета и облицима из природе и окружења; – одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни; – црта на различитим подлогама и форматима папира;
------	----------------------	---	--	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/2023. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

РАЗРЕД: ПРВИ

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБУЧА ВАЊЕ	УВЕЖ БАВА ЊЕ	СВЕГ А
		IX	X	XI	XI I	I	II	III	IV	V	V I			
1.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	НА СВИМ ЧАСОВИМА		
2.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ													
	1. Ходање и трчање	5	3	1					3	6		7	11	18
	2. Скакања и прескакања	3	1	3	3			1	3	1	1	7	9	16
	3. Бацања и хватања	1	3	2	1	3		2	1			6	7	13
	4. Пузања, вишења, упори и пењања	1	3	1					2	3		5	5	10
	5. Вежбе на тлу				1	4	4	2				6	5	11
	6. Вежбе равнотеже	2			1			4				3	5	8
	7. Вежбе са реквизитима		1	3	1	3		2	2	1	4	7	9	16
	8. Плес и ритмика		1	3	4		2		1		1	6	6	12
	9. Полигони		1		1			1		1		-	4	4
3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА													
	1. Култура вежбања и играња	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	НА СВИМ ЧАСОВИМА		
	2. Здравствена култура													
УКУПНО		12	13	13	12	10	6	12	12	12	6	47	55	108

Р.БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА	ФВ.1.1.1.Изводи покрете у задатом смеру ФВ.2.1.1.Остварује напредак у развоју моторичких способности у складу са индивидуално постављеним нормама ФВ.2.1.1.Правилно изводи вежбе обликовања са реквизитима ФВ.3.1.1.Примењује научени комплекс јутарње гимнастике уз подршку одраслих	- примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); - примењује правилну технику дисања приликом вежбања;
2.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - ВЕШТИНА САРАДЊЕ	ФВ.1.2.1.Разликује правилно од неправилног држања тела ФВ.1.2.2.Разликује различите форме природних облика кретања ФВ.1.2.3.Изводи најједноставније гимнастичке елементе ФВ.1.2.4.Усклађује своје кретање са кретањем реквизита у једноставним кретним задацима ФВ.1.2.5.Познаје основна правила у извођењу елементарних и штафетних игара ФВ.2.2.1.Памтомимом и покретом приказује појаве и ситуације из свакодневног искуства ФВ.2.2.2.Влада изабраним умењима из вежби на справама и тлу	- правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; - комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; - одржава равнотежу у различитим кретањима; - разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело; - изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; - игра дечји и народни плес;

			<p>ФВ.2.2.3.Правилно хода по правој линији</p> <p>ФВ.2.2.4.Изводи различите облике кретања по линији, обрнутој шведској клупи, или ниској греди, суножни окрет у чучњу и успону</p> <p>ФВ.3.2.1.Усклађује једноставне покрете уз музику у игри</p> <p>ФВ.3.2.2.Вешто изводи једноставне форме природних облика кретања</p>	
3.	<p>ФИЗИЧКА И</p> <p>ЗДРАВСТВЕНА</p> <p>КУЛТУРА</p>	<p>- ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p> <p>- ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ</p> <p>- ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА</p> <p>- ВЕШТИНА САРАДЊЕ</p> <p>- БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ</p>	<p>ФВ.1.3.1.Током вежбања и игре, пријатељски комуницира и сарађује са вршњацима</p> <p>ФВ.2.3.1.Ни на који начин у игри не угрожава оне који се од њега разликују</p> <p>ФВ.2.3.2.Примењује здравствено-хигијенске мере</p> <p>ФВ.3.3.1.Позитивно вреднује успешне потезе и уложени труд свих учесника у игри, уз подстицање свих учесника у игри</p> <p>ФВ.3.3.2.Уочава своје моторичке и друге способности и особине и сличности и разлике међу вршњацима</p>	<ul style="list-style-type: none"> - користи основну терминологију вежбања; - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; - поштује правила игре; - навија фер и бодри учеснике у игри; - прихвати сопствену победу и пораз; - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; - наведе делове свога тела и препозна њихову улогу; - уочи промене у расту код себе и други; - уочи разлику између здравог и болесног стања; - примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања; - одржава личну хигијену; - учествује у одржавању простора у коме живи и борави; - схвати значај коришћења воћа у исхрани; - правилно се понаша за столом.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/2023. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

РАЗРЕД: ПРВИ РАЗРЕД

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 1. РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА	
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
168.	Олакшавање процеса адаптације на школску средину и подстицање социјалне интеграције	+													2
169.	Подстицање развоја сазнања о себи, сопственим осећањима и потребама, свести о личном идентитету и особености, самопоштовања и самопоуздања	+	+	+											8
170.	Изражавање и комуникација, осећања, проширивање знања и умења за решавање индивидуалних проблема, учење техника за преовладавање непријатних емоционалних стања			+	+	+	+								10
171.	Подстицање групног рада, договора и сарадње						+								2

172.	Подстицање социјалног сазнања, разумевања и прихватања међусобних разлика; учење видова самопотврђивања без агресивности и уз уважавање других							+							3
173.	Развијање комуникативне способности, конструктивног разрешавања сукоба са вршњацима и одраслима							+	+						5
174.	Упознавање ученика са дечијим правима и подстицање и оспособљавање ученика за активну партиципацију у животу школе									+					4
175.	Евалуација										+				2
УКУПНО															36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
114.	Олакшавање процеса адаптације на школску средину и подстицање социјалне интеграције	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, одговоран однос према околини, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		-Наводи у чему је успешан и у чему жели да напредује -Упознаје се и стиче нова пријатељства -Примењује и прилагођава се правилима понашања у новој средини
115.	Подстицање развоја сазнања о себи, сопственим осећањима и потребама, свести о личном идентитету и особености, самопоштовања и самопоуздања	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		-Уочава међусобне разлике и сличности са другим ученицима у одељењу -Понаша се на начин који не угрожава потребе, права и осећања других -Препозна код себе и других основна осећања
116.	Изражавање и комуникација, осећања, проширивање знања и умења за решавање индивидуалних проблема, учење техника за преовладавање непријатних емоционалних стања	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		-Понаша се на начин који не угрожава потребе, права и осећања других слушајући саговорника и тражи објашњење онога што не разуме -Разликује добру и лошу комуникацију -Слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење

117.	Подстицање групног рада, договора и сарадње	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		<p>-Слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење</p> <p>-Сарађује и преузима различите улоге у групи или тиму</p> <p>-Договара се и одлучује у доношењу одељењских правила и да се понаша у складу са њима</p> <p>-Заједно са вршњацима и наставником учествује у решавању проблема у одељењу</p>
118.	Подстицање социјалног сазнања, разумевања и прихватање међусобних разлика; учење видова самопотврђивања без агресивности и уз уважавање других	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		<p>-Слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење</p> <p>-Уочава међусобне разлике и сличности са другим ученицима у одељењу</p> <p>-Понаша се на начин који не угрожава потребе, права и осећања других</p> <p>-Преиспитује своје поступке и прихвата да не мора увек да буде у праву</p> <p>-Комуницира слушајући саговорника и тражи објашњење онога што не разуме</p>

119.	Развијање комуникативне способности, конструктивног разрешавања сукоба са вршњацима и одраслима	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		<ul style="list-style-type: none"> -Понаша се на начин који не угрожава потребе, права и осећања других -Преиспитује своје поступке и прихвата да не мора увек да буде у праву -Комуницира слушајући саговорника и тражи објашњење онога што не разуме
120.	Упознавање ученика са дечијим правима и подстицање и оспособљавање ученика за активну партиципацију у животу школе	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		<ul style="list-style-type: none"> -Тражи помоћ у ситуацијама кршења својих и туђих права -Комуницира слушајући саговорника -Препознаје примере поштовања и кршења права детета у свом окружењу, причама, филмовима

121.	Евалуација	<p>компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околина, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>		<p>-Договара се и одлучује у доношењу одељењских правила и да се понаша у складу са њима -Својим речима образлаже неопходност правила која регулишу живот у заједници -Препозна добре стране свог одељења и оно што би требало променити -Заједно са вршњацима и наставником учествује у решавању проблема у одељењу -Учествује у изради плана једноставне акције</p>
------	------------	--	--	---

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/2023. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Дигитални свет

РАЗРЕД: први

НАСТАВНИК:Разредно веће 1. разред

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВ ЕГ А
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	4	4	5	4	1						11	7	18
2.	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА					2	2	4				5	3	8
3.	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА								4	4	2	5	5	10
УКУПНО														36

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ
1.	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење, • Дигитална компетенција, • Естетичка компетенција, • Рад с подацима и информацијама, • Сарадња. 	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – препозна дигиталне уређаје из окружења и именује неке од њих; – наведе неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова; – упореди начине рада и живота људи пре и после појаве дигиталних уређаја; – упореди начине креативног изражавања са дигиталним уређајима и без њих; – користи дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз помоћ наставника); – упореди дигитални и папирни уџбеник; – упореди традиционалне видове комуникације са комуникацијом посредством дигиталних уређаја; – наведе неке од карактеристика „паметног“ дигиталног уређаја; – наведе на који начин дигитални уређаји могу да допринесу упознавању културне баштине.
2.	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење, • Дигитална компетенција, • Одговоран однос према здрављу, • Одговоран однос према околини, • Рад с подацима и информацијама, • Сарадња. 	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље; – наведе неке од здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја; – доведе у везу начин одлагања електронског отпада са загађењем животне средине; – наброји основне податке о личности; – објасни зашто саопштавање података о личности представља ризично понашање при комуникацији помоћу дигиталних уређаја;

			<ul style="list-style-type: none"> – именује особе или институције којима се треба обратити за помоћ у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; – наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајем на одговоран начин (примена мера физичке заштите) и објасни зашто је важно примењивати их.
3.	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење, • Дигитална компетенција, • Решавање проблема, • Рад с подацима и информацијама, • Естетичка компетенција, • Сарадња. 	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење; – протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведе поступак описан њима; – уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи (самостално или сараднички); – доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/2023. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ОДЕЉЕЊСКА ЗАЈЕДНИЦА

РАЗРЕД: ПРВИ РАЗРЕД

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 1. РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА	
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
176.	Подстицање договора и сарадње	+	+												9
177.	Дечја права и подстицање за активну партиципацију у животу школе		+	+											6
178.	Здравствено васпитање, хигијена и здравље и како сам дошао на свет				+	+									4
179.	Адаптација на школу и социјална интеграција					+	+								6
180.	Развијање и његовање људских вредности							+							3
181.	Еколошка сазнања и чување природе								+						4
182.	Сарадња одељењских заједница									+					2
183.	Стварање и развијање радних навика										+				2
УКУПНО															36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
122.	Подстицање договора и сарадње	одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		-Уочава међусобне разлике и сличности са другим ученицима у одељењу -Разликује добру и лошу комуникацију -Комуницира слушајући саговорника -Слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење
123.	Дечја права и подстицање за активну партиципацију у животу школе	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		-Познаје права и обавезе детета -Понаша се на начин који не угрожава потребе, права и осећања других -Препознаје примере поштовања и кршења права детета у свом окружењу, причама, филмовима

124.	Здравствено васпитање, хигијена и здравље и како сам дошао на свет	компетенција за учење, комуникација, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња		-Наводи делове свога тела и препозна њихову улогу -Уочава промену у расту код себе и других -Уочава разлику између здравог и болесног стања -Примењује здравствено-хигијенске мере -Одржава личну хигијену -Учествује у одржавању простора у коме живи и борави
125.	Адаптација на школу и социјална интеграција	одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, одговоран однос према околини, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња		-Наводи у чему је успешан и у чему жели да напредује -Упознаје се и стиче нова пријатељства -Примењује и прилагођава се правилима понашања у новој средини
126.	Развијање и његовање људских вредности	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		-Уочава међусобне разлике и сличности са другим ученицима у одељењу -Понаша се на начин који не угрожава потребе, права и осећања других -Препознаје код себе и других основна осећања

127.	Еколошка сазнања и чување природе	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, одговоран однос према окоolini, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња		-Познаје значење термина екологија -Примењује еколошка правила за заштиту природе -Прави план једноставне акције за очување природе
128.	Сарадња одељењских заједница	одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња		-Слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење -Сарађује и преузима различите улоге у групи или тиму -Договара се и одлучује у доношењу одељењских правила и да се понаша у складу са њима -Заједно са вршњацима и наставником учествује у решавању проблема у одељењу
129.	Стварање и развијање радних навика	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		-Познаје дечија права и обавезе -Редовно обавља своје обавезе -Поседује развијене радне навике прилагођење узрасту

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/2023. ГОДИНУ**СЛОБОДНА НАСТАВНА АКТИВНОСТ****Назив Слободне наставне активности****РАЗРЕД: ПРВИ РАЗРЕД****НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ ПРВОГ РАЗРЕДА**

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
184.	Црта, цртица, слика, сличица	4	3	2	3	3	1		2			18
185.	Волим да глумим и рецитијем	2	2	3	2	2		2			1	14
186.	Могу све што хоћу	3	4	2	3	2	2	7	5	8	4	40
УКУПНО		9	9	7	8	7	3	9	7	8	5	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
13	Црта, цртица, слика, сличица	одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, сарадња, дигитална кометенција		
13	Волим да глумим и рецитујем	одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, сарадња, дигитална кометенција		
13	Могу све што хоћу	одговорно учешће у демократском друштву, естетичка кометенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, решавање проблема, сарадња, дигитална кометенција		

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/2023. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: СВЕТ ОКО НАС

РАЗРЕД: ПРВИ РАЗРЕД

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 1.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА	
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
18 Ја и други	9	9										11	7	18
18 Здравље и безбедност			7									4	3	7
18 Оријентација у простору и времену				8								5	3	8
19 Разноврсност природе					7	3						7	3	10
19 Живи свет							9	7				9	7	16
19 Човек ствара									8	5		5	8	13
УКУПНО	9	9	7	8	7	3	9	7	8	5		41	31	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
133.	Ја и други	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	1ПД.1.5.1. 1ПД.1.5.2. 1ПД.2.5.2. 1ПД.1.1.3. 1ПД.1.5.3. 1ПД.2.5.1 1ПД.3.5.2.	Ученик ће бити у стању да: – препозна и исказе радост, страх, тугу и бес уважавајући себе и друге; – правремено и примерено ситуацији исказе своје основне животне потребе за храном, водом и одласком у тоалет; – понаша се тако да уважава различитости својих вршњака и других људи; – придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши; – сарађује са вршњацима у заједничким активностима; – одржава личну хигијену и адекватно се одева у циљу очувања здравља; – чува своју, школску и имовину других.

134.	Здравље и безбедност	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	1ПД.1.4.1. 1ПД.1.5.3. 1ПД.1.5.4. 1ПД.1.4.2. 1ПД.1.5.2. 1ПД.1.2.3. 1ПД.1.5.5.	Ученик ће бити у стању да: – понаша се тако да уважава различитости својих вршњака и других људи; – придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши; – сарађује са вршњацима у заједничким активностима – одржава личну хигијену и адекватно се одева у циљу очувања здравља; – чува своју, школску и имовину других; – прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама: поплава, земљотрес, пожар; – својим речима опише пример неке опасне ситуације из свог непосредног окружења; – примењује правила безбедног понашања на путу од куће до школе приликом кретања улицом са тротоаром и без тротоара и преласка улице; – снађе се у простору помоћу просторних одредница: напред-назад, лево-десно, горе-доле и карактеристичних објеката.
------	----------------------	---	--	--

135.	Оријентација у простору и времену	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	1ПД.1.1.4. 1ПД.1.4.1. 1ПД.1.4.4. 1ПД.1.4.2. 1ПД.1.4.4. 1ПД.1.5.2. 1ПД.1.5.4. 1ПД.2.1.1. 1ПД.3.1.1.	Ученик ће бити у стању да: - одреди време својих активности помоћу временских одредница: - делови дана, обданица и ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прејуче, прекосутра; - разликује природу о Ученик ће бити у стању да: - одреди време својих активности помоћу временских одредница: - делови дана, обданица и ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прејуче, прекосутра; - разликује природу од производа људског рада на примерима из непосредног окружења; - учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује природне феномене; - повезује резултате учења и рада са уложеним трудом
------	-----------------------------------	---	--	---

136.	Разноврсност природе	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	1ПД.1.1.2. 1ПД.1.2.2. 1ПД.1.2.3. 1ПД.1.4.1. 1ПД.2.1.1. 1ПД.2.2.3. 1ПД.3.1.1. 1ПД.2.1.1	Ученик ће бити у стању да: – учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује природне феномене; – разликује природу од производа људског рада на примерима из непосредног окружења; – препознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера; – повезује резултате учења и рада са уложеним трудом.
137.	Живи свет	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	1ПД.1.1.3. 1ПД.1.1.4. 1ПД.1.1.5. 1ПД.1.1.6. 1ПД.2.1.3. 1ПД.2.1.2. 1ПД.2.1.4. 1ПД.2.1.5.	Ученик ће бити у стању да: – идентификује биљке и животиње из непосредног окружења на основу њиховог спољашњег изгледа; – уочава разноврсност биљака и животиња на основу спољашњег изгледа; – понаша се тако да не угрожава биљке и животиње у непосредном окружењу; – повезује резултате учења и рада са уложеним трудом.
6.	Човек ствара	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост	1ПД.1.3.4. 1ПД.1.3.5. 1ПД.1.3.6. 1ПД.1.5.1. 1ПД.2.5.1.	Ученик ће бити у стању да: – посматрањем и опипавањем предмета одреди својства материјала: тврдо-меко, провидно-непровидно, храпаво-глатко;

		<p>и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>	<ul style="list-style-type: none"> – учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује природне феномене; – разликује природу од производа људског рада на примерима из непосредног окружења; – повезује резултате учења и рада са уложеним трудом. – препозна и искаже радост, страх, тугу и бес уважавајући себе и друге; – правовремено и примерено ситуацији искаже своје основне животне потребе за храном, водом и одласком у тоалет; – понаша се тако да уважава различитости својих вршњака и других људи; – придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши; – сарађује са вршњацима у заједничким активностима; – одржава личну хигијену и адекватно се одева у циљу очувања здравља; – чува своју, школску и имовину других.
--	--	--	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/2023. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ОДЕЉЕЊСКА ЗАЈЕДНИЦА

РАЗРЕД: ПРВИ РАЗРЕД

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 1. РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА	
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
193.	Подстицање договора и сарадње	+	+												9
194.	Дечја права и подстицање за активну партиципацију у животу школе		+	+											6
195.	Здравствено васпитање, хигијена и здравље и како сам дошао на свет				+	+									4
196.	Адаптација на школу и социјална интеграција					+	+								6
197.	Развијање и његовање људских вредности							+							3
198.	Еколошка сазнања и чување природе								+						4
199.	Сарадња одељењских заједница									+					2
200.	Стварање и развијање радних навика											+			2
УКУПНО															36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
138.	Подстицање договора и сарадње	одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		-Уочава међусобне разлике и сличности са другим ученицима у одељењу -Разликује добру и лошу комуникацију -Комуницира слушајући саговорника -Слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење
139.	Дечја права и подстицање за активну партиципацију у животу школе	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		-Познаје права и обавезе детета -Понаша се на начин који не угрожава потребе, права и осећања других -Препознаје примере поштовања и кршења права детета у свом окружењу, причама, филмовима

140.	Здравствено васпитање, хигијена и здравље и како сам дошао на свет	компетенција за учење, комуникација, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња		-Наводи делове свога тела и препозна њихову улогу -Уочава промену у расту код себе и других -Уочава разлику између здравог и болесног стања -Примењује здравствено-хигијенске мере -Одржава личну хигијену -Учествује у одржавању простора у коме живи и борави
141.	Адаптација на школу и социјална интеграција	одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, одговоран однос према околини, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња		-Наводи у чему је успешан и у чему жели да напредује -Упознаје се и стиче нова пријатељства -Примењује и прилагођава се правилима понашања у новој средини
142.	Развијање и његовање људских вредности	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		-Уочава међусобне разлике и сличности са другим ученицима у одељењу -Понаша се на начин који не угрожава потребе, права и осећања других -Препознаје код себе и других основна осећања

143.	Еколошка сазнања и чување природе	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, одговоран однос према окоolini, одговоран однос према здрављу, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња		-Познаје значење термина екологија -Примењује еколошка правила за заштиту природе -Прави план једноставне акције за очување природе
144.	Сарадња одељењских заједница	одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња		-Слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење -Сарађује и преузима различите улоге у групи или тиму -Договара се и одлучује у доношењу одељењских правила и да се понаша у складу са њима -Заједно са вршњацима и наставником учествује у решавању проблема у одељењу
145.	Стварање и развијање радних навика	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција		-Познаје дечија права и обавезе -Редовно обавља своје обавезе -Поседује развијене радне навике прилагођење узрасту

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Српски језик

РАЗРЕД: други

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 2.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂ ИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	УЧЕЊЕ ДРУГОГ ПИСМА	/	/	5	9	1	7	5	6	5	/	24	14	38
2.	КЊИЖЕВНОСТ	9	7	5	8	1	5	9	5	12	9	52	18	70
3.	ЈЕЗИК	7	7	7	2	2	4	7	2	/	2	23	17	40
4.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	6	7	3	3	1	1	2	2	3	4	11	21	32
УКУПНО		22	21	20	22	5	17	23	15	20	15	110	70	180

Књижевност – 70 часова, Језик – 40 часова и Језичка култура 70 часова (од тога 38 часова за учење латинице).

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	УЧЕЊЕ ДРУГОГ ПИСМА	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, одговоран однос према околина, решавање проблема	1CJ.1.2.1; 1CJ.1.2.2; 1CJ.1.2.5; 1CJ.1.2.6; 1CJ.1.2.8; 1CJ.1.3.1; 1CJ.1.3.2; 1CJ.1.3.5; 1CJ.1.3.10; 1CJ.2.2.1; 1CJ.2.2.2; 1CJ. 2.2.3; 1CJ.2.2.7; 1CJ.2.2.8; 1CJ.2.2.9; 1CJ.2.2.10; 1CJ.2.3.2; 1CJ. 2.3.9.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> – влада основном техником читања и писања латиничког текста; – пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном);
2.	КЊИЖЕВНОСТ	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема	1CJ.1.5.3; 1CJ.1.5.4; 1CJ.2.5.4; 1CJ.2.5.5; 1CJ.3.5.1; 1CJ.3.5.2; 1CJ.3.5.3; 1CJ.2.5.2.	<ul style="list-style-type: none"> – разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст; – одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту; – одреди редослед догађаја у тексту; – уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; – разликује стих и строфу; – уочи стихове који се римују; – објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни; – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; – изражајно рецитије песму; – изводи драмске текстове; – износи своје мишљење о тексту;

3.	ЈЕЗИК	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, дигитална компетенција, решавање проблема	1CJ.1.3.3; 1CJ.1.3.4; 1CJ.1.3.5; 1CJ. 1.3.8.	<ul style="list-style-type: none"> – разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; – разликује врсте речи у типичним случајевима; – одреди основне граматичке категорије именица и глагола; – разликује реченице по облику и значењу; – поштује и примењује основна правописна правила;
4.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, решавање проблема	1CJ.0.1.1; 1CJ.0.1.2; 1CJ.0.1.3; 1CJ.0.1.4; 1CJ.0.1.5; 1CJ.0.1.6; 1CJ. 0.1.7; 1CJ.0.1.8; 1CJ.1.3.7; 1CJ.1.3.9; 1CJ.2.3.4; 1CJ.2.3.5; 1CJ.2.3.8.	<ul style="list-style-type: none"> – користи различите облике усменог и писменог изражавања препричавање, причање, описивање; – правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину; – учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; – разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај); – изражајно чита ћирилички текст.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Математика

РАЗРЕД: други

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 2.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Обнављање градива првог разреда	6											6	6
2.	Бројеви до 100 - први део	16	21	21	7							26	39	65
3.	Геометрија први део				10							6	4	10
4.	Бројеви до 100 - други део			5	6	17	23	1				21	31	52
5.	Геометрија други део								9	5		5	9	14
6.	Мерење и мере								3	16		8	11	19
7.	Утврђивање градива другог разреда										8			8
УКУПНО		22	21	21	22	6	17	23	13	21	14			180

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
1.	Обнављање градива првог разреда	Решавање проблема Рад с подацима и информацијама Комуникација		
2.	Бројеви до 100 - први део	Компетенција за учење Решавање проблема Сарадња Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Комуникација	1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и прикаже број на датој полуправој; 1МА.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве стотине; 1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом; 1МА.1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве стотине; 1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза; 1МА.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције; 1МА:2.1.5. уме да решава задатке са непознатим	– одреди десетице најближе датом броју; – усмено сабира и одузима бројеве до 100; – примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања; – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције; – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења; – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом; – одреди делове (облика) дате величине; – изрази одређену суму новца преко различитих апоена;

			чиниоцем, дељеником или делиоцем	<ul style="list-style-type: none"> – прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама; – прикаже мањи број података у табlici и стубичастим дијаграмом; – уочи правило и одреди следећи члан започетог низа
3.	Геометрија први део	<p>Компетенција за учење</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Рад с подацима и информацијама</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Комуникација</p>	<p>1МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине (m, cm, dm) и њихове односе;</p> <p>1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине линије приказане на слици;</p> <p>1МА.3.2.1. претвара јединице за мерење (m, cm, dm) из већих у мање</p>	<ul style="list-style-type: none"> – разликује дуж, полуправу и праву; – одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски); – одреди обим геометријске фигуре; – изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине; – измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине
4.	Бројеви до 100 - други део	<p>Компетенција за учење</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Рад с подацима и информацијама</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Комуникација</p>	<p>1.МА.1.1.3. уме да множи и дели без остатка у оквиру прве стотине;</p> <p>1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом;</p> <p>1МА.1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве стотине;</p> <p>1МА.1.3.1. уме да прочита и формално запише разломак $1/n$ ($n \leq 10$) и препозна његов графички приказ;</p>	<ul style="list-style-type: none"> – користи појмове чинилац, производ, дељеник, делилац, количник, садржалац; – усмено множи и дели у оквиру прве стотине; – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције; – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења; – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком опера-

			<p>1MA.1.3.2. уме да израчуна n-ти део неке целине (где је $0 < n \leq 10$)</p> <p>1MA.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције;</p> <p>1MA:2.1.5. уме да решава задатке са непознатим чиниоцем, дељеником или делиоцем</p>	<p>цијом;</p> <p>– уочи правило и одреди следећи члан започетог низа</p>
5.	Геометрија други део	<p>Компетенција за учење</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Рад с подацима и информацијама</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Комуникација</p> <p>Естетичка компетенција</p>	<p>1MA.1.2.1. уме да именује геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачка);</p> <p>1MA.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни</p>	<p>– нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи;</p> <p>– уочи подударне фигуре на датом цртежу;</p> <p>– уочи симетричне фигуре;</p> <p>– допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву</p>
6.	Мерење и мере	<p>Компетенција за учење</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Рад с подацима и информацијама</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Комуникација</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p>	<p>1MA.2.4.2. зна јединице за време (минут и сат) и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама</p>	<p>– чита и запише време са часовника;</p> <p>– користи јединице за време у једноставним ситуацијама</p>
7.	Утврђивање градива другог разреда	<p>Решавање проблема</p> <p>Рад с подацима и информацијама</p> <p>Комуникација</p> <p>Сарадња</p>		

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Свет око нас

РАЗРЕД: други

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 2.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИ ВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ДРУГИ И ЈА	8	4	-	-	-	-	-	-	-	-	6	4+2	12
2.	КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА	-	5	7	4	-	-	-	-	-	-	9	6+1	16
3.	КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ	-	-	-	4	3	7	3	-	-	-	11	5+1	17
4.	РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ	-	-	-	-	-	-	5	7	8	-	12	7+1	20
5.	ЧОВЕК СТВАРА	-	-	-	-	-	-	-	-		7	4	2+1	7
УКУПНО		8	9	8	8	3	7	8	7	8	7	42	30	72

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ДРУГИ И ЈА	<ul style="list-style-type: none"> • комуникативна компетенција, • компетенција за учење, • дигитална компетенција, • компетенција за сарадњу, • компетенција за одговорно учешће у демократском друштву, • компетенција за одговоран однос према здрављу. 	1ПД.1.5.1, 1ПД.1.5.2, 1ПД.1.5.3, 1ПД.1.5.4, 1ПД.1.5.5. 1ПД.2.5.2, 1ПД.2.5.3, 1ПД.3.5.1, 1ПД.3.5.2.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> • оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; • прихвати последице када прекрши правила понашања; • понаша се тако да уважава различитости других људи; • сарађује са другима у групи на заједничким активностима; • препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима; • идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; • разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота; • повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља; • повеже резултате рада са уложеним трудом; • одржава личну хигијену руку, зуба и чулних органа.
2.	КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА	<ul style="list-style-type: none"> • комуникативна компетенција, • компетенција за учење, • дигитална компетенција, • компетенција за сарадњу, 	1ПД.1.5.1, 1ПД.1.5.2, 1ПД.1.5.3, 1ПД.1.6.2.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> • одреди тип насеља на основу његових карактеристика; • оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; • идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима;

		<ul style="list-style-type: none"> • естетичка компетенција, • компетенција за одговорно учешће у демократском друштву, • компетенција за одговоран однос према околини. 		<ul style="list-style-type: none"> • сарађује са другима у групи на заједничким активностима; • понаша се тако да уважава различитости других људи; • примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; • именује занимања људи у свом насељу са околином; • пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе / карактеристичних објеката; • разликује облике рељефа у свом насељу и околини; • разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини.
3.	КРЕТАЊЕ И ОРИЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ	<ul style="list-style-type: none"> • комуникативна компетенција, • компетенција за учење, • дигитална компетенција, • компетенција за сарадњу, • за одговорно учешће у демократском друштву. 	1ПД.1.4.1, 1ПД.1.4.2, 1ПД.1.4.4, 1ПД.2.4.1.	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће; • понаша се тако да уважава различитости својих вршњака и других људи; • сарађује са другима у групи на заједничким активностима; • наводи примере различитих облика кретања у окружењу; • измери растојање које тело пређе током свог кретања; • одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмица, месец, година; • забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена; • повеже резултате рада са уложеним трудом; • изведе једноставне огледе пратећи упутства.

4.	РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ	<ul style="list-style-type: none"> • компетенција за учење, • комуникативна компетенција, • компетенција за сарадњу, • рад с подацима и информацијама, • дигитална компетенција, • естетичка компетенција, • одговоран однос према околини, • одговоран однос према здрављу. 	<p>1ПД.1.1.1, 1ПД.1.1.2, 1ПД.1.1.5, 1ПД.1.2.3, 1ПД.2.1.1, 1ПД.2.1.4, 1ПД.2.2.3, 1ПД.2.2.4, 1ПД.3.1.1, 1ПД.3.1.2.</p>	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења; • сарађује са другима у групи на заједничким активностима; • препозна примере повезаности живих бића са условима живота; • разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране; • изведе једноставне огледе пратећи упутства; • разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла; • повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/улогама; • негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу; • наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека; • повеже резултате рада са уложеним трудом; • повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима; • безбедно поступа пре и током временских непогода; • штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; • разврста отпад на предвиђена места; • понаша се тако да уважава различитости других људи.
5.	ЧОВЕК СТВАРА	<ul style="list-style-type: none"> • компетенција за учење, • комуникативна компетенција, • компетенција за сарадњу, 	<p>1ПД.1.1.1, 1ПД.1.3.6.</p>	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сарађује са другима у групи на заједничким активностима; • одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета;

		<ul style="list-style-type: none"> • рад с подацима и информацијама, • дигитална компетенција, • естетичка компетенција, • одговоран однос према околини, • предузимљивост и оријентација ка предузетништву. 		<ul style="list-style-type: none"> • истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала; • именује занимања људи у свом насељу и околини; • повеже резултате рада са уложеним трудом; • штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; • пронађе нову намену коришћеним предметима; • разврста отпад на предвиђена места.
--	--	---	--	---

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: МУЗИЧКА КУЛТУРА

РАЗРЕД: ДРУГИ

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 2.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Музичко извођење	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	23	2	25
2.	Слушање музике	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	5	2	7
3.	Музичко стваралаштво	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	0	4	4
УКУПНО		5	4	4	5	1	3	5	3	4	2	28	8	36

Р.БР	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГЊУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Музичко извођење	<ul style="list-style-type: none"> - Рад са подацима и информацијама, - дигитална, вештина комуникације, - вештина сарадње, - естетичка. 	/	<ul style="list-style-type: none"> - издвоји основне музичке изражајне елементе; - препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; - повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима; - изговара бројалице у ритму, уз покрет; - пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; - изводи уз покрет музичке и традиционалне игре; - примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; - свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне

				<p>аранжмане, свирачке деонице у музичким играма;</p> <ul style="list-style-type: none"> – повезује почетне тонове песама – модела и једноставних наменских песама са бојама; – повезује ритам са графичким приказом; – објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења.
2.	Слушање музике	<ul style="list-style-type: none"> - Естетичка, - вештина сарадње, - еколошка, - дигитална, - рад са подацима и информацијама, - решавање проблема, - вештина комуникације. 	/	<ul style="list-style-type: none"> – објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело; – разликује различите инструменте по боји звука и изражајним могућностима; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – користи, самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука.
3.	Музичко стваралаштво	<ul style="list-style-type: none"> - Дигитална, - естетичка, - еколошка, - вештина сарадње. - рад са подацима и информацијама, - решавање проблема, - вештина комуникације. 	/	<ul style="list-style-type: none"> – учествује у школским приредбама и манифестацијама; – направи дечје ритмичке инструменте; – осмисли покрете уз музику; – осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука; – осмисли одговор на музичко питање; – осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; – према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Ликовна култура

РАЗРЕД: други

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 2.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	СИСТЕМАТИЗАЦИЈА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	Облици	8	8	10	6							22	2	8	32
2.	Простор				2	2	6	4				8	4	2	14
3.	Споразумевање							6	6	2		12		2	14
4.	Ликовне игре									6	6	4	4	4	12
УКУПНО		8	8	10	8	2	6	10	6	8	6	44	10	18	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Облици	<ul style="list-style-type: none"> • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Компетенција за учење • Естетичка компетенција • Комуникација 	/	<ul style="list-style-type: none"> • Тумачи једноставне визуелне информације везане за облике које опажа у свакодневном животу. • Користи информације о светлости и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад • Природне облике надограђују, допуњују и на тај начин развијају комбинаторне способности ; • Користи информације о особинама облика и контрасту у свом стваралачком раду. • Разматра сам и са другима шта и како је учио и где та знања може применити. • Изражава своје замисли одабраном ликовном техником. • Примени стечена знања и доживљена искуства на новим задацима. • Користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; Уочава визуелне супротности у свом окружењу и изрази одабраним материјалом и техникама свој доживљај и замисли. • Преобликују материјале у занимљиве ликовне целине • Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин • Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу • Изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли.

				<ul style="list-style-type: none"> • Преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу • Разматра, сам или у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. • Повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте;
2.	Простор	<ul style="list-style-type: none"> • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Компетенција за учење • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према здрављу • Одговорно учешће у демократском друштву 		<ul style="list-style-type: none"> • Повезује и примењује стечена знања из различитих области, да уређује простор у коме живи и да води рачуна о њему • Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа и одговарајуће продукте; • Изражава говором, мимиком, и телом различита расположења, покрете и дешавања; • Упоредује свој и туђ естетски доживљај простора, изрази, одабраним материјалом и техникама замисли; • Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу и користи их као подстицај за стваралачки рад • користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин се изрази, одабраним материјалом и техникама
3.	Споразумевање	<ul style="list-style-type: none"> • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Компетенција за учење • Естетичка компетенција 		<ul style="list-style-type: none"> • тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу • користи информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад; • тумачи једноставне визуелне информације • користи материјал и прибор на безбедан, одговоран и креативан начин; • изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли

		<ul style="list-style-type: none"> • Комуникација • Одговоран однос према здрављу • Одговорно учешће у демократском друштву 		
	Ликовне игре	<ul style="list-style-type: none"> • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Компетенција за учење • Естетичка компетенција • Комуникација 		<ul style="list-style-type: none"> • изрази бојом, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, осећања и замисли • вајањем у глини изрази своје емоције, машту, осећања и замисли • користи информације као подстицај за стваралачки рад; • разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

РАЗРЕД: ДРУГИ

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 2.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБУЧ АВА ЊЕ	УВЕЖБ АВАЊ Е	СВЕГА	
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	НА СВИМ ЧАСОВИМА			
2.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ														
	1. Ходање и трчање											5	10	15	
	2. Скакања и прескакања											9	10	19	
	3. Бацања и хватања											5	8	13	
	4. Пузања, вишења, упори и пењања											4	6	10	
	5. Вежбе на тлу											5	7	12	
	6. Вежбе равнотеже											6	5	11	
	7. Вежбе са реквизитима											4	6	10	
	8. Плес и ритмика											6	8	14	
	9. Полигони											-	4	4	
3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА														
	1. Култура вежбања и играња	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	НА СВИМ ЧАСОВИМА			
	2. Здравствена култура														
УКУПНО		12	13	12	13	4	10	13	9	12	10	44	64	108	

Р.БР	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГЊУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ	/	- примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); - правилно дише током вежбања; - разликује правилно од неправилног држања тела; - успостави правилно држање тела;
2.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - ВЕШТИНА САРАДЊЕ	/	- правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; - комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; - одржава равнотежу у различитим кретањима; - изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; - изведе дечји и народни плес;
3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА	- ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - ВЕШТИНА САРАДЊЕ - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ	/	- користи основну терминологију вежбања; - поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; - поштује мере безбедности током вежбања; - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; - поштује правила игре; - навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; - прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; - уочава улогу делова тела у вежбању;

				<ul style="list-style-type: none"> - уочи промене у расту код себе и други; - препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан; - примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања; - одржава личну хигијену; - учествује у одржавању простора у коме живи и борави; - наведе врсте намирница у исхрани; - препознаје везу вежбања и уноса воде; - повеже ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље; - препозна лепоту покрета у вежбању; - се придржава правила вежбања; - вреднује успех у вежбању;
--	--	--	--	---

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ**ПРЕДМЕТ: Дигитални свет****РАЗРЕД: Други****НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 2.РАЗРЕДА**

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	4	4	2	-	1	3	5	-	-	-	14	5	19
2.	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	-	-	3	4	-	-	-	-	-	-	3	4	7
3.	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	-	-	-	-	-	-	-	3	4	3	5	5	10
УКУПНО		4	4	5	4	1	3	5	3	4	3	22	14	36

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МО ДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ Изучавањем предмета развијају се:	ИСХОДИ По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:
1.	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ученик уме да планира време за учење и да организује процес учења и управља њим. - Ефикасно користи различите стратегије учења, прилагођава их природи градива и циљевима учења. - Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе. <p>Рад с подацима и информацијама</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разликује јавне и приватне податке, упознат је са основним правилима чувања приватности података. <p>Дигитална компетенција</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приликом решавања проблема бира одговарајућа ИКТ средства <p>Решавање проблема</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације. - Ученик упоређује различита могућа решења проблемске ситуације сходно релевантним 	<ul style="list-style-type: none"> - упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе; - користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника); - самостално користи дигиталне уџбенике за учење; - креира, чува и поново уређује дигиталну слику (самостално и/или уз помоћ наставника) користећи одговарајућу апликацију; - својим речима објасни појам покретне слике; - креира елементе покретне слике; - креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици; - својим речима објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет; - наведе могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја;

2.	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	<p>критеријумима, објашњава шта су предности и слабе стране различитих решења.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ученик припрема примену изабраног решења, прати његову примену усклађујући се са новим сазнањима које стиче током примене датог решења и успева да реши проблемску ситуацију. - Ученик вреднује примену датог решења, идентификује његове добре и слабе стране и формулише препоруке за наредно искуство са истим или сличним проблемским ситуацијама. <p>Сарадња</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструктивно, аргументовано и креативно доприноси раду групе, усаглашавању и остварењу заједничких циљева. - Активно слуша и поставља релевантна питања поштујући саговорнике и сараднике, а дискусију заснива на аргументима. - Конструктивно доприноси решавању разлика у мишљењу и ставовима и при томе поштује друге као равноправне чланове групе. 	<ul style="list-style-type: none"> - објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја; - разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету; - реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; - наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу; - организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја; - предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину;
3.	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	<ul style="list-style-type: none"> - Ангажује се у реализацији преузетих обавеза у оквиру групног рада на одговоран, истрајан и креативан начин. - Учествује у критичком, аргументованом и конструктивном преиспитивању рада групе и доприноси унапређењу рада групе. 	<ul style="list-style-type: none"> - својим речима објасни појам алгоритам; - анализира једноставан познати поступак који садржи понављања одређених радњи и представи га алгоритамски; - креира одговарајући рачунарски програм у визуелном програмском језику;

		<p>Естетичка компетенција</p> <ul style="list-style-type: none"> - Анализира и критички вреднује дигитални производ у контексту естетике и корисничког доживљаја. <p>Предузимљивост и предузетничка компетенција</p> <ul style="list-style-type: none"> - Искупује и заступа своје идеје, утиче на друге кроз развој вештине јавног говора, преговарања и решавања конфликта. 	<ul style="list-style-type: none"> - анализира једноставан програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и на који начин тај програм ради; - уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправи (самостално или сараднички); - креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја.
--	--	---	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Грађанско васпитање

РАЗРЕД: Други

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 2.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
1.	ЉУДСКА ПРАВА Ја и други у одељењу	5	4	3	1							13
2.	ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО Одељење/група као заједница				4	1	4	2				11
3.	ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ Комуникација и сарадња							3	1			4
4.	ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ Акција одељења/групе								2	4	2	8
УКУПНО		5	4	3	5	1	4	5	3	4	2	36

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ Изучавањем предмета развијају се:	ИСХОДИ По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:
1.	<p align="center">ЉУДСКА ПРАВА Ја и други у одељењу</p>	<p>компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, одговоран однос према околина, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>	<p>разликује понашања појединаца која доприносе или ометају функционисање и напредовање групе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • успоставља, гради и чува успешне односе са члановима групе којој припада; • искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге; • препозна и уважи осећања и потребе других; • наведе и својим речима објасни основна права детета садржана у Конвенцији о дечјим правима; • прихвата и образлаже на примерима из живота да свако дете има иста права без обзира на различитости; • препозна ситуације кршења својих и туђих права и показује спремност да тражи помоћ; • се договара и одлучује у доношењу правила групе и да се понаша у складу са њима; • наводи примере међусобне повезаности права и одговорности; • разликује ненасилну од насилне комуникације међу члановима групе на примерима из свакодневног живота, из

			књижевних дела које чита и филмова које гледа;
2.	ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО Одељење/група као заједница		<p>саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем;</p> <ul style="list-style-type: none"> • даје и прихвата предлоге водећи рачуна о интересу свих страна у сукобу; • представи шта садржи и чему служи Правилник о безбедности ученика његове школе; <p>• се понаша у складу са Правилником о безбедности ученика;</p>
3.	ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ Комуникација и сарадња		<p>наводи примере одговорности одраслих и ученика за безбедност у школи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • препознаје предности, ризике и опасности по себе и друге и одговорно поступа при коришћењу мобилног телефона и интернета;
	ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ Акција одељења/групе		<p>сарађује и преузима различите улоге на основу договора у групи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге који могу унапредити безбедност ученика у школи; • учествује у изради плана једноставне акције; • са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију; • доприноси промоцији акције; • на једноставан начин вреднује

			изведену акцију.
--	--	--	------------------

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ**ДОПУНСКА НАСТАВА****ПРЕДМЕТ: Матемазика****РАЗРЕД: други****НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 2.РАЗРЕДА**

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕСЕЦ										СВЕГА
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
20 Бројеви	4	4	3	3	1	3	5	3	3	2	31
20 Геометрија			2						1		3
20 Мере и мерења				1						1	2
УКУПНО	4	4	5	4	1	3	5	3	4	3	36

Циљ допунске наставе математике:

- Зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој
- Множи и дели без остатка- Уме да решава једноставне једначине у оквиру прве стотине
- Уме да израчуна половину, четвртину и десетину неке целине
- Зна јединице за мерење дужине и њихове односе- Користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица- Уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао)- Зна јединице за време(секунда, минут, сат, дан, месец, година)

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ**ДОПУНСКА НАСТАВА****ПРЕДМЕТ: Српски језик****РАЗРЕД: други****НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 2.РАЗРЕДА**

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕСЕЦ										СВЕГА
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
1. Књижевност :			1				1		1	2	5
2. Језик	2	4	3	3		2	4	1	2		21
3. Језичка култура -усмено и писмено изражавање	2		1	1	1	1		2	1	1	10
УКУПНО	4	4	5	4	1	3	5	3	4	3	36

Циљ допунске наставе из српског језика:

- основно описмењавање ученика на темељима ортографских и ортоепских стандарда књижевног језика
- упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика
- развијање смисла и способности за правилно и течно усмено и писмено изражавање; богаћење речника

ПРЕДМЕТ: ОДЕЉЕЊСКА ЗАЈЕДНИЦА

РАЗРЕД: други

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 2. РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
1.	Ја и други	4	5									9
2.	Бонтон			3	4	2	4	1				14
3.	Моја осећања и ја							3	3	4	3	13
УКУПНО		4	5	3	4	2	4	4	3	4	3	36

ПРЕДМЕТ: ВАННАСТАВНИХ АКТИВНОСТИ ШКОЛСКА 2022/2023.год.

РАЗРЕД: други

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 2. РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		СВЕГА	
1.	Слушање музике	4	
2.	Читање дечје штампе	2	
3.	Спортске игре	6	
4.	Дидактичке игре	10	
5.	Такмичарске игре	6	
6.	Лексичке и математичке игре	4	
7.	Израда паноя	4	
УКУПНО		36	

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ТРЕЋИ

РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 3. РАЗРЕДА

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	КЊИЖЕВНОСТ	4	6	9	9	6	8	9	10	10	9	47	33	80
2.	ЈЕЗИК	12	11	9	9	0	8	6	1	1	3	18	42	60
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	6	4	3	4	0	1	8	2	10	2	5	35	40
УКУПНО		22	21	21	22	6	17	23	13	21	14	70	110	180

Књижевност – 80 часова, Језик – 60 часова и Језичкакултура – 40 часова.

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/М ОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	КЊИЖЕВНОСТ	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема	<p>КЊИЖЕВНОСТ</p> <p>Основни ниво</p> <p>1СЈ.1.5.1. препознајекњижевнеродовенаосновуформалниходликаоезије, прозе и драме;</p> <p>1СЈ.1.5.2. препознајекњижевневрсте (бајку и басну);</p> <p>1СЈ.1.5.3. одређујеглавнидогађај и ликове (којисуносиоцирадње) у књижевноуметничкомтексту;</p> <p>1СЈ.1.5.4. одређујевреме и местодешавањарадње у књижевноуметничкомтексту.</p> <p>Средњи ниво</p> <p>1СЈ.2.5.1. разликујелирскуодепскепесме;</p> <p>1СЈ.2.5.2. одређујефолклорнеформе (краткенароднеумотворине – пословице, загонетке, брзалице);</p> <p>1СЈ.2.5.3. препознајериму, стих и строфу у лирскојпесми;</p> <p>1СЈ.2.5.4. одређујекарактеристичнеособине, осећања, изглед и поступкеликова; и односемеђуликovima у књижевноуметничкомтексту; 1СЈ.2.5.5. уочававеземеђудогађајима (нпр. одређујередоследдогађаја у књижевноуметничкомтексту);</p> <p>1СЈ.2.5.6. разликујеприповедањеодописивања и дијалога;</p>	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – чита са разумевањем различите текстове; – опише свој доживљај прочитаних књижевних дела; – изнесе своје мишљење о тексту; – разликује књижевне врсте: лирску и епску песму, причу, басну, бајку, роман и драмски текст; – одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; – именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; – уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима); – разуме пренесено значење пословице и басне и њихову поучност; – разуме идеје књижевног дела; – уочи основне одлике народне бајке; – разликује народну од ауторске бајке; – представи главне особине јунака;

			<p>1СЈ.2.5.7. разуме фигуративну употребу језика у књижевноуметничком тексту.</p> <p>Напредни ниво 1СЈ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст; 1СЈ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту; 1СЈ.3.5.3. тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргуменује их позивајући се на текст.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – уочи основне одлике народне епске песме; – уочи поређење у књижевном делу и разуме његову улогу; – разликује опис од приповедања у књижевном делу; – покаже примере дијалога у песми, причи и драмском тексту; – уочи хумор у књижевном делу.
2.	ЈЕЗИК	<p>Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, дигитална компетенција, решавањ е проблема</p>	<p>ГРАМАТИКА</p> <p>Основни ниво 1СЈ.1.4.1. препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе); 1СЈ.1.4.2. препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и број заједничких именица); 1СЈ.1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне).</p> <p>Средњи ниво 1СЈ.2.4.1. одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе); 1СЈ.2.4.2. препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве);</p>	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима; – одреди основне граматичке категорије именица, придева и глагола; – примењује основна правописна правила.

			<p>1СЈ.2.4.3. препознајелице, род и бројличних заменица у номинативу; 1СЈ.2.4.4. препознајеграматичке категорије глагола (лице, број и род) и умеда пребацај глаголе из једног глаголског времена у друго; 1СЈ.2.4.6. одређује врсту реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне); 1СЈ.2.4.7. саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику.</p> <p>Напредни ниво</p> <p>1СЈ.3.4.1. именује врсте и подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве; глаголе).</p> <p>ЛЕКСИКОЛОГИЈА</p> <p>Основни ниво</p> <p>1СЈ.1.4.4. препознаје антонимију; 1СЈ.1.4.5. познаје значења речи и фразеологизама које се употребљавају у свакодневној комуникацији (у кући, школи и сл.).</p> <p>Средњи ниво</p> <p>1СЈ.2.4.8. препознаје синонимију; 1СЈ.2.4.9. познаје значења речи и фразеологизама које се јављају у</p>	
--	--	--	--	--

			школским текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.) и правилно их употребљава.	
			<p>Напредни ниво</p> <p>1СЈ.3.4.4. одређује значење непознатих речи и фразеологизама основне ситуације и текста/контекста у којима су употребљени.</p>	
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, одговоран однос према окоolini, решавање проблема	<p>ГОВОРНА КУЛТУРА</p> <p>Основни ниво</p> <p>1СЈ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике;</p> <p>1СЈ.0.1.2. користи формуе учтивог обраћања;</p> <p>1СЈ.0.1.3. казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. „певушења” или „скандирања”;</p> <p>1СЈ.0.1.4. уме да преприча изабрани аративни или краћи информативни текст основно претходне израде планатекста и издваја најзначајних делова или занимљивих детаља;</p> <p>1СЈ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему: држисетеме, јасно структурира казивање (уводни, средишњи и завршни део казивања), доброраспоредујући основну информацију и додатне информације;</p> <p>1СЈ.0.1.6. уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање;</p> <p>1СЈ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју;</p> <p>1СЈ.0.1.8. уме да одбрани своје утврђење или став.</p>	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; – изражајно рецитије песму и чита прозни текст; – изводи драмске текстове; – јасно и разговетно изговори обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо; – споји више реченица у краћу и дужу целину; – препричава, прича и описује и на сажет и на опширан начин; – извештава о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости; – варира језички израз;

			<p>ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ</p> <p>Основни ниво</p> <p>1СЈ.1.3.1. пишеписанимсловимаћирилице; 1СЈ.1.3.2. умедасепотпише; 1СЈ.1.3.3. почињереченицу великимсловом, завршавајеодговарајућиминтерпункцијскимзнаком ; 1СЈ.1.3.4. употребљава великослово приликом писања личних мена, назива места (једночланих), назива школе; 1СЈ.1.3.5. пише кратки потпуни реченицама једноставне структуре; 1СЈ.1.3.6. издваја наслов, углавном садржитеме; 1СЈ.1.3.7. препричава кратак једноставан текст (до 400 речи); 1СЈ.1.3.8. користи скroman фондречи (у односу на узраст); правилно их употребљава; 1СЈ.1.3.9. пише кратку поруку (о томе куда иде, зашто касни, и сл.); 1СЈ.1.3.10. пише честитку (за Нову годину, рођендан), позивницу (за рођенданску прославу, забаву), разгледницу (салетовања, зимовања, екскурзије).</p> <p>Средњи ниво</p> <p>1СЈ.2.3.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу); 1СЈ.2.3.2. употребљава великослово приликом писања имена државе и места и њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи;</p>	<ul style="list-style-type: none"> – попуни једноставан образац у који уноси основне личне податке; – разликује формални од неформалног говора (комуникације); – учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуникације и пажљиво слуша саговорника.
--	--	--	--	--

			<p>правилнопишеприсвојнепридеве (-ов/-ев/-ин,-ски/-чки/-шки); правилнопишегласове ћ, ч, њ, ц;</p> <p>правилнопишесугласник ј у интервокалскојпозицији; правилнопишечцули и речцуне; употребљавазапетупринабрајању;</p> <p>1СЈ.2.3.3. пишејасним и потпунимреченицама; варирајезичкиизраз (редречи у реченици, типOVERреченица, дужинуреченице...);</p> <p>1СЈ.2.3.4. држисетеме; излагањеорганизујекоосновнеидејетекстакојупоткрепљујеодговарајућимдеталјима;</p> <p>1СЈ.2.3.5. језичкиизразприлагођавакомуникативнојситуацији (формалној/неформалној); 1СЈ.2.3.6. састављакратакнаративнитекст;</p> <p>1СЈ.2.3.7. састављакратакдескриптивнитекст;</p> <p>1СЈ.2.3.8. користифондречипримеренузрасту; употребљавасинониме (нпр. даизбегнепонављање);</p> <p>1СЈ.2.3.9. исправљасвојтекст (критичкичитанаписано, поправљатекст и исправљагрешке);</p> <p>1СЈ.2.3.10. умедапопуниједноставнообразацаосновнимподацима о себи (име, презиме, имеродитеља, годинарођења, адреса, телефон; школа, разред, одељење);</p> <p>1СЈ.2.3.11. пишеписмо (приватно) и умедагаадресира.</p> <p>Напреднииво</p> <p>1СЈ.3.3.1. пишејасним, потпуним, доброобликованимреченицама;</p>	
--	--	--	--	--

			<p>користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене; 1СЈ.3.3.2. јасно структурирати текст (уводни, средишњи и завршни део текста); доброраспоређује основну информацију и додатне информације унутар текста и пасуса; 1СЈ.3.3.3. прилагођава језичко-стилски израз типове текста; 1СЈ.3.3.4. саставља кратак експозиторни текст; 1СЈ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст); 1СЈ.3.3.6. издваја пасусе.</p> <p>ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊА ПРОЧИТАНОГ</p> <p>Основни ниво</p> <p>1СЈ.1.2.1. влада основном техником читања ћириличног и латиничког текста; 1СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.); 1СЈ.1.2.3. препознаје дали је тражена информација, која може да буде исказана на различите начине (синонимија, парафраза), садржана у тексту; 1СЈ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора; садржај, речник); 1СЈ.1.2.5. одређује основну тему текста; 1СЈ.1.2.6. разумедословно значење текста; 18 1СЈ.1.2.7. разликује књижевно уметнички и информативни текст;</p>	
--	--	--	--	--

			<p>1СЈ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: далимуседопада, далимујезанимљив; далипостојисличностизмеђуликова и ситуацијаизтекста и особа и ситуацијакојесумупознате; издвајаречикојесумунепознате.</p> <p>Средњиниво</p> <p>1СЈ.2.2.1. читатекстприродно, поштујућиинтонацијуреченице/стиха; умедаодрединакомместу у текстујепауза, местологичкогацента; којидеотекстатребапрочитатибрже, а којиспорије;</p> <p>1СЈ.2.2.2. изводиједноставнезакључке у везисатекстом, анализирајући и обједињујућиинформацијеисказане у различитимделовиматекста (у различитимреченицама, пасусима, пољиматабеле);</p> <p>1СЈ.2.2.3. раздвајабитнеоднебитнихинформација; одређујеследдогађаја у тексту;</p> <p>1СЈ.2.2.4. успостављавезуизмеђуинформацијаисказаних у линеарном и нелинеарномтексту (нпр. проналазидео/детаљкојијеприказаннаилустрацији, у табели, илинадијаграму);</p> <p>1СЈ.2.2.5. одређујеосновнисмисаотекста и његовунамену;</p> <p>1СЈ.2.2.6. препознајефигуративнозначење у тексту;</p> <p>1СЈ.2.2.7. изводиједноставнезакључкенаосновутекста (предвиђадаљитокрадње, објашњава расплет, уочавамеђусобнуповезаностдогађаја,</p>	
--	--	--	--	--

			<p>на основу поступака јунака/актера закључује о њиховим особинама, осећањима, намерама и сл.); 1СЈ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/недопада, због чега му је занимљив/незанимљив; дали се слаже/не слаже са поступцима ликова; 1СЈ.2.2.9. издваја делове текста које јисумунејасни; 1СЈ.2.2.10. вреднује примереност илустрација које прате текст; наводи разлоге за избор дређене илустрације.</p> <p>Напредни ниво</p> <p>1СЈ.3.2.1. изводи сложене закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова другог текста; 1СЈ.3.2.2. повезује и обједињује информације и исказане различитим симболичким системима (нпр. текст, табела, графички приказ); 1СЈ.3.2.3. разликује различита гледишта заступљена у информативном тексту (нпр. мишљење аутора текста и мишљење учесника у догађају); 1СЈ.3.2.4. изводи сложене закључке на основу текста и издваја делове текста које их поткрепљују; резимира наративни текст; 1СЈ.3.2.5. представља текст у одговарајућој нелинеарној форми (уноси податке из текста у дату табелу или дијаграм); 1СЈ.3.2.6. процењује сврху информативног текста у односу на предвиђену намену (нпр.</p>	
--	--	--	---	--

			који од два текста боље описује дату слику, дали је путство ва (познату) и групу потпуно и сл.); 1СЈ.3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту (нпр. објашњава зашто је велик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста).	
--	--	--	---	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

РАЗРЕД: ТРЕЋИ

РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 3. РАЗРЕДА

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Понављање градива другог раз реда	6											6	6
2.	Бројевидохиљаду (првидео)	16	21	21	7							26	39	65
3.	Геометрија (првидео): праве и углови				10							4	6	10
4.	Бројевидохиљаду (другидео)				5	6	17	23	1			21	31	52
5.	Мерење и мере								9	5		5	9	14
6.	Геометрија (другидео): геометријске фигуре								3	16		8	11	19
7.	Бројевидохиљаду (трећидео): разломци										6	2	4	6
8.	Утврђивање градива трећег раз реда										8		8	8
УКУПНО		22	21	21	22	6	17	23	13	21	14			180

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Понављање градива другог разреда	<ul style="list-style-type: none"> – Решавање проблема – Рад са подацима и информацијама – Комуникација 		
2.	Бројеви до хиљаду (пр видео)	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција 	<p>Основни: 1.1.1; 1.1.2; 1.1.4; 1.1.5; 1.4.4.</p> <p>Средњи: 2.1.1; 2.1.2; 2.1.3; 2.1.4; 2.1.5.</p> <p>Напредни: 3.1.1; 3.1.2; 3.1.3; 3.1.4; 3.1.5.</p>	<p>Ученик зна да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – прочита, запише и упореди бројеве прве хиљаде и прикаже их на бројевној правој – одреди десетице и стотине најближе датом броју – изврши рачунске операције сабирања и одузимања, писмено и усмено (до 1000) – процени вредност израза са једном рачунском операцијом – израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције – реши једначину са једном рачунском операцијом – одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем – реши проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину

				<ul style="list-style-type: none"> – уочи и речима опише правило за настајање бројевног низа – чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм) – прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама (до 1000)
3.	Геометрија (првидео): праве и углови	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенцијазаучење – Комуникација – Решавањепроблема – Сарадња – Радсаподацима и информацијама – Дигиталнакомпетенција – Естетскакомпетенција 	<p>Основни: 1.2.1.</p> <p>Средњи: 2.2.1</p> <p>Напредни: /</p>	<p>Ученик зна да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – црта паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат – именује елементе угла – разликује врсте угла
4.	Бројевидохиљаду (другидео)	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенцијазаучење – Комуникација – Решавањепроблема – Сарадња – Радсаподацима и информацијама – Дигиталнакомпетенција – Естетскакомпетенција 	<p>Основни: 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5.</p> <p>Средњи: 2.1.4, 2.1.5.</p> <p>Напредни: 3.1.1; 3.1.2; 3.1.3; 3.1.4.</p>	<p>Ученик зна да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат – изврши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000) – реши проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину

5.	Мерење и мере	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција 	<p>Основни: 1.2.2; 1.2.3; 1.2.4; 1.4.2; 1.4.3; 1.4.4.</p> <p>Средњи: 2.2.2; 2.4.2; 2.4.3; 2.4.4.</p> <p>Напредни: 3.4.2; 3.4.3.</p>	<p>Ученик зна да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом – чита, упореди и претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена – упореди величине (дужина, маса, запремина течности и време) – измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом) – примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама
6.	Геометрија (другидео): геометријске фигуре	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција 	<p>Основни: 1.2.1; 1.2.2; 1.2.3; 1.2.4.</p> <p>Средњи: 2.2.2; 2.2.4; 2.2.5.</p> <p>Напредни: 3.2.1; 3.2.2; 3.2.4.</p>	<p>Ученик зна да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – именује елементе правоугаоника, квадрата, троугла и круга – разликује врсте троуглова – опише особине правоугаоника и квадрата – одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, применом обрасца – конструише троугао и круг – преслика геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства

				– користи геометријски прибор и софтверске алате за цртање
7.	Бројевидохиљаду (трећидео): разломци	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенцијазаучење – Комуникација – Решавањепроблема – Сарадња – Радсаподацима и информацијама – Дигиталнакомпетенција – Естетскакомпетенција 	<p>Основни: 1.3.1; 1.3.2.</p> <p>Средњи: 2.3.1; 2.3.2.</p> <p>Напредни: 3.3.1; 3.3.2.</p>	<p>Ученик зна да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – уочи делове целине и запише разломке облика $\frac{m}{n}$ ($m \leq n \leq 10$) – упореди разломке облика $\frac{m}{n}$ са једнаким именицима n
8.	Утврђивањеградиватрећегразреда	<ul style="list-style-type: none"> – Решавањепроблема – Радсаподацима и информацијама – Комуникација – Сарадња 		

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ**ПРЕДМЕТ: ПРИРОДА И ДРУШТВО****РАЗРЕД: ТРЕЋИ****РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 3. РАЗРЕДА**

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ПРИРОДА И ДРУШТВО МОГА КРАЈА	9	6	-	-	-	-	-	-	-	-	10	3 + 2	15
2.	УСЛОВИ ЗА ЖИВОТ У МОМ КРАЈУ	-	2	8	8	-	-	-	-	-	-	13	4+1	18
3.	ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ	-	-	-	1	3	6	6	-	-	-	11	4+1	16
4.	КРЕТАЊЕ	-	-	-	-	-	-	3	5	4	-	8	3+1	12
5.	МАТЕРИЈАЛИ	-	-	-	-	-	-	-	-	5	6	6	3+2	11
УКУПНО		9	8	8	9	3	6	9	5	9	6	48	24	72

Р. БР	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ПРИРОДА И ДРУШТВО МОГА КРАЈА	<ul style="list-style-type: none"> комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, компетенција за сарадњу, за одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција 	<p>1ПД.1.6.1, 1ПД.1.6.2, 1ПД.2.6.1, 1ПД.2.6.2, 1ПД.2.6.3, 1ПД.1.5.1, 1ПД.1.5.2, 1ПД.1.5.3, 1ПД.2.1.1. 1ПД.2.5.1, 1ПД.2.5.2, 1ПД.2.5.3. 1ПД.3.1.1, 1ПД.3.5.1, 1ПД.3.5.2.</p>	<p>Позавршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> идентификује облик рељефа у свом крају; идентификује облик рељефа и површинских вода у свом крају; илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; примени правила друштвено прихватљиво понашања општујући права, обавезе и различитост међу људима; повеже различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе; представи резултате истраживања; повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи; примени правила безбедног понашања у саобраћају; повеже резултате рада са уложеним трудом.
2.	УСЛОВИ ЗА ЖИВОТ У МОМ КРАЈУ	<ul style="list-style-type: none"> комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, компетенција за сарадњу, за одговорно учење у демократском друштву, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу 	<p>1ПД.1.1.1, 1ПД.1.3.1, 1ПД.2.3.1, 1ПД.2.3.2, 1ПД.3.3.1, 1ПД.1.1.2, 1ПД.1.1.6, 1ПД.1.2.3, 1ПД.2.1.1, 1ПД.2.1.3, 1ПД.2.1.5, 1ПД.2.1.6, 1ПД.2.2.3, 1ПД.3.1.1, 1ПД.1.5.4, 1ПД.1.5.5, 1ПД.2.2.4.</p>	<p>Позавршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу; повеже температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха; очита вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра; прикаже везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране; илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној средини; примени поступке (мере) заштите од заразних болести; сарађује са другима у групама заједничким активностима;

				<ul style="list-style-type: none"> – представителски резултат истраживања; – повећан резултат rada са уложеним трудом.
3.	ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ	<ul style="list-style-type: none"> • комуникативна компетенција, • компетенција за учење, • дигитална компетенција, • компетенција за сарадњу, • за одговорно учешће у демократском друштву, • одговорно однос према околини, • рад са подацима и информацијама 	<p>1ПД.1.4.2, 1ПД.1.4.3, 1ПД.1.4.4, 1ПД.2.4.3, 1ПД.2.4.4, 1ПД.2.4.5, 1ПД.3.4.1, 1ПД.1.6.4, 1ПД.1.6.5, 1ПД.1.6.6, 1ПД.2.6.4, 1ПД.2.6.5, 1ПД.2.6.7.</p>	<p>Позавршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – се оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе/окружења; – опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке по плану насеља; – идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије; – користити временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости – прикупи и представити податке о прошлости породице и краја; – повећан резултат rada са уложеним трудом.
4.	КРЕТАЊЕ	<ul style="list-style-type: none"> • комуникативна компетенција, • компетенција за учење, • дигитална компетенција, • компетенција за сарадњу, • за одговорно учешће у демократском друштву, • одговорно однос према околини, 	<p>1ПД.1.4.1. 1ПД.2.4.1. 1ПД.2.4.1. 1ПД.1.5.4. 1ПД.1.5.5.</p>	<p>Позавршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – доводи у везу брзину падања теласа његовим обликом; – повећа јачину деловања теласа његовим пређеним растојањем; – разликује природне и вештачке изворе светлости; – повећа промену величине и положаја сенке са променом положаја извора светлости; – повећа промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора; – изведе једноставне огледе/експерименте и повећан резултат са објашњењем/закључком; – представити резултат истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др.);

		<ul style="list-style-type: none"> • одговоран односпрема здрављу 		<ul style="list-style-type: none"> – сарађује са другима на заједничким активностима.
5.	МАТЕРИЈАЛИ	<ul style="list-style-type: none"> • компетенција за учење, • дигитална компетенција, • естетичка компетенција, • рад са подацима и информацијама, • одговоран односпрема околини 	1ПД.1.3.4, 1ПД.1.3.5, 1ПД.1.3.6, 1ПД.2.3.3, 1ПД.2.3.4, 1ПД.2.3.5, 1ПД.2.3.6, 1ПД.3.3.2.	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разликује повратне и неповратне промене материјала; – уочи сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика; провидност; боја; густина; – одабере материјале које је потоплотниј проводљивостина јвише одговарају употреби у свакодневном животу; – објасни како рециклажа помаже очувању природе; – изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком; – повеже резултат рада са уложеним трудом; – представи резултате истраживања.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

РАЗРЕД: ТРЕЋИ

РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 3. РАЗРЕДА

ОБЛАСТ/ТЕМА		МЕСЕЦ										ОБУЧА БАЊЕ	УВЕЖ БАВА ЊЕ	СВЕГ А		
		IX	X	XI	XI I	I	II	III	IV	V	V I					
1.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ 2. Батеријатестовапраћење физичкогразвоја и моторичкихспособности	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	2	4	НА СВИМ ЧАСОВИМА 6 6		
2.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ 1. Атлетика 2. Спортскагимнастика 3. Основетимских, спортских и елементарнихигара 4. Плес и ритмика 5. Полигони	7 2 5	3 6 3 1	3 4 2 1	5 2 6 1	1 1 1	3 3 2	1 7 3 1	7 3 2	6 1	3 1	11 14 9 8	19 14 15 8 4	30 28 24 16 4		
3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА 1. Културавежбања и играња 2. Здравственакултура	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	НА СВИМ ЧАСОВИМА				
УКУПНО		14	13	10	14	3	5	13	12	9	9	42	66	108		

Р.БР	ОБЛАСТ/ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГЊУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ	ФВ.1.1.1.Унапређује моторичке способности ФВ.1.1.2.Правилно изводи једноставније вежбе обликовања, са и без реквизита ФВ.1.1.3.Разуме значај правилног држања тела за здравље ФВ.2.1.1.Примењује самостално научени комплекс јутарње гимнастике ФВ.3.1.1.Правилно изводи најмање један комплекс вежби обликовања и приказује вежбе за поједине делове тела	- примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); - прати промене у тежини и висини код себе и других; мај - коригује сопствено држање тела на основу савета наставника; - правилно држи тело;
2.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - ВЕШТИНА САРАДЊЕ	ФВ.1.2.1.Правилно трчваријантаматехнике трчањанакратке, средње и дугестазе и мерирезултат ФВ.1.2.2.Зна правилно даскачеудалзгрчномваријантомтехнике и меридужинускока ФВ.1.2.3.Зна правилно даскачеувисваријантомтехникамаказице ФВ.1.2.4.Правилно изводи вежбенатлу ФВ.1.2.5.Правилно изводи вежбенагреди и шведскојклучи ФВ.1.2.6.Познаје правила спортских елементарних игара ФВ.2.2.1.Правилно изводи прескоке ФВ.2.2.2.Правилно изводи вежбе на вратилу ФВ.2.2.3.Игра Мини - рукомет, “Футсал”- мали фудбал и “Између четири ватре”, примењујући основну технику, неопходна правила и сарађује са члановима екипе изражавајући сопствену личност уз поштовање других	- правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; - комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; - одржава равнотежу у различитим кретањима; - правилно подиже, носи и спушта терет; - изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу; - изведе дечји и народни плес; - правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима;

			<p>ФВ.2.2.4.Правилно изводи основне ритмичке вежбе са лоптом и вијачом</p> <p>ФВ.2.2.5.Правилно изводи плес и народно кола предвиђена за трећи разред</p> <p>ФВ.3.2.1.Игра Мини - рукомет, “Футсал”- мали фудбали “Између четири ватре”, примењујући виши ниво технике, већи број правила, једноставније тактичке комбинације и уз висок степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других</p>	
3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА	<p>- ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p> <p>- ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ</p> <p>- ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА</p> <p>- ВЕШТИНА САРАДЊЕ</p> <p>- БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ</p>	<p>ФВ.1.3.1.Зна основне појмове везане за физичке вежбе</p> <p>ФВ.1.3.2.Познаје основна начела безбедности у сали, на игралишту и учионици</p> <p>ФВ.1.3.3.Примењује здравствено-хигијенске мере</p> <p>ФВ.2.3.1.Зна основна правила Мини - рукомета, “Футсала” и “Између четири ватре”</p> <p>ФВ.2.3.2.Позитивно вреднује успешне потезе и уложени труд свих учесника у игри, уз подстицање свих учесника у игри</p> <p>ФВ.3.3.1.Зна утицај физичког вежбања</p>	<p>- користи терминологију вежбања;</p> <p>- поштује правила понашања на вежбалиштима;</p> <p>- поштује мере безбедности током вежбања;</p> <p>- одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;</p> <p>- примени правила игре;</p> <p>- навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа;</p> <p>- прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;</p> <p>- уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама;</p> <p>- препозна здравствено стање када не треба да вежба;</p> <p>- примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања и у другим животним ситуацијама;</p> <p>- уредно одржава простор у коме живи и борави;</p> <p>- користи здраве намирнице у исхрани;</p> <p>- повезује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље;</p> <p>- препозна лепоту покрета у вежбању;</p>

				<ul style="list-style-type: none">- се придржава правила вежбања;- вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању;
--	--	--	--	---

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА

РАЗРЕД: ТРЕЋИ

РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 3. РАЗРЕДА

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	МАТЕРИЈАЛИ	8	8	8	4							21	7	28
2.	КОМПОЗИЦИЈА				4	2	6	10	2			18	6	24
3.	СПОРАЗУМЕВАЊЕ				2				4	4	2	4	8	12
4.	ПРОСТОР									4	4	6	2	8
5.														
6.														
УКУПНО		8	8	8	10	2	6	10	6	8	6	49	23	72

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	МАТЕРИЈАЛИ	сарадња, компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, предузимљивост и оријентација ка предузетништву		<ul style="list-style-type: none"> – поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора; – повеже уметничко занимање и уметнички занат са одговарајућим продуктом; – преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију;
2.	КОМПОЗИЦИЈА	сарадња, компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама		<ul style="list-style-type: none"> – укаже на сличности и разлике које опажа у уметничким делима и традицији различитих народа; – изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем;
3.	СПОРАЗУМЕВАЊЕ	сарадња, компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, дигитална, одговорно учешће у демократском друштву		<ul style="list-style-type: none"> – изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама; – користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад;

				<ul style="list-style-type: none"> – протумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота;
4.	ПРОСТОР	<p>сарадња, компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву</p>		<ul style="list-style-type: none"> – распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; – разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости; – учествује у обликовању и уређењу простора у школи, код куће или у окружењу; – разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: МУЗИЧКА КУЛТУРА

РАЗРЕД: ТРЕЋИ

РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 3. РАЗРЕДА

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Зналцимузикалци	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2
2.	Ухватиритам	3	4	2	-	-	-	-	-	-	-	8	1	9
3.	Музикалнестепенице	-	-	2	5	2	3	-	-	-	-	11	1	12
4.	Накрилимапесме	-	-	-	-	-	-	4	3	1	-	7	1	8
5.	Србијо, нашанајлепшапесмо	-	-	-	-	-	-	-	-	3	1	3	1	4
6.	Музичкибонтон	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	1
УКУПНО		5	4	4	5	2	3	4	3	4	2	30	6	36

Р. БР	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Зналцимузикалци	<p>Естетичка;</p> <p>Сарадња;</p> <p>Дигитална компетенција;</p> <p>Компетенције за учење; Рад са подацима и информацијама;</p> <p>Решавање проблема;</p>	-	<ul style="list-style-type: none"> - опише своја осећања у вези са слушањем музике; - примењује правилан начин држања тела и дисања припевању; - изговара бројалице у ритму, уз покрет; - пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; - наведе особине тона; - свира по слуху ритмичку и мелодијску пратњу своје омиљене песме; - осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; - поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; - самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације; - коментарише своје и туђе извођење музике;
2.	Ухвати ритам	<p>Естетичка;</p> <p>Дигитална компетенција;</p> <p>Сарадња;</p> <p>Комуникација;</p> <p>Компетенције за учење;</p> <p>Рад са подацима и информацијама;</p> <p>Решавање проблема;</p> <p>Одговорно учење у друштву;</p> <p>Одговорно односе према здрављу;</p>	-	<ul style="list-style-type: none"> - опише своја осећања у вези са слушањем музике; - изговара бројалице у ритму, уз покрет; - пева по слуху песме различитог садржаја и карактера; - наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе; - комуницира са другима кроз извођење музичких игара; - примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; - изговара текст песме у ритму, уз покрет; - препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; - поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; - осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст - коментарише своје и туђе извођење музике;

		Одговоран однос према околини;		<ul style="list-style-type: none"> – повезује карактер дела са избором инструмента и музичким изражајним елементим; – развој активног слушања и ритмичке меморије уз помоћ музичке приче.
3.	Музикалнестепенице	<p>Естетичка;</p> <p>Сарадња;</p> <p>Дигиталнакомпетенција; Радсаподацима и информацијама;</p> <p>Компетенцијезаучење; Радсаподацима и информацијама; Решавањепроблема;</p>	-	<ul style="list-style-type: none"> – опише своја осећања у вези са слушањем музике; – примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; – пева по слуху песме различитог карактера и расположења; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – коментарише своје и туђе извођење музике; – наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе; – повезује почетне тонове песаме – модела са тонском висином; – свира по слуху и из нотног текста ритмичку и мелодијску пратњу; – самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације; – комуницира са другима кроз извођење традиционалних и музичких игара; – осмисли музички одговор на музичко питање.
4.	Накрилимапесме	<p>Естетичка;</p> <p>Сарадња;</p> <p>Комуникација;</p> <p>Дигиталнакомпетенција;</p> <p>Компетенцијезаучење; Предузимљивост и оријентацијакапредузетни</p>	-	<ul style="list-style-type: none"> – опише своја осећања у вези са слушањем музике; – примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; – пева по слуху песме различитог карактера и расположења; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – коментарише своје и туђе извођење музике; – осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу;

		штву; Радсаподацима и информацијама; Решавањепроблема; Одговоранодноспремаздра вљу; Одговорноучешће у друштву.		<ul style="list-style-type: none"> – самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације; – учествује у школским приредбама и манифестацијама. – комуницира са другима кроз извођење музичких игара; – препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; – наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе; – разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; – повезује карактер дела са избором инструмента и музичким изражајним елементима.
5.	Србијо, нашанајлепшапесмо	Естетичка; Сарадња; Компетенцијезаучење; Решавањепроблема.		<ul style="list-style-type: none"> – опише своја осећања у вези са слушањем музике; – примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; – пева по слуху песме различитог карактера и расположења; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – коментарише своје и туђе извођење музике; – комуницира са другима кроз извођење традиционалних игара уз покрет; – повезује почетне тонове једноставних наменских песама са тонском висином; – свира из нотног текста мелодијску пратњу;
6.	Музичкибонтон	Естетичка; Сарадња; Дигиталнакомпетенција; Компетенцијезаучење; Комуникација; Одговорноучешће у		<ul style="list-style-type: none"> – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају; – самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације.

		друштву; Предузимљивост и оријентација ка предузетни штву; Рад са подацима и информацијама;		
--	--	--	--	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ**ПРЕДМЕТ: Дигиталнисвет****РАЗРЕД: Трећи****НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 3.РАЗРЕДА**

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	4	4	5	4	1	2		-	-	-	9	11	20
2.	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	-	-			-	1	4	-	-	-	3	2	5
3.	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	-	-	-	-	-	-	1	3	4	3	4	7	11
УКУПНО		4	4	5	4	1	3	5	3	4	3	16	20	36

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ Изучавањем предмета развијају се:	ИСХОДИ По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:
1.	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ученику међа планирање времена учења и да организује процес учења и управљањем. - Ефикасно користи различите стратегије учења, прилагођава их природи градива и циљевима учења. - У међа процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе. <p>Рад с подацима и информацијама</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разликује јавне и приватне податке, упознат је са основним правилима чувања приватних података. <p>Дигитална компетенција</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приликом решавања проблема бира одговарајућа ИКТ средства <p>Решавање проблема</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације. - Ученику поређује различита могућа решења проблемске ситуације сходно релевантним критеријумима, објашњава штасупредности и слабостранеразличитих решења. - Ученик припрема примену изабраног решења, прати његову примену усклађујући се са новим садржајем. 	<p>унесите текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> – селекује и измени (обрише, дода) текст; – именује, сачува и поново створи текст у алну датотеку; – допише текст на слику коришћењем дигиталног текста у програму за обраду слике; – именује, сачува и поново створи графичку датотеку; – објасни својим речима сврху коришћења прегледача и претраживача за приступ садржајима светске мреже; – осмисли кључну речину основној теми на интернету тражи тип потребне дигиталне садржаје; – објасни својим речима како јиначине формирају резултат претраге интернета; – објасни својим речима зашто је потребно критички прићи садржајима који се налазе на интернету; – објасни својим речима зашто је неопходно да дигитална садржаја не пронађена на интернету користимо на етички начин;

		<p>ањимакојестичетокомприменедатогрешења и успевадарешипроблемскуитуацију.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учениквреднујеприменудатогрешења, идентификујењеговедобре и слабестране и формулишепрепорукезанаредноискуствосаисти милисличнимпроблемскимситуацијама. 	<ul style="list-style-type: none"> - наведепримередигитализације у свакодневномживотутокомкојихсестичеутисакдаседигиталниуређајпонашаинтелигентно; - објасништаједигиталниуглед и какосеонизграђује;
2.	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	<p>Сарадња</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструктивно, аргументовано и креативнодоприносирадугрупе, усаглашавању и остварењузаједничкихциљева. - Активнослуша и постављарелевантнапитањапоштујућисаговорнике и сараднике, а дискусијузасниванааргументима. - Конструктивнодоприносирешавањуразлика у мишљењу и ставовима и притомепоштуједругекаоравноправнечлановегрупе. - Ангажујесе у реализацијипреузетихобавеза у оквиругрупногораданаодговоран, истрајан и креативанначин. - Учествује у критичком, аргументованом и конструктивномпреиспитивањурадагрупе и доприносиунапређењурадагрупе. 	<ul style="list-style-type: none"> - одабирадигиталнесадржајенаоснову PEGI ознаке у складусасвојимузрастом; - препознадигиталнонасиље и реагујенаодговарајућиначин; - направиличнипланкоришћењадигиталнихуређајаузп омоћнаставника; - означајачинкомуникацијепутеминтернетакојинајвишеодговараконтексту у комесекомуникацијадешава; - решаваалгоритамскиједноставанпроблем у визуелномпрограмскомјезикучијерешавањеможедазахтевапонављање (програмскициклус); - утврдиштајерезултатизвршавањадатогједноставног алгоритма/програмакојисадржипонављање;
3.	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	<p>Естетичкакомпетенција</p> <ul style="list-style-type: none"> - Анализира и критичкивреднуједигиталнипроизвод у контекстуестетике и корисничкогдоживљаја. 	<ul style="list-style-type: none"> - уочи и исправигрешку у једноставномалгоритму/програмукојисадржипонављање;

		<p>Предузимљивост и предузетничка компетенција</p> <ul style="list-style-type: none"> - Искузује и заступа своје идеје, утиче на друге кроз развој вештине јавног говора, преговарања и решавања конфликта. 	<ul style="list-style-type: none"> - решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева гранање; - наведе неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно); - наведе аритметичке операторе (+, -, * и /) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања; - примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику, који садрже гранање; - објасни потребу употребе гранања и понављања у програмима својим речима
--	--	---	--

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Грађанско васпитање

РАЗРЕД: трећи

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 3.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
1.	ЉУДСКА ПРАВА Сви различити, а сви равноправни	4	4	2								10
2.	ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО Ја и други у локалној заједници	у		3	4	1	2					10
3.	ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ Снага узајамне помоћи						1	5	3	1		10
4.	ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ Акција солидарности у локалној заједници									4	2	6
УКУПНО		4	4	5	4	1	3	5	3	5	2	36

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ Изучавањем предмета развијају се:	ИСХОДИ По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:
1.	<p align="center">ЉУДСКА ПРАВА</p> <p align="center">Сви различити, а сви равноправни</p>	<p>компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, одговоран однос према околини, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>	<ul style="list-style-type: none"> – својим понашањем показује да прихвата различитост других; – препознаје у свом окружењу примере неједнаког поступања према некој особи или групи на основу неког њиховог личног својства; – се понаша на начин који уважава сопствене и туђе потребе, права и осећања у свакодневним ситуацијама; – препознаје примере солидарности у свом окружењу, причама, филмовима; – укаже вршњацима на особе или групе у свом окружењу којима је потребна помоћ и подршка; – објасни разлику између саосећања, солидарности и сажалењана датом примеру; – укаже на упрошћено, поједностављено, генерализовано и најчешће нетачно приказивање некога на приказаним примерима;
2.	<p align="center">ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО</p> <p align="center">Ја и други у локалној заједници</p>		<ul style="list-style-type: none"> – наведе неколико институција у свом окружењу које брину о потребама и правима грађана, посебно деце; – наведе шта би волео да има у својој локалној заједници што сада недостаје; – тражи помоћ у ситуацијама кршења својих или туђих права;

3.	<p align="center">ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ</p> <p align="center">Снага узајамне помоћи</p>		<ul style="list-style-type: none"> – наведе једно удружење грађана у свом окружењу и опише чиме се бави; – опише на које све начине деца његових/њених година могу да брину о својој локалној заједници; – пажљиво слуша саговорника, слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење;
4.	<p align="center">ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ Акција солидарности у локалној заједници</p>		<ul style="list-style-type: none"> – испољава заинтересованост за сарадњу и учешће у групном раду; – заједно са осталим ученицима учествује у проналажењу особа којима је потребна помоћ, у изради плана и реализацији акције, њеној промоцији и вредновању.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ**ПРЕДМЕТ: Ваннаставне активности****РАЗРЕД: ТРЕЋИ РАЗРЕД****Годишњи фонд:36-72****Недељни фонд: 1-2 часа**

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		СВЕГА
1.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	10
2.	ЛИКОВНЕ АКТИВНОСТИ	10
3.	ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	5
4.	КЊИЖЕВНОСТ	10
5.	ХУМАНИТАРНЕ АКТИВНОСТИ	5
6.	СПОРТСКЕ АКТИВНОСТИ	7
7.	ДРУШТВЕНЕ АКТИВНОСТИ	8
8.	КУЛТУРНЕ АКТИВНОСТИ	8
9.	ТЕХНИЧКЕ АКТИВНОСТИ	8
	УКУПНО	72

Р.БР	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	Српски језик (Језичка култура)		<ul style="list-style-type: none"> - Учтиво учествује у вођеном слободном разговору; - обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима; - пажљиво и културно слуша саговорнике; - бира и користи одговарајуће речи у говору; на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору;

2.	ЛИКОВНЕ АКТИВНОСТИ	Ликовна култура Српски језик (Језичка култура.Књижевност) Природа и друштво		<p>Користи информације о особинама облика и контрасту у свом стваралачком раду;</p> <ul style="list-style-type: none"> - разматра сам и са другима шта и како је учио и где знања може применити; - изражава своје замисли одабраном ликовном техником; - примењује стечена знања и доживљава искустванановим задацима; - користи одабрану информацију као подстицај за стваралачки рад; - уочава визуелне супротности у својој окружењу и изрази одабрану материјалом и техникама својој доживљаји замисли;
3.	ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	Музичка култура (извођење музике, слушање музике) Српски језик		<ul style="list-style-type: none"> - Слуша песме различитог садржаја и расположења; - изводи музичке нумере.

4.	КЊИЖЕВНОСТ	Српски језик (Језичка култура) Ликовна култура Музичка култура		<p>Направилан начин користи нове реч и у свакодневном говору;</p> <ul style="list-style-type: none"> - активно слуша и разуме садржај књижевно уметничког текста који му се чита; - препозна песму, причу и драмски текст; - одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом; - уочи ликовне и правне разлике између њихових позитивних и негативних особина; - изрази своје мишљење о понашању ликовних у књижевном делу;
5.	ХУМАНИТАРНЕ АКТИВНОСТИ	Српски језик Ликовна култура		<p>Развијање хуманости .Поштовање разлика и туђих потреба.</p>

6.	СПОРТСКЕ АКТИВНОСТИ	Физичко и здравствено васпитање Српски језик (Језичка култура) Природа и друштво		<p>Ученик развија свест о здравом начину живота, поштовање разлика и уважавање својих и туђих потреба, изграђивање личних критичких ставова.</p> <ul style="list-style-type: none"> – комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; Развијање такмичарског духа. – одржава равнотежу у различитим кретањима; – разликује правилно од неправилног држања тела; – успостави правилно држање тела; – правилно дише током вежбања; – прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења.
7.	ДРУШТВЕНЕ АКТИВНОСТИ	Српски језик (Језичка култура) Физичко и здравствено васпитање Природа и друштво		<p>Развија свест о здравом начину живота, поштовање разлика и уважавање својих и туђих потреба, изграђивање личних критичких ставова. Ради на очувању природе и околине која нас окружује.</p>

8.	КУЛТУРНЕ АКТИВНОСТИ	Српски језик Ликовна култура Музичка култура Природа и друштво		<ul style="list-style-type: none"> - Учтиво учествује у вођеном слободном разговору; - обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима; - пажљиво и културно слуша саговорнике; бира и користи одговарајуће речи у говору. Развијање опште културе и подстицање стваралачке активности, развијање маште, оригиналности и смисла за лепо. Испуњава слободно време садржајима из области културе, науке, технике, уметности.
9.	ТЕХНИЧКЕ АКТИВНОСТИ	Српски језик Ликовна култура Природа и друштво Музичка култура		<ul style="list-style-type: none"> - Развијање креативности, стваралачког рада, уредности, прецизности, изградња личних критичких ставова.
	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	Комуникативна, за учење, за рад са подацима, дигитална, за решавање проблема, за сарадњу, естетичка, за одговоран однос према природи		

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ**ДОПУНСКА НАСТАВА****ПРЕДМЕТ: Српски језик****РАЗРЕД: трећи****НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 3.РАЗРЕДА**

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕСЕЦ										СВЕГА	
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI		
1. Књижевност					1/2							1/2
2. Језик	1/2		2/4	2/4			2/4	1/2	1/2			9/18
3. Језичка култура -усмено и писмено изражавање	1/2	2/5				2/4			1/2	2/3		8/16
УКУПНО	2/4	2/5	2/4	2/4	1/2	2/4	2/4	1/2	2/4	2/3		18/36

НАПОМЕНА: Садржаји за реализовање допунске наставе ће зависити од напредовања ученика и проблема на које наилазе у овладавању предвиђеним програмским садржајима.

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ
1.	Књижевност	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, сарадња	влада основном техником читања и разумевања прочитаног текста; разликује књижевне врсте
2.	Језик	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, сарадња	разликује врсте речи у типичним случајевима;
3.	Језичка култура -усмено и писмено изражавање	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, сарадња	– користи различите облике усменог и писменог изражавања препричавање, причање, описивање;

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2021/22. ГОДИНУ**ДОПУНСКА НАСТАВА****ПРЕДМЕТ: Матемазика****РАЗРЕД: трећи****НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 3.РАЗРЕДА**

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
204	Бројеви	2/4	3/5	2/4	2/4		2/4	2/4			1/3	14/28
205	Геометрија					1/2				2/4		3/6
206	Мере и мерења								1/2			1/2
УКУПНО		2/4	3/5	2/4	2/4	1/2	2/4	2/4	1/2	2/4	1/3	18/36

НАПОМЕНА : Садржаји за реализовање допунске наставе ће зависити од напредовања ученика и проблема на које наилазе у овладавању предвиђеним програмским садржајима

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ
1.	Бројеви	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, комуникација, сарадња	Ученик зна да: <ul style="list-style-type: none"> – прочита, запише и упореди бројеве прве хиљаде и прикаже их на бројевној правој – одреди десетице и стотине најближе датом броју – изврши рачунске операције сабирања и одузимања, писмено и усмено (до 1000)
2.	Геометрија	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, комуникација, сарадња	<ul style="list-style-type: none"> – именује елементе правоугаоника, квадрата, троугла и круга – разликује врсте троуглова – опише особине правоугаоника и квадрата – одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, применом обрасца – конструише троугао и круг – преслика геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства <p>користи геометријски прибор</p>
3.	Мере и мерења	компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, комуникација, сарадња	<ul style="list-style-type: none"> – резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом – чита, упореди и претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена – упореди величине (дужина, маса, запремина течности и време) – измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом) <p>примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама</p>

ПРЕДМЕТ: ОДЕЉЕЊСКА ЗАЈЕДНИЦА

РАЗРЕД: трећи

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 3. РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
1.	Ја и други	4	5									9
2.	Бонтон			3	4	2	4	1				14
3.	Моја осећања и ја							3	3	4	3	13
УКУПНО		4	5	3	4	2	4	4	3	4	3	36

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/23. ГОДИНУ ДОДАТНА НАСТАВА

ПРЕДМЕТ: Математика

РАЗРЕД: трећи

НАСТАВНИК: РАЗРЕДНО ВЕЋЕ 3.РАЗРЕДА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
4.	Бројеви прве стотине	2										2
5.	Бројеви до 1000	2	1									3
6.	Уочавање правила за настајање и настављање бројевног низа		3									3
7.	Логички и логичко-комбинаторни задаци			5								5
8.	Угао, узајамни положај правих				3							3
9.	Пребројавање скупова бројева				1	1	1					3

10.	Пребројавање скупова тачака						2	2				4
11.	Сабирање низова бројева							3	1			4
12.	Дешифровање рачунских операција (сабирање и одузимање)								2	3		5
13.	Магични квадрати									2	2	4
УКУПНО		4	4	5	4	1	3	5	3	5	2	36

Циљ додатне наставе из математике је омогућити надареним ученицима стицање и проширивање математичких знања и умећа у решавању математичких проблема.

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
1.	Бројеви прве стотине	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција
2.	Бројеви до 1000	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција
3.	Уочавање правила за настајање и настављање бројевног низа	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција
4.	Логички и логичко-комбинаторни задаци	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, одговоран однос према околини, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција
5.	Угао, узајамни положај правих	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција
6.	Пребројавање скупова бројева	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, одговоран однос према околини, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција
7.	Пребројавање скупова тачака	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција

8.	Сабирање низова бројева	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција
9.	Дешифровање рачунских операција (сабирање и одузимање)	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција
10.	Магични квадрати	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022 / 23. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК

		ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ			
1.	КЊИЖЕВНОСТ	ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	УКУПНО	
		50	30	80	
2.	ЈЕЗИК	37	13	50	
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	22	28	50	
УКУПНО		109	71	180	

ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ					
1.	БРОЈЕВИ	ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	УКУПНО	
		90	46	136	
2.	ГЕОМЕТРИЈА	4	9	13	
3.	МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	9	22	31	
УКУПНО		103	77	180	

ПРЕДМЕТ: ПРИРОДА И ДРУШТВО

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ					
		ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	УКУПНО	
1.	Природне и друштвене одлике Србије	17	10	27	
2.	Човек – природно и друштвено биће	5	3	8	
3.	Прошлост Србије	16	9	25	
4.	МАТЕРИЈАЛИ	8	4	12	
УКУПНО		46	26	72	

ПРЕДМЕТ: ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ					
		ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	УКУПНО	
1.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	-	6	6	
2.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ	44	51	95	
3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА	7	-	7	
УКУПНО		51	57	108	

ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА

		ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ			
		ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА	
1.	КОМПШОЗИЦИЈА	22	26	48	
2.	СПОРАЗУМЕВАЊЕ	2	2	4	
3.	НАСЛЕЂЕ	4	2	6	
4.	СЦЕНА	6	8	14	
УКУПНО		34	38	72	

ПРЕДМЕТ: МУЗИЧКА КУЛТУРА

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
1.	СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	8	2	10
2.	ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	16	6	22
3.	МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО (реализује се на сваком часу)	1	3	4
УКУПНО		27	9	36

ПРЕДМЕТ: ПРОЈЕКТНА НАСТАВА

ОПШТЕ ТЕМЕ ПРОЈЕКТА		КЉУЧНИ ПОЈМОВИ	Број часова
1.	ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ	здравље, исхрана	4
1.	КОЛИКО ПОЗНАЈЕМ СРБИЈУ	Србија, природни, историјски локалитети, уметници	14
2.	ИГРА ЈЕ НАЈВАЖНИЈИ ДЕЧЈИ ПОСАО	Игре некада, турни	10
3.	НАКОН ЧЕТИРИ ГОДИНЕ	фотографија, споменар	8
УКУПНО			36

ПРЕДМЕТ: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

РЕДНИ БРОЈ. НАСТАВНЕ ТЕМЕ	НАСТАВНА ТЕМА/ ОБЛАСТ	УКУПНО ЧАСОВА:
1.	ЉУДСКА ПРАВА	12
2.	ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО	10
3.	ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ	8
4.	ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ	6
	УКУПНО ЧАСОВА:	36

ПРЕДМЕТ: ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА

Редни број наставне теме	Назив наставне теме	Број часова
1.	Књижевност	12
2.	Језик	12
3.	Језичка култура	12
УКУПНО		36

ПРЕДМЕТ: ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ МАТЕМАТИКЕ

Редни број наставне теме	Назив наставне теме	Број часова
1.	Бројеви	26

2.	Геометрија	5
3.	Мерење и мере	5
УКУПНО		36

ПРЕДМЕТ: ДОДАТНА НАСТАВА ИЗ МАТЕМАТИКЕ

РЕД. БР. НАСТ. ТЕМЕ	НАСТАВНА ТЕМА	УКУПНО ЧАСОВА
1.	БРОЈЕВИ	23
2.	Мерење и мере	3
3.	ГЕОМЕТРИЈА	10
УКУПНО		36